



НЕ БОЙСЯ ГОВОРИТЬ!

№ 10(196), 16-31 МАЯ 2019

ISSN 2222-5382

12+

Общероссийский молодёжный журнал

Наша Молодёжь



**ОБРАЗ РОССИИ
В АМЕРИКАНСКОМ
КИНЕМАТОГРАФЕ**

**Встреча с получателями
мегагрантов и молодыми
учёными**

**Молодёжный совет
как инструмент
социального лифта**

**Эльвина Казаева:
«Помощь людям делает
меня счастливее!»**

**КАК ВЫБРАТЬ
СПЕКТАКЛЬ**

**СИЛЬНЫЕ ГОЛОСА
СТРАНЫ**

**Что вызывает
дикую зависть
у иностранцев
в России?**

Медиафорум региональных и местных СМИ

«Правда и справедливость»

Владимир Путин принял участие в пленарном заседании медиафорума, организованного Общероссийским народным фронтом, на котором журналисты, блогеры, главные редакторы и руководители федеральных СМИ обсуждают реализацию национальных проектов и другие актуальные вопросы.

В. Путин: Дорогие друзья! Рад вас всех видеть. Хочу поблагодарить ОНФ за то, что мероприятие подобного рода было не просто инициировано, но продолжает жить, реально приносить пользу тому делу, которому мы все вместе с вами служим. А самая главная задача — улучшение жизни людей.

Разумеется, вы ближе всего находитесь к людям, чувствуете, понимаете, видите своими глазами всё, что происходит на местах. И это чрезвычайно важно — дать вам возможность довести то, что вы видите и чувствуете, понимаете, до всех уровней власти, в том числе и до вашего покорного слуги, до Правительства Российской Федерации, до губернаторов, руководителей муниципалитетов.

Я предлагаю работу нашу сегодня построить таким образом, чтобы вы высказывались, заявляли свою позицию, идеи, предложения, а я буду обращаться к коллегам из Правительства России, и вместе с вами пообсуждаем.

В. Навроцкий: Меня зовут Навроцкий Владимир, я из Республики Бурятия, город Улан-Удэ. Когда я и мои друзья узнали о беде в Забайкальском крае (ситуация с пожарами), мы решили, что должны быть там, где нужны. В составе «Молодёжки ОНФ» мы в ближайшие сроки выдвинулись в Забайкальский край для помощи погорельцам. В течение недели мы работали в Балейском и Бородинском районах, помогали людям разгребать завалы, ставили заборы, загоны для скота — помогали начать жить снова.

В июле этого года молодёжь ОНФ проводит форум «Рубеж» в Калужской области, где соберётся много молодых ребят. Мы будем рады видеть Вас на нем, и Вы увидите, как много неравнодушных молодых ребят по всей стране, которые готовы помогать людям здесь и сейчас. Вы приедете к нам на форум?

В. Путин: Я постараюсь. Не могу сейчас сказать точно, потому что у меня нет графика. Он расписан на ближайшие несколько месяцев, но я посмотрю обязательно. Если там есть «окошечко», я постараюсь. Спасибо за приглашение!

Спасибо вам большое за то, что людям там помогаете. Вы видели и знаете, федеральный центр отреагировал соответствующим образом. Я думаю, что мы к поздней осени должны завершить всю работу, связанную с восстановлением социальной сферы, с восстановлением домов. Будем людям обязательно помогать.

А. Кабисова: Меня зовут Анна Кабисова, город Владикавказ, Северная Осетия.

У меня вопрос касается кинотеатра «Комсомолец», это памятник федерального значения. К сожалению, он гниёт, крыша обваливается. А мы знаем, что в соответствии с национальным проектом сейчас реконструируется центр города, где он находится, и есть программы, по которым планируется показывать национальное, наше российское кино. Но, к сожалению, мы ничего не можем сделать.



В. Путин: Я Владимиру Ростиславовичу Мединскому скажу об этом, он, надеюсь, отреагирует.

А. Кабисова: Да, и, если можно, пользуясь ситуацией, Вам писали письмо, и Вы его даже подписали, о нашей Северо-Кавказской студии кинохроники, которая в таком же плачевном состоянии. А у нас много молодёжи, которая хочет заниматься кино и получать образование и снимать кино. Но письмо, не знаю, не дошло по каким-то причинам.

В. Путин: Хорошо, я посмотрю. Ладно? Здесь вообще много вопросов, связанных с развитием и поддержкой документального кино. Это отдельная тема.

Ю. Шарипова: Я исполняю обязанности главного редактора газеты «Псковская правда». Мы без конца ходим в суды, инициированные Роскомнадзором, по возрастной маркировке зрелищных мероприятий. Любая афиша или даже просто журналистская статья о Масленице, о чём угодно должна быть промаркирована: 0+, 6+, 12+.

Ссылаются на закон, судья говорит: «Да, это всё бред, но так есть». Вчера я разговаривала об этом с Левиным из Госдумы, с нашим профильным председателем комитета, он сказал, что Госдума готова изменить законодательство и оставить, может быть, только маркировку «18+», если Роскомнадзор выйдет с такой инициативой. Разговаривала с Жаровым, главой Роскомнадзора, он сказал: «Вернётся домой — пиши письмо». Я вернусь — напишу. Но я боюсь, что Жаров пришлёт мне отписку. Он обещал, что так не сделает. Но одно дело обещать это в толпе журналистов, а другое дело — когда он останется в кабинете.

В. Путин: Жаров, конечно, здесь ни при чём, он просто исполняет принятые решения. Но я с Вами согласен, сам иногда смотрю с удивлением: «6+», ещё что-то, трудно разобраться в этих плюсах — там и грань очень зыбкая. Давайте будем считать с Вами, что мы взяли этот вопрос к рассмотрению, и надеюсь, мы его решим в соответствии со здравым смыслом.

Председатель Совета
директоров и главный
редактор

Пётр Алёшкин

Заместитель главного
редактора

Татьяна Жарикова

Зав. отделом молодёжной
политики

Анна Киселёва

Ответственный секретарь
Геннадий Мишин

Вёрстка

Евгений Коротков

Корректор

Надежда Ионина

Зав. отделом
патриотического
воспитания

Иван Горбунов

Специальные
корреспонденты:

Арина Ишметова

Виктор Власов

Ася Багдасарян

Наталья Саурина

Антон Гагарин

Елена Серебрякова

Ксения Федорова

Виктор Масленников

Александр Сичанин

Вера Куприянова

Олеся Лукьянова

Выпуск издания осуществлен
при финансовой поддержке
Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям.

За недостоверность фактов несут
ответственность авторы статей.
Их мнения могут не совпадать
с точкой зрения редакции.

8 495 625-44-61
nasha-mol@mail.ru

Адрес редакции:
127486, Москва, Коровинское ш., д. 6, к. 1,
офис 23.

Учредитель:
ООО «Наша молодёжь».

Издатель:
Гуманитарный фонд
информационной поддержки
государственной молодёжной
политики «Наша молодёжь».

Мы в соцсетях:

vk.com/nashamolodezh

facebook.com/nasha.molodezh

twitter.com/Nasha_molodezh

[youtube.com/user/
nashamolodezh](https://youtube.com/user/nashamolodezh)

ok.ru/group/57524706869301



Дорогие друзья!

В мае в мире кино произошли два, на мой взгляд, важных события.

Во-первых, правительством принято Постановление о том, что государственные субсидии на производство дебютных фильмов будут выделяться только молодым режиссерам до 30 лет и только тем, кто закончил бюджетное отделение вуза с режиссерским дипломом.

Во-вторых, Фонд кино в этом году впервые отнесся очень серьезно к качеству сценариев, предлагаемых киностудиями на субсидию на производство фильмов, и отклонил большинство из них. Это произошло впервые в истории Фонда. И впервые в этом году будет объявлен второй конкурс на субсидию.

Шесть лет назад, вспомнив, что по основной профессии я — кинематографист, решил посмотреть, как распределяются субсидии на производство фильмов, и побывал в министерстве культуры на питчинге дебютных фильмов в качестве журналиста. Я тогда был крайне разочарован качеством предлагаемых сценариев, написал статью и опубликовал ее в нашем журнале. Смотрите здесь: <http://nasha-molodezh.ru/blogs/petr-aleshkin/article/kakie-filmy-my-zhdem.html>.

Я писал: «Новая система отбора фильмов отличная, но для того, чтобы на конкурс поступали высокохудожественные проекты, пропагандирующие духовные и нравственные ценности, эту систему нужно совершенствовать. На мой взгляд, нужно сделать следующее:

1. Отменить денежный залог проектов игровых фильмов режиссеров-дебютантов и детского кино в полтора миллиона рублей. Конечно, число претендентов на субсидию увеличится, но и увеличится количество талантливых молодых режиссеров, претендентов на субсидию, а от этого выиграет и конкурс, и кинематограф, и государство.

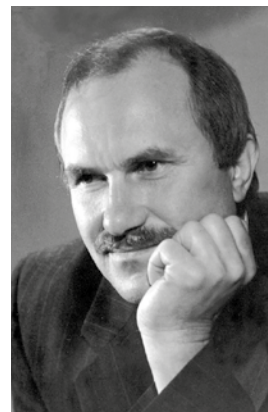
2. В связи с тем, что государство в первую очередь должно финансировать патриотические фильмы, необходимо в число экспертов включать представителя Администрации Президента РФ из Управления Президента по общественным проектам, которое занимается патриотическим воспитанием молодежи...

3. Готовый фильм, получивший государственную поддержку, должна принимать Государственная комиссия, принимать не формально, а со всей ответственностью, заставляя переснимать неудачные сцены.

4. Из полученных доходов за фильм, субсидированный государством, кинофирма должна в первую очередь вернуть субсидию, чтобы эти денежные средства можно было вновь передать на производство следующего фильма.

5. Надо добиваться, чтобы Государственная Дума всячески способствовала развитию отечественного кинематографа, как это делают все развитые страны: устанавливала квоту для показа в кинотеатрах зарубежных фильмов, увеличивая долю российских фильмов».

Почти все мои предложения актуальны по сей день. Приняты только под пунктами 2 и 4.



Главный редактор
Пётр Алёшкин

Читайте архив журналов на
nasha-molodezh.ru/pages/archive

В НОМЕРЕ

Молодежная политика в действии

- 03 Встреча с получателями мегрантов и молодыми учёными
05 Молодёжный совет как инструмент социального лифта

Персона номера

- 06 **Анна Киселева. Эльвина Казаева:**
«Помощь людям делает меня счастливее!»

Пингвины пера

- 10 **Лариса Кузнецова.** Не бойся говорить!
11 **Юлия Салькова.** Работа без опыта, или Как научиться продавать себя
12 **Иван Ратушный.** Закат эпохи бумажных книг: миф или реальность?

Особое мнение

- 13 Что вызывает дикую зависть у иностранцев в России?

Мы действуем

- 14 **Мария Куценко.** Сильные голоса страны
15 **Мария Куценко.** Возможности и перспективы

День Победы

- 16 **Светлана Бувва.** Тула научила 45 стран праздновать День Победы
19 «Армения» в Артеке

Особое мнение

- 20 **Мулера В.Е.** Образ России в американском кинематографе
22 Пентагон кинул российских оппозиционеров

Год театра

- 24 **Андрей Обьедков.** Сергей Левандовский уверен: вышел на сцену — играй на износ!
26 **Дарья Новоселова.** Как выбрать спектакль и не прогадать
28 **Андрей Обьедков.** Театральный подвижник Владимир Новосельцев

Интервью

- 30 **Наталья Саурина.** Ольга Иванова, российская пианистка и композитор
32 **Наталья Саурина.** Офтальмохирург Евгений Шутько: «К людям привык относиться так, как хотел бы, чтобы они относились ко мне или моим близким»

Литература

- 34 **Евгений Грачёв.** Любовь
36 **Валерий Румянцев.** Пуховый платок
38 **Вячеслав Лебединский.** Вечернее знамение
41 **Ирина Сергеева.** Кружка
42 **Ефим Гаммер.** Пыль на ветру
45 **Ирина Котлярова.** Вы знаете, как орлица выбирает себе отца для своих орлят?
46 **Татьяна Жарикова.** Путь на эшафот
48 **Ирина Оснач.** Чудная картина

ЗОЖаем

- 51 **Игорь Шумейко.** Футбол. Неожиданно...
54 **Соса-Сола** под микроскопом



с. 18

ТУЛА ПРАЗДНУЕТ
ДЕНЬ ПОБЕДЫ



с. 15

ВОЗМОЖНОСТИ
И ПЕРСПЕКТИВЫ

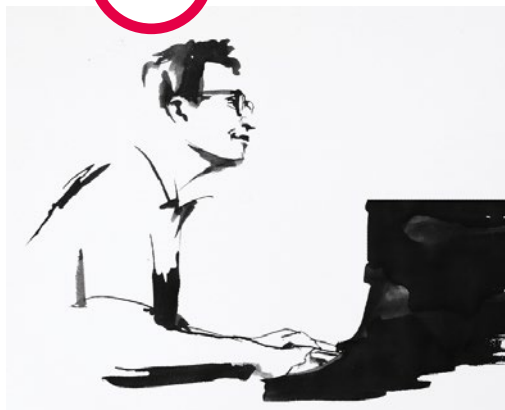


с. 22

ПЕНТАГОН КИНУЛ
РОССИЙСКИХ
ОППОЗИЦИОНЕРОВ

с. 42

ПЫЛЬ НА ВЕТРУ



Редакционный совет журнала

Председатель Редактора:

Мутко В.Л., заместитель Председателя Правительства РФ.

Заместители председателя Редактора:

Бугаев А.В., руководитель Федерального агентства по делам молодежи;

Васильева О.Ю., министр образования РФ;

Мединский В.Р., министр культуры РФ.

Члены Редактора:

Аршинова А.И., член Комитета Государственной Думы по образованию и науке;

Грешневиков А.Н., депутат Государственной Думы РФ;

Драгунина З.Ф. — председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре;

Жидких В.А. — декан факультета Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова;

Ильинский И.М., ректор Московского гуманитарного университета;

Левитская А.А., ректор Северо-Кавказского федерального университета;

Лужков Ю.М., общественный деятель;

Мендоса-Бландон М.О., президент

Благотворительного фонда «Энциклопедия Серафима Саровского»;

Осипов В.О., член Высшего Творческого Совета Союза писателей России;

Поспелов С.В., 1-й заместитель руководителя аппарата Государственной Думы Федерального Собрания РФ;

Тараканов П.В., заместитель губернатора Тюменской области;

Финько О.А., секретарь Правления Союза писателей России;

Шаргунов С.А., депутат Государственной Думы РФ.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-35743 от 31 марта 2009 г. Подписано в печать 20.05.2019. Формат 60х90 %. Печ. л. 7. Тираж 4500 экз. Цена свободная. Отпечатано в ООО «Типография «Новое время», г. Орёл, ул. Итальянская, д. 23.

33169

Наш журнал можно найти по индексу **33169** в каталогах агентств (рубрика «Детские и молодёжные издания») «Роспечать», «Урал-пресс», «Прессинформ».

Оформить подписку можно также по телефону:

«Роспечать» +7 495 921-25-26.

«Урал-пресс» +7 499 391-68-21.

«Прессинформ» +7 812 335-97-51.





Наша Молодёжь

Издается с 2009 года

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ЖУРНАЛ

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-35743 от 31 марта 2009 года

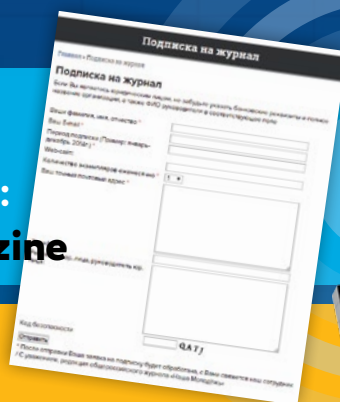
Общественно-политический журнал для руководителей федеральных, региональных и муниципальных органов власти, сотрудников органов по работе с молодёжью, ректоров вузов, председателей студенческих советов, руководителей молодёжных организаций и движений, а также для способной инициативной и талантливой молодёжи. Создан 20 июля 2009 года. Основная задача — информационное обеспечение государственной молодёжной политики.

КАК ПОДПИСАТЬСЯ?

Способ № 1

Покупка и подписка через форму на сайте:

<http://nasha-molodezh.ru/pages/buy-magazine>



Способ № 2

В любом отделении Почты России наш журнал можно найти по индексу **33169** в каталогах агентств (рубрика «Детские и молодёжные издания») «Роспечать», «Урал-пресс».

Оформить подписку можно также по телефону:

«Урал-пресс»: (495) 789-86-36,

«Прессинформ»: (812) 335-97-51

33169



Способ № 3

Подписка через редакцию журнала.

Приобрести журнал можно от 1 экземпляра.

Пришлите нам на адрес nasha-mol@mail.ru свою заявку в свободной форме, в которой укажите: ФИО (банковские реквизиты и контактное лицо — для организации), точный почтовый адрес, период подписки, количество экземпляров, телефон для связи.



Подписная стоимость одного экземпляра — 250 р. С 2013 года журнал выходит 2 раза в месяц. В течение года выходят 24 номера.

**ПОДПИСКА НА ПОЛГОДА — 3000 руб.
НА ГОД — 6000 руб.**

