

Петр Алешкин

ДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ

(2015—2021 гг.)

*Как я вел
информационную войну*



Москва
«Наша молодёжь»
2022

УДК 882
ББК 84 (2Рос-Рус)6
Ж 34

ISBN 978-5-7117-0842-1

© Алешкин П.Ф., 2022

© Оформление. Издательство
«Наша молодёжь», 2020

ДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ

(2015—2021 гг.)

*Как я вел
информационную войну*



Пишу не чью-нибудь судьбу,
Свою от точки и до точки,
Пусть я буду в каждой строчке
Подвластен вашему суду...

И все же кто-нибудь поймет,
Где грохот времени, где проза,
Где боль, где страсть, где просто поза,
А где свобода и полет!

Станислав Куняев

2015

24 марта 2015 г.

«Давайте учиться любить то, что имеем. От того, как мы сами воспринимаем все вокруг нас, зависит и отношение иностранцев к России. Почему же мы так часто забываем, что мы и есть лицо России? Каждый из нас в отдельности...» — это цитата из интервью Марии Денисовой. Посмотрите на ее лицо на обложке: как обаятельна и чиста эта девушка, моя землячка, тамбовчанка!



В этом номере много страниц уделено нашим замечательным молодым людям. Это интервью с Александром

Сакмаровым из Удмуртии, незрячим школьником с неограниченными возможностями; юным депутатом Ставропольского края Александром Куриленко; учениками старших классов лицея № 22 «Надежда Сибири» из Новосибирска, победителями конференции «Ученые будущего» Андреем Колесниковым и Дарьей Максимовой; со специалистом по работе с молодежью МБУ «Дворец молодежи» Республики Башкортостан ГО г. Октябрьский Александром Юдиным и др. Именно эти ребята и им подобные определяют будущее России.

Мы продолжаем печатать материалы к 100-летию Первой мировой войны, многие факты которой все мы только начинаем открывать для себя. Эта тема представляется вашему вниманию в статье Татьяны Жариковой «Предательство Европы». В ней говорится, что мы слишком доверчивы, верили и верим в дружелюбие других стран к России. Никогда этого не было и не будет. Не за граница нам поможет, а те молодые таланты, о которых мы пишем, если их поддержит власть.

Конечно, не забываем и то, что этот год — Год литературы. Замечательный писатель, человек огромнейшей души и таланта Рауль Мир-Хайдаров продолжает рассказывать молодым читателям о талантливых писателях недавнего прошлого нашей страны. Николай Наседкин, один из крупнейших писателей наших дней, вспомнил о 125-летней годовщине со дня публикации повести Антона Чехова «Скучная история», сравнил ее сюжет с сегодняшним днем и пришел к выводу, что все «срезы настроения и состояния тогдашнего общества периода развивающегося капитализма, общая тональность, атмосфера пессимизма «Скучной истории» явно экстраполируются на нашу сегодняшнюю постсоветскую рыночно-буржуазную эпоху». Перечитал я статью Наседкина в очередной раз перед сдачей номера в производство и снова стало печально на душе, тяжело за будущее России! Но когда вернулся к первым страницам номера, на душе посветлело, ведь будущее России делают те талантливые молодые люди, о которых мы рассказываем.

Давайте любить то, что имеем!

18 апреля 2015 г.

Двадцать лет назад умер выдающийся писатель Владимир Максимов, учредитель и многолетний редактор эмигрантского журнала «Континент», издававшегося на деньги ЦРУ и сыгравшего свою роль в уничтожении СССР. Позже Максимов опомнился и написал известные слова: «Мы целились в коммунизм, а попали в Россию!». Я издавал его последнюю прижизненную книгу «Самоистребление».



Предлагаю вашему вниманию одну из статей этой книги. Читая, имейте в виду, что написана она больше 20 лет назад, а звучит так, будто Максимов написал ее сегодня. Далеко смотрел!

Владимир Максимов

ЯНКИ, УБИРАЙТЕСЬ ДОМОЙ

Недавно во время встречи с группой бизнесменов из США один из членов американской делегации неожиданно спросил меня:

— Правда ли, что сегодня в России нарастает антиамериканизм?

— Увы, но в этом виноваты вы сами.

— Почему?..

Признаюсь, долгие годы, во всяком случае, большую часть сознательной жизни, я был убежденным проамериканцем. Мне казалось, что страна с такими гражданскими и религиозными традициями способна явить миру пример подлинного народовластия и в конечном счете указать ему путь к демократии и прогрессу. О том же могли бы, наверное, засвидетельствовать миллионы россиян, долгое время уповавших на спасение, которое ожидалось с берегов Нового Света.

Поэтому, оказавшись на Западе, я сначала никак не мог ни понять, ни принять воинствующего антиамериканизма европейской интеллигенции. В частности Жана Поля Сартра, Гюнтера Грасса, Генриха Белля, Альберто Моравиа и целого ряда других выдающихся деятелей здешнего культурного истеблишмента.

Только с годами, сталкиваясь с американцами по тем или иным причинам, в деловой и в частной обстановке, я постепенно стал догадываться о причинах и природе такого категорического неприятия американцев европейской интеллигенцией.

Добровольный конформизм обыкновенных американцев даст сто очков вперед советскому, навязанному сверху. Если реклама считает, что бег полезен, то, будьте уверены, бегать с утра до вечера примется вся страна. В результате статистика сердечно-сосудистых заболеваний круто взмоет ввысь, а сам инициатор этой вселенской беготни, едва дотянув до пятидесяти, отдаст Богу душу в процессе очередной пробежки.

Если реклама решает, что детей следует воспитывать по доктору Споку, можете не сомневаться, вся страна будет растить их по одному и тому же методу. В итоге Америка до сих пор расхлебывает криминальную кашу с целым поколением негодяев, завсегдаев тюрем и реабилитационных центров для наркоманов. Если та же реклама рекомендует аэробику согласно методу Джейн Фонды, не сомневайтесь, что вся страна от хрупких отроковиц до шестипудовых матрон начнет ежеутренне истязать себя физическими упражнениями под соответ-

ствующую музыку. Бабки подбивать еще рано, но, думаю, финал окажется столь же плачевным. Образчики такого рода я мог бы приводить здесь до бесконечности.

Средний американец — это «совок» наизнанку: он заранее уверен, что всегда и во всем он прав, что американская политическая система — самая совершенная из всех возможных, что все смертные в нашем грешном мире нуждаются в его советах, в его помощи, руководстве.

Типичный американец вообще не приемлет спора, столкновения мнений, серьезной дискуссии. Если вы не соглашаетесь с ним, он вычеркнет вас из сферы своего внимания. Для него демократия — это не выяснение истины в разговоре, а выбор комфортного собеседника. Поэтому прославленный англосаксонский компромисс в американском варианте — лишь оснащенная словесными виньетками полная капитуляция оппонента, не более того. В противном случае этому оппоненту обеспечена репутация неконструктивной, неплюралистичной, нетерпимой личности, заслуживающей самой суровой кары.

По этой самой причине, к примеру, один из умнейших людей нашего времени, постигший Россию и ее культуру, как, может быть, никто в современном мире, Наум Коржавин, оказавшись в эмиграции в США, так и не был востребован здесь и до сих пор вынужден жить на велфере, а в то время легион интеллектуальной шпаны из бывшего СССР буквально заполнил кафедры и лаборатории множества американских университетов, колледжей, научно-исследовательских институтов. Иные из этих знатоков России даже консультируют правительственные учреждения на самом высоком уровне. Вот что значит в Новом Свете уметь приспособливаться к менталитету аборигенов!

Одна моя знакомая американка очень точно определила суть ее собственной демократии:

— Я знаю множество моих соотечественников, которые постоянно и резко критикуют президента и правительство нашей страны, но я, сколько себя помню, не встретила ни одного, кто бы осмелился критиковать своего прямого начальника.

Естественно, ибо такой смельчак ровно через две по-

ложенные по закону недели получил бы на работе свой последний чек.

Что называется, с молоком матери американец усваивает нехитрую формулу выживания: берегись сильного и повелевай слабым, иначе окажешься аутсайдером. На этом построена в США вся иерархия ценностей и принципов — на всех уровнях общества — от семейной ячейки до Белого дома.

Давно ли, кажется, президент «Кока-колы» называл еле ворочавшего языком Брежнева «умнейшим человеком современности», а затем Збигнев Бжезинский в ответ на просьбу диссидентов помочь афганскому сопротивлению предостерегал нас «не ссорить его с Советским Союзом». Сегодня первый дает нам ценные указания по всем вопросам внутренней и внешней политики, а второй призывает Запад разделить Россию на отдельные регионы и взять ее под международную опеку, да и вообще разговаривать с ней «как с побежденной страной». Поздравляю, дожили!

Чего же после этого удивляться относительно того, что Россию не пригласили на празднование годовщины открытия второго фронта? На политической карте мира в качестве великой державы или хотя бы равноправного партнера ее более не существует. И нечего охорашиваться и жеманничать своим великодушием, приманиваясь в Неаполе с краешка барского стола в наивной претензии на сословное равенство. Баскетбольного роста и обкомовского рыка в политике недостаточно. В политике уважают только силу, а где она у нашего правительства? Какая была и ту интернациональному жулью скормили? А в качестве приживалки, может, и пустят иной раз за барский стол, но только при этом серебро на всякий случай от нее припрячут. Куда ж тут с кувшинным рылом да в калашный ряд.

Но, уверяю вас, наш нынешний заокеанский «партнер» на этом не успокоится. Ему мало мира или перемирия, ему требуется капитуляция — полная и безоговорочная. Для него сама мысль о существовании России как единого цивилизованного и целого невыносима. Поэтому все усилия американской политической машины

направлены сегодня на окончательный распад, развал, аннигиляцию нашей страны.

И не следует утешать себя примером послевоенного возрождения побежденной Германии или Японии, чем занялись сегодня даже серьезные люди, вроде уважаемого мною Василя Быкова. Во-первых, что самое главное, союзники не вели против них войны на тотальное уничтожение (белорусский народ, к сведению Василя Быкова, воевал прежде за свое национальное и физическое выживание). Во-вторых, западные партнеры в этой войне считали и ту, и другую часть своей цивилизации, в чем открыто отказывают нам с вами, а в-третьих, они нуждались в появлении в Европе и Азии достаточно мощного противовеса советской угрозе, чем и объясняется сторицей окупивший себя вклад Запада, и в первую очередь США, в экономику поверженного врага.

К нам у того же Запада отношение совершенно другое, вернее прямо противоположное.

Для примера вспомним хотя бы краткосрочный визит президента США Билла Клинтона в Белоруссию. Визит, повторяю, был более чем краткосрочным: всего полдня. Люди, знакомые с протоколом таких посещений, могут подтвердить, что выкраивать в таких случаях время для неофициальных встреч крайне трудно. И тем не менее высокий гость ухитрился за столь короткое время дважды встретиться и побеседовать с одним и тем же лицом. С кем же вы думаете? С ведущими кандидатами в президенты республики? С Кебичем? С Лукашенко? Может быть, с выдающимся белорусским интеллектуалом Василием Быковым? Увы, для них не нашлось свободной минуты. Зато она нашлась для лидера маловлиятельного в этой стране Народного фронта Позняка, крайнего националиста, притязающего на Смоленск и еще полдюжины граничащих с республикой российских областей. Если вы полагаете, что заокеанский визитер приглашал «собираателя белорусских земель», чтобы отговорить его от экспансионистских безумств, то глубоко ошибаетесь. Скорее наоборот.

Не уверен, что это была инициатива самого Клинтона, человек он, как известно, более чем простодушный: сам

едва ли до этого додумался. Скорее всего, к этому его подвигла направляющая рука хитромудрых советников, специалистов по «окончательному решению русского вопроса» — Гэлбота, Бжезинского, Пайпса или их многочисленных и последовательных учеников, у которых от одного только слова «русский» мгновенно возникает тяжелая идиосинкразия.

Это под их чутким руководством в финансируемых правительством США средствах массовой информации, в особенности по радио, ведется почти клиническая русофобская пропаганда, рекрутируя тем самым миллионы сторонников Жириновского, а в редакциях этих организаций практически уже не осталось русских. Это по их мудрым советам госдепартамент не стесняется высказывать публичные суждения по составу нашего правительства (чего бы, утверждаю, он никогда не посмел сделать даже в отношении Замбии или Берега Слоновой Кости!). Это благодаря их ценным указаниям американское правительство открыто поощряет российскую политику местных властей по отношению к русскоязычному населению в бывших советских республиках. Примеров сколько угодно: Крым, Приднестровье, Гагаузия. Мало? Могу добавить: Эстония, Латвия, Чечня.

Постоянно шантажируя Россию ее якобы колониальным прошлым, США буквально парализуют вполне естественную волю нашей страны позаботиться о стабильности своих собственных рубежей. Любая наша попытка хотя бы нейтрализовать кровавую анархию на сопредельных и еще совсем недавно входивших в ее состав территориях вызывает такую мощную волну пропагандистской истерии, что она была бы способна скомпрометировать если не само Царствие Небесное, то уж Иисуса Христа во всяком случае.

В то же время под лукавый шумок о русском империализме сами США, попирая всякие божеские и человеческие законы, позволяют себе любой внутренней и международной разбой. Вспомните кровавую баню в Лос-Анджелесе, оккупацию Гренады, высадку десанта в Панаме, прямое интернирование главы этого государства, между прочим, члена Организации Объединенных

Наций, вспомните так называемую «Бурю в пустыне», военный конфуз в Сомали, бомбежку Сербской Боснии. Разумеется, каждая такая акция обеспечивалась пропагандистской трескотней о миротворческом или гуманитарном назначении, но от этого ни одна из них не становилась более оправданной и менее империалистической.

Неужели мои деловые собеседники, о которых я поминал в самом начале, всерьез полагают, что наивные россияне не догадываются, чем грозит такое наведение «нового порядка в современном мире?»

Если уж добавить к этому спекуляции американского правительства с кредитами, когда широковещательные посулы, приуроченные к очередным выборам или к референдуму в России, оборачивались, в конце концов, грошовыми подачками под грабительские проценты, то легко представить, что шансы Америки снискать сегодня в России, пусть не любовь, но хотя бы простое уважение равны нулю.

Странное дело: страна, имеющая, казалось бы, все основания ожидать самой искренней благодарности от окружающих ее ближних и дальних партнеров за все те благодеяния, какие она им оказывает, правда, потребляя при этом сорок процентов мировых ресурсов, не вызывает к себе в большей части современного мира ничего, кроме ненависти и страха.

За двадцать лет жизни на Западе я объездил практически весь мир. Во многих странах еще силен и живуч антисемитизм (по статистике еврейской исследовательской организации Бнай брит, США по этой части занимает почетное первое место!) кое-где, в особенности в странах Центральной и Восточной Европы, по вполне понятным причинам не любят русских, в иных местах, к примеру, в Австралии и Новой Зеландии, еще остается предубеждение к «цветным», но нигде, ни в одном уголке планеты я не сталкивался с такой укорененной неприязнью, какую вызывают к себе американцы.

— Янки, убирайтесь домой!

Этот лозунг вы можете услышать на уличных демонстрациях, прочесть на стенах оград и домов, увидеть по телевидению во всех частях света — от Индонезии до

Филиппин, от Ирана до Мексики. Как говорится, по делам и благодарность!

В заключение повторю то, что сказал в упомянутом разговоре со своим американским собеседником:

— Избавьте нас, ради Бога, от ваших советов и советников, от ваших благодеяний и благодетелей, от ваших поучений и учителей. Мы как-нибудь сами разберемся в том, что и как нам делать для нашего собственного блага и лучшего будущего. Займитесь своими делами, вы сами сидите на этнической пороховой бочке, которая, как показал тот же Лос-Анджелес, может взорваться в любую минуту. Давайте дружить на равных, иначе между нами установится такой мир, что от нашей с вами цивилизации вскоре не останется камня на камне.

К сожалению, к этому мне добавить нечего.

13 сентября 2015 г.

Удивительно, как близко от нас время Льва Толстого! Я много раз жал руку Леониду Леонову, Леонид Леонов — Максиму Горькому, а Максим Горький — Льву Толстому, Лев Толстой — Тургеневу, драматургу Островскому, Гончарову. Всего два человека отделяют наше время от времени Льва Толстого.

Владимир Пронский

А я жал руку Петру Алешкину!

В молодости переводил через улицу пожилого слепого человека... Он слегка оцупал меня и, оценив мой высокий рост, сказал: — Как Володя Маяковский! — Вы знали Маяковского? — удивился я. — Конечно. Приятельствовал с ним...

Петр Алешкин

С Маяковским и мы могли бы в ЦДЛ водку пить. Он ровесник Леонида Леонова.

Галина Левина

Я пишу в «Кирсановскую газету» статью, посвященную году литературы. Если Вы не возражаете, я передам Ваше рукопожатие кирсановским читателям. А если Вы напишите несколько слов для нас, мы будем бесконечно благодарны Вам. Спасибо Вам за то, что Вы у нас есть! Мы этим гордимся.

Петр Алешкин

Галина, передавайте рукопожатие! А юным читателям можете передать такие слова: Ребята, читайте книги, если хотите добиться успеха в жизни! Даже в математике, в физике невозможно достичь успеха, если вы не читаете художественную литературу. Она развивает воображение, активизирует мысль, делает легкой вашу речь. Благодаря книгам, вы всегда будете интересными для всех людьми!

Галина Левина

Благодарю Вас, Петр Федорович! Теперь я горжусь еще Вашим рукопожатием! Ваши замечательные слова я предам и детям, и взрослым Кирсановского района.

27 сентября 2015 г.

Мое издательство «Наша молодежь» подарило библиотекам Луганской республики больше восьми тысяч книг романов, стихов, энциклопедий. Среди них, конечно, и шесть томов моих книг из серии «Русская трагедия», и первое издание романа «Богородица».

28 сентября 2015 г.

Помимо знаменитой молитвы оптинских старцев, я очень люблю и чту вот эту молитву:

«Господь мой, я хочу узнать Тебя и быть с Тобой вечно.

Благодарю тебя, Господи Иисус Христос, за смерть твою на кресте за грехи мои. Открываю жизнь мою и принимаю Тебя, Спасителя моего и Господа. Возьми жизнь мою под власть свою и измени меня, дабы стал я таким, как ты желаешь. Аминь».

4 октября 2015 г.

Приятно получать такие письма:

«Очень радостно читать ваш журнал. В нем прослеживается все то, что так привлекает нас в молодости: надежда и энергия, новые начинания и знакомство со своей историей. И особенно насущна в нем тема нового героя, героя нашего времени. В статье «Герой нашего города. Кто он?» о таком человеке пишет Светлана Тарасова. В советские годы, при всей их ходульности, этому уделялось огромное внимание. Невозможно молодому человеку планировать свою жизнь, не видя перед собой перспектив ее развития. Юноша невольно стремится к славе, вниманию, востребованности. И тут чрезвычайно важны установки в обществе, которые создает именно литература. Невнимание к печати, к литературе всегда оканчивалось для государства печально.

Ну, невозможно уже смотреть фильмы про благородных банкиров и киллеров у них на службе! Ну, не верит в это уже никто! Не может общество состоять из одних пиявок!

Совершенно очевидно — кто спонсирует эти фильмы. Только интерес к ним в обществе постепенно угасает.

И возникает любопытство к простой жизни, к тем, кто кормит, а не к тем, кто режет. Один римский император, уйдя от власти, и выращивая капусту, говорил, что события на грядках не менее увлекательны, чем катаклизмы в государстве.

Но не стоит принижать жизнь, так называемых, «простых людей». Именно открытия простых ученых

определяют будущее человечества. Именно подвиг простых учителей создает устремления следующего поколения. Именно победы простых врачей могут решить, есть ли будущее у вас самих.

Я часто выступаю с концертами в разных городках нижегородской области: в Павлово, в Кстово, в Богородске. Как душевно встречают в Нижегородской области представителей культуры. Как слушают, верят в великое будущее России. Как светлы лица. Какое гостеприимство. При их-то бедности столы ломятся от продуктов — трудов собственных рук. И тихо, как ручеек идет беседа о вечном, чистом и непреложном. Нет, никогда и никто не сломит этих людей, которые в духовном нуждаются больше, чем в материальном. И именно о таких людях надо писать: тихих, скромных, трудолюбивых, на которых стоит земля русская и будет опираться весь мир. И вы о них пишете. Спасибо.

Верьте. В России таких большинство. И именно это показала самостийная демонстрация в Москве и других городах России в День победы.

Мы совершенно забыли о скромности. А ведь это прекрасное свойство души. Теперь над этим только смеются, а когда-то быть нескромным считалось дурным тоном. Отсутствие этого качества закрывало двери в хорошие дома. Когда у меня были совместные концерты со знаменитым актером Евгением Павловичем Леоновым, его при мне спросили, какое качество он ценит больше всего? «Стеснительность» — ответил он. И действительно настоящий русский герой скром, стеснителен. Он не станет кричать о себе. В этом-то и задача литератора — описать этого героя, найти, возвеличить его. Именно его нужно сделать уважаемым в обществе, именно эту линию поведения привлекательной. Именно в этом задача литературы. Без ее влияния народ превращается в кучу ядовитых насекомых, пожирающих самих себя.

В нашем языке появилось подлое слово, очевидно изобретенное бездельниками и тунеядцами. Это слово — трудоголик. Над работающими смеются. Смеются те, кто их обирает. По современным понятиям деньги надо делать легко, из воздуха. То есть из чужих карманов. В

лучшем случае тяжелый труд фотомодели. В моде шопполики (от одного слова бросает в дрожь), не покладая ног бегущие по магазинам. Кстати им посвящены книги. Ничего подобного в провинции нет. Все эти новшества вызывают у так называемых «простых людей» дружный, веселый, раскатистый смех. Вот об этом смехе и надо писать. От многих болячек смех лучшее лекарство.

Мне очень дорого, что в вашем журнале создается образ молодого, сильного и доброго человека, настоящего «героя нашего времени».

Ярослав Кауров, доктор медицинских наук, член Союза писателей России. Нижний Новгород.

8 октября 2015 г.

Увидел свет очередной 109 номер журнала. Вот такое вступление я сделал к нему:

Дорогие друзья!

Прочитал на сайте www.denlit.ru эссе Михаила Бегемотова «Все для фронта, все для победы!» и захотелось мне поделиться его мыслями. Он пишет: «Во время Великой Отечественной Войны очень часто бывали случаи, когда рабочий коллектив или научный свои премии и зарплаты перечислял на заводы, производящие оружие для Красной Армии. Эти люди отдавали последнее.

Возможно, в дальнейшем им приходилось терпеть голод, лишения, отказываться от теплой одежды зимой, но они сознательно шли на жертвы, чтобы Родина победила врага. Во многом благодаря таким людям мы и победили фашистов!..

Теперь мы живем по-другому... Многие приобретают дорогие игрушки — машины, часы, яхты, футбольные клубы. И это неплохо! Конечно, несправедливо, что у кого-то есть все, а кто-то последний хлеб без соли доедает — ну так кто на что учился.

Но это в мирное время... А теперь мы в состоянии войны. Войны со странами, которые долгое время прикидывались дружественными, обещали торговать с

нами на взаимовыгодных условиях, обещали не приближать свои войска к нашим границам. Они начали войну. Без объявления войны, напали на нас и нашу экономику. И у нас нет другого пути, кроме как сражаться... И не надо надеяться, что если победят наши враги, то ты при них будешь исполнять обязанности гауляйтера...

А это значит, что пора завязывать играть в дорогие игрушки. Хватит! Когда Родине нужны средства для выживания — некрасиво покупать чернокожих футболистов за цену, сравнимую со стоимостью строительства детского сада. И если у твоей жены есть восемь пар часов по миллиону евро за штуку, а в твоём городе нет ни одного гранта в институте лучшим учащимся — то, скорее всего, ты не думаешь о своём народе. Если ты продал много нефти и купил себе заграничный футбольный клуб, а в экономику своей страны вложил шиш без масла, то ты достоин презрения и ненависти всего своего народа. Если ты поддержал западную экономику, купил отель в Альпийских горах, а поля и пашни твоей губернии лежат в запустении, бесхозные и унылые, — ты просто тварь, недостойная жить среди своего народа! Нет ни одного нового завода на твоей родной земле, а ты покупаешь стометровую яхту — решением трибунала народной совести ты должен быть лишен права общения с твоим народом!

Наши бабушки отдавали последнее для фронта, мерзли, голодали, но собирали посылки фронту! Так неужели мы хуже, неужели у нас меньше совести и любви к Отечеству, чем у слабых женщин! Тем более, что и не требуется последние крохи отдавать...

Лозунг — «Все для фронта, все для победы!» — очень актуален сегодня. Нам нужна победа, иначе мы не выживем. И тот, кто это не понимает и продолжает ублажать себя дорогими безделицами, — тот предатель интересов своего народа. А с предателями победивший народ поступает всегда одинаково — вешает на осине!

ХВАТИТ ИГРАТЬ, ХВАТИТ ИГРУШЕК — ВРАГ У ВОРОТ!».

Василий Иванович Агошков
Вы выразили справедливое мнение многих людей,
спасибо!

14 октября 2015 г.

Татьяна Жарикова

Почему Европа пытается уничтожить Россию?

Сейчас Россия празднует 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. К сожалению, праздник проходит не в спокойной обстановке. Воинственная Европа под руководством США вновь бряцает оружием, подтягивает к границам нашей страны боевую технику.

74 года назад эта Европа под руководством фашистской Германии после двухлетней информационной войны напала на СССР. Исторические документы давно подробно рассказали, какой миропорядок мечтали установить фашисты 70 лет назад. На эту тему опубликовано сотни тысяч документов, написаны тысячи томов.

В эти дни, когда против России развязана информационная война, когда шельмуются наша история, наш народ, когда Запад вновь готовится к агрессии против нашей родины, невольно приходит мысль: почему вот уже два столетия Европа пытается уничтожить Россию? Земли наши не столь плодородны в сравнении с европейскими. Климат суровый, солнечных дней в году совсем мало. К народу нашему европейцы относились и относятся с презрением, а наша так называемая «элита», наоборот, всегда раболепствовала перед Европой, считала и считает европейцев выше собственного народа. Но почему-то русские никогда не пытались захватить плодородные земли Европы, а наоборот, европейцы нападали на нищую Россию.

Двести лет назад непобедимая всеевропейская армия Наполеона напала на Россию. Сто лет назад непобедимая армия Германии, Австро-Венгрии, Турции и других европейских стран напала на Россию. Семьдесят четыре года назад непобедимая гитлеровская армия Европы

напала на Россию. И все эти непобедимые армии нашли свою смерть на нашей земле.

Горько, что вновь вдоль наших границ катается на своих танках очередная непобедимая армия, на это раз НАТО. Чем же их так манит наша земля? Почему они так маниакально из столетия в столетие пытаются ее захватить, пытаются поработить наш народ? Может, потому, что мы мешаем разным авантюристам осуществить мировое господство? Не знаю! Знаю только, почему все эти непобедимые армии были разбиты на нашей земле. Потому что мы — самый свободолюбивый народ в мире! Я говорю это, несмотря на то, что разные доморощенные лакеи Запада пытаются убедить нас, что мы — рабы. Рабы сразу бы сдали свою власть новому хозяину! Рабы всегда надеются, что новый господин будет лучше прежнего, и предают старого.

Хочется напомнить молодому поколению, чтобы знали, что первые двадцать лет после Октябрьской революции Советский Союз был «изгоем» в мире, таким же, каким сейчас является Россия, в связи с санкциями США и Европы. Наши отцы, деды и прадеды восстанавливали разрушенную страну после Первой мировой и Гражданской войн в условиях полной изоляции.

В те же годы Запад щедро финансировал Германию, где с приходом к власти национал-социалистов в 1933 г. началась подготовка экономики для ведения войны за мировое господство. «Сегодня, — заявил Гитлер в своей речи на совещании у Даррэ, — мы стоим перед железной необходимостью создать Новый социальный порядок... Бесклассовое общество марксистов — глупость. Порядок — это всегда иерархия. Истинные господа возникают только тогда, когда возникает истинное порабощение. Не может быть и речи о преодолении неравенства между людьми — напротив, его следует углубить и, подобно всем великим культурам, с помощью непреодолимых барьеров превратить в закон. Никакого всеобщего равноправия не существует...». Немцы всерьез намеревались заселить нашу планету новым человеческим материалом: расой господ, расой надсмотрщиков и новым типом рабов.

В наступлении на Советский Союз ранним утром 22

июня 1941 г. были задействованы немецкие формирования: 153 дивизии, 600 000 моторизованных единиц, 3580 танков, 7184 орудия, 2740 самолетов; 12 дивизий и 10 бригад Румынии, 18 финских дивизий, 3 венгерских бригады, две с половиной словацких; к ним присоединились три итальянских бригады и испанская «Голубая дивизия». Италия и Румыния объявили войну нашей стране 22 июня, Словакия — 23 июня, Финляндия — 25 июня, потом Венгрия. Как видите, на стороне Германии против Советской России воевали подразделения румын, испанцев, бельгийцев, венгров, голландцев, французов, датчан, норвежцев, болгар, поляков, чехов, финнов, словаков, хорватов. Одним словом, вся Европа воевала против нас. Потому-то проигравшие 70 лет назад европейцы теперь переписывает историю. Кому хочется быть проигравшими? Теперь Европа под руководством США, претендующими на мировое господство, пытается взять реванш, уничтожить Россию.

После поражения Советской России европейцы планировали по плану доктора антропологических наук Вольфганга Абеля полностью уничтожить евреев, большую часть поляков выселить в Бразилию, литовцев, латышей и эстонцев сделать надсмотрщиками над новыми рабами. Абель предлагал уничтожить и всех русских, но заведующий расово-политическим отделом восточного министерства д-р Эрхард Ветцель возразил: «Эти очень серьезные положения Абеля заслуживают большого внимания. Речь идет не только о разгроме государства с центром в Москве. Достижение этой исторической цели никогда не означало бы полного решения проблемы. Дело заключается скорей всего в том, чтобы разгромить русских как народ. Предложенный Абелем путь ликвидации русских как народа, не говоря уже о том, что его осуществление едва ли было бы возможно, не подходит для нас также по политическим и экономическим соображениям. Есть много путей подрыва биологической силы народа... Целью немецкой политики по отношению к населению на русской территории будет являться доведение рождаемости русских до более низкого уровня, чем у немцев... Средствами пропаганды, особенно через прессу, радио, кино, лис-

товки, краткие брошюры, доклады и т.п., мы должны постоянно внушать населению мысль, что вредно иметь много детей. Наряду с этим должна быть развернута широчайшая пропаганда противозачаточных средств. Распространение этих средств и аборт ни в коей мере не должны ограничиваться. Для нас, немцев, важно ослабить русский народ в такой степени, чтобы он не был больше в состоянии помешать нам установить немецкое господство в Европе. Этой цели мы можем добиться вышеуказанными путями...»

Вам слова Ветцеля ничего не напоминают из нашей недавней истории? В 1942 г. вышла немецкая брошюра «Недочеловеки», прославившаяся своей античеловечностью. Она вызвала у советских людей такую волну ненависти, что напугала самих немцев и была запрещена к распространению на оккупированных ими территориях. Специалистами по военной экономике признано, что во время Великой Отечественной войны шла битва экономического потенциала СССР и Европы во главе с Германией, в результате нашим народом в борьбе с фашистской Германией был совершен трудовой подвиг. Промышленность всего европейского континента работала против СССР. Нашей стране, несмотря на потери больших территорий, требовалось максимально быстро перестроить промышленность, транспорт, сельское хозяйство на удовлетворение запросов войны.

А мы все-таки победили! Власть сумела мобилизовать народ. Вспомним выступление Сталина перед народом после начала войны. Вот что он говорил:

«Прежде всего необходимо, чтобы наши люди, советские люди, поняли всю глубину опасности, которая угрожает нашей стране, и отрешились от благодушия, от беспечности, от настроений мирного строительства, вполне понятных в довоенное время, но пагубных в настоящее время, когда война коренным образом изменила положение. Враг жесток и неумолим. Он ставит своей целью захват наших земель, полных нашим потом, захват нашего хлеба и нашей нефти, добытых нашим трудом... Нужно, чтобы советские люди поняли это и перестали быть беззаботными, чтобы они мобилизовали себя и

перестроили всю свою работу на новый, военный лад, не знающий пощады к врагу.

Необходимо, далее, чтобы в наших рядах не было места нытикам и трусам, паникерам и дезертирам, чтобы наши люди не знали страха в борьбе и самоотверженно шли на нашу Отечественную освободительную войну против фашистских поработителей. Великий Ленин, создавший наше государство, говорил, что основным качеством советских людей должны быть храбрость, отвага, незнание страха в борьбе, готовность биться вместе с народом против врагов нашей Родины. Народы Советского Союза видят теперь, что германский фашизм неукротим в своей бешеной злобе и ненависти к нашей Родине, обеспечившей всем трудящимся свободный труд и благосостояние. Народы Советского Союза должны подняться на защиту своих прав, своей земли против врага.

Мы должны организовать беспощадную борьбу со всякими дезорганизаторами тыла, дезертирами, паникерами, распространителями слухов, уничтожать шпионов, диверсантов, вражеских парашютистов, оказывая во всем этом быстрое содействие нашим истребительным батальонам. Нужно иметь в виду, что враг коварен, хитер, опытен в обмане и распространении ложных слухов. Нужно учитывать все это и не поддаваться на провокации. Нужно немедленно предавать суду военного трибунала всех тех, кто своим паникерством и трусостью мешают делу обороны, невзирая на лица».

Все эти слова руководителя СССР были воплощены в жизнь, потому-то мы и победили. Теперь, чтоб очернить власть победителей, дети и внуки дезертиров, дезорганизаторов тыла, диверсантов пытаются принизить нашу Победу, кричат на каждом углу, что власть была немилосердна к их отцам и дедам, фальсифицируют историю. Но мы-то понимаем, что если бы власть была милосердна к предателям, мы бы сейчас не праздновали 70-летие Победы, а были бы рабами фашистской Европы, если бы нас оставили в живых. Одной из важнейших причин Победы был патриотический настрой советского народа.

Митрополит Ленинградский Алексий произнес проповедь в кафедральном Богоявленском соборе в Москве 10 июля 1941 г., в которой он сказал такие слова о качестве советского народа: «Патриотизм русского человека ведом всему миру. По особенным собственным свойствам русского народа он носит особый характер самой глубокой, горячей любви к своей родине. Эту любовь можно сравнить только с любовью к матери, с самой нежной заботой о ней. Кажется, ни на одном языке рядом со словом «родина» не поставлена «мать», как у нас. Мы говорим не просто родина, мать-родина, и как много глубокого смысла в этом сочетании двух самых дорогих для человека слов! Русский человек бесконечно привязан к своему Отечеству, которое для него дороже всех стран мира».

Как известно, наши союзники тянули с открытием Второго фронта в Европе до тех пор, пока не стало ясно, что советские войска самостоятельно разгромят фашистов и могут дойти до Парижа. Второй фронт они открыли за несколько месяцев до Победы, чтоб воспользоваться ее плодами. 1 апреля 1945 г. премьер-министр Великобритании У. Черчилль написал президенту США Ф.Д. Рузвельту: «Русские армии, несомненно, захватят всю Австрию и войдут в Вену. Если они захватят также Берлин, то не создается ли у них слишком преувеличенное представление о том, будто они внесли подавляющий вклад в нашу общую победу, и не может ли это привести их к такому умонастроению, которое вызовет серьезные и весьма значительные трудности в будущем? Поэтому я считаю, что с политической точки зрения нам следует продвигаться в Германии как можно дальше на восток, и в том случае, если Берлин окажется в пределах досягаемости, мы, несомненно, должны его взять».

Фальсификация истории, которая сейчас происходит на наших глазах, замышлялась еще до Победы. Представьте себе, если бы вдруг американцы взяли Берлин или хотя бы хоть одна их рота участвовала во взятии Берлина? Естественно, все европейские историки сейчас бы утверждали, что только США разгромили Гитлера. Сталин это отлично понимал. 1 апреля 1945 г. он вызвал

в Кремль Г.К. Жукова и И.С. Конева. По воспоминаниям И.С. Конева, генерал армии Штеменко «прочел вслух телеграмму, существо которой вкратце сводилось к следующему: англо-американское командование готовит операцию по захвату Берлина, ставя задачу захватить его раньше советской армии... Телеграмма заканчивалась тем, что, по всем данным, план взятия Берлина раньше советской армии рассматривается в штабе союзников как вполне реальный и подготовка к его выполнению идет вовсю. После того как Штеменко дочитал до конца телеграмму, Сталин спросил: «Так кто же будет брать Берлин, мы или союзники?». Конев ответил: «Берлин будем брать мы и возьмем его раньше союзников».

16 апреля 1945 г., в день начала Берлинской операции, Жуков сообщил Сталину, что, судя по показаниям военнопленного, немецкие войска получили задачу решительно не уступать русским и биться до последнего человека, если даже в их тыл выйдут англо-американские войска.

Из истории не выкинуть факта о том, кто взял Берлин.

В том далеком году, в сорок пятом,
Позабыв, кто русский, узбек иль казах,
Называли нас просто советским солдатом,
И планета носила его на руках.

Но битва за Победу продолжается. Проиграв на полях сражений, европейские страны 70-лет спустя мечтают переиграть войну на свой лад, стараются обесценить нашу Победу.

14 ноября 2015 г.

Арсений Замостьянов

«Быдл-класс» вместо ударников

В сокращении

Перед каждым государством стоит задача — находить и укреплять нити, объединяющие нас. Конечно, дело не в том, чтобы всех выстроить в боевые шеренги. Но

многие прежде великие народы поработены Голливудом, их историческая память стерта, тогда как патриотическое воспитание есть укрепление культурного суверенитета.

Советская система воспитывала веру в человека и в прогресс — и как раз от этой «скрепы» современная Россия отвернулась. «Человек — это звучит гордо» — и, значит, нужно совершенствоваться самому и преображать мир вокруг себя. Ведь «мы не рабы». Одним из ключевых идеологов стал для нашего XX века Максим Горький — ныне едва ли не изгой. Первый знаковый образ советской цивилизации — Прометей. Герой всего человечества к тому же. Но не менее важным для всех был и другой образ — почвенник и патриот Илья Муромец.

И тут эпоха предложила обществу две «прививки». Первую — в 30-е годы, когда в наш обиход вернулась русская героика. Суворов, Кутузов, Багратион, Нахимов, Ушаков, позолоченная царская опера — все это вошло в советские святцы и стало достоянием миллионов. Еще сильнее впечатляли «советские чудеса»: каждый год пресса широко сообщала о каком-нибудь новом рекорде. Стратостаты, самолеты, подводники, полярники... Первые Герои Советского Союза — летчики, спасшие челюскинцев. А трудовые рекорды Стаханова? Впервые в истории человек с отбойным молотком в забое стал всенародным героем! И это важный и ныне забытый фланг патриотического воспитания — героика мирного труда.

Многое определяет яркость образной системы. Так, патриотическое единство современных США, как и мировая репутация сверхдержавы, держится не только на военных базах, но и на Голливуде. И наш советский опыт в этом смысле эффективен. Идеологию умели преподнести. Даже такие герои русской истории, как Александр Невский и адмирал Ушаков, в наше время своей всенародной славой во многом обязаны фильмам и детским книжкам советского времени.

Документальная правда переплеталась с мифом — небывало достоверным и добротным. Чем бы ответило поколение 41-го года на призыв «Вставай, страна огромная!..», если бы не было книг Николая Островского

и Аркадия Гайдара, кинофильмов «Чапаев» и «Мы из Кронштадта»?..

Вторая «прививка» — послевоенные годы, борьба с космополитизмом. Константин Симонов записал тогда за Сталиным: «Не хватает достоинства, патриотизма, понимания той роли, которую играет Россия... Надо бороться с духом самоуничужения!» И страна поверила в себя, преодолевая «низкопоклонство перед Западом», хотя «медицинские процедуры» сопровождались и болезненными перекосами, побочными эффектами. Но без этой суровой терапии мы бы еще в 50-е оказались на голливудском сеансе с большим стаканом попкорна в руках.

Главная сила советской воспитательной системы — в разнообразии. Ведь самый крепкий материал — сплав. Это касается и металлургии, и воспитания. В 1930-е практически одновременно пионеры получили сакральный сюжет о Павлике Морозове и сказки Андерсена, которые также стали близкими для советской цивилизации. История об убитом пионере — суровый мобилизующий миф. А сказки Андерсена сентиментальны, учат воспринимать мир через сопереживание, через жалость к ближнему. Так и позже совмещались в нашем каноне «Ленинградская симфония» и «Темная ночь», Макаренко и Сухомлинский, Мальчиш-Кибальчиш и Кот Леопольд. Всемирное и почвенное.

Чувство очага появляется там, где есть чувство локтя. Идеологи 90-х отбросили принцип «не навреди», они даже не задумывались о социальном такте. На моей памяти, первым употребил слово «быдл-класс» психолог Асмолов, которого до сих пор представляют в качестве крупного педагога. Вертлявый профессор, не задумываясь, вворачивал слово куда ни попадя. Как не покрасоваться каламбуром? Себя-то он относит к избранным меж званных, к элите.

Одна журналистка, пишущая о вечеринках и утренниках высшего света Москвы и ближнего Подмосковья, предложила детей «быдл-класса» ликвидировать в газовых камерах. Действительно, когда повсюду под ногами крутится чумазый пролетариат или простолюдин, труд-

новато творить репортажи в духе тех, что читывали у Салтыкова-Щедрина те самые генералы, которых кормил мужик:

«Вчера у почтенного начальника нашей древней столицы был парадный обед. Стол сервирован был на сто персон с роскошью изумительною. Дары всех стран назначили себе как бы рандеву на этом волшебном празднике. Тут была и «шекснинска стерлядь золотая», и питомец лесов кавказских, — фазан, и, столь редкая в нашем севере в феврале месяце, земляника...».

Эта щедринская сатира давно перестала быть антикварной, она злободневна с тех пор, как в нищем 1993 году на телевидении появилась программа «для новых русских» под названием «Комильфо». С тех пор светские новости с собачьих свадеб и обзоры «клубной жизни» «вип-персон» стали ежедневным порционным блюдом наших наиболее популярных СМИ. И это главная объективная помеха для патриотического воспитания, которое на фоне стерляди в чужом пиру воспринимается как лицемерие. Ведь показной карьерный патриотизм — это действительно удел негодяев.

20 ноября 2015 г.

Мы с Таней приняли участие в Госдуме в Круглом столе: «Как выжить журналам в кризис». Вывод Стола такой: спасение утопающих дело рук самих утопающих.

Оказывается давненько уже, еще при Гайдаре был принят закон запрещающий лоббировать подписку на такие журналы, как «Юный техник». «Техника — молодежи» и т.д.

Путин бьется за поддержку талантливой молодежи, молодых ученых, за патриотическое воспитание, а оказывается журналы, которые именно этим занимается, государству лоббировать запрещено. Не запрещено лоббировать подписку на разные зарубежные УПСы, ЕССы, Плейбой и им подобные. Их и выписывают библиотеки, которых еще почти 85 тысяч. И никто из

депутатов, считающих себя патриотами, не выступит с отменой этих антироссийских законов.

Пришлось и мне взять слово. Суть моего выступления была такова: если бы министром культуры был я, то за два дня решил бы проблему подписки на патриотические и поддерживающие талантливую молодежь журналы. Ведь все мы хотим жить в счастливой и процветающей стране.

Александр Новосельцев

Были авиа-, радио-, ракето-, судо— модельные клубы и кружки, был ДОСАФ (сам занимался в ЮПШ (юношеская планерная школа)) и др. Молодежь занимались. Был интерес к СМИ соответствующей тематики (журналы «Моделист-конструктор», «Радио», «Техника-молодежи» и др.). Через эти клубы, кружки и СМИ многие определялись в своей дальнейшей профессии. Часть изданий осталось, но выглядят слабо. Некому читать, некому писать. Причина в том, что никакой молодежной политики в России не проводится. На каждом углу трубят что нужны инженеры, но молодежь идет в юристы и экономисты! А на самом деле отношение к этим кружкам и клубам государства лучше всего показывает его потребность в этих самых инженерах.

Петр Алешкин

Правильно, Александр! Все это было потому, что поддерживалось государством.

27 ноября 2015 г.

Сейчас идет обсуждение проекта четвертой государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». До конца года правительство должно утвердить эту Программу.

В сравнении с третьей Программой, действующей в 2011—2015 годах, некоторые положения конкретизированы. Например, записан такой пункт: «противодействие всем попыткам принижения роли, места, значения,

дискредитации, девальвации патриотических ценностей в средствах массовой информации, литературе и искусстве, книгоиздательстве, спорте, рекламе и др.». Отличный пункт! Известны десятки фактов, когда наши министерства, ответственные за реализацию третьей Программы, не только не противодействовали «попыткам принижения роли, места, значения, дискредитации, девальвации патриотических ценностей», но и активно поддерживали, финансировали за государственный счет кинофильмы, СМИ, которые принижали, дискредитировали, девальвировали эти патриотические ценности.

Мы тоже не один раз обращали внимание читателей на то, что в наших кинотеатрах постоянно идут американские фильмы, в которых все русское высмеивается, указывали на то, что поддерживаются антипатриотические СМИ, а патриотические не получают никакой поддержки. Наш журнал практически является единственным федеральным журналом, цель которого патриотическое воспитание молодежи на конкретных примерах. Мы рассказываем о замечательных делах нашей молодежи.

Каждый год мы подавали в Федеральное агентство «Роспечать» заявку на субсидию социально-значимого проекта, и каждый раз нам отказывали. Я тщетно пытался встретиться с руководителем Агентства. Пришлось подключить депутата. И только после этого нам выделили субсидию.

Нравится мне и такой пункт новой Программы: «содействие всемерному развитию и расширению патриотической тематики телевизионных программ, периодической печати, издаваемой литературы». О том, как чиновники саботируют патриотическое воспитание, мы не раз писали, например, в статье «Саботаж молодежной политики Президента»: [www. http://nasha-molodezh.ru/.../tatyana-zharikova-sabotazh...](http://nasha-molodezh.ru/.../tatyana-zharikova-sabotazh...), а в трех статьях «Кто развращает нашу молодежь — Госдеп США или родные губернаторы? — 1, 2, 3» рассказывали о саботаже подписки патриотических изданий и поддержке антироссийских региональными министерствами культуры и библиотеками: <http://www.nasha-molodezh.ru/.../kto-razvrashchaet-nashu...>

Надеюсь, что наконец-то после принятия новой Программы у нас появятся патриотические фильмы и станут поддерживать патриотические издания. Подписка на 2016 год покажет.

Мы будем постоянно рассказывать о тех регионах России, руководители которых активно занимаются патриотическим воспитанием, и о тех, кто саботирует.

28 ноября 2015 г.

После моей публикации о 30-м заседании «Русского интеллектуального клуба» на тему: «30 лет «перестройки»: ожидания и последствия», у меня стали спрашивать, где можно почитать материалы заседания? Делаю первую публикацию.



Основатели Русского интеллектуального клуба (справа налево): Юрий Болдырев, организатор Счетной палаты РФ; Игорь Родионов, министр обороны РФ; Никита Моисеев, академик РАН; Игорь Ильинский, ректор МосГУ; Александр Зиновьев, философ, писатель; Петр Алешкин, писатель.

Это выступление Анатолия Алексеевича Горелова, доктора философских наук, автора множества книг и учебников, которые, вероятно, знакомы вам по вузам. Вот некоторые из них: «История мировой культуры», «История русской культуры», «Основы философии», «Этика», «Политология», «История мировых религий» и т.д.

Выступление печатается в сокращении.

Анатолий Горелов, доктор философских наук

30 лет «перестройки»: ожидания и последствия

«Перестройка» — знаковая точка отсчета; процесс, имевший важнейшее значение для России и мира. Но прежде всего следует спросить: а что понимается под словом «перестройка»?

Если же мы назовем данный период по главному процессу, который реально осуществился, то это была в прямом смысле контрреволюция по отношению к социалистической революции 1917 г. В результате той революции осуществлен переход от капитализма к социализму. В контрреволюции, кульминация которой пришлась на начало 1990-х гг., произошел обратный переход — от социализма к капитализму.

Глашатаи контрреволюционной перестройки не перестают повторять, что социализма в СССР не было. Да, социализм в полном объеме, который требовался по учению К. Маркса, не был построен. Но были осуществлены важные преобразования экономического базиса общества, а именно: уничтожена частная собственность на средства производства, взамен которой была провозглашена общенародная (а по сути государственная) собственность. Были реализованы такие базовые социалистические ценности, как право на труд, бесплатные медицина и образование и т.п.

Можно сказать, что были воплощены в жизнь некоторые фундаментальные элементы социалистического общества. Они сыграли положительную роль в победе СССР в Великой Отечественной войне; в том, что Советский Союз первым начал освоение космического пространства и, выступив в авангарде национально-освободительной

борьбы, способствовал крушению мировой колониальной системы, после чего многие освободившиеся страны встали на путь социалистического развития.

Годы с 1945 по 1991 называют и эпохой «холодной войны» между СССР и капиталистическими странами Запада.

У контрреволюционной перестройки объективные и субъективные предпосылки. Главных объективных причин две.

Во-первых, экономический кризис, вызванный диспропорциями в развитии народного хозяйства (что не принято было обсуждать в печати) и необходимостью тратить колоссальные средства на оборону в период «холодной войны»;

Во-вторых, огромный перевес сил Запада, который стремился уничтожить первую в мире социалистическую державу.

Трудности советской экономики не обязательно должны были привести СССР к краху, но на объективные причины наложился субъективные. Их несколько.

Во-первых, перерождение большей части элиты. Тут действует такой механизм. Путем самоотверженности захватывается власть для благих целей. Но потом в эту власть пробираются люди, стремящиеся именно к ней и к собственности, которую она дает. Для них «неважно, что советская, а главное — что власть» (Е. Евтушенко). Они владеют властью и собственностью формально, но им хочется иметь ее открыто и как можно больше. У писателя Л. Андреева есть такой образ: сердобольный медведь, лизнув человеческую кровь, почувствовал вкус к человечине. А получившие власть почувяли вкус к ней. И они больше всего заинтересованы в контрперевороте.

На нашем веку такого масштаба предательства элиты не было, и нам это кажется невероятным. Но в истории России такое встречалось, например, в Смутное время. Тогда большая часть элиты предала Россию ЛжеДмитрию, как теперь — ЛжеДемократии, которая вломила в наш дом под видом настоящей. Перерождение дает шанс контрреволюции. Мы часто слышали, что «колесо истории нельзя повернуть назад». Оказалось, можно.

Кстати, Ф. Энгельс в «Диалектике природы» писал о «камнях возвратного движения», которыми «усыпана дорога эволюции» (Энгельс Ф. Диалектика природы. М., 1969. С. 270).

Возможность контрреволюции объясняет и толстовская концепция «трех винтов», в соответствии с которой насилующий класс поочередно ослабляет тот винт, который стал всем заметен, но другие, которые пока никто не замечает, одновременно закручивает сильнее с тем, чтобы общая сумма насилия оставалась постоянной. У Л. Толстого эти три винта — личное, поземельное и денежное рабство (можно назвать его также физическим, экономическим и политическим). Так что здесь уже возникает не образ колеса истории, а образ пирующих ханов, которые, сидя сверху, закручивают попеременно винты, по-разному придавливая находящиеся под помостом представителей покоренного народа.

Но элита составляет меньшинство, а другие слои общества тоже должны, чтобы не мешать ей, чего-то ждать для себя. Интеллигенции хотелось свободы слова, печати, собраний, творчества, передвижения по миру, а также построения идеального общественного устройства. Кое-что из этого она частично получила, но больше потеряла. Часть ее вошла в новую элиту и, собственно, перестала быть интеллигенцией в русском смысле этого слова.

И другие слои общества ожидали перемен к лучшему, как они всегда их ждут. Им говорили, что капитализм — это плохо, но они хотели сами проверить. И убедились в этом. Так что большинство в эпоху контрреволюционной «перестройки» было парализовано тщетными ожиданиями, которые использовали, более того, искусственно подогревали те, кто постепенно разрушал СССР и добился своего. А народу предложили радоваться по этому поводу. Но когда началась «шоковая терапия», а точнее, просто шок, население стало осознавать, хотя и поздно, что произошло. Была ли объективная необходимость уничтожения СССР? Нет, как показывает пример Китая. Можно было, сохранив базовые социалистические ценности, преодолеть кризис мирным путем без полного

перехода к капитализму и обогнать США по ВВП, как сделала Поднебесная.

И в отечественной, и в зарубежной печати активно обсуждается вопрос о роли в контрреволюции Первого секретаря ЦК КПСС М.С. Горбачева. Сам инициатор «перестройки» хвастливо заявляет, что эта идея принадлежит ему, защищая свой приоритет от тех, кто хочет выпятить свой вклад. Горби, как его называют на Западе, рассматривают то как «князя тьмы», то как былинного богатыря, почти в одиночку разрушившего «красную империю». В устах некоторых его защитников он предстает как отвергающий насилие мечтатель, который хотел построить истинный социализм. Но когда знакомишься с документами, к примеру, о роспуске Организации Варшавского Договора, который был проведен Горбачевым в 1989 г. без консультаций с союзниками и привел к «бархатным революциям» в странах Восточной Европы, понимаешь, что речь идет не о благонамеренном идеалисте, а о циничном предателе. Да, собственно, какая разница, о чем мечтал Горбачев и иже с ним. Дорога в ад, как известно, вымощена благими намерениями. «По плодам их узнаете их». А плодами стали реки крови как в нашей стране, так и за рубежом, когда НАТО в отсутствие противовеса уничтожило Югославию, после которой пришла очередь других независимых государств — Афганистана, Ирака, Ливии, а теперь Сирии.

Что же касается приоритета в контрреволюционной перестройке первого и последнего президента СССР, то у него были идейные предшественники. В XIX в. философ В.С. Соловьев писал о необходимости самоотречения России в интересах мировой гармонии. Жизнь показала цену таким взглядам. Если контрреволюция была самоотречением, то она привела не к мировой гармонии, а к резкому повышению агрессивности Запада и его стремления к мировому господству.

Но следует умерить пыл американских заявлений о победе в «холодной войне» с СССР. В трагедии «Дмитрий» из русской истории Смутного времени немецкий писатель И.Ф. Шиллер вложил в уста польского короля Сигизмунда слова: «победить Россию может только сама

Россия». Их вспоминали в XX в. фашистские вояки, объясняя поражение в войне с Советским Союзом. В этом же смысле деятели нашей культуры воспринимали «перестройку» как самоубийство или самопожертвование русского народа. Не столько «пятая колонна» с помощью доморощенных западников и интеллигентских идеалистов помогла Америке, сколько Америка помогла «пятой колонне». Но Запад оказался в нужное время в нужном месте. Он понимал «холодную войну» как настоящую. Так что и роль личности в «перестройке» велика, но и Америку нельзя сбрасывать со счетов. Сошлись воедино различные субъективные факторы, наложившись на объективные.

Следующим после роспуска Организации Варшавского Договора деянием контрреволюционной перестройки стало расчленение Советского Союза в декабре 1991 г., когда руководители трех союзных республик СССР — Российской Федерации (Б.Н. Ельцин), Украины (Л.В. Кравчук) и Белоруссии (С.С. Шушкевич), собравшись в Беловежской Пуще в обстановке строгой секретности, вынесли смертный приговор социалистической сверхдержаве.

В следующем году произошел уже упоминавшийся шок от «либерализации» цен, приведший к обнищанию основной массы населения страны, а далее, после народного восстания и расстрела здания Верховного Совета РФ, началась приватизация (метко названная прихватизацией) государственной (формально общенародной) собственности кучкой будущих олигархов, которые захватили несметные богатства, созданные трудом нескольких поколений советских людей. Олигархи и стали истинными властителями страны (по аналогии с семибоярщиной Смутного времени эту власть прозвали семибанкирщиной). К 1995 г. переход от социализма к «дикому» капитализму фактически завершился.

Четыре основных негативных для России последствия контрреволюции — это:

- 1) то, что русский народ стал самым разделенным народом в мире;
- 2) раскол не смогшего переварить «гласность» об-

щественного сознания, вызванный чудовищным расслоением общества;

3) новый псевдоморфоз русской культуры в продолжение того, о котором писал О. Шпенглер в «Закате Европы»;

4) превращение России в сырьевой придаток и рынок сбыта западных товаров, т.е., фактически, в неоконию.

Последствия для всего мира столь же огромны. Главное — это становление системы глобального неокониализма (приходящей на смену системе суверенных государств) с двумя ее основными особенностями: единой метрополией объединенного Запада и одной глобальной неоконии из остального мира под руководством туземных пособников Америки.

Процесс разрушения и покорения независимых государств является сейчас основным в мире. Он протекает в целом успешно для проводящей его Сверхвласти финансово-кратии. Его отрицательные последствия:

1) хаотизация мира (России в том числе), включая проблему беженцев;

2) терроризм как доступное для покоряемых стран средство ведения войны.

В этой войне нового типа — глобальной гибридной как главного последствия «перестройки» — кардинально разные цели России и Запада определяют ведущее противоречие нашей эпохи. России нужно освободиться от колониальной зависимости от Запада, а для этого стать авангардом глобально-освободительного движения в мире. Цель Запада — расчленить Россию на 10-15 маленьких неоконий. Если это так, то мира после контрреволюционной «перестройки» ожидать не стоит.

Наши ракеты бьют по террористам, которых взростила против нас и остального мира Америка, а западная «мягкая сила» бьет по остаткам завоеваний социализма — тем социальным благам, которые он дал — бесплатной медицине, образованию и т.п. и одновременно по позициям русской цивилизации, уничтожая сейчас на наших глазах 300-летнюю Академию наук, профанируя образование посредством ЕГЭ и способствуя массовой «утечке мозгов».

Что ожидает нас в XXI в., если процесс становления системы глобального неокOLONиализма будет продолжен? Еще недавно можно было полагать, что Запад постепенно будет уничтожать сначала маленькие страны, а потом все более крупные. Но сейчас можно думать, учитывая обострившуюся обстановку в Украине и на Ближнем Востоке, что следующей после Сирии будет Россия.

Все, что произошло в последние 30 лет — это нескончаемая череда наших поражений. Глубокое осмысление крупнейшей геополитической катастрофы XX века необходимо для нашей грядущей борьбы за сохранение русской цивилизации и предотвращения Заката мира в результате безудержного проявления коренной черты западной культуры — воли к власти. Тридцати прошедших лет достаточно, чтобы понять, чем действительно была «перестройка», и сделать соответствующие выводы на будущее.

Vladimir Zirianov

Если это статья доктора философских наук, то я нахожусь, мягко говоря, в недоумении.

Тезис 1

Причины поражения социализма — диспропорции в развитии планового народного хозяйства.

Если были диспропорции способные привести к упадку — значит плановое хозяйство — это высоко рискованный элемент базиса неспособный победить капитализм. А научно-технический прогресс на основе которого создается и регулируется плановое хозяйство уступает рыночному регулированию.

Тезис 2

Гонка вооружений навязанная США.

Гонка вооружений велась в равных условиях. СССР и страны социалистического лагеря после войны смогли в достаточной степени восстановиться.

Тезис 3

Перерождение элиты. Недостаточная идеологическая работа.

Ну это совсем не из марксистско-ленинской философии.

Причина по которой произошла контрреволюция, свергнувшая социализм и развалившая Россию, одна — это низкая производительность труда.

Сталин, перед войной, с помощью народного энтузиазма с одной стороны, и рабским трудом в лагерях с другой, сумел построить новую промышленность. Этого оказалось достаточно чтобы сломать фашизм. Но Сталин и последующие вожди не создали производительности труда не только превосходящей капиталистическую, но хотя-бы близко к ней стоящую, поэтому экономика не выдержала гонки вооружений. А люди, вынужденные жить в условиях вечного дефицита и уравниловки, не были мотивированы к высокопроизводительному труду.

Петр Алешкин

Владимир, я не экономист, но своими ушами слышал, как академик Александр Зиновьев говорил, что экономика и производительность труда в СССР были одними из лучших в мире. Напоминаю Вам, что экономика СССР была второй в мире. Это факт! Поэтому разговоры о низкой производительности труда в СССР просто либерастические байки. Согласитесь, как можно с низкой производительностью труда стать второй экономикой в мире! Не говорите мне только о рабском труде рабочих, я не думаю, что Вы на себе испытали труд рабочего, а я работал и на стройках (плотник пятого разряда) и на Харьковском тракторном заводе на конвейере. Счастливого было время!

Vladimir Zirianov

Дело в том, что современная экономика давно не знает плотников пятого разряда. Один пример: Стоимость (капитализация) компании Эппл выпускающей разные айпады и айфоны больше капитализации всех компаний России торгующихся на ММВБ. Стоимость деривативов торгующихся на биржах США больше капитализации рынков всех стран мира в несколько раз. Вот это экономика.

Петр Алешкин

Владимир, судя по Вашим взглядам, именно Ваши друзья и единомышленники довели экономику России до такого состояния. Это факт! Второе, не думаю, что сейчас нет плотников пятого разряда, я им был в молодости, а сейчас доктор исторических наук и прочая, прочая.

Vladimir Zirianov

Масштабы моей деятельности едва ли могли повлиять на развал социализма.

Петр Алешкин

Я не говорил, что лично Вы повлияли на развал страны, но именно такие взгляды на родную страну большей части интеллигенции активно участвовали в развале. Об этом как раз и говорится в статье. Мечтали стать князьями, а кем стали и где оказались, Вы лучше меня знаете.

Андрей Бинштейн

Петр, я экономист и точно не либераст. Но, поверьте, утверждение, что производительность труда в Союзе была одной из лучших в мире — это, мягко говоря, лукавство. Экономика была неэффективной, т.е. на достижение того же результата мы тратили в разы больше. А время было счастливое — мы были молоды.

Петр Алешкин

Андрей, рад поверить Вам, но объясните мне гуманитарии, каким образом неэффективная экономика сумела стать второй в мире?

Андрей Бинштейн

Подумайте вот о чем. В Союзе был дефицит, в том числе и на кожу (куртки, пальто и т.д.). Когда открыли границы, страну завалили кожей. Причем государство в этот процесс не вложило ни рубля. Те же турки произвели, наши ребята привезли. Почему это нельзя было сделать, скажем, при Брежнева?

Петр Алешкин

Андрей, полностью с Вами согласен. О тупости советского руководства я не раз писал. Не только куртки, но и машины зарубежные могло государство покупать за границей и продавать здесь с 100%-ной наценкой. Деньги у теневиков были, да и у народа накоплено было много. Греки у нас норку покупали и шили шубы, а мы за ними ездили в Грецию. Почему нельзя было шить в СССР? Тысячи примеров, как было можно сделать экономику страны первой. Тупость мешала!

22 декабря 2015 г.

Уходящий год оказался для многих людей и стран сложным и беспокойным. Мирным, к сожалению, 2015 год назвать нельзя. До предела обострились отношения между странами. Снова гибнут люди на фронтах локальных войн, снова эксперты заговаривают о глобальной войне, следующей мировой. Тревога все чаще возникает в сердцах людей, тревога висит в воздухе. Надеюсь, что тревога эта ложная, и грядущий год принесет успокоение, напряжение спадет.

Для нас 2015 год тоже оказался нелегким, прошел в труде и заботах. Некоторые надежды не сбылись, зато возникли новые, многообещающие, позволяющие смотреть в будущее с оптимизмом. Самое главное, журнал наш здравствует, развивается, несмотря на трудности, которые испытывают все печатные издания.

Надеемся, что и другие направления нашей работы: киностудия, телеканал «ОРТ Молодежный», сайты, будут активно развиваться в следующем году. У них появляются новые возможности. Например, сейчас мы начинаем активно продвигать краудфандинг музыкальной комедии «Я поднимусь!», в главной роли с известным талантливым молодым солистом Александром Бичевым, который так ярко и запоминающе проявил себя в прошлогоднем телешоу «Голос». Для этого мы заканчиваем работу над новым сайтом bichev.nasha-molodezh.ru. Режиссера

фильма Виталия Лукина зрители отлично знают по фильмам «Прорыв», «Черная акула», сериалу «На всех широтах». О работе над музыкальной комедией «Я поднимусь!» мы подробно расскажем в следующем номере.

Мне этот год принес много радостных мгновений: увидели свет две книги моих художественных произведений: «Хлеб и Кровь» и третье издание романа «Богородица». Если первую книгу я замыслил лет семь назад, то вторая оказалась нечаянной радостью. Бывает такое изредка в судьбе писателя. Хорошо работалось и над киносценариями для нашей киностудии.

Надеюсь, что и грядущий год порадует меня, нашу команду и всех вас, мои друзья, новыми успехами, новыми победами.

Удачи всем и счастья в Новом году!

26 декабря 2015 г.

Подумалось, НАРОДЫ за время своего существования пережили три величайших обмана.

1. Фараоновская цивилизация. В древнейшие времена существовало несколько различных цивилизаций: Китай, Япония, Индия, Египет, славяне, якуты и т.п. У всех народов были разные внутренние взаимоотношения. Например, у древних славян вообще не было рабства, не было господ и слуг, богатых и бедных, все имущество было общим. Вождями избирали самых толковых, разумных и храбрых. Когда старел вождь и не мог выполнять свои обязанности, избирали другого, не обязательно сына вождя. А у фараонов в это время были совершенно иные отношения. Все их знают. Фараоновская цивилизация, как самая агрессивная, потихоньку, потихоньку вытеснила все другие цивилизации и стала главенствующей в мире. У всех народов теперь есть дворцы и хижины, богатые и бедные.

2. Христианство. Учение Христа, записанное в Евангелиях, учит любви, добру, братству, потому НАРОДЫ

приняли это учение, но **ФАРАОНЫ** (читайте, власть имущие) выпятили из всего учения одно, что все люди **РАБЫ** Божии. Пусть Божии, но рабы! И второе: всякая власть от Бога. Сейчас христианская религия обслуживает только богатых. Конечно, и бедные могут помолиться и утешиться своим смиренным положением.

3. Демократия. Назовите мне хоть одну страну, где реально существует и существовала когда-нибудь власть народа? В какой стране народ может реально выбрать достойного человека во власть, а не того на кого ему укажут, расхвалит СМИ и телевидение, принадлежащие богатым? Под лозунгом демократии США пытается подчинить себе весь мир, хотя у самих народ не может сам выбирать президента, а только выборщиков.

Грустно! Но может, я ошибаюсь? Утешьте меня.

Exty Jsh

«...У древних славян вообще не было рабства, не было господ и слуг, богатых и бедных, все имущество было общим. Вождями избирали самых толковых...». немного не соглашусь, у славян было так называемое «домашнее рабство» и военная демократия, когда, что называется «князь первый среди равных» в своей дружине. Имущественная дифференциация существовала в те времена, о которых вы говорите.

Петр Алешкин

Exny, Вы говорите о более поздних временах, когда фараоновская цивилизация стала расползаться по свету и вожди племен поняли ее прелести для себя лично.

28 декабря 2015 г.

О великолепной и никчемной пропаганде

Весь мир прекрасно осведомлен о жизни всего 0,1% граждан США, благодаря великолепной пропаганде в мировых СМИ образа жизни успешных людей шоу-бизнеса и крупных бизнесменов. Многие молодые люди

стремятся в США, надеясь на такую же успешную жизнь этого мизерного процента людей. Но никто не знает, как живут в США простые люди: рабочие, мелкие служащие, малые предприниматели, которых подавляющее большинство. Я не говорю уж о латиноамериканцах, неграх, наших соотечественниках, которых там миллионы и живут они на пособия. Это особые деньги с крупной надписью на них по-английски — еда. На них можно купить только еду. Об этом никто не пишет, их не показывают по телевизору. Нельзя! О жизни звезд можно знать все, а о простых людях нельзя.

Когда мы были в Лос Анджелесе и жили на бульваре Голливуд в отеле Голливуд, в его дворе стоял продуктовый магазин, владельцем которого был наш соотечественник. Мы рассказали ему, что едем на машине из Нью-Йорка, заезжали в Канаду, намереваемся заскочить в Мексику на денек. Он удивился и говорит, что он уже одиннадцать лет владеет этим магазином и ни разу не смог пока куда-то отлучиться. Только работа, ежедневная борьба за выживание, и что он считается одним из самых успешных иммигрантов из СССР.

Это пример великолепной пропаганды своего образа жизни! Судите сами, какая это пропаганда: лживая или правдивая!

А вот пример никчемной пропаганды! Вопрос: какая страна в мире занимает третью строку по уровню ВВП? Первые: Китай, США, а третья? Правильно, Индия. А что мы знаем об образе жизни в этой стране? Спросите любого, будет ответ: полнейшая нищета, грязь, болезни и прочие ужасы! Да, все это я видел своими глазами, когда был в Индии.

Но я видел полную разруху и нищету даже в отдельных районах Нью-Йорка. Нам всегда показывают только один район Нью-Йорка — Манхэттен с его стеклянными высотками.

И в Индии великолепно живет 1% людей из шоу бизнеса, и миллиардеров своих там немало, но мы не знаем, как они живут. Плохая пропаганда!

Irina Lo

Везде одно и то же, во всех странах мира. и коррупция
есть везде.

Петр Алешкин

Да, Ирина, везде одно и то же, но пропаганда разная.
У нас даже слово пропаганда имеет отрицательный смысл.
Так нам, дуракам, внушили те, кто отлично пропагандирует
свои интересы. Вопрос: если бы нам показали реальную
жизнь простых людей в США, то кто бы стал туда рваться?

Алла Гартман

Ну, зато здесь многие кричат, нет просто вопят, что
жизнь в Америке просто великолепна, а мы, дескать,
живем очень плохо. Спасибо Вам за очень нужную
информацию! Прочитаю всем, где и кому смогу, особенно
моим знакомым пенсионерам, многие из которых сделали
себе загранспорта и путешествуют по миру.

2016

3 января 2016 г.

Эту заметку я украл у своей жены Татьяны Жариковой. Я тоже знаком с этим счастливым человеком.

Говорят, что в России сейчас создано общество, в котором все несчастны. От последнего бомжа до первого олигарха. Мол, ни один человек не может уверенно смотреть в свое будущее.

Я с этим не согласна! Я знаю одного счастливого человека, беззаветно влюбленного в свою работу и уверенного в своем будущем. Это Надежда Николаевна, наша уборщица.

Я не шучу! Ей недавно исполнилось семьдесят лет. Она маленького росточка, веселая, жизнерадостная. Выросла в Детском доме в послевоенные годы. У нее, как она говорит, замечательные сын со снохой и внук.

На работу Надежда Николаевна приезжает часов в шесть утра. Мы приходим в десять. А она еще работает, с любовью, действительно, с любовью и удовольствием убирает туалеты и помещения. Каждого из нас встречает радостной улыбкой и добрым словом.

Раз в год она на месяц уходит в отпуск, и ее работу делают разные женщины. Они всегда заканчивают уборку за два часа. В восемь часов их уже нет. Мы никогда не видим их.

А Надежда Николаевна раньше часу дня не уходит домой. Иногда мы раздражаемся на нее: надо в туалет, а там уборщица. Драет, драет! Чего столько драить, когда и так все блестит!

До Надежды Николаевны я знала только одного человека так влюбленного в свою работу. Это мой муж, Петр Алешкин. Но у него работа не пыльная и не

грязная. Сидит за компьютером, соединяет слова. О счастье писательском и уверенности в будущем современного писателя я говорить не буду. Вы это и без меня знаете!

А вот у Надежды Николаевны все в порядке: и работа любимая, и удовлетворенность душевная, и уверенность в будущем!

А вы говорите, что в России сейчас нет счастливых людей!

Саги Сагидаш

Прочла с удовольствием, Петр Федорович, очень зримо — представила Надежду Николаевну, правда, почему-то она у меня нарисовалась маленькая, худенькая, улыбчивая. Пока есть такие Надежды Николаевны, есть надежда на свет, и ни в конце туннеля... Спасибо, порадовали!

Ольга Жукова

Мой друг Юра — слесарь. Он говорит, что никогда не останется без работы, потому что люди НИКОГДА не перестанут есть и... Конечно, это он так шутит, но он, действительно, любит свою работу, которая дает ему возможность почти каждый день что-то изобретать. Как, например, старенькой бабушке починить водопровод, если у нее денег на новые детали нет? А иногда он хулиганит.

Однажды с одной старушкой рассорился на политической почве — она ему заявила, что Ельцин — прекрасен и т.д., и тут же сказала, что она — инвалид, и ей ДЭЗ обязан чинить все бесплатно. Так Юра так рассвирепел, что сказал: — Социализм кончился, Ельцин — хороший, и Ельцин велел всем платить. Так что, извините, все по Вашим правилам — оплачивайте квитанцию, потом будем разговаривать. А бабушка собиралась поставить себе импортный унитаз. Так он ей его так смонтировал, что она, водружаясь на него, была вынуждена не закрывать дверь, т.к. коленки не вместились в кубатуру туалетной комнаты. Она на него нажаловалась, вызвала

комиссию, комиссия поцокала языком и вынесла вердикт, что иначе слесарь не мог соединить старые советские трубы с новой импортной сантехникой. Юра хихикал в усы. Вот и таким он бывает — счастливый слесарь.

30 марта 2016 г.

Великий мудрец Китая Конфуций, по заветам которого до сих пор живут китайцы, писал, что с помощью правильной музыки можно управлять государством. А в Древней Греции музыкантам за нарушение музыкальных канонов грозила смертная казнь.

В последнее время все активнее изучают воздействие музыки на живые организмы, и в первую очередь, естественно, на человека. Всем известны факты, что растения активно развиваются под классическую музыку и чахнут, умирают при звуках рока. Ученые до сих пор не могут объяснить феномен ре-мажорной сонаты Моцарта для фортепиано, слушая которую больные избавляются от тяжелых недугов.

В 2003 году доктор биологических наук, член РАЕН, руководитель Проблемной медицинской лабораторией Минздрава России Станислав Зенин провел любопытное исследование. Специалисты лаборатории исследовали слушателей оркестра «Боян» до концерта и после. И были поражены биоэнергетическим воздействием музыки. Буквально у всех слушателей значительно повысились энергетические показатели организма. Кстати, руководителю и создателю легендарного Государственного Академического Русского оркестра «Боян» Анатолию Ивановичу Полетаеву только что исполнилось 80 лет. Он же является создателем знаменитого ансамбля «Русская песня», которым теперь руководит Надежда Бабкина.

Музыка лечит — это доказано учеными. Музыка сплачивает. Вспомним, хотя бы как воздействует на нас «Прощание славянки». Но музыка может и калечить, разобщать. Современные молодые люди в большинстве своем, как правило, не имеют доступа к настоящей

культуре. Им все время навязывается вредная звуковая среда под названием «попса» и всевозможный рок — панк, хеви-метал, хард, рэп, которая воспитывает эгоцентристов, не сплачивает, а разъединяет. Среда эта вредна для человека не только в эстетическом, духовно-интеллектуальном плане, но и в физиологическом. И если образованный человек может, скажем, пойти в филармонию на симфонический оркестр, то молодые люди, которые приходят на рок-сборища, через несколько часов тряски зомбируются настолько, что готовы употреблять наркотики и совершать преступления.

Раньше воспитывали, что всякое дурное дело наказуемо. А нынешних молодых приучают к безнаказанности. Они ничего не хотят знать, кроме удовольствий в своих ночных клубах. А у тех, кто расслабляется без ограничения, начинается регресс и деградация. Притупляется чувство ответственности за свою судьбу. А уж об ответственности за свою Родину, и говорить нечего.

Те, кто профессионально работает в области молодежной политики, кто ответственен за патриотическое воспитание молодежи, должны учитывать в своей работе феномен воздействия музыки на молодого человека.

3 апреля 2016 г.

Мифы и реальность.

Если спросить у любого прохожего: какая кухня самая знаменитая в мире? Думаю, что почти все без запинки ответят: французская!

Думаю, миллионы наших соотечественников, никогда не бывавших во Франции, с завистью представляют, как французы и их гости ежедневно наслаждаются во всех ресторанчиках рататуями и фуа-гра.

В первый раз я попробовал повседневную французскую кухню, когда в январе 1992 года приехал в Канны на книжную ярмарку. Не только я, но и все мои знакомые, прилетевшие в Канны, были крайне разочарованы знаменитой кухней. В московских рядовых ресторанах едали

повкуснее. Удивляли, естественно, в меню лягушачьи лапки, но мы попробовать их не решились. Вид у них был непрезентабельный. Думалось нам, что это Канны, провинция, а вот в Париже! В Париже в тот год мы были проездом, произвел он на нас впечатление унылое, однообразное, серое. Был январь, зима...

Через два года большой делегацией прилетели мы в Париж на Дни русской культуры, я там делал доклад о современной русской прозе. Жили мы в отеле неподалеку от Триумфальной арки. Вечером пошли в хороший ресторан. Среди прочей еды попросили принести что-нибудь типично французское, наиболее известное из их знаменитой кухни. Официант принес каждому, помнится, по светло-коричневатому куску чего-то непонятного. Я не помню названия, возможно, это и было фуа-гра. (Точно фуа-гра! По фотке узнал!) Мы попробовали, поморщились — мыло, и ни один из нас не доел это знаменитое блюдо.

Позже я всю Францию объездил на машине, и не могу припомнить ни одного случая, чтоб где-то меня удивила французская кухня. Может, в каких либо супер дорогих ресторанах и есть что-то французско-вкусенькое, не спорю! Но в обычных ресторанах ничего особенного нет.

А вот немецкая кухня приятно удивляла, и не один раз. Даже в маленьких городках!

Лера Кулешова

В Каннах надо есть устрицы и рыбы разные в рыбных ресторанах. Лобстеры и других гадов. У меня там родственники живут. Раньше каждый год ездила в надежде переманить их вернуться на Родину на наши кислые щи и в наши ноябрьские лужи. Не удалось. Все остались на своих местах. Они с сырами и устрицами, а я у нас с нашим российским« сыром. И всем —хорошо. Розовое вино французы хлещут литрами. И как только столько входит...

Александр Фитц

Не путайте немецкую кухню Северной Германии и

Баварии. Это две совершенно различные кухни. Я за баварскую. Однозначно! Она изумительна. Люблю итальянскую и... русскую, а также узбекскую. А вот французская... Нет, не нравится.

Виктор Фесенко

Дело не в еде, у нас лягушек даже скотина не ест, да и воробьиными крылышками с соловьиными языками Русского человека не удивишь. В пост нам бы постное. А в Ташкенте лучше простой воды в жару ничего нет, и благо же, вода на каждом углу. Больше всего поражает монастырская кухня, что приготовлена с исконными любовью и молитвою. Однажды я отважился и спросил у послушницы на трапезе, как из таких простых компонентов им удается так вкусно готовить. А она, чуть смутясь, тихо так и ответила: «А нам Божия Матерь помогает»... Но я еще добавлю: «И вси Святии, в земле Русской просиявшие!».

Ольга Несмеянова

Импортные паштеты мыло и есть. ВСЕ! А какие все продукты отвратные импортные! Какой ни возьми. Помню, муж после 25 лет службы на флоте вернувшись в родной Ленинград работал пару лет на ЛенЭкспо и было это как раз в самые голодные 91-92 года, когда в Ленинграде много чего было по карточкам. А иностранцы, организаторы выставок, привозили еду для своего питания с собой, чтобы наше ПЛОХОЕ не есть. И угощали этим сотрудников ЛенЭкспо. И давали им в подарок все то, что мы сейчас покупаем в супермаркетах — ВЕСЬ этот ассортимент (его еще не было в магазинах). Помню свое впечатление шока, когда было ясно что их слащавую ветчину или какао Нестле невозможно есть даже с голодухи. Я тогда так наелась импортного (сникерсы тошнотворные до аллергии у сына на импортный пластилиновый шоколад Альпен Гольд и швейцарский), что с тех пор избегаю покупать. Потому санкции по продуктам лично я не заметила. А питаться приходится покупая натурпродукт и готовить самой нормально борщ, котлеты, пироги с капустой и мясо с картошкой. Ваш

текст понравился, полезный про традиции питания, культура питания одна из важнейших. Хочу поместить в майский выпуск журнала, там уже будет другой текст в тему питания в разных странах.

6 апреля 2016 г.

Еще о мифах и стереотипах.

Спросите у любого, каковы характерные черты немцев? Вам непременно ответят, что немцы аккуратны, педантичны, любят порядок, прекрасно организованы, законопослушны, трезвенники. Таковы стереотипы!

А вот мои личные впечатления. В 1990 году я впервые отправился за рубеж, в ФРГ, в Мюнхен. Тогда еще СССР был. Оформил визу в немецком посольстве в Москве, куда, как вы знаете, непременно представляют авиабилет с датой вылета-прилета и эту же дату указывают в заявлении и анкете. Прилетаю в Мюнхен. В аэропорту меня задерживает полиция, ведет в свою комнату, говорят мне что-то. Я ничего не понимаю. Ведь я деревенский. Языков не знаю. Мне показывают на даты в билете и в паспорте на визе.

Оказывается, в немецком посольстве в Москве перепутали даты. Открыли мне визу только со следующего дня после прилета в ФРГ. Немцы долго думали, что делать со мной, — отправлять назад или пустить в ФРГ. Наконец решили открыть визу на день раньше. За это я должен был заплатить 50 марок, а у меня было только 40. Ведь я летел, помимо прочих дел, получать гонорар за давние публикации в журналах «Континент» и «Грани». Немецкие полицейские посмотрели на мои сорок марок, махнули рукой и шлепнули печать в паспорт бесплатно.

Я был первый раз за рубежом. Внимание мое, как вы понимаете, было обостренным, хотелось своими глазами увидеть жизнь на процветающем Западе. Приезжаю я на автобусе из аэропорта на вокзал, спускаюсь в подземный переход, и вижу — три пьяных немца с

бутылкой возле урны с разбросанным по полу мусором. Я поразился: неужели и здесь наши, сссровские? Ан нет. Лопочут мужики на немецком заплетающемся.

А на мюнхенском вокзале невольно обратил внимание, как пьяная немка по стеночке пробирается к туалету. Знакомые картины!

Через год я должен был лететь во Франкфурт-на-Майне на книжную ярмарку. Получив паспорт в немецком посольстве, я, наученный опытом немецкой аккуратности, первым делом сличил даты в визе и авиабилете и обнаружил, что виза мне открыта с 14 ноября, хотя ярмарка начиналась 14 октября. На этот раз не на день, на месяц ошиблись.

Вот вам и немецкая педантичность, аккуратность и организованность!

Виктор Перегудов

А я опять про Париж, дорогой Петр Федорович! Полюбил я его... кроме тех кварталов, куда, как подсказали добрые парижане, ни днем, ни ночью ни ногой ни на одну минуту. И пьяненьких не меньше, чем в варварской Москве.

Олег Давлетов

В Париже везде практически мочей воняет. Много мусора. Даже видел как полицейский женщину дубасил за то что она попыталась перебежать дорогу перед Тур де Франс.

Лера Кулешова

Проторчала в полицейском участке аэропорта Франкфурта. Тогда горели торфяники, думаю все помнят этот кошмар. Самолет был Барселона — Москва. А виза, не испанский шенген. А Испанская национальная виза (иногда они такую дают, чтобы именно в их страну въехали, не другую, как многие делают, имея шенген). Проходила стажировку в Барселоне... Так вот немцам было плевать на то, что транзит, на то, что из аэропорта не собираюсь выходить, **НАХОДЯСЬ ПО ЗАКОНУ в ТРАНЗИТ-**

НОЙ ЗОНЕ, что экономя на билеты не взяла себе прямой рейс. И иностранные языки не спасли. Нагрубили, отправили в обезьянник на час, откуда капитан воздушного судна со скандалом (им) меня благополучно забрал. Они требовали 100 евро, говоря, мадам, Вы в Германии, нам плевать на все, вы на территории Германии без визы. Но все решилось бесплатно для меня. Так как разобрались, наконец, полицаи оказалось неправомерно пытались наказать меня. Я им заранее объяснила, что не выхожу из транзитной зоны. Нервы правда дикие. И осадок неприятный дико. А впереди ждала пятичасовая задержка рейса и приземление в слепящую глаза от гари торфяников и дыма, родную любимую столицу...

Vita Chournitskaya

Я тут уже рассказывала как я, находясь в Германии, вынуждена была отправить свой загранпаспорт в Азию на день и ждала его назад. Ага. Думала, поседею: проклятый FedEx приехал к дому, что я арендую, не увидел таблички с моим именем, не стал спрашивать хозяина, стригущего газон на улице, не позвонил в звонок, а просто уехал и поставил метку «адрес неверный». И много у меня еще таких историй явно не про немцев.

1 июня 2016 г.

Плохой я пиарщик своего журнала «Наша молодежь». Вышло уже два номера, а я о них молчок. На обложке предпоследнего — епископ Игнатий, руководитель отдела по работе с молодежью Русской православной церкви. Он посмотрел наш журнал и сказал, что умное правительство этот журнал должно было бы бесплатно раздавать всем молодежным организациям.

А на обложке последнего номера — инвалид-колясочник Ксения Безуглова, очень энергичная и жизнерадостная молодая женщина.

Из моего вступления к майскому номеру:

«Отшумел День Победы военным парадом и шестви-

ем «Бессмертного полка»! Но до сих пор слышатся отголоски его в различных ток-шоу на телевидении и спорах в соцсетях. Все, кто участвовал в шествии «Бессмертного полка», единогласно отмечают высокий душевный подъем, который испытывали они, хозяевами проходя по улицам Москвы и других городов.

Оживились, заволновались, обеспокоенные таким душевным подъемом, различные «клеветники России», повторяя измышления западных пропагандистов, что СССР закидал трупами фашистов, что наши солдаты изнасиловали миллионы немецких женщин. Я спросил у одного такого клеветника: это ему отец с дедом рассказали, как они насиловали немецких женщин? Сразу умолк.

Мне очень много приходилось общаться с ветеранами — как с простыми солдатами из нашей деревни, так и с маршалами и генералами, книги которых я издавал. Интересовал меня и этот вопрос.

Наши деревенские ветераны, которые рядовыми дошли до Берлина, категорически отрицали эту клевету на них. Говорили, что не помнят случаев насилия среди своих однополчан. Во-первых, говорили они, за насилие расстреливали. Был такой приказ.

И доходили слухи, что кого-то расстреляли за это преступление. Умирать по такому позорному случаю никому не хотелось. Во-вторых, в русском менталитете даже среди преступников, эков на зоне, насильник считается ничтожнейшим человеком, достойным осуждения. Опуститься, опозориться насилием в глазах своих однополчан, с которыми не раз видел смерть, редко кто мог.

Сколько мифов запустили западные пропагандисты в незрелые головы молодых людей!

Юрий Изюмов

Уважаемый Петр! Хороший журнал могут сделать только хорошие профессионалы. С высоты своего 60-летнего стажа в журналистике скажу откровенно (условились: без обид): обложки бездарные. Кому интересен очередной поп и милая девушка? Привлекайте талантливых людей, иначе судьба журнала будет плачевной.

Петр Алешкин

Юрий, без обид! Если Вам нравятся журналы с голыми девками с большими сиськами, не буду же я Вас перевоспитывать в Вашем почтенном возрасте. Любите и любите дальше, Ваше право! Мой журнал не для таких, как Вы. Судьба журнала пока прекрасна, за 123 номера я столько получил чудесных писем с прекрасными отзывами, что Вам за 60 лет работы вряд ли даже снилось!

Поэтому я не обижаюсь, знал, когда затевал журнал, что любители Плейбоя никогда его не откроют, и знал, их реакцию, если они случайно заглянут в него. Почитайте другие комменты. Удачи!

Людмила Банцера

Петр Федорович! Журнал изумительный! И обложка и содержание, все на высшем уровне. Просто некоторым людям хочется позлорадствовать, что у Вас все здорово получается! Главное, там есть русская ДУША, духовное сознание, и философское видение. Эти качества не каждому подвластны... Вот и очерняют... Но Господь все видит... С уважением, Людмила.

Роман Резников

В отличие от глянцевого издания, в этом Журнале есть Душа. Она проявляется, стоит его только взять в руки. Не обложка делает журнал. Его главный недостаток — малый тираж. А качественные изменения требуются любому проекту. Что «Наша Молодежь» и доказывает уже много лет в плане изменений только в лучшую сторону. Спасибо за Ваш неравнодушный и столь актуальный труд.

Ольга Власова

Отличные современные обложки, и на обложках — наши современники, достойные и честные люди, а не вылепленные лица-маски, которые смотрят на нас со всех сторон! Успехов новому изданию и молодых талантливых авторов и читателей!

Светлана Буда

А мне журнал нравится! Он о том, что, к сожалению, перестало быть востребовано у так называемого «широкого круга читателей», О НРАВСТВЕННОСТИ, ЦЕЛОМУДРИИ, ВЕРЕ И ЛЮБВИ К ЛЮДЯМ! Помощи Вам Божьей, дорогие издатели!

9 июля 2016 г.

Вышел очередной номер журнала «Наша молодежь». Но обложке великий спортсмен наших дней Екатерина Козлачкова. Она дала нам интервью в этом номере. Вот как мы представили ее перед интервью:



«Сказать, что Екатерина Козлачкова человек выдающийся — ничего не сказать. Других таких просто нет в мире. Никто до нее на Земном шаре не добивался таких достижений в спорте. Но с ней не встречался наш

Президент, не дарил ей роскошные автомобили. Более того, на все мировые чемпионаты, где она почти всегда побеждала, Козлачкова ездил за свой счет.

Знакомьтесь, Козлачкова Екатерина Анатольевна — семикратная чемпионка мира по тхэквондо ИТФ, Абсолютная чемпионка мира (завоевала золото не в одной дисциплине, а в двух — спарринге и спецтехнике), чего ранее не удавалось никому в мире в истории этого вида спорта. Абсолютная чемпионка России (победы более чем в двух дисциплинах) 2004–2016 годов, более чем 30-кратная чемпионка России (во всех разделах тхэквондо), девятикратная Чемпионка Европы».

Лера Кулешова

Красавица! Вот на таких девчонках страна держится. Дух какой силы. Господь и красоту дал! Удачи ей и наград уже в виде счастья!

16 августа 2016 г.

Сейчас в мире идет жесточайшая информационная война, западные журналисты клеветают на нашу страну безбожно, поливают нас грязью и днем и ночью. Я не призываю действовать их же методами, но меня постоянно удивляет, почему наши СМИ не могут показать правдиво, как живут в США обычные простые граждане: рабочие, клерки, небольшие фермеры и т.д., которые составляют основную часть населения Штатов? Почему нас постоянно пичкают роскошью популярных деятелей шоу-бизнеса, знаменитых актеров, которых не больше двух сотен? А ведь наши юные зрители, видя эту роскошь знаменитостей, считают, что на Западе все живут так, и представляют, что и они так будут жить там, если смогут туда уехать.

Почему не показать правду, как реально живет подавляющее большинство наших соотечественников, уехавших за сладкой жизнью на Запад?

Ведь известно, что основная часть из них работает

либо прачками в не очень богатых семьях, либо убирают за лежачими стариками, либо, если повезет, горничными и посудомойками. Не врать, как западные журналисты, а показывать правду и только правду о «сладкой» жизни наших бывших граждан.

Может, это отрезвит молодых и неопытных людей, которые клюнули на живую пропаганду западных и наших прозападных журналюг.

Эту мысль навеял мне крик души в соцсети одной нашей бывшей соотечественницы, которая уезжала за океан, ненавидя Россию, считая, что в США ее ждет райская жизнь. Вот что она написала:

«Честно признаюсь, за последние 2,5 года жизни я наелась столько вонючего г..на от русскоговорящей эмиграции и американцев, насмотрелась на такую степень повальной нищеты и убогости (в 4 штатах США), что стала убежденной патриоткой, государстvenницей, сторонницей России и лично Президента Путина. (Приезжала с ровно противоположными установками).

Давно пора помогать не Африке, а США. Россия — свободное, экономически развитое, состоятельное, современное, высокотехнологическое, суверенное государство. И у моей Родины нет ни единой причины чувствовать себя задворками Европы, а уж перед Штатами-то прогибаться и вовсе смешно.

Гордитесь Россией, любите ее и не делайте моих ошибок — не все можно исправить.

Видит Бог, если бы мне дали билет на самолет в Россию, комнату в общежитии там и работу на государство за солдатский паек до конца моей жизни, меня бы в США не было через минуту. Но...

Ребят, я люблю вас! Вы — лучшие.

Сделала, что могла. Сделаю, что могу».

Ольга Жукова

У меня тут во френдах есть одна русская дама, давно живущая в американской глубинке. Она пишет изумительные комментарии об этом. На удивление — простые американцы живут точно так же, как и мы, так же мало

интересуются политикой или презирают ее, у них такие же сельские рынки, где продаются гуси, куры, кролики, овощи. И даже одеваются они очень «по-нашему».

Владимир Владыкин

Вы, Петр, подняли важную проблему. Я, когда работал в областной газете «Брянские известия», у нас была рубрика: «Из дальних странствий возвратись». И там наши путешественники так расхваливали штаты, что мы диву давались. Так и думалось, что там их ЦРУ при отъезде проинструктировало о том, как надо отзываться об их стране.

На самом деле США давно загнивающий мир. Если бы не хвалили «наши путешественники», их бы просто туда больше не пустили. Да что там США, я беседовал с некоторыми женщинами, которые жили и работали в Европе: Португалия, Италия, Франция, Германия. И отзывы разные. Ни одна там не прижилась. Они мечтали выйти замуж. Ловились им иностранки, а потом галопом от них убегали. Некоторые до сих пор там работают. Правильно Вы писали: прачками, нянь-ками, уборщицами, и даже гувернантками редко. Мой коллега сейчас в Германии, скоро приедет. Его мнение: кредитная система там пострашней нашей.

У одной нашей так называемой поэтессы в США живет дочь, она тут боится говорить плохо об Америке. Далеко не будем ходить, в нашем университете БГУ выступал Евгений Евтушенко как раз в разгар войны Киева с ДНР и ЛНР. Он ни одного слова в защиту Донбасса и Луганска не сказал и не осудил внешнюю политику США. Думается, понятно почему, он ни слова о перевороте, устроенном Западом и США. Он там жил, читал лекции, и надеялся еще поехать. Зато о Бабьем яре тарахтел полчаса, как он добивался правды и памятника. Хотя, известно, что к установке памятника там имеет отношение Виктор Некрасов, о котором он не сказал ни слова.

Так что как там живут наши соотечественники, или, скорее всего, выживают, писать несомненно надо. Только наши не верящие Фомки, будут кричать, что это путинская

пропаганда. Значит, нужны фотофакты, но они опять будут говорить, что это монтаж.

25 августа 2016 г.

Начались дебаты кандидатов в депутаты Госдумы, и все больше насмешек над депутатами появляется в инете, где представляют их всех мошенниками. А я давно, с советских времен, знаю одного человека, который был депутатом всех созывов, и сейчас пока действующий депутат и баллотируется в новый состав, как честнейшего и добрейшего человека. Он мне когда-то рассказывал, как был кандидатом на пост президента одной из кавказских республик.

В советское время он был довольно известным человеком в своем кругу, многие из окружения Ельцина в прежние времена работали либо в его подчинении, либо вместе с ним, знали его хорошо, как отличного работника и организатора. Депутатом Госдумы он был не от правительственной партии, и ему предложили перейти в правительственную, тогда Администрация президента России сделает его главой кавказской республики. Он отказался уходить из партии, благодаря которой стал депутатом.

В Администрации поняли его принципиальность и честность и все равно выдвинули кандидатом в президенты той республики. Команду ему, конечно, дали из местной знати. И на первом же выступлении перед кавказским народом в качестве кандидата, он заявил, что будет жестко бороться с мздоимством, самым суровым образом будет наказывать взяточником, кем бы они не были. После выступления к нему подходит местный генпрокурор из его команды и возмущенно сетует, мол, зачем ты роешь яму для себя и своей команды. Вся наша элита пошла за тобой только потому, что надеется продолжать обогащаться, а ты такое заявляешь!

Мой друг говорит, что почесал он свой затылок лысый, почесал и отказался от стопроцентного президентского

кресла. Я спросил, почему он отверг падающее ему в руки богатство. Он ответил: честь дороже! У него дети, внуки, и он не желает, чтоб все считали и говорили им в глаза, что их отец и дед — вор и мошенник, мол, зарплата у депутата и так хорошая, не бедствуют его дети.

Я постоянно удивляюсь нашим чиновникам-взяточникам, почему они не думают, что на их потомках навсегда останется клеймо, что их отец, дед и прадед был алчным вором? Почему они не думают, какую память о себе они оставят потомкам?

Лера Кулешова

Потому, что интерес идет पहले совести. Хотя, о какой совести тут говорить. Сознательный вор — это уже не человек, а червь, доживающий свой век.

Среди моих студентов есть супруга депутата. Она чистейшей души женщина. Умнейшая и очень светлая. Уверена, супруг тоже светел, иначе этой паре бы не стать парой.

Есть все. Под одну гребенку не стоит «шаблонить», но ежели человек опустился до греха «украсть», да еще и сознательно, это вопиюще.

Спасибо за поднятую тему, уважаемый Петр Федорович!

20 сентября 2016 г.

Мне почему-то нравятся марши, особенно бодрые, бравурные. Когда слышу их, душа восторгом наполняется, крылья расправляются, а сердце рвется делать великие дела. Почти точно такое чувство я испытываю, когда читаю духоподъемные статьи Александра Прохана. Посмотрите одну лишь цитату:

«Новое государство Российское, мучительно и сложно возрастающее после катастрофы красной империи, корчится от противоречий и травм, испытывает колоссальное давление непрерывных внутренних взрывов. Против-

ники государства Российского пользуются этими разломами, сыплют соль на русские раны, управляют ненавистью, мешают государству обрести полноценную силу и целостность. Государство, мужая, мудрея, выдвигая из себя радикальных либералов, мучительно нащупывает традицию власти. Обретая гармоничную имперскую сложность, стремится сгладить противоречия, срастить переломы, пролить на кровоточащие раны эликсиры примирения, стремится объединить народ вокруг универсальной, понятной, драгоценной для всех национальной идеи, предложить народу общенациональное деяние, в котором забудутся ссоры, сочетаются все усилия.

Олимпийская победа собрала в себе рассеченные энергии, позволила почувствовать народу свое единство и несокрушимость. Эта победа была репетицией Крыма. Единение Крыма с Россией было воспринято как ликующее светоносное чудо, дарованное всем: старым и малым, богатым и бедным.

Празднование семидесятилетия Победы, Бессмертный полк, прошедший по Москве, как гигантский крестный ход, вновь пролили в русскую жизнь святую воду, добытую в глубинных недрах русской истории. Это восхитило и сплотило народ, он ощутил себя могучим, единым телом, в котором можно укрыться каждому от своих личных напастей и грядущих мировых опасностей. И это стало прологом грядущего единства. Такое единство может быть достигнуто не за круглыми столами, не на полях стадионов, не в народных шумящих празднествах, а в долгожданном развитии, когда Россия устремится в бурное преобразование, в модернизацию обветшавших заводов, дорог, городов, обветшавших идеологических и моральных схем. Когда она вновь превратится в огромную строительную площадку, где каждому будет место, каждому уготована почетная роль. И над этой стройкой воссияет немеркнущая звезда божественной справедливости, того возвышенного религиозного сознания, в котором все явления народной жизни обретают символическую целостность, где искупаются прежние прегрешения, срачиваются все прежние переломы и

разрывы. И русская мечта о братстве, благоденствии, сближении народа, любимой природы и восхитительной культуры — эта мечта обретет свое воплощение в новой русской победе».

Надя Добренькая

18-го я намеревалась идти на избирательный участок. Бросила все и поехала на такси. Тихо, скромно, без буфетов и маршей поставила галочки в двух бумагах. Вышла на улицу, вызвала такси и жду. Во втором этаже школы напротив открывается окно и включилась песенка: «Я знаю все в твоих руках. И даже я». Задвигалась я в танце прямо на обочине дороги. Настроение лучше не бывает. Я — за Россию, Россия — за меня.

21 сентября 2016 г.

Устами младенца об информационной войне

Из сочинения восьмиклассника:

«Из книг Солженицына советские люди узнали, как страшно жить в этой стране...».

Василий Кириков

Они еще Оруэлла не читали... И не знают, как страшно жить в других странах.

22 сентября 2016 г.

Сейчас многие объявляют в фейсбуке авторские права на свои тексты и фото, запрещают без письменного разрешения их перепечатывать.

А я объявляю всем: публикуйте без моего разрешения все, что я написал, где хотите, сколько хотите и когда хотите. Я для того писал, что мои произведения читали.

Уже давно кто-то поставил на сотни, если не на тысячи, сайтов мои романы, повести и рассказы. Меня это только радует. Удивляет другое: сколько же времени и труда понадобилось тем, кто размещал на сайтах все написанное мной. Зауважал я их. Я на своем сайте неделю мучился, и еще очень многое не успел поставить, особенно из публицистики.

Не стесняйтесь, печатайте, печатайте!

Владимир Владыкин

А как же быть с авторскими правами? Когда заимствуют идеи, темы, сюжеты и т.д.?

Петр Алешкин

Владимир, вот этого страха заимствования я всегда не понимал и с удовольствием всегда делился своими замыслами, сюжетами и темами с друзьями-литераторами. Я знаю прекрасно, что если мы с Вами сознательно разработаем по одной и той же теме один сюжет и начнем писать роман каждый сам по себе, не сверяясь, то в результате у нас получатся совершенно разные произведения. У нас с Вами совершенно разный жизненный опыт, разное отношение к людям, событиям, разное мировоззрение, даже если мы полные единомышленники. Так что меня это не страшит.

Евгения Позина

По большому счету, по-настоящему, ты абсолютно прав. Но дело в том, что мало кто из авторов может на это решиться. Отсюда такая привязанность к авторскому праву.

25 сентября 2016 г.

Я, как и многие, был шокирован известием из московской школы №57 о том, что учитель истории почти двадцать лет принуждал своих учениц сожительствовать

с ним. Привожу отрывок из рассказа одной из бывших учениц этой школы:

«Дело было летом между моим 9 и 10 классом, в июне 2010 года. На тот момент мне еще не исполнилось 16-ти. Мои родители, довольно консервативные и строгие в вопросах воспитания все же разрешили мне поехать с одноклассниками на дачу к классному руководителю (ведь там же за нами присмотрит Борис Маркович!).

Я, к тому моменту, несмотря на все старания моих родителей, конечно, не была паинькой. Приехав на дачу, мы весело проводили время: общались, смеялись, пели песни у костра, бегали украдкой курить за дом и прикладываться к бутылке с вином. К ночи все стали расходиться спать.

Так получилось, что мы с Борисом Марковичем и еще одной девушкой остались втроем на кухне. Время было позднее, все, включая меня, были в достаточной степени пьяны. Борис Маркович разрешил мне закурить при нем и открыть бутылку пива. Я была вне себя от восторга: мне оказано доверие, я могу, в отличие от других одноклассников, не прятаться за домом, чтобы покурить! Это было ново и волнительно. Через некоторое время на летней кухне стало слишком холодно, и мы втроем переместились в дом. Борис Маркович сразу пошел в комнату, пьяная выпускница сползала по стулу у печки, невнятно что-то лепеча. Через пару минут мой классный руководитель в трусах вышел из двери комнаты. Остановившись рядом, он начал говорить странные слова.

«Это твой шанс, — полушептал он. — Не хочешь использовать свой шанс?».

Я оторопела. Не понимая особо, что происходит, абсолютно зомбированная я прошла в смежную с его спальней комнату и забила в угол кровати, стоявшей напротив еще одной кровати, куда упала пьяная одноклассница. Борис Маркович сел к ней на кровать и начал при мне гладить ее по оголенной спине, прилепнул по ягодицам. Я выбежала из комнаты, сжимая пачку сигарет в руке, села на крыльцо.

В голове проносились мысли: «Как я буду учиться еще два года, зная это? Это надо просто забыть». (Про

то, чтобы рассказать родителям, даже не могло быть и речи; тогда это казалось таким же невозможным, как и признаться в том, что я курю и употребляю крепкий алкоголь).

Через несколько минут я осознала, что забыла зажигалку на столе в комнате. Мне пришлось вернуться обратно в дом. В комнате с двумя кроватями уже никого не было, зато в соседней спальне вполне недвусмысленно поскрипывала кровать, слышны были стоны» (Наталья Поляничева. Моя история в 57. echo.msk.ru/blog/).

Жуткая история! Представить невозможно, чтобы такое могло произойти во время моей учебы в школе.

Лида Белова

Зачем упражняться на такой теме, это жестоко!

Петр Алешкин

20 лет замалчивали, не упражнялись, а тема разрасталась, включала новых детей. Это результат доброты, так Вы считаете?

Лида Белова

Нет, конечно, я так не думаю, ну уж слишком долго продолжалось это издевательство и почему-то все замалчивалось. Я как представляю унижительное положение этих девочек, мороз по коже.

Петр Алешкин

Вот это меня и возмутило до глубины души, что не смог смолчать! Хотя это дело сильно заминают. Даже Андрея Малахова усмирили: он хотел обсудить в программе «Пусть говорят», но его тут же осадили.

Valentina Sporisheva

Малахов с удовольствием бы сделал передачу, если бы это имело место в сельской школе где-нибудь в глубинке. Ох, он прошелся бы по быдлу. А тут свои же, родственные элитарии с пониманием искусства Стердженса.

8 октября 2016 г.

Сейчас и политики, и военные обсуждают возможность войны между США и Россией. А вот как поэт, почти сто лет назад, сказал о наших днях, об этой ситуации:

«Вот — срок настал. Крылами бьет беда,
И каждый день обиды множит,
И день придет — не будет и следа
От ваших першингов, быть может!

О, старый мир! Пока ты не погиб,
Пока томишься мукой сладкой,
Остановись, премудрый, как Эдип,
Пред Сфинксом с древнею загадкой!

Россия — Сфинкс. Ликуя и скорбя,
И обливаясь черной кровью,
Она глядит, глядит, глядит в тебя
И с ненавистью, и с любовью!..».

Нина Бойко

Россия настолько талантлива, что осознать это не в силах ни одно правительство ни одной державы. «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить...». И те, кто пытались талант победить, ломали зубы.

Евгения Позина

То, что сделало Россию такой — особый тип человека, который смог сформироваться только на таких необъятных просторах, в многонациональном мире и национальной идеей — защиты Отчества, даже ценой собственной жизни. Эти люди — наша суть. Но их надо беречь. И это должно понять государство, чтобы сохраниться.

Надя Добренькая

Еще из Блока: «Какому хочешь чародею отдай разбойную красу. Пускай заманит и обманет, не пропадешь, не сгинешь ты, и лишь забота затуманит твои прекрасные

черты. Ну что ж, одной заботой боле, одной слезой река шумней, а ты все та же: лес да поле, да плат узорный до бровей. И невозможное возможно...

17 октября 2016 г.

В России открыт первый памятник одному из самых великих правителей Руси-России за время ее существования. Я имею в виду памятник в Орле первому царю Ивану Грозному. Все готово к установке ему второго памятника, в городе Александрове Владимирской области, в бывшей Александровской слободе, в которой была столица Ивана Грозного во времена опричнины. Не знаю, хватит ли мужества у руководителей области и города Александрова установить памятник после шума поднятого в СМИ из-за открытия памятника в Орле?

Откуда шум? Кто его поднял? Если посмотреть внимательно, кто против памятника великому деятелю нашего государства, то окажется, что это та самая пресловутая пятая колонна, которая жарко поддержала кощунственное выступление Пусси-райт в храме Христа Спасителя, которая яростно пропагандирует интересы США в России. Но их-то всего каких-то сотая доля процента населения России, если не меньше. Крошечная кучка предателей, которые всегда есть в любой стране и в любые времена. Но журналисты почему-то кричат, что страна расколота?

В связи с этим, мне припомнился разговор о джазе, когда мой собеседник сказал, что в России есть 15 поклонников джаза, но из них 12 работают на телевидении. Они-то и шумят на всю страну о джазе. Создается впечатление, что полстраны любит джаз, но когда выходит диск стотысячным тиражом с новыми записями джаза, продается только 15 дисков.

В России 15 человек против того, чтобы страна была сильной и независимой, но 10 из них работают на телевидении. Они организуют ток-шоу, куда приглашают остальных пять человек единомышленников и пять человек патриотически настроенных, в результате

ток-шоу создается впечатление, что страна расколота.

Почему-то никого не убеждает тот факт, что во времена Грозного в цивилизованной Франции только за одну ночь было вырезано 30 тысяч человек, а сколько десятков тысяч невинных граждан Европы в те же годы было сожжено на кострах? Разве можно сравнить количество казненных Иваном Грозным с этими злодеяниями. На их фоне он ангел. Но именно его называют извергом, а не европейских правителей.

Царь Алексей Михайлович, правивший Россией через сто лет после Ивана IV, уничтожил людей раз в сорок больше Грозного, но его называют Тишайшим. Это по его приказу сожгли вместе с семьей и соратниками великого протопопа Аввакума. Несчетное количество людей истребил он втихаря во времена раскола. И не каялся, не составлял поминальные списки.

Николай II Кровавый уничтожил только в Кровавое воскресенье тысячи человек. Почему пятая колонна не выступила против установки ему памятника? Не потому ли, что Николай II уничтожил Россию, а Иван Грозный возвеличил?

То, что царя Ивана Грозного считают кровавым тираном, виновен он сам. Не кайся он в уничтожении своих врагов, пятой колонны своего времени, не составляя сам поминальный список, казненных им, то и не было бы у него такой славы. Петр не каялся, хотя казнил своих соотечественников в десятки раз больше Грозного. И памятник ему даже стал гордостью Питера.

Подоплека шума против памятника Ивану Грозному ясна: у России появился сильный лидер, Россия поднимается, снова становится великой державой. Естественно, стране, которая сейчас правит миром, это не нравится. И она пользуется любым предлогом, чтобы оклеветать, унижит нашу страну и ее великих деятелей, используя для этого клеветников России.

Люда Дузинская-Лекарпентье

Мне нравится, что Вы мужественно говорите правду, которая является, как убеждаюсь все больше, Вашим

кредо. Совершенно солидарна во всем, что касается исторических фактов, что приводятся, а также с твердым убеждением и верой в великую душу русского народа и лучших его представителей. Таким был Иван Великий-Грозный. Он был не хуже и не лучше других гениальных правителей и полководцев: Македонского, Цезаря, Тамерлана, Чингизхана, Наполеона, Генриха Четвертого. В их странах стоят им памятники, и ни у кого не возникает сомнения в правильности этого. Только в России вой. Шакалий вой ее явных и тайных врагов. Собака лает— караван идет. Россия устремилась снова в свое мессианское будущее, несмотря ни на что. Она возродится, и народ ее воспрянет, прирастет еще больше умом и образованностью, посветлеет духом. Я верю в это твердо. Владимира Путина глубоко чту за силу духа, стратегический и тактический талант политика. Поддерживаю. С уважением к Вам, Петр, Людмила Лекарпентье, Франция.

Антон Гагарин

Интересно, что Иван Васильевич был первым русским профессиональным писателем, у него был свой стиль, резкий, народный, об этом писал «наше демократическое все» — академик Лихачев, и вот в числе нынешних гонителей впереди именно писатели, уж они-то чего? Хотя бы традицию уважали.

Андрей Бинштейн

Петр Алешкин, не могу не ответить на ваше сообщение, так как я один из тех, кто возмущен установкой памятника Иоанну Грозному, и кого вы записали в предатели. Не буду перечислять все зверства садиста. Отмечу лишь, что этого «великого» царя отказался благословить глава Русской церкви митрополит Филипп (убит, причислен к лику Святых). А патриарх Алексий Второй написал специальное послание тем, кто восхищается царем Иоанном. Он писал, что поклоняться убийце и его жертвам-мученикам невозможно, это абсурд. Кстати, царь Иоанн е д и н с т в е н н ы й из русских монархов, кто не изображен на памятнике 1000-летия Руси, торжественно открытом в ... 1862 году. Уже 154 года

назад в России разобрались с достижениями этого «великого» деятеля. А высказывание о предателях пусть останется на вашей совести, если, конечно, можно сочетать ее наличие с оправданием преступлений. Конец связи.

Петр Алешкин

Андрей, 1. Алексей Второй канонизировал Николая II, сделал этого еще большего душегуба, чем Грозный, Святым, а потом написал специальное послание о Грозном. Это ли не раздвоение личности?

2. Вы лично читали в архивах о злодеяниях Грозного или поверили иноземным клеветникам? Перечитайте заметку внимательно. Другие цари делали больше зверств и ничего. Вам нравятся двойные стандарты, а мне нет. Судить надо всех по одним законам и правилам, а не так: чужой подлец — подлец, а свой подлец — милейший человек, памятник ему. Нет ни одного государя в мире, который бы не запачкал руки кровью, отстаивая суверенитет своего государства. А везде памятники царям-королям стоят.

Сергей Скала

Все правильно сказал, Петр... Просто одни не знают истину и «попутайно» транслируют то, что им напели лжеИсторики, а другие целенаправленно не хотят узнать правду, т.к. она опасна для них. Это и есть 5-я колонна в исторической правде... Хотя пятиколонщики распространяют свое понимание, чуждое России и русским, на все области.

Вячеслав Копалов

Кипит разум, говоришь? Значит, не зря он вашему племени запрещал в Русь приходить... Вот что вы натворили у нас... Да и не только у нас...

Алексей Куприянов

«Кстати, царь Иоанн е д и н с т в е н н ы й из русских монархов, кто не изображен на памятнике 1000-летия Руси, торжественно открытом в ... 1862 году». Да Господь с Вами, там из монархов начиная с Дмитрия

Донского вообще только Иван III, Михаил Федорович, Алексей Михайлович, Петр I, Екатерина II, Александр I и Николай I, а предыдущих князей пропущено без счета.

Нина Чуйкова

Спасибо, Петр, за то, что Ваше мнение всегда отличается от остальных, и Вы его обосновываете. Действительно, если посмотреть на историю и выдающихся правителей, то ясно, что всегда это было связано с жесткостью и жестокостью, важны были только полученные результаты.

Наталья Бердикова

Если сравнивать Ивана Грозного с его современниками, правителями европейских держав, так получается он не таким уж и грозным.

20 октября 2016 г.

«Мы верим в русский народ не только потому, что он доказал свою способность к государственной организации, политически и экономически объединив одну шестую часть земной поверхности;

— и не только потому, что он создал правопорядок для ста шестидесяти различных племен — разноязычных и разноверных меньшинств, столетиями проявляя ту благодушную гибкость и миролюбивую уживчивость;

— и не только потому, что он доказал свою великую духовную и национальную живучесть, подняв и пересилив двухсотпятидесятилетнее иго татар;

— и не только потому, что он, не защищенный естественными границам, пройдя через века вооруженной борьбы, проведя в оборонительных войнах две трети своей жертвенной жизни, одолел все свои исторические бремена;

— и не только потому, что он создал могучий и самобытный язык, столь же способный к пластической

выразительности, сколь к отвлеченному парению, — язык, о котором Гоголь сказал: «Что ни звук, то и подарок, и право, иное название еще драгоценнее самой вещи»;

— и не только потому, что он, создавая свою особую национальную культуру, доказал — и свою силу творить новое, и свой талант претворять чужое, и свою волю к качеству и совершенству, и свою даровитость, выдвигая из всех сословий «собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов» (Ломоносов);

— и не только потому, что он создал прекрасное и самобытное искусство, вкус и мера, своеобразие и глубина которого доселе еще не оценены другими народами по достоинству, — ни в хоровом пении, ни в музыке, ни в литературе, ни в живописи, ни в скульптуре, ни в архитектуре, ни в театре, ни в танце;

— и еще не только потому, что русскому народу даны от Бога и от природы неисчерпаемые богатства, надземные и подземные, которые обеспечивают ему возможность, — в самом крайнем и худшем случае успешного вторжения западных европейцев в его пределы, — отойти в глубь своей страны, найти там все необходимое для обороны и для возвращения отнятого расчленителями и отстоять свое место под Божьим солнцем, свое национальное единство и независимость.

...Мы верим в Россию не только по всем этим основаниям, но, конечно, мы находим опору и в них. За ними и через них сияет нам нечто большее: народ с таким дарами и с такой судьбой, выстрадавший и создавший такое, не может быть покинут Богом в трагический час своей истории.

И если временно омрачилось око его, и если единожды поколебалась его сила, отличающая верное от соблазна, — то страдания очистят его взор и укрепят в нем его духовную мощь. Пережитые испытания пробудят и укрепят его инстинкт самосохранения. Изжившиеся запасы зависти, злобы раздорливости отойдут в прошлое.

И восстанет новая Россия!».

Это не я сказал. Это слова Ивана Ильина. Но я верю, что так и будет.

Иван Караваев

Хорошая статья. Для повышения самооценки. А по уму:

1. К совершенствованию языка толчек сделали Кирилл и Мефодий, дав языку сложные обороты из греческого, а смыслы из Библии. Но не отстояли бы в войнах с западом наш Символ Веры, не было бы ни Пушкина, ни Достоевского.

2. Природы неисчерпаемые богатства предки завоевали сами. Бог дал только доброту, с которой отнеслись к покоренным народам, т.е. с охотой делились своей культурой и опытом.

Понимаю, что пишу банальные вещи, Вам они и без меня известны. Но как бы нам опять не снизить способность к осваиванию чужого опыта и не только военного. Застоя не хочется.

25 октября 2016 г.

В последнем номере нашего журнала опубликована замечательная статья моей супруги «О долларе и золоте, или Откуда богатство США». Посмотрите, любопытные факты, которые не сразу приходят в голову:

Татьяна Жарикова, Заслуженный работник культуры РФ
О долларе и золоте, или Откуда богатство США
Вначале — анекдот.

На аукционе продается картина Рафаэля. Араб предлагает нефть, русский — золото, американец выкладывает пачку банкнот и покупает полотно за десять тысяч долларов. В итоге он получает шедевр ровно за три доллара, потому как стоимость бумаги и печати стодолларовой банкноты — три цента.

Говорят, из-за этого анекдота США потеряли три тысячи тонны золота. Анекдот этот рассказал президенту Франции Шарлю де Голлю его министр финансов, и тот впервые задумался о великом обмане американцев.

4 февраля 1965 года он заявил на конференции, что

считает необходимым, чтобы международный обмен был установлен на бесспорной основе золотого стандарта: «Золото не меняет своей природы: оно может быть в слитках, брусках, монетах; оно не имеет национальности, оно издавна и всем миром принимается за неизменную ценность».

До июля 1944 года все страны в расчетах между собой за товары проводили по «золотому стандарту». Золотой стандарт — это такая финансовая система, в которой основной единицей расчетов является некоторое стандартизированное количество золота. Но в июле 1944 года американцы, воспользовавшись тем, что Вторая мировая война была в разгаре, собрали у себя в курортном местечке Бреттон Вудс конференцию нескольких стран, бывших в зависимости от США, и протащили решение о новой системе торговых расчетов между странами. Мировой валютой стал доллар, наряду с золотом. Установлена была цена золота — 35 долларов за одну унцию (31,1 грамм) золота. За сто долларов можно было купить почти сто грамм золота, а стоимость печати этой зеленой бумажки составляла три цента.

СССР, естественно, не участвовал в конференции в США в Бреттон Вудсе, на которой, кстати, были учреждены Международный банк реконструкции и развития (МБРР) и Международный валютный фонд (МВФ), и наша страна вела расчеты золотом, расплачивалась за американские самолеты и танки, получаемые по ленд-лизу чистым золотом. Наши американолюбы, слепо восхваляющие США, представляют дело с красивым и непонятным названием «ленд-лиз» так, будто американцы просто дарили бесплатно СССР свои самолеты, танки и тушенку для борьбы с фашистами. Я и сама раньше так думала, начитавшись статей либералов. Нет, наша страна покупала все это у США за чистое золото из расчета: один доллар — один грамм золота. Сталину, конечно, это не нравилось, как потом не понравится президенту Франции.

Кстати, СССР качал свое золото в США по «ленд-лизу» вплоть до 70-х годов, пока полностью не расплатилось за те военные самолеты и тушенку.

Соединенные Штаты крупно нажились на войне. Они не только нам продавали свои товары, но и Гитлеру. Нефть в фашистской Германии не добывали. А самолеты, танки и машины без горючего не работают. На чем же тогда летали фашистские самолеты и погнали нашу землю танки? На американском топливе. Штаты нам поставляли технику и консервы, а Гитлеру горючее для танков и самолетов, чтоб было чем тому бомбить нашу страну. И тоже за золото! Если в 1938-м золотой запас Америки составлял 13000 тонн, в 1945-м (за годы войны) достиг 17700 тонн, а в 1949 году он увеличился до рекордной отметки в 21800 тонн, составив 70 процентов всех мировых золотых запасов.

Вот откуда богатство в США. Печатай за три цента «зеленый фантик», как называл доллар президент де Голль, и получай за этот фантик сто грамм золота. Много ума не надо!

Первым против доллара взбунтовался Советский Союз. 1 марта 1950-го года правительство СССР повысило официальный курс рубля. Его исчисление стали вести не на базе доллара, как это было с июля 1937-го года, а в соответствии с золотым содержанием рубля в 0.222168 грамма чистого золота. Цену на золото установили в 4 рубля 45 копеек за 1 грамм. А американский доллар в СССР стал стоить 4 рубля вместо прежних 5 рублей 30 копеек.

И.В. Сталин первым попытался подорвать долларовую систему, чем вызвал большое беспокойство в правительстве США. Но настоящую панику в Америке вызвало сообщение о том, что в апреле 1952-го в Москве состоялось международное экономическое совещание, на котором СССР, страны Восточной Европы и Китай предложили создать зону торговли, альтернативную долларовой. В эту зону готовы были войти Иран, Эфиопия, Аргентина, Мексика, Уругвай, Австрия, Швеция, Финляндия, Ирландия и Исландия. На совещании Сталин впервые предложил создать трансконтинентальный «общий рынок», где действовала бы своя межгосударственная расчетная валюта. Стать такой валютой все шансы имел звонкий советский рубль,

определение курса которого было переведено на золотую основу. Из-за смерти Сталина эта идея не была воплощена. И только в наши дни она вновь возникла в виде предложения о введении международных расчетов в национальных валютах.

В 1965 году президент Франции Шарль де Голль, объявив на конференции, что Франция переходит на золотой стандарт в международных расчетах, договорился о встрече с президентом США Линдоном Джонсоном, нагрузил «зелеными фантиками» корабль и самолет и отправился в США.

На встрече с Джонсоном де Голль потребовал от США в соответствии с Бреттон-Вудской валютной системой «живое золото», обменять 1.5 миллиарда бумажных долларов на золото по официальному курсу: 35 долларов за унцию. Джонсону доложили, что французский корабль, груженный «зелеными фантиками», уже находится в нью-йоркском порту, а в аэропорту приземлился французский самолет с таким же «багажом». В ответ рассвирепевший Джонсон пообещал президенту Франции большие проблемы.

Де Голль не испугался, пошел дальше: вывел Францию из военной организации НАТО, изгнал из Парижа в Брюссель штаб-квартиру НАТО, заставил закрыть во Франции 29 военных баз НАТО и США с 35 тысячами военнослужащих. За два года де Голль сдал Америке все «фантики» и привез во Францию более чем 3 тысячи тонн золота.

Отказавшись от либерализма в экономике страны, де Голль добился бурного роста валового внутреннего продукта страны. С 1949-го по 1965-й годы золотой запас Франции увеличился с 500 килограмм до 4200 тонн. Франция заняла третье место в мире среди «золотых держав».

Америка не простила генералу де Голлю, организовав в 1968 году первую «оранжевую» революцию в Европе, подбила парижских студентов на мятеж против президента Франции и заставила де Голля уйти в отставку раньше срока. Следующего президента Франции США заставили вернуться в долларовую систему, но штаб-

квартира НАТО так и осталась в Брюсселе, и военных баз США во Франции нет.

Президент Франции де Голль, продолживший дело Сталина, создал опаснейший для США прецедент, другие страны также решили обменять имевшиеся у них «зеленые» на золото. Германия тоже повезла в США менять долларовые бумажки. Золотой запас Америки стал стремительно таять. В 1972 году от почти 22000 тонн золота в США осталось только 8500 тонны. Форт-Нокс, где хранился американский золотой запас, не выдержал потока «зеленых фантиков», и золотой стандарт доллара пал.

Вашингтон вынужден был признать, что не может соответствовать Бреттон-Вудской системе. 15 августа 1971-го президент США Ричард Никсон объявил, что отныне золотое обеспечение доллара отменяется.

Сейчас в Америке — 8100 тонн золота. Все равно больше, чем в какой либо другой стране мира. Сравните, в Германии в 1951 году было только 24, 5 кг. золота, а сейчас — 3380 тонн. А во Франции больше всего было золота при де Голле, в настоящее время уменьшилось до 2435 тонн.

Вы спросите, а каковы дела в России с золотым запасом? При Сталине в 1953 году в СССР в запасе было 2500 тонн золота. Не забывайте, что СССР за все зарубежные товары расплачивался золотом. Очень много золота каждый год гнали в США, расплачиваясь по «ленд-лизу» военных лет. Либералы разбазарили золотой запас до 290 тонн. В 2016 году золотой запас России составил 1506 тонн. Это шестое место в мире.

Сейчас стоимость унции золота колеблется в районе 1400 долларов, в 2012 году стоимость ее доходила почти до двух тысяч долларов. США по-прежнему в самом выгодном положении. Сейчас они могут напечатать 14 «зеленых фантиков» (14 стодолларовых бумажек) за 50 центов и купить унцию золота, а России эта унция обойдется 88200 рублей (цена 1 доллара 63 рубля).

А вы говорите, что Америка богатая страна потому, что там умеют работать!

Вячеслав Копалов

Золото — благородный металл. Золото является накопителем жизнедеятельной энергии Солнца. Твари паразитируют на жизненной силе человечества и природных богатствах Земли, поэтому они возвели золото в жизненную ценность и заставляют людей добывать его для них. Здравомыслящий человек рано или поздно задает себе вопрос: куда исчезает добываемое золото? Ведь его добывают тысячи тонн каждый год и уже много тысяч лет. Правдивый ответ на этот вопрос объясняет и то, почему у нас разрушаются все жизненно важные общественные структуры (культура, образование, медицина, сельское хозяйство и т.д.), а развивается только недродобывающая промышленность, уничтожающая живую природу. Зная алчность демонов в отношении к этому благородному металлу, их готовность уничтожить всех и все ради овладения им, наши Предки его так и называли: «золото, злато» — т.е. «зло то».

26 ноября 2016 г.

Прочитал статью о том, что, чем занимаются американские бактериологические лаборатории в Грузии, на Украине, в Казахстане, Азербайджане и Киргизии, знают только в ЦРУ, и вспомнил, что мы в журнале «Наша молодежь» еще три года назад печатали страшную статью об экспериментах военных США, где говорилось о строительстве этих лабораторий. Прочитайте! Ужаснейшие факты! Вот она: Дмитрий Перетопчин. Мы — на прицеле.

«Химические препараты дадут возможность осуществлять контроль над массами людей через воду, пищу, воздух».

Руководитель Гудзонского Института Герман Кан, д./ф. «На прицеле ваш мозг» 1984 г.

В середине 1990 годов Президент США Билл Клинтон вынужден был публично просить прощения у своего

народа. Нет, просил прощения он не за игры с сотрудницей Белого Дома Моникой, а за более страшные вещи. Два года назад перед извинениями по требованию Конгресса США он создал специальную комиссию во главе с руководителем направления биоэтики Университета Джона Хопкинса (Johns Hopkins University) Рут Фаденом (Ruth Faden). Шестьдесят членов комиссии почти два года разбирали миллионы страниц документов Департаментов Энергетики, Обороны, Здравоохранения, ЦРУ и подготовили 906-ти страничный отчет, описывающий более 4000 экспериментов над гражданами США.

Вот крошечная часть фактов того, что было в этом 906-ти страничном ужасном документе.

В 40-х годах восьмистам женщинам из дородовой клиники Университета Вандербилт (Vanderbilt University) давали «коктейль», включавший в себя радиоактивное железо. Беременным женам военных американских баз давали витамины, практически состоящие из высокоактивного урана-239 и плутония-241, вызывавшие непроизвольные выкидыши и смерть матерей.

В послевоенный период Комиссия по Атомной Энергетике (U.S. Atomic Energy Commission) оплатит эксперимент в Университете Айова (University of Iowa) в котором будет исследована проникаемость радиации через плаценту, для чего беременным будут давать радиоактивный йод-131. На следующем этапе комиссия перенесет свои исследования в Детройт, где радиоактивным йодом будут кормить недоношенных и своевременно родившихся младенцев, фиксируя различия. После чего радиоактивный йод будут давать новорожденным в возрасте менее 36 часов, измеряя концентрацию йода в их щитовидной железе.

В 50-е годы ученые Массачусетского Технологического Института (Massachusetts Institute of Technology) умственно отсталых мальчиков массачусетской школы Фернальд (Fernald School in Massachusetts) кормили радиоактивным кальцием, добавленным в сухие завтраки. С 1946 года Университет Рочестера (University of Rochester) вводил подопытным увеличивающиеся дозы урана-

234 и 235 найдя порог, после которого происходило разрушение почек.

В Чикаго изучали как радиоактивные вещества всасываются в кишечно-желудочный тракт давая плутоний-239. В рамках проекта «Oak Ridge», что видимо, являлось производной от названия «Oak Ridge National Laboratory» проекта «Манхэттен», финансировавшего доктора Уильяма Свита. Свит ввел уран одиннадцати пациентам Массачусетского Госпиталя в Бостоне (Massachusetts General Hospital). Аналогичный эксперимент был повторен в госпитале Чикаго с радиоактивным плутонием.

Министерство Обороны США провело серию экспериментов по облучению ничего не подозревающих, страдающих раком негров, для которых исследование эффектов высоких доз радиации на человеческое тело преподносилось как лечение. Агентство Обеспечения Атомной Обороны (Defense Atomic Support Agency) оплатила аналогичные эксперименты Юджина Сангера (Dr. Eugene Saenger), от которых скончалось двадцать человек. Это не говоря уже об испытаниях на «человеческом материале» для исследования эффектов от взрыва самой атомной бомбы.

В 50-х годах Атомная комиссия США в рамках проекта «Green Run» распылила радиоактивный йод-131 и ксенон-133 над 500 000 акрами земли, включая города Хенфорд, Уайт Блюфф и Ричланд (Hanford, White Bluffs, Richland) штата Вашингтон, после чего распыление радиоактивных материалов над Пойнт-Хоупом (Point Hope) — малонаселенном месте Аляски, где проживают алеуты не выглядит таким из ряда вон экспериментом.

Профессор Чикагского университета (University of Chicago Medical School) доктор Альф Элвинг (Dr. Alf Alving) заражал психически нездоровых пациентов малярией в больнице Иллинойса.

Эксперименты на детях? С 1940-1953 годы уважаемый детский педиатр Лауретта Бендер (Dr. Lauretta Bender) проводила эксперименты по использованию электрошока на детях в возрасте от 3-12 лет. В 1953 году

журнал «Clinical Science» разместил материал, описывающий как у сорока одного ребенка вызвали нарывы на брюшной полости с целью узнать воздействие кантаридина на кожу.

Исследователи детского госпиталя в Филадельфии фиксировали детей возрастом от трех до одиннадцати лет на досках, вставляли им «систему» связывающую кровоток яремной вены и бедра и давали вдыхать специальный газ через маску.

В 60-х исследователь Сол Кругман (Saul Krugman) проведет серию экспериментов на психически нездоровых детях нью-йоркской государственной школы «Willowbrook» (Willowbrook State School in Staten Island, N.Y), умышленно скармливая им экстракт из зараженных вирусным гепатитом фекалий и вводя инфицированные инъекции.

Последним скандалом стал фильм ВВС, описывающий как в 90-х после решения мэра Нью-Йорка Рудольфа Джулиани о предоставлении особых полномочий Американской Службе Опек (Administration for Children's Services (ACS) количество детей, изымаемых из бедных семей резко возросло. Многие из них стали жертвами испытаний коктейлей с токсичными препаратами, побочные эффекты от некоторых, в частности поставляемых компанией «Glaxo SmithKline», были определены специалистом Университета Беркли (University of Berkeley) Дэвидом Резником (Dr David Rasnick) как «летальные».

Если в Третьем Рейхе экспериментировали над узниками концентрационных лагерей, то в США над обычными заключенными, но задачи они решали весьма похожие. В середине сороковых, изучая способ передачи острого расстройства пищеварения, исследователи заставляли заключенных исправительной тюрьмы в штате Нью-Йорк глотать суспензию стула. Целью являлось выяснить, насколько быстро болезнь распространяется по сравнению с тем, когда подопытные вдыхали распыленных микробов. Как заключили исследователи, глотание являлось более эффективным способом распространения болезни. Аналогичная судьба постигла заключенных штата Мэриленд, где исследование, связан-

ное с экспериментами по созданию вакцин против азиатского гриппа датировано 1957 годом. К 1960 году уже около половины штатов разрешили использовать заключенных в качестве «guinea pigs».

Жертвами испытаний химического оружия, которые начались в США в 1944 году в общей сложности стали 4000 военнослужащих. После окончания Второй Мировой в лабораториях корпорации «Бриз» форсированными темпами проводили секретные исследования по созданию сильнейших токсинов.

Ставленник США диктатор Парагвая Стресснер разрешил присылать солдат Химических Войск Армии США для полевых испытаний отравляющих веществ в Мато-Гроссо (Mato Grosso). Доктор Гарт Николсон (Dr. Garth Nicolson) раскроет информацию об испытаниях его компонентов, примененного во время войны в Персидском заливе на заключенных тюрем штата Техас. Сам факт использования компонентов химического и бактериологического оружия во время войны в Персидском заливе Министерство Обороны США признает только через год.

Сенаторы от штата Миссури Клэр Макаскилл и Рой Блант требуют от Пентагона пояснений по поводу испытаний химического оружия в пятидесятые и шестидесятые годы над кварталами города Сент-Луис в штате Миссури, который своей планировкой и застройкой наиболее из всех американских городов напоминал среднестатистический советский город. Под видом испытаний по созданию эффективной дымовой завесы на случай нападения русских, жителей бедных кварталов Сент-Луиса опыляли с крыш городских зданий и из военных автомобилей радиоактивными веществами, содержащими высокотоксичный сульфид кадмия.

Аналогичные испытания Армия США провела в канадском городе Виннипег!

Испытания бактериологического оружия начались в США в 1943 году на полигоне Дагуэй в штате Юта. Были развернуты лаборатории ВМС в Окленде, в Балтиморе. США даже успели применить бактериологическое оружие против войск Северной Кореи и китайских

добровольцев, но и сами потеряли 3000 личного состава, пораженного хантавирусами.

В качестве эксперимента в Саванне (Savannah) и нескольких других населенных пунктах штатов Джоржия и Флорида выпустили более 300 000 комаров, инфицированных желтой лихорадкой и лихорадкой денге с целью выяснить эффективность их использования для распространения инфекции. Следом за комарами в населенных пунктах появились военные медики, представлявшие работниками здравоохранения и под видом оказания медицинской помощи производивших необходимые наблюдения.

В 80-х сведения о разработке штамма 2 лихорадки денге просочились в американскую прессу, а в мае следующего года вирус денге был применен на Кубе, в результате чего было заражено 350 тысяч человек. В том же году ЦРУ провело повторное заражение острова уже бактерией геморрагического конъюнктивита. Вспыхнувшая эпидемия затронула Сальвадор, Венесуэлу, Гондурас, Колумбию, Панаму и Суринам. Специализацией заражения бактериями воздушным путем с 1943 года занимался сотрудник Отдела специальных операций (SOD) Фрэнк Олсон, которого трагическая ирония судьбы самого сделала жертвой эксперимента ЦРУ.

Но и на родине ЦРУ продолжило ряд беспрецедентных испытаний, которые вряд ли бы пришли в голову даже нацистской верхушке. В 1955 году в штате Флорида сотрудники управления с помощью портативной аппаратуры, замаскированной под чемоданы распылили возбудители коклюша, отчего вспыхнула эпидемия.

На следующий год Отдел специальных операций (Special Operations Division, SOD) провел аналогичное испытание «Большой город», распыляя в нью-йоркской подземке бактерии, по ряду свойств аналогичные тем, что вызывают сибирскую язву.

Сан-Франциско подвергался эксперименту дважды: ВМС США распыляло в патогенные бактерии, вызывающие пневмонию, а в 1964-1965 гг. болезнетворные бактерии распылялись еще и в Чикаго, Вашингтоне, где чтобы смоделировать распространение инфекции по тер-

ритории США для эксперимента выбирались места наибольшего скопления людей. В Сан-Франциско по городу разместили пункты идентификации заражения, через которые отслеживали скорость распространения болезни. После испытаний 11 человек оказались в госпиталях с редкой инфекцией мочевых путей, один из них умер, потому что применяемый симулятор бактерии сибирской язвы оказался опасен для людей с ослабленным организмом, в чем повторно убедились после операции «Big Tom», когда в 1965 году Министерство Обороны расплыло имитатор вируса над наиболее густонаселенном островом Гавайев. Всего с 1949 по 1969 год прошло 239 только задокументированных и рассекреченных испытаний бактериологического оружия на открытом воздухе.

В июле 2001 г. американская сторона в одностороннем порядке прекратила работу над согласованием документа, запрещающего разработку и распространение бактериологического оружия. В США никак не хотели соглашаться на возможность проверок работ связанных с бактериологическим оружием на их территории.

Где же теперь экспериментируют американские военные, ведь им категорически запрещено проводить подобные эксперименты на территории США после публикации 906-ти страничного труда Комиссии? А вот где!

В 2010 году на базе Украинского научно-исследовательского противочумного института им. Мечникова открылась лаборатория, которую американский сенатор Ричард Лугар назвал «главным учреждением по исследованию опасных патогенных веществ», финансируемая в размере более 170 миллионов долларов США.

В марте 2011 года «Медицинский Научно-исследовательский институт инфекционных болезней армии США» (USAMRIID) совместно с вирусологами и биологами Грузии открыл Центральную реферальную лабораторию общественного здравоохранения, проект стоимостью 100 млн. долларов. В этом же году в Грузии был выявлен новый вирус гриппа H3N2, а врачи инфекционной больницы заявили, что в Грузии произошел существенный рост случаев заболевания сибирской язвой.

Главный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко

однозначно заявил, что «чума свиней пришла к нам из Грузии».

В Казахстане правительство США строит крупную референс-лабораторию для изучения инфекционных заболеваний, включающую музей коллекции возбудителей опасных инфекций стоимостью 60 млн. долларов.

Завершается строительство такого учреждения в Азербайджане, в Кыргызстане такая лаборатория будет строиться по программе МИД Канады.

Не думаю, что кто-то в здравом уме поверит, что более трети миллиарда долларов военные ведомства США вкладывают в «музеи опасных инфекций» с целью «сокращать угрозу». С учетом описываемой информации логичнее предположить, что выстраивание лабораторий имеет совершенно иное предназначение.

США никогда не останавливались перед этически сложным выбором испытания всех секретных видов оружия даже на собственном населении, как это видно из 906-ти страничного документа.

Надо иметь в виду, что виды такого оружия относительно 50-80-х годов шагнули далеко вперед.

Нина Бойко

Что ждет наших детей и внуков! Страшно подумать.

6 декабря 2016 г.

Я не сразу понял, кто и для чего придумал закадровый смех в комедийных шоу-сериалах.

Использовать его впервые стали, естественно, в США, и зрители приняли это с одобрением. И вот почему!

Это у нас было насильственное, принудительное и бесплатное среднее образование. У любого лодыря, даже при отсутствии интеллекта, что-то да оставалось в голове. Молодой человек невольно развивался. А в США — свобода, хочешь — учись, хочешь — не учись! Мало кому хочется тратить золотые денечки юности на скучные

книги. Поэтому там всегда было и есть много элементарно необразованных темных людей. Это одно!

Второе. Мы забыли, что США обогнали СССР по количеству жителей совсем недавно. Произошло это за счет мигрантов, которые хлынули туда в конце XX века. В основном это были тоже малограмотные люди из нищих стран. А как проводят свое время люди, которым за сорок-пятьдесят и больше? Верно, у телевизора. А это огромная масса. Миллионы и миллионы темных необразованных людей.

Вот для них то и стали делать глуповатые комедийные шоу-сериалы, а чтоб они понимали, где надо смеяться, придумали закадровый смех.

А наши телевизионщики, будучи в США, услышали этот дурацкий смех за кадром, не поняли его сути, решили, что, если в США есть, значит, это круто, и перетащили на наш телеэкран. Не знаю, как вам, а мне всегда отвратительно слышать этот смех, и я тут же переключаюсь на другой канал.

Антон

А аплодисменты, другая реакция на т.н. ток-шоу? В США таблички световые зажигаются, где смеяться, где хлопать. У нас еще нет, но дирижеры имеются, они заставляют хлопать, стучать ногами и т.д. Туда же ходят (на эти ток-шоу) зарабатывать, по сто рублей и выше за вечер. Они ничего не понимают, что происходит, они производят шум, это их функция.

7 декабря 2016 г.

Прочитал сейчас мнение о финнах одной нашей соотечественницы: «Ведущая черта финского национального характера — ответственность: за слова, за поступки, за окружающую среду, за свою семью, за государство в целом. Финн четко понимает, что, если он бросил обертку от жвачки на газон, ничто не мешает другому человеку

сделать то же самое, и тогда страна захлебнется в море мусора», и вспомнил свое первое посещение Финляндии.

Было это еще в советское время. Прокатились мы с Таней по городам Финляндии в составе писательской группы во время какого-то национального праздника. Днем на улицах Хельсинки было многолюдно, многие сидели семьями прямо на газонах в парках. А вечером, когда мы гуляли по опустевшему городу, нас поразило огромное количество мусора, оставленного на газонах, в парках, на улицах. Весь город превратился в сплошную мусорку. Я такое впервые видел. Позже встретил такое же в Сан-Франциско. Правда, к утру и там, и там все убрали.

Второй раз я столкнулся с чистоплотностью финнов, когда летал в Лос Анджелес. Летели мы в США самолетом финской авиакомпании из Хельсинки. Так было тогда дешевле. За 12 часов лета самолет просто стал летающей мусоркой. Выходили из самолета по проходу между креслами по толстому слою разнообразного мусора.

Чему верить: себе или соотечественнице?

Ольга Чернореченская

А я помню конец 60-х годов. В каникулярное время подрабатывала групповодом в экскурсионных автобусах. Тогда еще иностранцев не отгораживали от нас. Мы останавливались в кемпингах все вместе. Самое большое впечатление — это «пьяные автобусы» из Финляндии. У них был сухой закон, они ехали в Ленинград, Москву, Таллин... с единственной целью — пить до отключки. Мало того, что мусорили, так они, не имея сил дойти до туалета, ночью справляли свою нужду, блевали прямо возле палаток, в которых жили тогда в кемпингах. А утром ползли в туалет, умывалку. Помню, тамошние работники, как увидят, что финны заезжают, рычали: Вот, опять этих иностранцев принесло...

31 декабря 2016 г.

Однажды один великий писатель пошутил, пожелав своим молодым читателям: «Живите иллюзиями, ибо без них ваша жизнь превратится в тоскливое существование». А я желаю вам новых свершений, новых надежд, а чтоб эти надежды не превратились в иллюзии, хочу, чтоб вы не сидели, сложа руки, ожидая, что кто-то свыше осуществит эти надежды, а сами активно действовали, воплощая их в жизнь. Успехов вам в ваших делах!

И конечно, желаю всем мира: в собственной душе, в семье, в нашей стране и во всем мире. Я уверен, что, несмотря на повышенную напряженность в мире, дело до большой войны не дойдет.

Всем молодым людям желаю быть активными, энергичными, творческими в достижении своих целей, работать и учиться, учиться постоянно изо дня в день, иначе не будет больших успехов. И помнить слова нашего великого человека, патриота и писателя:

«Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества».

С Наступающим!

Вера Иванова

Петр Федорович, спасибо за искренние, емкие, такие своевременные пожелания! Лучше не представить! Вам новых книг, новых сбывшихся проектов и реализовавшихся мечт. Мечта, как звезда в небе, кажется недостижимой, но, всегда нужно помнить, что она часть системы, а это значит, ее можно потрогать и даже обнять! С Новым Годом, спасибо за поздравление, пусть все так и будет!

2017

16 января 2017 г.

Два слова о скандале с Аллой Пугачевой.

Вчера, отдыхая от работы, включил телевизор, Первый канал, а там опять Алла Пугачева со своей семейкой.

Вспомнилось, как народ взбунтовался против ее новогоднего огонька. Вроде бы 150 тысяч подписей за два дня собрал, чтоб убрать ее с новогоднего экрана, а в ответ на это руководитель Первого канала Эрнст сказал: «Не хотите смотреть, переключайтесь на другой канал!». И вчера, видимо, назло возмущившемуся народу опять показал эту семейку.

На Новый год я Первый канал не смотрел, не знал, из-за чего возникло такое возмущение, и вспомнив это, заинтересовался, стал смотреть передачу. Поразил вид некогда замечательной певицы, какой-то жалкий, убогий. Неудобно было смотреть, как молодящаяся старушка пыжится на экране, пытается выдать из себя что-то вроде шутки. И молодой муж ее Максим Галкин, который совсем недавно блистал со сцены искрометными шутками, тоже как-то натужно, неестественно пытается шутить, говорить иронично, а по лицу видно, что он сам понимает всю нелепость ситуации.

Вспомнилось из «Гамлета»: «Глупая старость также жалка, как трусливая юность», и стало стыдно за Пугачеву, жалко, неудобно стало смотреть на нее, я выключил телевизор и с печалью в душе вернулся к работе.

Вспомнилось также, как несколько лет назад она точно за то же самое, что делает сейчас сама, осуждала, высмеивала Людмилу Гурченко, мол, не чувствует старуха, что время ее ушло.

Как не понимает человек, что молодежь не знает ее

великой певицей, и в памяти ее она останется навсегда вот такой жалкой молодящейся старухой без голоса, несущей нелепую чепуху с экрана телевизора.

Как важно во время уйти со сцены, оставив о себе добрую память!

Неужели алчность так сильно затмевает разум?

Михаил Букин

Раньше всяких пивунов и бродячих артистов, дальше передней не пускали. Наливали стопку, давали кусок хлеба и взащей гнать. Этот народишко презренным был, так как он людского труда чурался.

20 января 2017 г.

Мой друг писатель Николай Дорошенко в своем блоге на сайте газеты «Российский писатель» опубликовал вот эту ужасную заметку:

«О ПРЕСТУПЛЕНИИ, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗАМЕТИЛИ

Побывал на родине — в селе Сухиновка Курской области, встретился там с бывшими одноклассниками. Один из них показал мне все те мои книги, которые вышли в прошлом веке. И оказалось, что приобрел он их четверть века тому назад в кочегарке среди тысяч других книг, приготовленных нашей сельской библиотекой для сожжения.

Я, конечно, помню, как в начале 90-х многие библиотеки закрывались и все их фонды сжигались. Объяснялось это отсутствием средств, общим хаосом и стремлением накопителей первоначального капитала захватывать здания общественного пользования. Но сухиновская библиотека не закрывалась, и значительная часть книг, как мне объяснили одноклассники, здесь сжигалась по соросовской общероссийской программе обновления библиотечных фондов. Не в том смысле, что находящиеся в ветхом

состоянии экземпляры заменялись на новые, а в том смысле, что вместо Соросу негодных авторов на библиотечных полках стали появиться авторы иные, Соросу приятные.

Мне неизвестны масштабы тогдашнего общероссийского книгосожжения.

И о том, какие советские авторы сжигались, а какие сохранялись, я могу лишь предполагать.

Но, может быть, кто-то знает побольше об этом чудовищном преступлении и можно будет составить некую общую его картину?».

Все комментаторы стали обвинять в этом преступлении Сороса и оккупантов, пришлось и мне откликнуться так:

«Александр Воронцов, написав вот эти слова: «Чему удивляться? Если нас оккупировали, то все законы и порядки определяют оккупанты», не заметил главных слов в заметке Дорошенко. Дело происходит в родном селе писателя. Он там родился. Я уверен, единственный известный человек вышел из этой деревни, и библиотекари, вместо того, чтобы сделать там музей или хотя бы уголок земляка Николая Дорошенко, выкинули его книги на помойку.

Александр, разве оккупанты пришли к библиотекарю и приказали ему выкинуть книги земляка?».

А что вы думаете по этому поводу?

Сергей Дружинин

Так и церкви, не оккупанты разрушили, свои! Последнюю, подожгли лет десять назад. Купола рухнули. И лес сводят на нет, тоже, свои. И водкой паленой в ларьках, до ночи торгуют, не засланные.

27 января 2017 г.

Нарочно не придумаешь!

Я знал, что образование в 90-х деградировало, но чтоб настолько!

В нашем журнале мы рассказываем о лучших представителях современной молодежи, которые активно трудятся, добиваются успехов, мечтают, действуют, побеждают. И у нас создается впечатление, что таких большинство. Но сегодня, отдыхая от «писанины», включил на минутку телевизор и попал на «Дом-2». Как я понял, там готовились к какому-то конкурсу, где надо будет отвечать на вопросы, и пары репетировали, задавали друг другу вопросы. Смотрю:

Девушка, простите, давно уже не девушка, а молодая женщина под тридцать задает вопросы своему сожителю, активному мужику далеко за тридцать. Спрашивает: «Кто написал роман «Герой нашего времени»? Пушкин, Лермонтов, Грибоедов или Некрасов?». Мужик рассуждает: «Роман написал поэт о поэте, но точно не Пушкин». И отвечает: «Грибоедов о Пушкине». Сожительница отрицает. «Некрасов?». «Нет». Остался один Лермонтов. Наконец-то мужик угадал.

Другая пара. Он, тоже мужик за тридцать, стоит с ней у карты и спрашивает: «Покажи на карте Австралию?». Не знает. Второй вопрос: «Что выше Эверест или Джомолунгма?». Она отвечает: «Эверест». Он одобряет и спрашивает: «Где находится Эверест?». Она: «Где-то в России!».

Третья пара. Тоже не молоденькие. Обоим под тридцать. Она спрашивает: «Где находится космодром Байконур?». Он мгновенно и уверенно отвечает: «В Москве!». Она: «Нет!». Он: «Неужели в Питере?». Она: «Нет! Подсказываю: в городе на букву «К». Он: «В Казани!». Она капризно: «Не-ет же. В городе Казахстан!».

Мы своим крошечным тиражом рассказываем о талантах, умницах, а телевидение пропагандирует миллионам откровенных тупиц и невежд.

Ольга Жукова

Я однажды попала в больничную палату на двоих и моя соседка, моя ровесница, смотрела Дом-2 по ночам. Вынуждена была от нее съехать прямо на костылях. А

сама однажды наткнулась, переключая программы, на разговор двух девиц в туалете: «Понимаешь, я люблю его. Ну, я люблю его. Я его так люблю, что просто обоср... можно!» Все, теперь пролистываю канал стремительно, чтоб еще что-то про «любовь» не услышать.

23 марта 2017 г.

Клеветникам России

«Когда такая волна ненависти идет на Россию, ждешь, как никогда, небывалой волны любви к нашей Родине от соотечественников. А вместо этого появляются какие-то Белые слюни почтальона Левиафанова... Сейчас такое время, что любое произведение искусства нужно оценивать по единственно верному критерию — является ли оно ответом клеветникам России!».

Михаил Тарковский

26 марта 2017 г.

Там, где великие мудрецы имеют власть, подданные не замечают их существования. Там, где властвуют невеликие мудрецы, народ бывает привязан к ним и хвалит их. Там, где властвуют еще меньшие мудрецы, народ боится их, а там, где еще меньшие, народ их презирает.

Елена Григорьева

Супер, спасибо! Прекрасное переложение на русский этого чрезвычайно важного коана.

15 апреля 2017 г.

Северная Корея никого не трогает. Корейцев среди террористов нет. Государство не поддерживает ИГИЛ. В дела США не вмешивается. Из-за чего к ней прицепилась Америка? Только из-за того, что Корея живет по-своему, а не по-американски? До чего же подонки эти американцы!

Я думаю, что Северная Корея догадалась положить на стыке тектонических плит в океане возле Калифорнии парочку подводных лодок, набитых ядерными боеголовками, с патриотами-смертниками на борту, которые просто взорвут эти ядерные бомбы внутри подлодки. Поламерики волной смоег, а если спровоцирует еще и извержение вулкана, то от США останется пустыня.

Северная Корея никого не трогает. Оставьте ее в покое! Пусть живет, как ее нравится. Счастливых людей в Корее больше чем в США!

Валерий Авдеев

Корейцы живут по-советски, по справедливости, не делая культ из денег. От этого американцев выворачивает наизнанку.

Георгий ПАШНеВ

Больше 60 лет живут по идеям ЧУЧХЕ (опора на свои силы) — бедно, скудно, из последних сил, но не кланяясь никому — ни нам, ни Китаю, при всем том, что Ю. Корея пригрела 40 тыс. Америкосов с ядерным оружием, лижет все места Японии... Конечно, такое государство США так же костью в горле, как Ливия с Каддафи...

16 апреля 2017 г.

Христос воскрес!

По телевизору сейчас много передач на библейские

сюжеты. Показывают апостолов и на картинах и в фильмах седовласыми и лысыми старцами, а я думаю, как авторы читали Библию? Ведь в ней недвусмысленно сказано, что все апостолы были молодыми людьми. Моложе Христа. Андрею Первозванному и Иоанну было 21 и 23 года. Самый старший был Петр, да и тому не было 30 лет.

Не знаю, сколько лет было Павлу, но он с Иисусом не был знаком лично.

Революции делают молодые.

Валерий Кузнецов

Оправдывается правило, что труднее всего найти вещи на очевидных местах. Замечание на уровне открытия...

18 апреля 2017 г.

Есть женщины в русских селеньях

Среди наших авторов есть женщина 86 лет, натурастка, орнитолог. Сегодня она принесла нам для издания свою очередную книгу и рассказала ее историю.

Прошлым летом она услышала от знакомой о красотах безлюдного плато Путорана, затерянного на севере Сибири восточнее Норильска.

Пришла в турагентство и говорит: «Дайте путевку на плато Путорана». Там глянули на древнюю старушку почти девяносто лет и начали отговаривать, рассказывать, какая это даль, что по горам надо пешком пробираться вместе с молодыми.

Наша старушка в ответ: «Хочу на плато! Не будет вам страхового случая, пишите в договоре что хотите, но дайте мне путевку на плато!».

Уговорила! Десять дней лазила по горам, фотографовала красоты, зимой написала книгу и принесла нам издавать.

Вот такие у нас старушки! Глянешь на нее и, кажется,

что ветер дунет и унесет ее: такая маленькая, легкая, светлая. А какое жизнелюбие!

Нина Бойко

Какая же бабушка молодец! Я вспоминаю еще одну бабушку 86 лет, которая быстрее нас, молодых, поднялась на Крестовую гору, и когда мы туда доползли, уже нас ждала. Я ее фотографировала под небесами. Есть фото.

Вера Арнгольд

Крутая старушка! Вернее, она никакая не старушка. ЧЕЛОВЕЧИЩЕ. ТВОРЧЕСКИЙ, ВЕЧНЫЙ!

25 мая 2017 г.

«Западное сообщество предлагает — примите наши условия, и станем друзьями. Толерантность, права «меньшинств» командовать «большинствами», а детишек — родителями, свобода отсутствия совести и прочий благоухающий букет. При этом не забудьте разоружиться и не мешать дальше вас разваливать. Мы будем вас контролировать, заботиться, и будете жить, как у дочки Рокфеллера за пазухой. Если разобраться и проанализировать, это условия полной капитуляции, и ведут они к уничтожению не только государства, но и всего нашего народа. К духовному — и физическому тоже. Разумеется, такой мир нас не устраивает.

Да, теоретически мы удовлетворились бы, если бы от нас просто отвязались. Оставили нас в покое. Но они не отвязнутся. Развязывают войну и тратят на нее бешеные миллиарды вовсе не для того, чтобы потом вдруг отвязываться. Значит, для нас остается только третий вариант мира — победить. Именно поэтому мы и победим. Рано или поздно. Выбора-то у нас вообще нет! Только победить».

Так говорит Валерий Шамбаров.

Александр Миронов

Пока мы тут негодуем — процесс идет полным ходом, и на нашей территории. А неопределенность нашего общего пути, без четко обозначенных целей, векторов — только на руку всем этим ребятам.

Петр Алешкин

Не переживайте, Александр! Мы сеем семена. Да, некоторые семена попадут в сухой песок и на камень, но большинство окажутся в благодатной почве и вырастут мощными дубами, которые заслонят нашу Родину. Разве не видите, как все резко меняется. Мы победим!

29 мая 2017 г.

Думаю о президенте Франции Макроне. Удивил он меня.

Перед встречей с Путиным пугал своим воинственным настроем, и вдруг такой неожиданный поворот в сторону дружбы с Россией. И выглядел он все время симпатично, располагающе, уверенно. Не то, что прежний президент-медуза Олланд со своей лакейской улыбкой.

Если Макрон будет и дальше действовать самостоятельно, решительно отстаивать интересы Франции без лакейской оглядки на США, то у него есть шанс стать большим президентом.

2 июля 2017 г.

Н.С. Иванов

«Мне платили за ложь!»

Откровения немецкого журналиста

«Первое политическое убийство в эпоху Трампа!» — так средства массовой информации США назвали смерть одного из самых влиятельных журналистов Запада, быв-

шего редактора ведущей немецкой газеты «Франкфуртер Альгемайне Цайтунг», тем самым пытаясь бросить тень на президента. Но гораздо вероятней, что вина за гибель немецкого журналиста, наоборот, лежит на противниках Трампа, сплоченно ведущих дело к его импичменту. За неделю до инаугурации, американский президент пригласил Ульфкотте, известного скандальными разоблачениями связей ЦРУ с западными СМИ, в Вашингтон. Возможно, он хотел использовать имевшуюся у журналиста информацию для борьбы со своими противниками. Но именно 13 января 2017 г., когда уже был приобретен авиабилет, 56-летний мужчина, не страдавший никакими заболеваниями, самым загадочным образом вдруг умер от «сердечного приступа»...

В 2014 г. книга Ульфкотте «Продажные журналисты» вызвала на Западе не меньший резонанс, чем сенсационные разоблачения Дж. Ассанжа и Э. Сноудена. Автор откликнулся на это издание своей статьей, напечатанной в первом номере журнала «Национальный контроль» за 2015 г. В ней использовались эксклюзивные материалы, представленные Н. Иванову лично автором бестселлера. К сожалению угрозы ЦРУ, о которых говорилось в статье, привели Удо Ульфкотте к безвременной гибели...

Полный контроль над «четвертой властью» (как иногда называют СМИ) со стороны сильнейших разведок мира, трансатлантических органов «мирового правительства», банков, корпораций, отдельных олигархов превратил ее фактически во всемирную политическую «пятую колонну».

Влиятельный журналист, редактор ведущей немецкой газеты «Франкфуртер Альгемайне Цайтунг (ФАЦ)» (1986-2003), собкор в Афганистане, Омане, Иордании, Египте и Саудовской Аравии, советник при правительстве Г.Коля, председатель Фонда Конрада Аденауэра, обладатель многих профессиональных наград и званий У.Ульфкотте в книге, вышедшей в конце 2014 г., впервые в современной истории детально и откровенно рассказал о своем собственном печальном опыте вовлечения и участия в операциях «черной журналистики». Он бесстрашно предал гласности имена других участников событий и призвал собратьев по перу соблюдать объективность и

моральный подход — без чего журналистика неизбежно превращается в грязную пропаганду.

Журналист честно признался: «Я лгал, предавал, получал взятки и скрывал от общественности правду»; «то, что я делал, было не журналистикой, а пропагандой». И это было сказано редактором одной из ведущих западных газет, видным представителем «просвещенного Запада», призванного нести остальному человечеству «свет морали, прогресса и цивилизации»!

После первоначального шока и попыток замалчивания книги, 100-тысячный тираж которой разошелся буквально за несколько недель, соредактор ФАЦ Г. Ноненмахер заявил, что монография «нелепа, смешна и написана малопонятным языком», а ее автор явно «серьезно болен». В ответ Удо выложил в Интернете характеристику, данную ему газетой до выхода в свет книги: «ведущий журналист, быстро и успешно разбирающийся в самых сложных вопросах, солидный и высокопрофессиональный эксперт в своей области, неизменно выполняющий задания редакции на самом высоком уровне».

Вербовка: «все в одной лодке»

Удо вырос в семье лютеран, строго придерживавшихся христианских ценностей, учился в религиозной школе. Затем в университете Фрайбурга стал серьезно изучать юриспруденцию и ислам, выучил арабский язык.

В мир шпионажа он (сам не зная того) стал вовлекаться еще на университетской скамье. Как-то в 80-е годы он собрался съездить во время каникул в Италию. Но один уважаемый профессор с его кафедры попросил, чтобы юноша походил на двухнедельный семинар в Бонне, посвященный отношениям между Востоком и Западом (это был пик Холодной войны). Удо, несмотря на нежелание, не смог отказать маститому ученому. Ему полностью оплатили дорогу, проживание в гостинице, дали шикарные для небогатого студента деньги «на мелкие расходы». «Я понял, — пишет Удо, — что мне всегда хотелось именно такой жизни».

Он не мог и подумать, что такое «невинное» начало применяется всегда для того, чтобы постепенно приучить

талантливую молодежь к взяткам, вовлечению в широко расставленные сети коррупции и шпионажа, где никто не считает подобные «подарки» аморальными, где они являются «общепринятой практикой».

Никто никогда не скажет: «Я работаю в ЦРУ или БНД (немецкой разведке)». Но руководители таких «семинаров» четко фильтруют тех студентов, которые поддерживают «западные ценности», отсеивая «коммунистов» (тех, кто выражает хотя бы малейшее недовольство системой). После нескольких «семинаров» уже другой профессор, его научный руководитель по аспирантуре (за дополнительную плату рекрутирующий молодежь для службы в разведке) посоветовал юноше «подумать» о работе на БНД. И вновь Удо клюнул на заманчивую перспективу иметь бесплатный автомобиль и хорошее жалование.

После защиты диссертации молодому человеку оказали «высокую честь»: пригласили работать репортером в ведущем немецком периодическом издании ФАЦ, куда стремились попасть сотни талантливых журналистов. Он объездил почти все страны Ближнего и Среднего Востока, был военным корреспондентом в Афганистане, Ираке, Иране, выполняя и задания редакции, и деликатные поручения кураторов из БНД, ЦРУ, МИ-6 и Моссада. Причем все его вышестоящее начальство в ФАЦ не только знало о тайной стороне работы, но и само принимало в ней участие.

Коварство и вероломство спецслужб, по мнению Ульфкотте, состоит в том, что журналисты, работающие на них, не числятся в штате как агенты — они находятся под так называемым «неофициальным прикрытием» («unofficial covers»). В результате создана огромная аморфная масса «друзей», якобы, оказывающих друг другу «небольшие услуги» за дополнительный приработок. В нее входят практически все ведущие журналисты изданий «мейнстрима». Эта «неформальная» основа взаимоотношений выгодна спецслужбам, так как они спокойно «умывают руки» в случае ареста таких «друзей» за шпионаж.

Так, например, произошло с американским репор-

тером Джеймсом Фоули, который был казнен террористами ИГИЛа в августе 2014 г. за шпионскую деятельность. Ульфотте считает, что ЦРУ использовало его в своих целях, но, когда он попал в плен, препятствовало контактам родственников с террористами (они хотели выкупить Фоули), и само не стало делать ничего, чтобы спасти своего осведомителя, который не числился штатным сотрудником ЦРУ. Он уверен в том, что почти всегда, когда какого-либо журналиста обвиняют в шпионаже, так и есть на самом деле.

«Небольшие услуги» могут включать сбор образцов почвы в местах, где путешествует журналист; секретные отчеты о поведении, психологии и взглядах собеседников — прежде всего, политических деятелей. Подобные отчеты об иранских лидерах Ульфотте передавал американским резидентам в Тегеране по довольно сложному маршруту, чтобы «не засветиться». Так как в столице Ирана не было американского посольства, он шел в турецкое посольство, а затем по подземному ходу (прорытому сотрудниками ЦРУ) пробирался в здание немецкого посольства, где сдавал их либо сотрудникам ЦРУ, либо БНД. Но главная задача всегда состояла в том, чтобы писать статьи и комментарии в «нужном» русле!

Если репортер отказывается сотрудничать со спецслужбами, он практически лишается любых возможностей для продвижения. В книге Ульфотте содержится длинный список его коллег, выполняющих шпионские задания. Все они стремительно росли по карьерной лестнице, все занимают ведущие позиции в немецком «мейнстриме». «Если ты отказываешься сотрудничать, — пишет Ульфотте, то можешь рассчитывать лишь на скромное место в региональных СМИ, о тебе никто не вспомнит и ты никогда не войдешь в обойму известных всех стране, респектабельных журналистов»

Система подкупа практически не скрывается. В редакции любого ведущего издания лежат американские бланки с заявками для написания статей. «Заполни и пошлай в любой фонд, финансируемый Вашингтоном. Тебе выплатят шикарный гонорар, обеспечат бесплатный

проезд в США, проживание в пятизвездочном отеле, роскошных проституток. Может быть у тебя проблемы с выбором темы статьи? Конечно нет! Ты изначально знаешь, что от тебя требуется, ведь ты — один из винтиков системы».

Никто не звонит редакторам каждый день с указаниями, как, например, посильнее лягнуть Россию. Но они и так знают: все комментаторы и колумнисты (авторы рубрик) в центральных немецких СМИ являются членами проамериканских трансатлантических организаций, таких как Трехсторонняя комиссия, Аспенский Институт, Германский фонд Маршалла (штаб-квартира в США) и множества других».

Вначале эти организации занимаются селекцией среди перспективных молодых журналистов, а затем вовлекают их в шпионскую деятельность. Они приглашают кандидатов из других стран в США, оплачивают полностью все расходы. Там же завязываются контакты и связи, организуется «неофициальное прикрытие» для тех, кто соглашается работать на ЦРУ или другие американские учреждения. Всячески приветствуются неформальные, приятельские отношения. И через новых «друзей» постоянно производят «промывку мозгов» в нужном направлении и все туже затягивают в свои сети. Людей, даже не подозревающих о том, что они уже находятся в орбите ЦРУ, просят оказать «небольшие услуги», в ответ на которые им делают подарки (Удо, например, подарили дорогую сверхсовременную экипировку для подводного плавания). Иногда оказывают особые знаки внимания. Так например, губернатор Оклахомы присвоил немецкому журналисту звание «почетного гражданина штата» за публикацию проамериканских статей. Позже — просто платят наличными.

Это продолжалось годами. Приходили какие-то загадочные лица, говорили ему, что надо делать, снабжали материалами, которые он должен был публиковать. Порой он спрашивал, что будет, если он откажется это делать. Ответом был молчаливый, угрожающий взгляд. Ему намекали, что в лучшем случае он встанет в очередь за бесплатной похлебкой для нищих. В худшем же пойдет

по пути «истинной свободы и демократии» в страну почивших предков. И он продолжал тянуть ляжку — тем более, что надо было заботиться о семье.

Как-то, пишет Ульфкотте, двое сотрудников БНД (основанной в свое время американцами и по сути являющейся филиалом ЦРУ) зашли в его редакционный офис во Франкфурте и, параграф за параграфом, надиктовали статью о «секретном ливийском предприятии по производству боевых отравляющих веществ», под которой он поставил свою фамилию. А через два дня эту фальшивку, направленную против Каддафи, перепечатали во всех новостных агентствах, крупнейших газетах мира, на ведущих телеканалах. И она стала одним из аргументов для начала агрессии НАТО против Ливии.

Чаще всего спецслужбы диктуют журналистам то, что надо опубликовать. Но не забывают и того, от чего следует воздерживаться. Так например, в 1988 г., когда Ульфкотте в качестве военкора освещал события ирано-иракской войны, иракские войска применили против противника боевой отравляющий газ иприт. В итоге погибли тысячи человек, и сам немецкий журналист получил дозу отравы и чудом выжил, пролечившись долгое время в госпитале. Он написал статью, в которой привел документальные данные о том, что иприт был поставлен в Ирак из Германии (тогда страны НАТО «дружили» с Хусейном против Ирана) и использовался не только на фронте, но и в карательных операциях против курдов. Тотчас же «кураторы» приказали изъять эту информацию из статьи, что он и сделал: «Будь пайнкой, и у тебя будут золотые часы и вилла в Тоскане». Ни одна из многочисленных фотографий жертв этих варварских атак, сделанных Ульфкотте, не появилась ни в одном из западных СМИ.

Какова же доля «купленных журналистов», работающих на Западе под диктовку спецслужб и «мирового правительства»? У них, конечно, нет наклейки на лбу со словом «шпион», говорит Удо. Но в качестве иллюстрации вспоминает визит Г. Коля в Иорданию. На встрече канцлера с королем присутствовал также президент Израиля. Ульфкотте стал здороваться с «приятелями»

из числа присутствовавших журналистов и политиков (он знал, что все они работают на ЦРУ, БНД и Моссад). Внезапно ему приказали вернуться на свое место, опасаясь, что его рукопожатия могут указать на тех, кто работает на спецслужбы — а их было весьма немало! «И тут, — пишет немецкий журналист, — я внезапно понял, что все мы находимся в одной лодке»

Курс на войну с Россией: Прозрение

В какой-то момент его терпение лопнуло. Весной 2003 г. Ульфкотте уволился из ФАЦ, а через год к нему обратился один из немецких политиков с просьбой пошпионить за своим политическим соперником и предложил за эту «работу» (подпадающую под статьи уголовного законодательства) кругленькую сумму. «И тогда, — пишет Ульфкотте, — я понял, наконец, как глубоко погряз в этой преступной деятельности, и дал себе зарок — никогда впредь!»

Он написал серию разоблачительных книг, посвященных деятельности спецслужб (одна из них, «Совершенно секретно: БНД» была издана в России), стал выпускать свой собственный журнал «Разоблачитель» («Wistleblower»).

Однако о своем собственном опыте работы, а также степени подчинения СМИ спецслужбам и «мировой закулисе» не писал вплоть до последнего времени, руководствуясь профессиональной этикой.

Чашу терпения немецкого журналиста переполнила антироссийская кампания в западной прессе, которая началась в 2014 г. с подачи ЦРУ.

Освещение в западной прессе событий на Украине стало ярким примером манипуляции общественным мнением. «Это отвратительно! — восклицает Удо, — Если посмотреть со стороны на работу редакций ведущих СМИ, таких как «Дойче Вохеншау», «Франкфуртер Рундшау», «Шпигель», то возникает ощущение, что редакторы и журналисты одели на себя виртуальные звуконепроницаемые шлемы и беспрестанно повторяют одно и то же: «Война против России! Война против России!». А ведь это люди, которые формируют общес-

твенное мнение! Они блестяще с профессиональной точки зрения выполняют свои обязанности, но какова конечная цель этой работы?

Ему стало ясно, что США готовятся к полномасштабной войне с Россией.

«Я уверен, — пишет Ульфкотте, — что под диктовку тех же спецслужб в «Шпигеле» появилась не подтвержденная никакими фактами статья о том, что малазийский Боинг был сбит над Украиной российской ракетой» («путинская ракета», как назвал ее в известном выступлении Обама). А ведь сейчас мало кто помнит, что именно эта фальшивка стала основанием для введения западных санкций против России — по сути, объявления полномасштабной экономической войны, которая позже дополнилась искусственным занижением цен на нефть и срежиссированным падением курса рубля!

«Я не скрываю, что очень боюсь новой войны в Европе. А война не начинается «сама по себе», всегда есть люди, которые толкают мир в этом направлении. И это не только политики, но и журналисты. Мы оказались предателями по отношению к нашим читателям, разжигая в них ненависть к России, извращая факты».

Для развязывания новой войны, считает Ульфкотте, американцы могут пойти на любую провокацию, включая взрыв одной из АЭС на Украине и приписывания этого теракта либо сепаратистам с Восточной Украины, либо «русским диверсантам». А продажные журналисты послушно растиражируют эту дезинформацию по всему миру.

«Банановая Европа» и глобальный фашизм

Главной целью книги стало объяснение того факта, что «мы, журналисты, лгали своим читателям, чтобы убедить в необходимости войны с Россией».

Его уже стало тошнить от зашкаливающего уровня лжи, который можно наблюдать разве что в «банановых республиках».

Удо заявил, что все без исключения новостные блоки телевидения и ведущих газет и журналов, формирующие общественное мнение на Западе, манипулируются и

искажаются в угоду США и закулисных мировых структур. Для этой задачи используются ведущие, уважаемые журналисты, которые фабрикуют новости, удобные их кураторам из спецслужб.

«Мы находимся сейчас в «точке невозврата», когда мир стремительно скатывается к войне, — считает Ульфкотте, — и я понял, что я должен выступить и честно рассказать о том, чем я занимался в прошлом — манипулировал общественным мнением, занимался «черной пропагандой», направленной против России; и я, и мои коллеги получали взятки за предательство интересов не только Германии, но и всей Европы».

Во-многом благодаря США, их тлетворному влиянию на политику ЕС, системе массового подкупа политиков и журналистов, «банановая Германия» (как впрочем, и вся остальная Европа), считает Удо, перестала быть территорией демократии, где обеспечена свобода слова, печати, где гарантируются гражданские права. Германия стала колонией США, и это можно наблюдать повсеместно. Например, большинство немцев не хотят, чтобы на их территории были размещены ядерные ракеты, однако американцы плюют на их мнение. В колонии очень легко рекрутировать нечистоплотных журналистов, готовых на все ради денег и карьеры. Все журналисты с центральных каналов ТВ и радио, из общенациональных журналов и газет являются членами больших трансатлантических организаций-монстров, и знают, что обязаны всегда хвалить США, НАТО и поносить Россию. Именно эта всеохватывающая коррупция со стороны США и ЦРУ подталкивает Европу на грань ядерной войны с Россией.

Войну также приближает фашизация США и Европы. Она, по мнению Ульфкотте, неразрывно связана с историей создания ЦРУ (и даже его «предтечи» в годы второй мировой войны — Управления секретных операций). Эти органы «политической войны» были сформированы из американских фашистов, а ЦРУ целенаправленно рекрутировало в него нацистов, стремившихся взять реванш за поражение в войне. Именно эти люди «лепили» в послевоенные годы и американскую, и европейскую политическую систему, направляя ее острие

против России с целью разрушения и расчленения.

Существует огромное количество свидетельств фашизации, включая нынешнюю поддержку фашистов на Украине. И все они укладываются в общую картину, которая логично проистекает из исследования Ульфкотте, как и многих других известных мировых экспертов. За кулисами официальной политики США кроется возглавляемый мировой финансовой «элитой» глобальный фашизм, который осуществляет свою власть посредством лжи и манипулирования общественным мнением в западных странах, и кровавых войн, направленных на уничтожение потенциальных очагов сопротивления глобализму и контроль над крупнейшими сырьевыми ресурсами.

«Вурлицер всемогущий»

Если Сноуден вскрыл тотальную систему слежки, осуществляемую американскими спецслужбами во всех странах мира, включая своих союзников по НАТО, то Ульфкотте разоблачил «невидимую руку», стоящую за манипуляцией и зомбированием мирового общественного мнения со стороны США.

В 50-е годы ЦРУ проводило в США масштабную секретную операцию под кодовым названием «Пересмешник» (Operation Mockingbird), целью которой было полное подчинение американских СМИ целям американского правительства. В ней использовались те же средства, которые описаны в книге Ульфкотте. Не была оставлена без внимания Европа. В недавней книге британской исследовательницы Ф. Сондерс «Холодная война в культуре» приводятся данные о деструктивной деятельности ЦРУ, о массовом подкупе журналистов и деятелей культуры (включая всемирно известных Б. Рассела, Дж. Оруэлла) с тем, чтобы организовать «общий фронт» борьбы с Советским Союзом.

Директор ЦРУ по планированию в 50-е годы Ф. Виснер не без черного юмора назвал эту систему «Вурлицер всемогущий» (Mighty Wurlitzer) (компания «Вурлицер» с конца XIX века производила в США музыкальные автоматы, которые действовали либо на паровых

двигателях, либо вручную, как шарманка — и при нажатии кнопок воспроизводили разные мелодии). Так и ЦРУшники, могли, «по желанию заказчика» заставить средства массовой информации сыграть любую «мелодию» в Холодной войне, которую те исполняли слаженно, без единой «фальшивой ноты». Роль «пара» в этой машине играли зеленые бумажки, награды и дорогие подарки.

В 1976 г., на волне разоблачений преступной деятельности ЦРУ, сенатская комиссия Ф. Черча раскрыла подробности этих незаконных действий, и официально практика подкупа журналистов была осуждена и признана недопустимой. Однако, с тех пор вмешательство ЦРУ в работу СМИ не только сократилось, но, напротив, многократно возросло!

В журнале «Роллинг Стоун» была опубликована статья К.Бернштейна, в которой, на основании рассекреченных документов ЦРУ, утверждалось, что по меньшей мере 400 ведущих представителей СМИ США (включая самых известных репортеров, редакторов газет, журналов, телеканалов, лауреатов Пулитцеровской премии) за последнее десятилетие выполняли секретные поручения ЦРУ.

Конечно, то, что все западные средства массовой информации играют под дудку ЦРУ и американского истеблишмента само по себе плохо, так как выстраивает тоталитарную цепочку господства-подчинения, в которой полностью отсутствуют такие понятия, как свобода мнений, демократия, право на критику, законную внутрисистемную оппозицию.

Но еще хуже то, что эта система, с помощью лжи, фальсификаций, манипуляций, прямого зомбирования, новейших средств психологии и нейролингвистического программирования направлена против законных интересов всех стран мира, за исключением «мировых паразитов» в лице американского истеблишмента, крупнейших олигархов, банкиров, представителей трансатлантической псевдо-элиты. Она чревата новыми региональными конфликтами и глобальной ядерной войной.

Типичным примером стала война против Ирака в 2003 г., когда США умышленно использовали дезин-

формацию о наличии у Саддама Хусейна оружия массового поражения и организовали массированную пропагандистскую атаку на мировое общественное мнение. Плачевные итоги известны всем: Ирак подвергся оккупации, и по сей день находится в руинах и политическом хаосе, страну раздирают кровавые внутренние конфликты. То же самое произошло, при прямой поддержке «Вурлицера» в Афганистане, Ливии и других странах.

Америке мало того, что создала мощнейшую в мире медийную «империю», что она протянула свои информационные щупальца во все самые удаленные уголки мира, что она разрабатывает и проводит в жизнь детально проработанную стратегию пропаганды, и создала целый огромный комплекс, который включает не только СМИ, но и негосударственные организации, общественные и частные фонды, что она коррумпировала и подчинила своим целям ведущих журналистов многих стран. На очереди социальные сети. В статье, опубликованной в июльском номере британского журнала «Гардиан» говорится о том, что Пентагон собирается потратить десятки миллионов долларов на изучение интернета и социальных сетей в рамках Агентства по новейшим оборонным исследованиям. Цель все та же — подчинение мирового общественного мнения «глобальным стратегическим интересам США». Но, считает Ульфкотте, дыхание войны чувствуется в том, что упор в этих исследованиях делается на «предвоенную и послевоенную пропаганду в социальных сетях и Интернете».

Для реализации своих пропагандистских целей США используют различную стратегию и тактику. Прежде всего нигде не должно подвергаться никакому сомнению то, что внешняя политика США и их «миротворческие операции» политически корректны, «благородны» с моральной точки зрения, «полностью оправданы» с позиции международного права и получают «стопроцентную поддержку» со стороны мирового общественного мнения. И эти пропагандистские «гвозди» вбиваются ежедневно в головы людей коррумпированными журналистами. Но, наряду с этой стороной, прекрасно описанной Ульфкотте, есть еще и закулисные маневры различных

трансатлантических органов, тайных центров власти, которые формируют «повестку дня» для СМИ. Эта самая темная сторона, видимо, будет раскрыта еще не скоро.

Смертельная угроза

После того, как Ульфкотте отказался сотрудничать со спецслужбами, начались неприятности. Против него было заведено несколько уголовных дел, шесть раз в его дом врываются полицейские с обысками. Однако обвинения в «государственной измене», «утечке государственных тайн» не удалось доказать в суде. Ему ясно дали понять, что наказание за «рenegатство» отнюдь не ограничится этими мерами.

В 2008 г. была организована провокация в Интернете. Пользуясь тем, что Удо и его жена не скрывают своего негативного отношения к радикальному исламу, в сетях был выложен видеоролик, где женщина, представившаяся как Дорис Ульфкотте, выплеснула самые грязные оскорбления и ругательства в адрес исламской религии. Сотни тысяч человек просмотрели эту фальшивку, и тысячи фанатиков публично поклялись убить и Дорис, и ее мужа. Удо и его жена немедленно вышли в сети с опровержением и известили об этой провокации власти, однако до сих пор (2015 г. — Н.И.) не исключено что нападение может быть организовано от неких «исламистов», которые «не увидели» эту информацию. Такими грязными методами действуют бывшие «друзья» Ульфкотте...

Но журналист заявляет: «Невзирая ни на что, я буду продолжать свою борьбу. Истина не должна погибнуть, и мне все равно, что случится со мной. Детей у меня нет. Поэтому если меня посадят в тюрьму, я готов пострадать за правду».

Однако «Вурлицер» не только выбрасывает непокорных журналистов на обочину «мейнстрима» — он довольно часто просто ликвидирует их.

Талатливый журналист и писатель, лауреат Пулитцеровской премии Гэри Уэбб опубликовал в 1998 г. книгу, в которой описал скандальное дело «Иран-контрас» (о том, как сотрудники ЦРУ участвовали в поставках нар-

котиков в США). Вначале писателя подвергли остракизму в СМИ, изгнали из газеты «Mercury News». А в декабре 2004 г., как было написано в полицейских отчетах, Уэбб покончил с собой, дважды (видимо «для верности») выстрелив себе навывлет в голову.

Загадочное «самоубийство» (в которое не верит никто из друзей и родственников) совершил в феврале 2005 г. один из самых знаменитых американских писателей современности, основатель журнала «Роллинг Стоун» Хантер Томпсон. За несколько дней до этого он сказал, что почти закончил книгу, посвященную событиям 9 сентября 2001г. — он считал, что ответственность за «теракт века» лежит на ЦРУ и правительстве США.

Жертвами «самоубийств» и «несчастных случаев» стали также Ф. Маршалл, М. Гастингс и многие другие честные журналисты.

Но на Западе появляется все больше людей, готовых бороться против системы. Помимо Сноудена и Ульфкотте, а также указанных выше погибших журналистов и писателей, это Джон Перкинс, опубликовавший «Исповедь экономического убийцы», Глен Гринвальд, Джулиан Ассанж, Челси Мэннинг, Джон Стокуэлл, К. Филлипс, П.Крейг Робертс и многие другие.

В настоящее время (2015 г. — Н.И.) депутаты бундестага требуют проведения парламентских слушаний по фактам, изложенным в книге У. Ульфкотте. Были сделаны соответствующие запросы в Комитет по защите журналистов Европарламента. Повсеместно в Европе возникают движения, требующие наказывать крупными штрафами и тюремным заключением тех журналистов, которые намеренно фальсифицируют факты, дают лживую информацию.

Идеалисты-одиночки в западных СМИ мечтают развернуть массовый протест гражданского общества и добиться, хотя бы в следующем поколении, создания новой, морально чистоплотной и социально ответственной плеяды журналистов. Не утопия ли это? Пока деятельность СМИ на Западе полностью опровергает известное изречение великого американского президента Авраама Линкольна «Можно обманывать часть народа все время;

можно обманывать весь народ некоторое время; но нельзя все время обманывать весь народ». «Вурлицер» вознамерился доказать, что можно обманывать бесконечно весь мир...

Илья Марченко

Все, что у нас есть — наше собственное добровольное противостояние в этой информационной войне.

Особую важность приобретают статьи на иностранных языках: их необходимо распространять особенно сильно.

Sergius Stroev

На пути Клинтонов слишком много «случайных» трупов.

2 июля 2017 г.

Блаженный Августин обратился к нам, пишущим так: «Не думай, что ты — не убийца, если ты наставил ближнего своего на грех. Ты растлеваешь душу соблазненного и похищаешь у него то, что принадлежит вечности».

Поэтому нам надо думать, что мы пишем, к чему зовем!

Нина Бойко

Верно, и те, кто берутся за перо, должны как непреложную истину помнить это.

Виктор Перегудов

Когда пишешь, помни, что Бог умеет читать.

10 июля 2017 г.

Ушел в лучший мир Илья Глазунов. Он своими великими картинами пытался и наш мир сделать лучше, чище и прекрасней.



Мне посчастливилось издать его несколько книг и альбомов, в том числе уникальную книгу «Россия распятая» в 4-х книгах, посчастливилось многократно бывать у него дома, общаться. Выпустил я и книгу о нем Льва Колодного «Любовь и ненависть Ильи Глазунова». Уникальнейший был человек! Вот как я описывал первую встречу с ним в повести о Леониде Леонове:

«Я вспомнил, что только вчера познакомился с другим великим человеком нашего времени, с Ильей Глазуновым, был у него дома. И как они поразительно несхожи! Все в них прямо противоположно. Крепкий Глазунов, это сама энергия, огонь, вихрь! Ни секунды на месте, ни секунды без дела, ни секунды без слова.

В кабинете всегда народ, круговерть, столпотворение: режиссеры из Франции, корреспондентка из Англии, писатели, телевизионщики. А кабинет как музей: картины, скульптуры, иконы, подсвечники, каждый угол забит,

заставлен, завален, круглый стол посреди комнаты с высоченной грудой книг, собеседника напротив не видно.

Кажется, что каждую минуту трещит звонок, открываете дверь, то жена Кобзона привезла подарок из Иерусалима — крест-распятие с изображением Христа на эмали, то божж заглянул, переночевать негде, кто-то приходит, кто-то прощается; всех Илья Глазунов встречает, провожает: поцелуи, объятия. Шум, гам, говор.

Когда он решает с кем-нибудь какое-то дело, то посторонних, вручив им экзотическую импортную бутылку водки, отправляет в трапезную, не знаю, как он сам называет эту узкую комнату, в которой умещается только длинный деревянный стол и две скамьи вдоль стен, увешанными лубочными картинами. За этим столом я неоднократно сиживал с Пашей Гореловым, ведущим программы «Добрый вечер, Москва», он-то и познакомил меня с Глазуновым, с Владимиром Солоухиным, с Валентином Новиковым, который написал замечательный текст к нашему альбому Глазунова «Вечная Россия», и который работал с Глазуновым над большой книгой и, надеюсь, напишет для нас биографическую книгу «Илья Глазунов». За этим столом обсуждались и альбом, и кни-га о Глазунове, рождалась идея выпуска десятитомника Владимира Солоухина.

Как поразительно не похож на Глазунова Леонид Леонов, классический мудрец, спокойный, простой, много испытавший, далекий от всего суетного, ни к чему материальному не стремящийся, живущий вечным, думающий о Боге, и которого волнует только судьба человечества, будущее его».

Царствие небесное Илье Сергеевичу!

Наталия Бердикова

Незабываемые впечатления от посещения Галереи Ильи Глазунова, некоторые картины отпечатались в памяти! Великий! Классик!

12 июля 2017 г.

Сегодня большой праздник Петров день. В нашей деревне всегда отмечали его. Я назван Петром потому, что родился под Петров день. Полное его название звучит как День Петра и Павла. Сегодня, как считается, подходит к концу череда Купальских праздников, и начинается настоящее лето. И в Москве оно наконец-то началось!

По народным поверьям Святой Петр стоит у райских врат с ключами от них. Именно он пропускает праведников и прогоняет грешников. Апостол Петр был старшим среди учеников Иисуса Христа, а имя его означает «камень».

До крещения апостола Петра звали Симоном. Он родился в семье рыбака и занимался этим промыслом, пока его брат Андрей не познакомил его с Иисусом. Вслед за этим Симон принял крещение и начал наставлять людей на истинный путь.

В 67 году в Риме Петра приговорили к смерти через распятие за христианское учение. При этом апостол попросил своих мучителей повесить его головой вниз.

Апостол Павел или Савл, как звали его до крещения, был язычником и долгое время выступал против христианской религии, пока к нему не обратился сам Господь: по пути в Дамаск его ослепил яркий свет, и Савл услышал голос, спросивший его, почему он отвергает Бога. После этого будущий апостол раскаялся и стал изучать веру. Во время крещения он снова обрел зрение.

В народе этот день считался мужским праздником, поэтому сегодня девушки сами ходили свататься. Также с помощью магических обрядов девушки пытались привязать к себе любимого и просили для него здоровья и сил.

К примеру, в ночь на Петров день жена опутывала ноги спящего мужа освященной в церкви красной шерстяной ниткой, которую до праздника они носили вплетенной в косу. Оплетая ноги, тихонько приговаривали: «Как эта нитка мою косу носила, так чтоб и ты, мой муж, носил меня в своем сердце».

Незамужние девушки на Петра собирали 12 трав с

12 полей, клали их перед сном под подушку и произносили заговор: «Двенадцать цветов с разных полей, двенадцать молодых! Кто суженый-ряженный, мне покажись и на меня погляди». Считалось, что ночью должен присниться суженый.

В этот день пастухи привязывали красную ленту к рогам коров и баранов, чтобы защитить стада от болезней на целый год.

12 июня с деревьев собирали последние вишни и угощали ими нищих у церкви. Это делалось для того, чтобы в следующем году был богатый урожай.

На Петра пчеловоды брали несколько пчел и подрезали им крылья, чтобы никто не позарился на их ульи.

Считалось, что дождь в этот день — к мокрому сенокосу и плохому урожаю.

Кто в этот день найдет цветущее растение Петров крест — того обойдет стороной горе и несчастье.

На Петра и Павла перестает петь кукушка.

«На Петра голодаем, на Спас лакомимся», — говорили в народе.

Виктор Мельников

Петр и Павел — день убавил. В этот день самая жара, а потом все пойдет на спад, хотя особой жары в этом году и не было.

13 июля 2017 г.

Сегодня исполнилось восемь лет нашему журналу. Сейчас мы готовим к выпуску 152 номер. И сегодня мой друг написал мне, что случайно наткнулся на июльский номер журнала пятилетней давности, когда нам исполнилось всего три года, и прислал мне мое интервью по поводу первого маленького юбилея. Самому интересно было читать.

Посмотрите вступление к номеру пятилетней давности и интервью на картинке.

«Поздравляемс первым маленьким юбилеем журнала!

Три года назад вышел первый номер. Специалисты утверждают, что нужно три года для того, чтобы журнал встал на ноги. Если он выдержал это время, значит, состоялся, жизнеспособен. За эти годы ни разу не было сбоев в выходе номера. А ведь главная проблема любого журнала: выход в свет регулярно. И эту проблему мы решили.

Что нам удалось сделать за эти годы? И все ли удалось, о чем мечталось три года назад? Чем мы можем гордиться?

Мы хотели сделать журнал, который бы рассказывал о хороших делах молодых людей, об их достижениях в науке и спорте, культуре и искусстве, о предпринимательских успехах и политических акциях и т.д. Мы гордимся тем, что почти в каждом регионе России у нас есть либо корпункт, либо собственный корреспондент, гордимся, что помогаем молодым журналистам поверить в свои силы, совершенствоваться в избранном деле.

Да и те молодые люди, о которых пишут наши корреспонденты, укрепляются в вере, что труд их нужен стране, нашему народу, что он будет оценен по заслугам, добрая слава не минует их.

Помогать талантливой молодежи — наша цель! И с этого пути мы не свернем.

Со всех уголков страны в редакцию поступают замечательные материалы, и каждый хочется опубликовать, но объем номера не велик, поэтому мы решили со следующего года выпускать не один, а два номера в месяц. В идеале такой молодежный журнал должен выходить еженедельно.

Как и вся наша молодежь, мы ждем, что с приходом нового руководства молодежной политикой работа с молодыми людьми активизируется, а это значит, дел у нас прибавится. Мы будем этому только рады!

Три года — маленький срок! У нас все еще впереди! Те, кто выписывают журнал с первого месяца, видели все его изменения. Сейчас он и внешне и внутренне не похож на первые номера. Уверен, что через три года журнал будет выглядеть по-иному, станет более совре-

менным, обретет новый стиль, логотип. Но цели и задачи его останутся неизменными.

15 июля 2017 г.

Я в шоке! Сейчас я получил вот такое письмо от нашего автора профессора, доктора педагогических наук:

«Добрый день Петр Федорович! Решил передать именно Вашему журналу статью, которую я подготовил в вопросно-ответной форме, на чрезвычайно актуальную не только для современной России тему. Эта тема тем более актуальна, что в Инете раскручивается проблема религиозно-национального состава Москвы. Так, в частности, сегодня нашел следующее:

«Из 11 миллионов человек... Национальный состав населения российской столицы сегодня выглядит следующим образом:

русские — 31%
азербайджанцы — 14%
татары, башкиры, чувашаи — 10%
украинцы — 8%
армяне — 5%
таджики, узбеки, казахи, киргизы — 5%
корейцы, китайцы, вьетнамцы — 5%
чеченцы, дагестанцы, ингуши — 4%
белорусы — 3%
грузины — 3%
молдаване — 3%
цыгане — 3%
евреи — 2%
другие народы — 4%

Даже беглый подсчет на основе приведенных выше данных говорит о том, что на долю в 31% русских сегодня приходится приблизительно в 33% представителей традиционно мусульманских народов.

Также сообщается, что в России в целом этнических азербайджанцев живет больше, чем в Баку, а татар в российской столице находится больше, чем в Казани.

Примечательно, что за последние полтора десятка лет количество российских мусульман увеличилось на 40% и к середине нынешнего столетия каждый четвертый россиянин будет мусульманином.

А.К. А мы все сетуем: Париж, Лондон, Берлин... — бедная Европа».

В статье есть и прямой ответ на эту проблему...».
Для меня это новость!

Василий Иванович Агошков

В 60-е годы XX века, когда я учился в школе, купил книжцу о Москве. И в ней было написано, что Москва представляет из себя конгломерат народов и племен. И тогда меня удивил большой процент проживавших в Москве татар. Да что говорить, если моя теть Бармина была замужем за татаринном. Моя теща наполовину татарка. Кстати, многие татары были в 19 веке славянофилами. Так что я не волнуюсь за национальный состав столицы России. Меня волнует другое: слишком большое расслоение общества. Тот, кто раскручивает проблему, знает, зачем это делает: поссорить нас и взять голыми руками. Причем, такую статистику я вижу уже не в первый раз. В другом сообщении русских больше — за 40%. Значит, и другие цифры не верны. Тут главное для кого-то: посеять ненависть. По поводу мусульман. В пгт. Хотынец Орловской области с незапамятных времен живет передовик производства Тохтамышев, видел как-то его фото в газете. И что — бить в колокола. В других местах живут Назаровы — фамилия русская, но если приглядеться — мусульманская. В одной кромской семье сын — русский, а дочь — украинка. Их отец — украинец, а мама — русская, орловская. Орловщина в свое время, как пограничная территория, спланивала людей не по национальным признакам, а по отношению к врагам: кто рядом в крепости — тот «со товарищ». Княгиня Долгорукова о четвертованном муже сказала: «Он был мне товарищ!» Поэтому давайте делить людей не по национальным признакам, а по тому, являются ли они нам, русским, — товарищами, со ратниками по

борьбе против врагов. Русские, россияне — это все, кто живет в России.

16 июля 2017 г.

Чему верить?

В свободную минутку посмотрел в интернете ВВП (валовой внутренний продукт) стран мира в 2016 году и поразился. Россия на 14 месте. Даже Испания больше производит товаров и продуктов, чем Россия. А вы слышали о каких-либо испанских товарах? Или об испанских крупнейших заводах? Я не знаю таковых. Да и населения там всего 47 миллионов, а поди же ты, производят они больше, чем в России.

Место Страна ВВП,млрд.\$ Изм. ВВП,млрд.\$

1	США	18558,1	+433,4
2	Китай	11383,0	+171,1
3	Япония	4412,6	+202,2
4	Германия	3467,8	+54,3
5	Великобритания	2761,0	—92,4
6	Франция	2464,8	—4,7
7	Индия	2288,7	—19,3
8	Италия	1848,7	+5,9
9	Бразилия	1534,8	—369,1
10	Канада	1462,3	—153,2
11	Южная Корея	1321,2	—113,9
12	Испания	1242,4	+12,2
13	Австралия	1200,8	—51,5
14	Россия	1132,7	—43,3
15	Мексика	1082,4	—149,6

Потом я заглянул в Википедию о ВВП. Вижу там совсем иную таблицу:

ВВП в млрд. долл.

Государство место ВВП за 2014 г.

КНР 1 18031

США 2 17419

Индия 3 7393

Япония 4 4631

Россия 5 3745
Германия 6 3690
Бразилия 7 3264
Индонезия 8 2676
Франция 9 2572

В ней Китай уже опережает США, а Россия на пятом месте, даже впереди Германии. Испании близко нет.

Игорь Лебедев

Это как считать. Если доходы от наркотиков и проституции включать, то вырастет ВВП. А проституция еще и занятость повышает, снижая показатель безработицы.

Владимир Петров

В Валовом внутреннем продукте сегодня учитывается такой «продукт», как «услуги». Поэтому именно он и определяет величину ВВП. Россия тоже применяет этот нехитрый механизм учета, только может быть поскромнее.

16 июля 2017 г.

О страхе.

Я много читал, что Советский Союз держался на страхе, что при Сталине все тряслись, не спали по ночам, ждали ареста. При Советской власти я прожил сорок два года и ни разу не только сам не испытывал страх. Но и не встречал людей, которые бы чего-то боялись. Но однажды столкнулся, увидел своими глазами, что такое страх. Было при этом нас несколько человек, в том числе и моя Таня.

Наша литературная группа писателей-реалистов «Группа — 17» собралась в Париж на книжную ярмарку. Там был Год России. Я узнал номер телефона знаменитой парижской Тургеневской библиотеки и договорился, что

мы несколько русских писателей привезем им и подарим свои книги.

И вот мы в Париже. Выбрали время, приехали в Тургеневскую библиотеку со своими книгами и томами других русских писателей, привели нас к директору. При разговоре присутствовала еще одна сотрудница. Вот тут-то я и встретился с человеческим страхом, с жутким страхом. Он был не только в глазах и дрожащем голосе этих двух пожилых сотрудниц Тургеневской библиотеки, но, кажется, пронизывал их полностью, парализовывал, как будто перед ними были демоны, а не русские писатели. Это было так очевидно, что мы растерялись, не знали что делать, не понимали, что происходит, чего так боятся сотрудницы. Мы постарались поскорее свернуть разговор, подарили книги и, потрясенные увиденным, вышли на улицу, на свежий воздух.

Стали обсуждать, отчего так страх парализовал их. Решили, что они боялись гнева начальства из-за встречи с русскими писателями, боялись, что их выгонять, и они потеряют работу.

До сих пор не могу забыть этот жуткий человеческий страх в глазах, в голосе, в парализованном теле парижских библиотекарей!

Надежда Лысанова

Боятся и ненавидят. Могу тоже кое-какие случаи рассказать примерно такого же характера или даже посерьезнее. Пропаганда делает свое дело!

Один из случаев. Моя дочь в 13 лет с ансамблем «Русская песня» была в Польше. Международный конкурс. Вся Европа, Россию представлял этот ансамбль, Азия. Открытие. Все участники с табличками (указана страна) на улице проходят мимо публики. наших девочек стали из толпы забрасывать камнями и выкрикивать угрозы. Никто не струсил. Дети были предупреждены. На съемке сохранились эти кадры. Это был 1997 год.

20 июля 2017 г.

Вчера участвовал в собрании Российского военно-исторического общества. Узнал много интересного.

Обсуждали фальсификацию истории после показа большого документального фильма из Интернета об Отечественной войне 1812 года, в котором автор доказывал, что в 1812 году французы и русские воевали против татар и башкир. Скажете, полнейшая чушь, кто поверит! Извините, японцы каждый год отмечают уничтожение Хиросимы и Нагасаки атомными бомбами, но уже почти половина японцев считает, что атомные бомбы на их города сбросили не США, а СССР, и это при том, что еще живы свидетели этой трагедии. А тут 1812 год, даль-далекая, можно легко убедить молодежь в чем угодно.

И еще. Меня поразили сведения, что в Белоруссии в школах изучают не Великую Отечественную войну с фашизмом, а гражданскую войну 1941-1944 годов. И это не на Украине, а в Белоруссии! Не знаю, так ли это. Может, кто-то из друзей подтвердит или опровергнет эти сведения.

Ольга Жукова

На конференции того же РВИО общалась с белорусскими коллегами — вполне в адеквате, но есть ощущение, что очень осторожничают. А видели ли Вы, Петр Федорович, метропоезд, посвященный Великой Отечественной войне и кинематографу, который оформлен РВИО черными пятиконечными звездами на желтом фоне и вот такими орлами, как у Вас на фото? Так же много шутили по поводу военной техники Великой Отечественной, которая шла на параде с такими же орлами. Так что, фальсифицируют историю многие и по-разному.

Петр Алешкин

Это точно! Сегодня столкнулся с этим же!

Справедливости ради: такой орел с опущенными крыльями был логотипом царского военно-исторического

общества. Просто оставили прежний герб, утверждая, что нынешнее общество является преемником царского.

25 июля 2017 г.

Ясный ответ!

Владимир Путин ответил на вопрос рабочего Лебединского горно-обогатительного комбината И. Лапченко, связанный с нашей историей и с информационной войной Запада против России в последние годы просто блестяще: ясно, четко, конкретно и спокойно. Лучшего ответа на циничное и наглое давление на Россию США и Европы просто представить невозможно. Посмотрите!

И. Лапченко: В настоящее время много историков, не историков, заинтересованных людей коверкают нашу историю, оказывают огромное давление на Россию. Много версий. И хотелось бы узнать, будет ли государство до конца бороться за нашу историю? Может быть, стоит продумать еще какие то особые меры, средства? Можно быть уверенным, что следующие поколения будут знать истину, которая была, в плане войны, в плане Победы, в плане всего?

В. Путин. Вы знаете, это было почти всегда, на протяжении всей нашей истории. Почему? Потому что, как Александр III когда то сказал, нашей огромности боятся все. И поэтому у нас только два союзника — армия и флот, но этот способ борьбы с Россией, он всегда использовался.

Возьмите известную легенду о том, что Ivan the Terrible — Иван Грозный — убил своего сына. Это еще неизвестно, убивал он своего сына или нет. Многие исследователи считают, что никого он не убивал вообще, а придумал это все папский нунций, который приехал к нему на переговоры и пытался Русь православную превратить в Русь католическую.

И когда Иван Васильевич ему отказал и послал его по известному адресу, возникли всякие легенды и прочее и прочее. Из него сделали Ивана Грозного, такого

супержестокого человека. Хотя если посмотреть в тот период времени на другие страны, все то же самое было везде. Время было такое, достаточно жестокое. И я сейчас не хочу говорить, что он был такой весь белый и пушистый, Иван Грозный, наверное, он был человеком жестким, наверное.

Но сейчас я не об этом, а о том, о чем Вы спросили, о том, что этот способ борьбы с нашей страной, это конкурентная борьба, она постоянно идет в мире, постоянно. И как возникает конкурент какой то, сразу все другие участники процесса думают: нет нет, надо его притормозить. Ну всегда так.

Россия начала стабилизироваться, начала крепнуть — ага, слишком сильно, надо бы немножко прижать. Сразу начинаются инсинуации, в том числе и извращения истории. Если мы всегда были такие плохие, то о чем можно с такими людьми разговаривать? Что может сказать о музыке Чайковского человек без прописки, понимаете? Это известная шутка.

Этот инструмент давления будет использоваться и дальше. Нельзя этим пренебрегать, но и нельзя с ума сходить по этому поводу. Надо просто относиться как к рабочему моменту. Но нужно настойчиво, ясно, доходчиво, аргументированно показывать нашу собственную позицию.

Если мы будем это делать, если мы будем уделять этому необходимое внимание, то все попытки что либо извратить и использовать против нас обречены на провал. Есть же совершенно очевидные вещи. О них просто нужно говорить.

Спросите японцев: кто сбросил атомную бомбу на Хиросиму и Нагасаки? Да чуть ли не каждый третий скажет, что Советский Союз. Но это же бред! Но это так! Спросите, кто внес основной вклад в победу над нацизмом? Понятно, западный обыватель обязательно скажет: Соединенные Штаты, Великобритания.

В Великобритании погибло, по моему, 350 тысяч человек за всю Вторую мировую войну. У них в Первую мировую погибло миллион двести, что ли. За Вторую мировую — 350—400 тысяч. Американцев погибло

больше, 550 тысяч, по моему. У нас — 27 миллионов! Вся основная машина вермахта была здесь сосредоточена.

Вот у вас здесь Прохоровское поле рядом. Мы все знаем, что такое Прохоровка, а в мире мало кто слышал об этом. Надо говорить, надо говорить и не стесняться. И не для того, чтобы, прошу прощения за моветон, не под камеры будет сказано, жабры раздувать, какие мы великие, нет.

А просто показывать реально роль нашей страны в мировых процессах, показывать, что мы не собираемся ни с кем спорить, ругаться, воевать, но и исходим из того, что с нами тоже будут считаться, уважать наши законные интересы, законные права.

Самая большая в мире страна по территории, самая большая. Не так как в Индии или Китае, не 1,5 миллиарда человек, но 146 миллионов, тоже и по населению приличная. Понимаете, у нас не может не быть своих интересов. Мы собираемся их отстаивать, но законными, цивилизованными способами и методами. А для этого, конечно, нужно объективно подавать и информацию о себе, в том числе и о нашей истории, Вы правы.

Valentina Sporisheva

А почему архивы советского времени не рассекретили. Глядишь всю бы правду историческую и узнали. А так, что на Запад пенять, коли советник по образованию до сих пор Фурсенко!

2 августа 2017 г.

Жить негде, а душа поет!

ВЦИОМ на днях посчитал, что в России 84% считают себя счастливыми, а Институт социализма и прогнозирования РАНХиГС недавно привел такие данные: Растущее количество россиян за чертой бедности в 2017 году удручает еще и тем, что третья часть населения потенциально может превратиться в нищих.

В ближайшее время бедняками могут стать 28,8% граждан.

В масштабном отчете «Риски бедности» эксперты рассказали о причинах ухудшения жизни и связанными с ними угрозами. К ним относят:

потерю работы: 40% респондентов ответили, что за последние годы положение фирм, где они работают, ухудшилось, а 22% ожидают, что в скором времени будут уволены;

низкий уровень заработной платы: при зарплате до 30 тысяч рублей риск потерять работу сохраняется у 16,4%, при зарплатах до 50 тыс.руб. — у 12,3%;

кредитная кабала — наибольшая нагрузка по кредитам ложится на 26-35-летних.

Аналитики с удивлением обнаружили, что в зону риска попала четверть россиян наиболее активного возраста — 26-35 лет. Именно к этому времени человеку обычно удается уверенно встать на ноги, чтобы подумать о собственном жилье и семье, но в сегодняшней ситуации у трети населения просто нет на это финансовой возможности.

Вот такие мы люди: нищем, но счастливы! Жить негде, а душа поет!

6 августа 2017 г.

Еще раз о счастье

О том, что такое счастье, размышляли молодые герои моего еще самого первого романа «Заросли». Этот вопрос меня интересовал всегда, но более точного ответа на него, чем в статье Анастасии Пономаренко «На свете счастья нет» («Литературная газета», □ 30-31 (02-08-2017) я не читал. Вот самые интересные отрывки из статьи:

«Формула счастья проста

У вас должны быть удовлетворены базовые потребности. В еде, питье, крове и безопасности.

У вас не должно быть заболеваний, один из симптомов которых — психологическое неблагополучие.

В вашей жизни должна быть целенаправленная деятельность, приносящая удовлетворение. У счастливого человека должна быть работа, которая является осознанным выбором и приносит удовлетворение.

Позитивные представления о будущем. Мы должны верить, что завтра будем счастливее, чем сегодня.

Поддерживающее нас окружение. Кому-то нужно одобрение широкого круга, кто-то хочет поддержки только самых близких людей. Но без комфортного социального окружения довольно сложно быть счастливым.

Ваше представление о себе должно быть удовлетворительным. Если человек считает себя неудачником, то он бессознательно уверен, что счастья недостоин.

Хорошо страной любимым быть

Опираясь на данную формулу, можно с уверенностью сказать: практически каждый человек в Советском Союзе был счастлив. Или, по крайней мере, имел все шансы стать счастливым.

Все знали, что еда, кров и безопасность гарантированы государством. Зарплата — всегда вовремя. Цены в магазинах не менялись десятилетиями. Государство обеспечивало жильем. Время ожидания своей квартиры зависело от возможностей предприятия и активности работника. Ситуации, когда могли выбросить на улицу или задержать зарплату на полгода, не возникало в принципе. Безопасность была на таком уровне, что милицейские патрули ходили без оружия, а о терроризме советские люди даже не слышали. Стабильность бытия располагала к покою и умиротворению. Депрессии просто негде было разгуляться.

В СССР ты мог поступить в любой вуз страны — это и есть свободный выбор. Нет ни сословных, ни материальных препятствий. В стране — большое количество работающих предприятий, на которых выплачивают зарплату. Хочешь — работай в родном городе. Хочешь — поезжай в Москву или Ленинград. Если ты, как это происходит сейчас, вынужден уехать из родного города потому, что там все предприятия закрылись, какая же это свобода? Это давление обстоятельств.

Советские люди всегда знали, что «завтра будет луч-

ше, чем вчера». В этом их убеждала окружающая действительность. Активно строились жилые дома, объекты инфраструктуры, снижались цены. По телевидению рассказывали о достижениях, что тоже внушало оптимизм и веру в будущее.

Во времена СССР люди много общались между собой. И не потому, что не было гаджетов. Работа одновременно в нескольких местах была исключением, основного заработка большинству вполне хватало. Рабочий день — с 9 до 18, пять дней в неделю. А не как сегодня — без выходных и отпусков, с 8 утра и до 12 ночи.

Самооценка базировалась исключительно на личностных качествах. Порядочность, интеллект, умение ладить с людьми. Лучший комбайнер, рационализатор, мать-героиня. Твой портрет мог украшать стены Дома культуры, и при этом необязательно ты был эстрадной звездой. Самооценка зависела исключительно от качеств собственной личности, а не от сословного происхождения или кошелька родителей.

«Хруст французской булки»

В капиталистическом мире состояние счастья большинству недоступно. Безопасность, кров и еда — личное дело каждого. Как воспитатель детского сада сможет взять ипотеку? В капиталистическом обществе это никого не волнует. Невозможность удовлетворения базовых потребностей влечет за собой возникновение депрессивного состояния и неврозов.

Выбор деятельности прочно связан с родительскими деньгами. В принципе в капиталистическом мире так всегда было — можно почитать русских классиков XIX века или американских середины XX.

На отношения с людьми, формирование поддерживающего окружения часто недостаточно времени. Все больше людей, работающих «по совместительству», без выходных и отпусков. Времени на общение почти не остается. Самооценка напрямую зависит от материальной успешности. Будущее представляется совсем туманным. А нет перспектив — нет надежды. Нет надежды — нет высоких моральных принципов и заинтересованности в деятельности.

Но человек все равно хочет счастья».

Геннадий Лосин

Петр Алешкин, вы не найдете формулу счастья. Понимания счастья у всех разное. Счастье дочери Песковой и тринадцатилетней девочки из неблагоприятной семьи, о которой рассказал Соловьев несоразмерны. А Ваш пример это норма. Мы так все это и воспринимали. Нормальная жизнь.

7 августа 2017 г.

Я думаю вот о чем.

Прочитал статью Александра Проханова о Владимире Карпове, последнем Председателе правления Союза писателей СССР. Проханов вспоминает, как Карпов вызвал его к себе и предложил издавать газету «День». Дал денег. А на счете Союза писателей СССР тогда было чуть больше 600 млн. рублей. Доллар тогда стоил 64 копейки. (Кстати, куда делись эти огромные писательские деньги, никто не спрашивает).

А я до этой статьи считал, что Проханов издавал газету «День — Завтра», как и я свою газету и журналы, на собственные деньги. Вот я и думаю с грустью: почему же мне никто никогда не предложил денежки ни на одно благое дело? Сколько бы я мог сделать!

Сергей Дружинин

Газета «Завтра», сплотила людей. Нужна она была. Необходима. Расклеивали ее по оккупированной Москве, как листовку. Легендарное время было.

Петр Алешкин

Это верно! Я о другом. Человека позвали, дали деньги, делай газету. И он сделал! Молодец! Эх, мне бы так! Я сам все время корячусь, помощи ниоткуда! Но делаю!

Кстати, в 92-м, когда нас демократы ругали по телевизору, то вначале показывали мою газету «Глашатай», а потом «День». Почему-то мою страшились больше. Это факт!

Сергей Дружинин

Петр, я вообще удивлен, как Вы можете без финансирования, везти такой воз! Читайте Вас. Спасибо!

9 августа 2017 г.

Москвичи и гости Москвы, хотите свежих яблок и груш бесплатно?

Поезжайте в Коломенское. Там в прошлом году Юрий Лужков на свой 80-летний юбилей посадил 526 яблонь и груш. Восстановил сад Ивана Грозного. У Ивана тоже было 526 деревьев в саду. Только два дерева у Лужкова не принялись. В этом году сад уже цвел, есть плоды.



Юрий Михайлович говорит, что их надо пораньше сорвать, чтоб молодые деревца не отдавали плодам свою жизненную силу в первый год. Могут погибнуть. Он просит вас в сад: приезжайте, рвите яблоки и груши сколько хотите. Ешьте на здоровье!

5 сентября 2017 г.

Каждый день езжу на работу по Тверской улице, и каждый раз удивляюсь: почему здания на ней в большинстве своем даже после реконструкции выкрашены в грязно-серый либо грязно-желтый цвет? А многие здания оригинальные, с колоннами по фасаду, окна с наличниками, с портиками и с другими архитектурными украшениями. И вся эта красота закрашена одним унылым грязным цветом. Почему нельзя эти украшения выкрасить иным радостным цветом, выделить их на фасаде?

Только три-четыре здания по всей улице выкрашены, как надо. И они сразу бросаются в глаза, радуют душу.

16 сентября 2017 г.

Игорь Губерман рассказал:

Один пожилой человек, бывший артист, — в свое время он был очень известен в СССР — переехал в дом престарелых. В американский дом престарелых — он не совсем такой, как в России. Артист вышел к завтраку и с обостренным чувством собственного достоинства спросил у своей соседки по столу, знает ли она, как его зовут. Женщина подняла на него свои добрые глаза и ответила: «Нет, я не знаю. Но вы спросите у дежурной сестры, она вам напомнит».

Полон жизни мой жизненный вечер,
я живу, ни о чем не скорбя;
здравствуй, старость, я рад нашей встрече,
а ведь мог и не встретить тебя!

14 октября 2017 г.

Завтра в Сочи откроется XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов, на который наши сотрудники привезли очередной номер журнала «Наша молодежь» полностью посвященный Фестивалю с вот этим моим предисловием:

«Поздравляю вас с XIX Всемирным фестивалем молодежи и студентов!

Откроется он в Москве 14 октября парадом участников, а затем продолжится в Сочи. В третий раз молодые люди со всей планеты приехали в нашу страну на этот грандиозный праздник. Впервые это произошло шестьдесят лет назад в 1957 году, когда Москва приняла VI Всемирный фестиваль, который стал самым массовым за всю историю фестивального движения. В нем участвовало 34 тысячи человек. Они представляли 131 страну мира, что в то время было рекордом. Но Северная Корея побила его. В Пхеньяне в 1989 году приехали гости из 177 стран мира. Там специально для Фестиваля был построен грандиозный стадион на 150 000 человек, который и по сей день остается самым вместительным стадионом планеты.

Весь номер мы посвятили XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов (ВФМС) — этому замечательному событию из жизни молодежи России и всего мира. Вы прочитаете большую статью о необычных впечатлениях о нашей стране участника Фестиваля 1957 года великого писателя Нобелевского лауреата Габриэля Маркеса, интервью с участниками сегодняшнего Фестиваля из разных стран, узнаете чем сейчас живет молодежь мира, что ее радует, что волнует, а что огорчает.

Мне посчастливилось участвовать в XII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве в 1985 году. В то время я работал в издательстве «Молодая гвардия». Разве можно забыть те солнечные летние дни, пролетевшие в теплых встречах со сверстниками со всего мира? В каких только мероприятиях не приходилось мне участвовать! На фото мы на стадионе перед забегом на десять тысяч километров.



В сегодняшнем XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов принимают участие два штатных сотрудника журнала Иван Горбунов и Маргарита Фадеичева и несколько собкоров из разных городов России. Они непременно поделятся с вами в следующих номерах своими впечатлениями от встреч с молодыми людьми разных стран, о различных мероприятиях ВФМС. Будем ждать их возвращения из Сочи!

Я убежден, что и этот Фестиваль пройдет успешно, станет незабываемым на всю жизнь для его участников и гостей!

19 октября 2017 г.

Я удивляюсь, почему США раз за разом унижают Россию, объявляют санкции за санкциями, а Россия в ответ прокатывает у нас в кинотеатрах американские фильмы, в которых идет не только пропаганда американских ценностей, (весь мир ими уже объелся, понял, что это такое), но и откровенное унижение России? Почему Россия в ответ на санкции США не объявит мораторий на показ американской кинопродукции? Финансовая потеря для США будет большая. Ведь основная часть выручки от проката фильмов идет в США да и от выручки кинотеатров туда идет тоже немало.

Россия потеряет от такого моратория копейки, зато будет огромный скачок собственной культуры. Кино-театры могут показывать лучшие корейские, китайские (там сейчас подъем), французские, итальянские, испанские фильмы. Не так уж много кинотеатры потеряют зрителей, как кричат американолюбы. Их не так и много осталось в России за последние годы.

Михаил Букин

Америка давно в России ввела временное управление, казна ведь там, культура чужая... правда, наши правители об этом молчат!

Александр Степовой

Согласен, но к отказу от проката фильмов из США при таком подходе нужно добавить и фильмы других стран, участвующих в санкциях против России. Стоит подумать и о других чувствительных мерах... Полагаю, что список таковых неограничен...

Дмитрий Белкин

Все сети киношные принадлежат американцам, вот они свое и показывают. Выкупите, будете свое показывать. Но можно и не ходить в кино.

Петр Алешкин

Вот для этого и надо ввести санкции против них, чтоб не показывали свое.

Андрей Сутоцкий

Тут удивляться нечему, уважаемый Петр: Россия находится в полной зависимости от США. Одним словом — колония. Вы правы, можно было бы ввести антисанкции, перекрыть америкосам воздушное пространство над Россией, прекратить поставку ракетных двигателей, развивать экономику, отвязать ЦБ от ФРС и т.д. Но никто это делать, естественно, не будет. Правительство России не отвечает чаяниям русского народа... Да Вы и сами все прекрасно понимаете... В СМИ — одно, а в жизни —

другое... Поэтому то нас по ЦТ и пичкают совершеннейшей киношной дрянью, либо американской, либо своей, оставляя Советской Классике периферийные каналы.

21 октября 2017 г.

Подарок Путина

Был у меня наш давний автор и друг писатель Ямил Мустафин, которому 20 мая исполнилось 90 лет. Но он, как всегда бодр, ироничен, добродушен. Рассказал о подарке Путина к его 90-летию.

Говорит, привезли ему большую картонную коробку. В ней письмо Путина с поздравлением и чайный сервиз. Он засомневался, что подарок от самого Путина, мол, откуда он о нем знает, и задумался, что делать с подарком. Посуды дома и без того полно.

Надо сказать, что у Ямиля недавно умерли жена и сын. Он живет один, три года назад крестился, стал православным и начал частенько посещать церковь, познакомился со священником.

Он подарил сервиз в храм, сказал, что это подарок самого Путина. Ему, конечно, не поверили, мол, чудит старик.

А через два месяца Ямил прочитал в Интернете, что Путин подарил чайный сервиз хоккеисту Овечкину на его свадьбу. Там была фотография точно такого же чайного сервиза, который ему подарил Президент.

И только тогда Ямил Мустафин поверил, что подарок ему на 90-летие был точно от Президента Путина.

21 октября 2017 г.

Только что узнал, что Ельцин один раз в своей жизни участвовал в теледебатах.

В марте 1990 года культовая передача «Апокриф» французского телеканала «Антенн-2» провела дебаты

Бориса Ельцина, в тот момент опального политика, ставшего главным оппозиционером Советского Союза, и Александра Зиновьева, писателя-философа, высланного из СССР в 1978 году и только что выпустившего книгу «Катастрожка» — острую сатиру на горбачевскую перестройку.

Предлагаю небольшие выдержки из этих теледебатов:
«Ельцин. Человек, который руководит государством, должен быть чист! А у него излишества, роскошь, — это безнравственно. Поэтому, если действительно так сложится моя судьба, одним из первых законов России будет ликвидация этих привилегий...

Зиновьев. Если Борис Николаевич встанет во главе государства, это будет самым большим несчастьем.

Вы можете допустить в Советском Союзе тысячу партий — и все они вырождаются в политические мафии! Создайте их и увидите, что получится.

Ельцин. Народ возьмет власть и поставит тех, кто нужен сегодня, — более молодых, энергичных, которые могут спасти страну без сверхсильной власти. Сверхсильная власть для нашей страны опасна. Тем более в одних руках...

Зиновьев. Народ уже однажды брал власть в Советском Союзе в свои руки. И что вышло? Сталин вышел. И если народ возьмет власть в свои руки, кто бы ни вылез наверх — даже Ельцин, — он все равно будет новым Сталин. Он выполнит ту же роль.

Теперь почему Запад аплодирует Горбачеву и Ельцину? Что вы думаете, Запад хочет, чтобы советские люди жили роскошно, были сыты? Ничего подобного! Западу нужно, чтобы Советский Союз развалился. Горбачева похлопывают по плечу и Ельцина, поскольку думают, что они разваливают страну. Они говорят: действуй, Миша, — а они и рады стараться. Много партий, парламент! Это все игра на Запад. Как только Запад увидит, что Горбачев не разваливает советское общество, а выходит из кризиса, кончится здесь слава Горбачева и на него будут лить потоки грязи. Помяните мое слово!

О брежневском времени будут вспоминать как о

«золотом веке». Вот что будет... Но если Горбачеву удастся развалить советское общество, он будет назван Человеком века. Ни Ленин, ни Сталин — действительно личности эпохального масштаба, — а ничтожный аппаратчик Горбачев».

Напоминаю, этот разговор состоялся за полтора года до уничтожения СССР.

Рамиль Шерланов

Не удивлюсь, если «Горбач» и «Беспалый» окажутся агентами ЦРУ. На то есть веские основания. До сих пор не известно, о чем говорил «Горбач» с президентом США (по-моему, с Бушем старшим) на авианосце (близ г. Майами) в конце восьмидесятых, после чего СССР начал катастрофически саморазрушаться. «Горбач» был слабым звеном политического руководства СССР. Именно он, будучи секретарем ЦК КПСС по сельскому хозяйству, брал взятки и разруливал хлопковые проблемы страны. Когда расследование Гдляна и Иванова коснулось его и его приближенных, именно он затеял антикампанию и способствовал прекращению расследования: опорочил главных следователей перед советским народом, назвав расследование сталинскими репрессиями. Загадочные смерти Усманходжаева, Иванова?! Вот когда могли завербовать его спецслужбы США.

Его реформы («катастрофка») очень напоминают программу ЦРУ по уничтожению СССР. Опять же Нобелевская премия Горбача (по сути — официальная взятка за развал СССР)?!

До сих пор не понятно, как помирил Буш старший «Горбача» и «Беспалого», вызвав обоих, как пешек, к себе на королевский разбор, если бы они не были в одной команде предателей — сотрудников ЦРУ?!

23 ноября 2017 г.

Оргкомитет Российской партии «Центр» написал первое обращение «К гражданам России!», где пока пунктиром обозначены те идеи, которые будет осуществлять партия «Центр» в России. Посмотрите! Мне интересны Ваши мнения, критика и предложения:

К гражданам России!

В условиях нарастания планетарного кризиса Россия должна быть сильной, обороноспособной и готовой к любому сценарию развития событий.

Разрыв между трудом и результатом труда является нарушением принципа социальной справедливости. Этот разрыв остается главной угрозой национальной безопасности России

Чем в большей степени узкая прослойка сверхбогатых отягощена несправедливо нажитым богатством, тем больше пропасть между ее интересами и жизненно важными интересами народа.

Достоинно сожаления то государство, в котором «за каждым крупным состоянием скрывается преступление», в котором «собственность — кража».

Достоинно высшей похвалы то государство, в котором собственность и социальная справедливость имеют одну первооснову — ТРУД. Труд (не только грубо физический) действительно «всему голова». Труд труженика порождает честную-частную собственность, кража преступника порождает несправедливое богатство.

Не всякое богатство есть собственность.

Либеральный проект со всей очевидностью направлен на то, чтобы исключить Россию из геополитической борьбы, чтобы устранить у народа России волю, отключить сознание, высмеять и разрушить веру, подавить надежду, выхолостить любовь к Родине. Как особенно наглядно показал опыт последних 30 лет, псевдодемократия полностью лишает самостоятельности и человека, и общество, и всю Россию.

Гипертрофированная свобода, которая подавляет все остальные ценности, в том числе ценность здоровья, безопасности, жизни, — не соответствует традиционному

Коду народа России. Разнузданное либертарианство привело к тому, что 1 % населения России владеет 71 % национального богатства, а более 20 млн. граждан, включая работающих(!!!) живут за чертой бедности. Такое положение недопустимо.

Страна остро нуждается в серьезных структурных изменениях, в срочном выходе на правильный путь развития и созидания. И эти изменения могут быть достигнуты только объединенными усилиями, когда народ и власть — вместе заодно! Иначе, конец и стране, и народу, и власти.

С учетом обозначившихся мировых тенденций, времени для принятия новой стратегии остается крайне мало. Промедление смерти подобно!

У России должен быть светлый и ясный Образ Будущего.

Поскольку в рамках сложившейся в нынешнее время системы социально-политических отношений разрешить накопленные противоречия невозможно, нужны революционные изменения государственного устройства. Своеобразная революция сверху, направленная на расширение участия народа в местном самоуправлении и, одновременно, на усиление центральной власти, скрепляющей воедино огромное пространство России.

Тем самым будет нанесен удар по коррупции, по кумовству и местничеству, по всем тем, кто привык ловить рыбку в мутной воде.

Качество человеческого материала высшей власти-элиты имеет решающее значение «когда дует ветер перемен». В самом общем виде — неадекватность представлений верхушки о сути протекающих мировых процессов — вот причина национальных катастроф.

Истинной элитой России мы называем тех, кто, признавая культурную самобытность России, ОТОЖДЕСТВЛЯЕТ себя с Россией. И при этом отвечает трем уровням качественных характеристик.

1. Масштабность в выставлении целей во времени и в пространстве.

2. Любовь к стране и ее народу.

3. Наличие воли и способность повести за собой людей.

Либо нынешняя элита в условиях кризиса быстро научится ставить стратегические цели, полюбит Россию больше, чем Куршавели с Монаками, и поведет свой народ к процветанию. Либо это не элита вовсе, и она должна быть заменена.

Кардинальное изменение качества элиты позволит переломить тенденцию от социально-экономической стагнации к всестороннему планомерному развитию, не оказавшись на обочине исторического процесса.

Сегодняшняя либеральная экономика больше напоминает насос по выкачиванию энергии из народа, с последующей конвертацией жизненных сил в валюту и переброской ее за бугор. И все это под аккомпанемент убаюкивающих заявлений экономического блока правительства о преодолении кризиса и начале развития.

Целью экономики должно быть не получение прибыли, а обеспечение и развитие жизнедеятельности страны и благополучия ее граждан..

Экономика для человека, а не человек для экономики.

В новой процветающей России власть должна дать почувствовать широким народным массам чувство сопричастности к возрождению России. Каждому гражданину России должен быть гарантирован доступ к результатам коллективного труда.

Должна быть создана единая и прозрачная для всех система критериев и стандартов в кадровой политике с возможностями профессионального роста и социального лифта для любого талантливого человека.

Культура, образование напрямую связаны с формированием сознания и, как следствие, являются важными факторами как внутренней, так и внешней политики. Необходимо незамедлительно вернуть в жизнь страны блестяще доказавшую свою высочайшую эффективность систему образования, сложившуюся в Советском Союзе, и которая выросла из русской классической дореволюционной гимназии.

Человек-Творец, образованный и любящий Родину, — главное богатство России!

Россия должна сосредоточиться на формировании внутреннего рынка. Только платежеспособное население

может удовлетворить предложение товаров малого и среднего бизнеса.

На госуровне должны быть созданы структуры планирования. Принципиально важно обеспечить справедливые социальные лифты. Земские советы как органы местного самоуправления, безусловно, станут первичной кузницей лучших кадров для их дальнейшего продвижения.

Истинное равенство заключается в равной оплате за равный труд. В этом и заключается подлинная социальная справедливость.

Справедливое распределение благ, поощрение в соответствии с трудовым вкладом — безусловный приоритет в обществе, где каждый человек сможет благоденствовать, творчески трудиться и развиваться, иметь счастливую семью, осознавать свою сопричастность к Большой и Целевой Системе называемой Россия — Святая-Светлая-Справедливая Русь.

Такая жизнь может быть построена только на основе высших духовно-нравственных ценностей дружной семьи братских народов России во главе с русским народом.

Русский — это каждый, кто любит Россию, принадлежит к богатой русской культуре, говорит и думает по-русски. Русский — это носитель русского духа, русского образа жизни.

Русскую историю творят вместе: русский (русский, украинец и белорус), русский татарин, русский чуваш, русский чеченец, русский еврей, русский калмык, русский башкир и другие братские малые народы.

У человека есть биография, а у народа есть История. Государство-семья — вот Россия!

Как продолжится Русская История — зависит от нас с вами.

Национальная идея России — справедливое воздаяние!

Стратегическая задача власти в России — восстановить коренную связь между творческим трудом и результатом труда — честной-частной трудовой собственностью.

Мы твердо убеждены, что в складывающихся сегодня

обстоятельствах, единственной панацеей должно стать объединение всех здоровых общественных сил вокруг имеющих непреходящее значение идеалов патриотизма, иной альтернативы — у нас попросту нет!

Мы, «Российская партия «Центр», идем в политику не для-ради участия в политической борьбе. Мы знаем, КАК переломить тенденцию, погибельную и для народа, и для власти, и для России.

Мы владеем методологией и идеологией, которая может и должна стать государственно-мировоззренческой основой жизни. И это — идеология социальной справедливости в действии. Только на базе принципа справедливого воздаяния может быть устроена счастливая жизнь в России.

Консолидируясь вокруг «ЦЕНТРА», сплотив ряды и действуя вместе заодно, мы сумеем сохранить нашу любимую Россию для самих себя, для наших детей и внуков, для вечности.

Труженики-патриоты всей России!

Объединяйтесь в «Российской партии «ЦЕНТР».

Вместе — мы сила!

Оргкомитет «Российской партии «Центр»

15 декабря 2017 г.

Как мы задавали вопрос Путину на пресс-конференции!

На Большую пресс-конференцию Президента «Наша молодежь» аккредитовала два человека. Одного — от печатного журнала, другого — от электронного. Но вопрос подготовили от киностудии о поддержке фильма «Работайте, братья!». Изготовили два больших плаката с портретом Героя России Магомеда Нурбагандова, со звездой Героя, с большими словами «Работайте, братья! Народный фильм». Эти плакаты наши сотрудники должны были все три часа держать над головой, чтоб они всегда были на экране телевизоров всей страны.

Подготовили и вопрос. Мы надеялись, что Владимир

Путин увидит на плакате знакомое лицо Героя, ведь он близко к сердцу принял подвиг Магомеда Нурбагандова, и поинтересуется, что мы хотим спросить.

Я напутствовал своих сотрудников, чтоб они непременно донесли до Президента три вещи:

1. Напомнили ему его слова: «у страны должны быть герои, и люди должны их знать. Это должны быть ориентиры, на примерах которых сегодняшние поколения могли бы воспитываться и воспитывать своих детей», что киностудия, воплощая его слова в жизнь, подготовила художественный фильм о Герое России «Работайте, братья!».

2. Сказали, что режиссер фильма Магомед Сулейманов дважды лауреат Государственной премии, а в команде большинство молодых талантливых кинематографистов. Мол, у нас сплав опыта и молодости.

3. Что у нас отличный киносценарий, и мы сделаем фильм, которым будет гордиться Россия.

И вопрос: Владимир Владимирович, поддержите нас!

Нам было бы достаточно одного его слова: Поддерживаю!

Я рассчитывал, что все наши депутаты и сенаторы, руководители МВД, МЧС, Росгвардии и т.д., которым мы разослали письма с просьбой поддержать фильм, услышат, что Путин поддерживает фильм, и бросятся к компьютерам, чтоб перечислить на планету.ру на счет фильма хотя бы по тысяче рублей, мы тут же наберем нужную сумму и запустим фильм в производство.

Конечно, шанс на то, что Путин поднимет нашего сотрудника был маленький, но главное было то, что наш плакат будет все время на экране и расскажет всей стране о готовящемся фильме.

Началась пресс-конференция, я прильнул к компьютеру, стал смотреть прямую трансляцию. Всматриваюсь в зал, в поднятые плакаты: где наш?

Не видать!

Показывают зал и слева, и справа, и центр! Нету нашего!

Что за черт!

Прошел час, другой. Не мелькает наш плакат на

экране. Неужели наших сотрудников не пустили в зал? Отобрали плакаты на входе? Или ни один из сотрудников не смог пробиться в зал одним из первых, как я напутствовал. Приехать на пресс-конференцию они должны были за три часа до начала.

Звонит режиссер Сулейманов, спрашивает, почему он не видит нашего плаката? Отвечаю: сам ищущу, найти не могу!

Так и не появился плакат на экране ни разу.

Оказалось, наши сотрудники, когда стали пускаться в зал, одними из первых ворвались туда. Влетели, а он уже полон! Все места заняты! Откуда взялся народ, ведь только открыли дверь, непонятно!

И пришлось им все четыре часа простоять у двери рядом с охранниками, трясти оттуда плакатами.

Ольга Несмеянова

Надо написать президенту, что вы не смогли задать вопрос.

Петр Алешкин

И ответит сотрудник из отдела писем,

Ольга Несмеянова

Нет, надо пробовать все равно. Мне в свое время Медведев(когда был президентом) помог решить вопрос с шумной стройкой оч. оперативно. То есть они реагируют, бывает. Ну и что ж что ответили из Администрации президента, а не он лично.

Петр Алешкин

Мне ответили из отдела писем, что Путин не имеет права вмешиваться в дела Минкульта. Есть письмо!

Ольга Несмеянова

Так нужно было просить не Минкульт заставить помочь, а именно Путина просить помочь, так как больше никто не помогает. Из своих средств. Чем нахальнее, тем лучше.

А еще можно попросить скромно Путина **ПОДДЕРЖАТЬ ИДЕЮ** (не прося денег)! даже если это одно будет объявлено, уже вам пойдет какая-то поддержка, или он сам поможет

Петр Алешкин

Ольга, за кого Вы меня принимаете? Я просил у Путина деньги на фильм из его резервного фонда, а мне почему-то так ответили из отдела писем. Ольга, не буду же я здесь всем рассказывать, что сейчас происходит с фильмом. Вы пишете так, будто я каждый день общаюсь с Путиным и имею возможность попросить его поддержать идею.

Ольга Несмеянова

Нет, я просто наблюдаю, как после его очередного общения с народом **ПОСЛЕ** этого пишут люди, кто не успел сказать при всех и потом в новостях сообщают, что и им помогли. Нет, я не хотела вас раздражать своими советами

Петр Алешкин

Ну что Вы, никакого раздражения у меня нет. Наоборот, благодарен за советы. Я ведь не только это предпринимал и предпринимаю. И писал пост с иронией, как провалилась одна моя затея.

21 декабря 2017 г.

Наступающий год объявлен Годом добровольца. Это произошло сегодня, когда я пишу это поздравление вам. Вот как это было. Владимир Путин, выступая перед добровольцами на вручении призов победителям, сказал: «Убежден, именно из тысяч, миллионов искренних, душевных поступков складываются доверие, уважение и взаимная поддержка в обществе в целом, а это значит, что нам с вами по плечу любые, самые сложные задачи. И в этой связи предлагаю объявить 2018 год Годом

добровольца и волонтера. Это станет признанием ваших заслуг перед людьми, перед самыми простыми нашими гражданами, которым вы оказываете помощь и поддержку, оценкой вашего колоссального вклада в развитие нашей страны. Это будет ваш год, год всех граждан страны, чья воля, энергия, великодушие и есть главная сила России».

Я тоже чувствую себя добровольцем, бескорыстно работающим на благо нашей страны. Ведь издание журнала не приносит никакой материальной выгоды. Зато работа эта дает возможность почувствовать высокое моральное удовлетворение, радость от того, что приносишь пользу людям.

Я как-то писал, что Сергей Есенин очень точно выразил чувство, владеющее мной с детства, что «более всего любовь к родному краю меня томила, мучила и жгла». Передо мной никогда не стоял вопрос о смысле жизни, о том, зачем Господь Бог послал меня на эту землю, я с раннего детства знал, что должен служить своей Родине, обязан прославить ее своими делами, оставить после себя добрый след. И при этом почему-то никогда не думал о личной славе, никогда не заботился о ней. Издание журнала — одно из таких дел, которое, как я вижу, принесло уже, приносит и будет приносить пользу многим молодым людям.

Быть нужным, отдавать себя другим людям, близким и дальним — это и есть самое большое счастье!

Счастья вам, дорогие друзья, в наступающем году, здоровья и успехов во всех начинаниях!

25 декабря 2017 г.

О чем я думаю? Я думаю:

Человек рождается животным. А разум человека — результат его развития. При этом некоторым людям не удается развить свой разум до уровня, требующегося для полноценного существования в обществе. В результате для них общественная среда ощущается чуждой терри-

торией, а ее порядки остаются непонятными и потому представляются ложными. Соответственно, не обязательными для соблюдения. Как итог, человек только внешне выглядит человеком, тогда как на самом деле остается животным — руководствуется инстинктами. В чем и состоит суть криминального сознания...

У человека имеются три управляющие его действиями системы — инстинктивная, сознание и интеллект. Инстинктивная система управляет телом человека. Сознание управляет производственными процессами и отношениями в коллективной деятельности. Интеллект управляет творчеством — созданием образов продуктов и предприятий для их производства.

...На первом уровне предпринимателем движет исключительно алчность — он стремится к получению максимальной прибыли любым выглядящим безопасным способом. Соответственно, деятельность предпринимателя управляется животными инстинктами. По сути, это поведение «хорька в курятнике».

На втором уровне стремление к прибыли отходит на второй план, а основным движущим мотивом становится честолюбие — предприниматель стремится во всем быть круче других и, как следствие, возглавлять все, что можно. На этом уровне предпринимателем управляет сознание альфа-самца.

На этих двух уровнях развития предприниматели являются экономическими животными: на первом многоклеточными, на втором социальными. И наличие среди них не только «хищников», но и «травоядных», принципиально эту природу никак не меняет.

Экономическими людьми являются только предприниматели, достигшие следующих двух уровней развития, потому что только на них деятельность приобретает интеллектуальную мотивацию. На третьем уровне стремление к прибыли и честолюбие уходят на задний план и предпринимателем движет стремление заниматься творчеством — он получает удовольствие от создания и развития предприятия, производства своих продуктов. То есть, от реализации своего созидательного потенциала.

Наконец, на четвертом уровне предпринимателем

движет стремление не просто изменять своей деятельностью окружающий мир, но обязательно делать его совершеннее — гуманнее, красивее, комфортнее и т.п. Поэтому удовольствие от созидательной деятельности уступает место удовлетворению от совершенства ее результатов.

Эта лестница развития личности универсальна — она описывает иерархию уровней развития представителей всех элит. Но общественное сознание в качестве элиты разбирается слабо. В результате широкого использования недобросовестных избирательных технологий правящие классы и власти сверх меры заполнили политические животные. А они, в свою очередь, в остальных элитах выбирают партнеров аналогичного качества — животных других профессий.

Изложенное объясняет причины успеха или неудачи реформ: главную роль играет качество реформаторов. Люди они или животные? Компетентны реформаторы или нет? Так, перестройку затеяли некомпетентные люди. А неolibеральные реформы проводили некомпетентные животные, и их животные качества яснее всего демонстрирует приватизация. Их некомпетентность тоже очевидна: никто из реформаторов не работал в реальной и, тем более, рыночной экономике. И никто из них не жил в демократическом обществе. Поэтому в реформах они воплощали мировой рыночный и демократический фольклор, то есть, фактически строили неolibеральный «Диснейленд». Это и объясняет катастрофические результаты реформ 90-х — разорение страны, сопоставимое по масштабам итогу Великой Отечественной войны.

Неolibерализм превратил все сферы деятельности в животные царства — везде животные доминируют и, разумеется, устанавливают естественные для себя порядки. Как следствие, и в народе постоянно растет количество животных в человеческом обличье. И такая ситуация, пусть и в разной степени, сегодня сложилась во всех развитых странах.

Неolibерализм смог обеспечить такой результат, потому что его «идеи» объединили как раз животных — стали их идеологией. А так как идеология является самым

мощным политическим оружием, информационным аналогом ядерного, вооруженные неолиберализмом животные смогли захватить власть в большинстве развитых стран. Им никто не мог противостоять, ведь устаревшие классические индустриальные идеологии оказались неадекватным политическим оружием.

Это значит, что животное царство может разрушить только новая идеология, которая объединит людей, дав им ясные политические цели, и станет эффективным политическим оружием — способным разрушить животное царство. И если учесть, что оно уже полностью деградировало, о чем свидетельствует глобальный кризис, представляющий собой агонию неолиберальной версии индустриального общества, для победы людям не потребуется много времени и труда...

Экономисты рисуют мрачные последствия «четвертой промышленной революции»: люди повсеместно будут заменены роботами, а подавляющее большинство граждан потеряют работу и будут существовать на мизерное пособие. «Золотой миллиард» уменьшится сначала до двухсот-трехсот «платиновых миллионов», а затем и до нескольких «бриллиантовых миллионов».

Этот прогноз демонстрирует непонимание нынешними экономистами элементарных процессов экономического развития. К тому же они уверены, что экономическая элита всегда была и всегда будет оставаться алчной и недобросовестной.

Юрий Гречишкин

Интересные размышления! Некоторые сомнения вызывает только вот это: «И если учесть, что оно (животное царство — Ю.Г.) уже полностью деградировало, о чем свидетельствует глобальный кризис, представляющий собой агонию неолиберальной версии индустриального общества, для победы людям не потребует(ся) много времени и труда»... А сохранилась ли некая «критическая масса» ЛЮДЕЙ при нынешнем состоянии общества, способная сдвинуть эту машину?

Петр Алешкин

Еще как сохранилась! Они просто не востребованы неолиберальной версией индустриального общества, потому не на виду и не на слуху, но продолжают активно работать в своих сферах просто потому, что не могут не работать. Просто внутренняя организация у них такая. Таких много. И когда идеология свободы и справедливости постепенно начнет овладевать массами. Они окажутся на виду, станут востребованными.

28 декабря 2017 г.

Недавно я был у Олега Бакланова. У того самого члена ГКЧП, бывшего секретаря ЦК КПСС, отвечавшего за всю оборону СССР, отсидевшего в «Матросской тишине» полтора года за путч 1991 года, который дал возможность уничтожить СССР.

Привела меня к нему одна из моих многочисленных идей уходящего года.

Однажды во время одного из наших телефонных разговоров, Бакланов с горечью сказал, что у нас нет сейчас фильмов, которые бы воспитывали у молодежи любовь к родной земле, которые рассказывали бы о героях наших дней. А это мой конек! Я своим журналом и документальными фильмами делаю именно это уже много лет. В портфеле киностудии, помимо фильма «Работайте, братья!», несколько сценариев остросюжетных художественных фильмов о героях наших дней. Об этом Олег Дмитриевич не знал, высказался по своим наблюдениям.

У меня тут же родилась мысль написать киносценарий игрового фильма по книге Бакланова «Космос — моя судьба», и я попросил его встретиться с ним. Он пригласил меня к себе на Рублевку. Эту встречу я описал в статье и включил ее в первый январский номер журнала, который сейчас в типографии. Посмотрите статью, а ниже я расскажу, что произошло после нашей встречи с Бакла-

новым, когда мы со сценаристом Владимиром Чеботаевым написали аннотацию и план будущего фильма и показали Бакланову.

«Олег Бакланов

Несостоявшееся интервью

Я убежден, что, если бы Россия не обладала ракетно-ядерным щитом, то она бы полностью исчезла с карты мира еще в 1992 году. Жил бы я сейчас в стране Московии, которая была бы в границах Московской области.

Кто они, спасители России, создатели ракетного щита? Имена ученых-конструкторов сейчас хорошо известны. Кто не знает имен Королева Сергея Павловича, Глушко Валентина Петровича, Челомея Владимира Николаевича, Пилюгина Николая Алексеевича, Янгеля Михаила Кузьмича, Келдыша Мстислава Всеволодовича? Я могу долго перечислять великих конструкторов, именами которых названы города, улицы, заводы и корабли?

Но меня почему-то всегда больше интересовали имена тех, кто реализовывал великие идеи наших ученых, кто облакал их плотью. Может, потому, что отношу себя к тем, кто созидает, воплощает в жизнь различные проекты. Одно дело — придумать что-то новое, сконструировать, а другое — осуществить.

Естественно, люди дела, организаторы производства менее известны, чем ученые. Тем более, что раньше все они были засекречены. О них не писали газеты, не мелькали их лица на экранах телевизоров, не брали у них интервью.

С одним из таких людей мне довелось познакомиться. Было это так!

Однажды писатель Юрий Поляков, частенько бывавший в редакции, принес три больших толстенных тома в суперобложке Олега Дмитриевича Бакланова «Космос — моя судьба» и стал эмоционально, с восторгом рассказывать об их авторе, о том, что книгу тот написал в тюрьме «Матросская тишина».

Имя Олега Бакланова я впервые услышал в связи августовским путчем 18—21 августа 1991 года в Советском Союзе, когда некоторые руководители СССР создали

Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП) для того, чтобы не допустить уничтожения СССР. Одним из членов ГКЧП был Олег Дмитриевич Бакланов, работавший тогда секретарем ЦК КПСС по обороне. Я читал, слышал от разных людей, сам видел по телевидению, как Бакланов, чуть ли не единственный из состава ГКЧП вел себя достойно и адекватно в той ситуации. Именно к нему обратился Горбачев в Форосе, когда туда прилетела делегация ГКЧП, чтоб обсудить план дальнейших действий. Горбачев понимал, что Бакланов единственный, кто способен на решительные поступки.

Как стало известно после ареста членов ГКЧП, Бакланов настаивал на аресте Б.Н. Ельцина и правительства РСФСР, что было совершенно правильно в тот момент. На совещании у председателя КГБ В.А. Крючкова в ночь на 21.08.1991 г. обвинил Министра обороны Язова в трусости, а председателя КГБ — в бездействии. Дома он написал заявление о выходе из состава ГКЧП: «в связи с неспособностью ГКЧП стабилизировать ситуацию в стране, считаю дальнейшее участие в его работе невозможным...».

Больше об Олеге Дмитриевиче Бакланове я ничего не знал. Кто он? Откуда? Как стал в СССР ответственным за оборону страны?

Слушая восторженный рассказ Юрия Полякова о Бакланове, я листал книги «Космос — моя судьба». Прочитал, что Олег Дмитриевич родом из Харькова, где я провел свою юность, где мы в одно время гуляли по одним и тем же улицам.

Наткнулся в книге на рассказ Бакланова о министре Афанасьеве, который был одним из тех, кто воплощал в жизнь разработки ученых-конструкторов, заинтересовался и спросил у Полякова:

— Нельзя ли перепечатать в нашем журнале некоторые главы из книги?

— Можно! Конечно, можно! — обрадовался тот.

— А Олег Дмитриевич разрешит?

— Разрешит! — воскликнул Поляков, и вдруг замялся: — Только он не считает пребывание в «Матросской

тишине» особо важным событием в своей жизни. В его жизни были более яркие моменты.

Юрий Поляков, видимо, решил, что мне, как издателю, интересен арест Бакланова и заключение его в тюрьму.

— «Матросская тишина» меня не интересует, — ответил я. — Я хочу печатать его рассказы о великих людях, с которыми его сводила судьба... Как мне получить его разрешение на публикацию?

— Запросто! — снова воодушевился Поляков. — Тем более, ему скоро, в марте, стукнет 85 лет.

Разговор этот был в конце прошлого года.

Поляков достал телефон и набрал номер.

— Олег Дмитриевич, с вами хочет поговорить главный редактор журнала...

Поляков протянул трубку мне. Я услышал спокойный бодрый голос, не похожий на голос восьмидесятипятилетнего человека. Я рассказал Бакланову о нашем журнале и попросил разрешения перепечатать некоторые главы из его книги. Он согласился.

Мы напечатали в четырех номерах журнала его рассказы о двух министрах Сергее Александровиче Афанасьеве, возглавлявшем оборонную промышленность страны, которого потом сменит сам Олег Дмитриевич, и о Дмитрие Федоровиче Устинове, Министре обороны.

Юрий Поляков тяжело заболел, почти год не был в редакции. Звонил изредка. Появился он у нас только в октябре. И снова зашла речь об Олеге Дмитриевиче, который, несмотря на возраст, продолжал активно работать, мотался по городам России, по заводам, производящим ракетную технику. Я захотел взять у него интервью для журнала. Позвонили. Олег Дмитриевич пригласил нас к себе домой.

И вот мы с Юрием Поляковым катим к нему по Рублевскому шоссе. Олег Дмитриевич обещал встретить нас на повороте в село, где был его дом. Мы остановились на развилке, стали высматривать машину на дороге из села, но Бакланов неожиданно подъехал к нам сзади. Он выбрался из машины навстречу мне на скользкий лед на обочине. Познакомились.

Передо мной был сухощавый бодрый пожилой человек. Я не могу назвать его стариком, несмотря на его возраст. Вспомнилось из чеховского рассказа: «Вошел старик, сорока лет». Юрий Поляков, который был моложе Бакланова лет на пятнадцать, выглядел рядом с ним немощным стариком. Он не смог выйти из машины самостоятельно. Бакланов подошел к нему, поприветствовал через открытую дверь.

Мы тронулись вслед за машиной Олега Дмитриевича к селу. Подъехали и остановились у ворот. Деревянный дом выглядел снаружи небольшим, но внутри оказался довольно просторным. В доме нас встретили доброжелательно и приветливо сын Бакланова — Дмитрий и его супруга Светлана.

Поднялись на второй этаж в огромный кабинет-музей Олега Дмитриевича. Высокие стены, обшитые вагонкой, до самого потолка были увешаны фотографиями, картинами, плакатами на тему космоса. Под самым потолком по всем стенам в ряд выстроились портреты знаменитых ученых, конструкторов, космонавтов, министров, директоров заводов, всех, кто участвовал в освоении космоса, кто конструировал и производил ракеты для космических и военных целей. Многочисленные шкафы вдоль стен были забиты книгами и альбомами тоже в основном связанными с космосом.

Олег Дмитриевич сделал нам небольшую экскурсию по своему музею, показал папки, где хранились рукописи его книги, сказал, что дописывает четвертый том, пятого не будет. Он чем-то отдаленным напомнил мне другого титана, с которым меня когда-то свела моя работа, Леонида Леонова. Тот был также сухощав, также нетороплив, спокоен, мудр.

Только Леонов был чуть постарше Бакланова. Было ему девяносто два года, когда я впервые появился у него. Потом он стал, как говорила моя жена, членом нашей семьи. Встречались мы по несколько раз в неделю, а звонил он мне каждый день, когда дописывал свой великий роман «Пирамида», который я потом издал.

Бакланов подвел нас к макетам многоразовой ракетно-космической транспортной системы «Энергия-Буран»,

показал, как крепились к ракете-носителю двигатели и орбитальный корабль «Буран».

До этой встречи я не понимал все величайшее значение системы «Энергия-Буран», не догадывался, что ее создание было равным, а может быть и еще большим достижением нашей науки, чем полет Гагарина в космос. Я считал, как и многие до сих пор считают, что слетал «Буран» в космос, вернулся благополучно. Ну и что здесь такого необычного!

Прошло почти тридцать лет после его полета, а американцы до сих пор не могут даже приблизиться к этому достижению. Настолько наша космическая наука опережала тогда мировую. А ведь создавалась эта система «Энергия-Буран» под непосредственным руководством Олега Дмитриевича Бакланова. Работали над ней 70 министерств и ведомств, свыше 1200 заводов выполняли заказы, а курировало этот величайший проект Министерство общего машиностроения во главе с министром Баклановым. Как говорил он в одном из интервью, «Энергия» снилась ему даже в «Матросской тишине».

«Очень жаль, — говорит Олег Дмитриевич, — что по ряду причин, прежде всего по вине руководителей страны того времени — Горбачева и Ельцина, колоссальный потенциал «Энергии-Бурана» не был должным образом оценен и использован, программу полетов системы закрыли. Потеряно дорогое время, утрачены кадры. Считаю это не просто ошибкой, а преступлением перед страной. Надеюсь, придет время, когда «Энергия—Буран» снова окажется востребованной. Хочу дожить до новых полетов модернизированной системы».

На днях я прочитал в новостях, что «советские разработки и их аналоги находят себе применение в современном мире. Более того, порой именно образцы техники времен СССР становятся основой для создания новых моделей. Так, например, недавно американская компания Sierra Nevada опубликовала видео испытаний многоразового космического корабля Dream Chaser, который предназначен для доставки на МКС грузов и экипажей».

Любопытно, что и внешний вид, и некоторые тех-

нические решения, использованные при строительстве Dream Chaser, были скопированы с советского проекта космического корабля «Спираль», который разрабатывали еще в середине XX века. Проект «Спираль» был предшественником знаменитого «Бурана».

Намного опережали свое время соратники Олега Бакланова.

Как редактора молодежного журнала меня интересовали его юные годы. Я спросил, как он видел свое будущее в детстве и юности, мечтал ли о такой судьбе?

— В детстве я мечтал об одном, как бы выжить. Мне было девять лет, когда Харьков захватили немцы... Два года под немцами... Какие там мечты!

Вспомнились его слова из книги: «В детстве мне пришлось пережить фашистскую оккупацию — голод, холод, ощущение полного бессилия и цепящего ужаса. Мне довелось видеть массовые расстрелы цыган и евреев, зловещие виселицы с телами казненных патриотов».

Я рассказал ему, что мы недавно печатали в журнале мемуары одного харьковчанина, в которых тот рассказывал, как мальчиком видел в 41-м, как по Сумской улице мимо двухэтажных домов с балконами шла машина с комсомольцами со связанными руками. Останавливалась под балконом, с которого свисали веревочные петли. Бандеровцы надевали эти петли на шеи комсомольцев, и машина трогалась дальше. Вся Сумская превратилась в виселицу с казненными молодыми людьми.

— Так было не только на Сумской, — тяжело вздохнул Бакланов.

— А после освобождения?

— Трудно было после освобождения... Разрушено все... Окончил семь классов и поступил в ремесленное училище связи. Там кормили... и форма была казенная...

Я читал в его книге, что вначале он поступил в техникум гражданского строительства, но вскоре понял, что на крошечную стипендию и маленькую зарплату матери, не прожить, и перешел в училище. Отец его умер еще до войны. После училища Олега направили на работу в сборочный цех завода имени Шевченко. Там он за 26 лет прошел путь от простого рабочего до

директора. Экстерном сдал экзамены за 10-й класс, поступил в энергетический институт на заочное отделение. Пришел в сборочный цех в восемнадцать лет, а в сорок четыре стал директором одного из ведущих заводов в СССР в космической отрасли.

— А с супругой, как познакомились? — спросил я, надеясь разговорить Олега Дмитриевича.

На стене перед его столом висел портрет красивой уже немолодой женщины, его жены Лилии Федоровны. Юрий Поляков мне рассказывал, что она очень тяжело пережила арест мужа, заболела и недавно ушла в лучший мир, где нет горестей и болезней.

— В цех пришла молодая девушка... Я тогда мастером работал... Познакомились...

Интервью не получалось, видимо, Бакланов думал, мол, на все эти вопросы есть ответы в книге. Хочешь узнать, прочитаешь.

Олег Дмитриевич достал свой трехтомник, стал подписывать книгу, а я открыл одну из них и увидел стихотворение, посвященное ему.

— Это внучка, — пояснил он. — Она пишет стихи, да и я тоже пробовал.

— Покажите, — загорелся я.

Олег Дмитриевич взял из папки листок и стал читать «Исповедь атеиста».

К нам поднялся Дмитрий, сын, позвал к столу. Супруга его Светлана испекла пироги к нашему приезду. Кстати, пироги были хороши! Вкуснятина!

После чая прокатились по селу, постояли у Мемориала павшим войнам в Великую Отечественную, поклонились защитникам земли русской. Село стоит на берегу Москвы-реки. В нем были наши, а немцы по ту сторону реки. Дальше их не пустили.

На самом берегу, на высокой круче стоит старинная церковь Спаса Нерукотворного. Мы прошли мимо нее на крутой берег руки. Отсюда открывался прекрасный вид на реку, на другой берег, на дальние леса и деревни, над которыми, за облаками, в далеком космосе летали корабли, сработанные Олегом Дмитриевичем Баклановым и его соратниками».

Добавлю к статье, что Бакланов без восторга принял мою идею написать киносценарий восьмисерийного телевизионного фильма по его книге. Колебался, видно было, что он чего-то опасается, просто боится. Я напомнил ему его слова, которые он говорил два часа назад в начале встречи, что молодежи нужны примеры активных людей, надо показывать героев наших дней, которые могли бы стать кумирами, говорил ему, что, мол, на словах все все понимают, а как доходит до дела, в кусты. Бакланов неохотно согласился, попросил представить ему аннотацию фильма и план.

Дома я позвонил сценаристу Владимиру Чеботаеву, с которым мы сделали несколько сценариев, рассказал о разговоре. Он согласился поизучать книгу Бакланова. Книга его сильно заинтересовала. В ней Чеботаев увидел несколько живых сюжетов с неожиданными поворотами, в которых и придумывать ничего не надо. И так интересно! Недели через две Чеботаев прислал мне план сценария восьмисерийного телефильма по известным и многократно описанным в воспоминаниях событиям, и я переслал его Олегу Дмитриевичу.

Бакланов сразу перезвонил мне, и возбужденно стал отговаривать, не делать сценарий по его книге, испуганным голосом категорически запретил нам работать по его книге.

Я так до сих пор не понял, чего так испугался Бакланов, ведь ничего неизвестного не было в нашей аннотации киносценария. Зато я понял, почему ГКЧП не мог победить, и что добило СССР. Если самый смелый из членов ГКЧП так боязлив даже в 85-летнем возрасте, то каковы были жалкие душонки у других членов. Недаром у них так тряслись руки во время пресс-конференции. Разве могли удержать великую державу СССР эти трясущиеся ручонки?

А фильм о том, как создавался ракетно-ядерный щит нашей страны, мы все равно поставим, как только появятся у киностудии деньги или наконец-то возникнут состоятельные люди любящие свою Родину и ее историю не на словах, а в своей душе.

2018

14 января 2018 г.

Современное искусство

Когда я слышу словосочетание «современное искусство», то сразу вспоминается, как один «современный» художник каждый день какал в стеклянные банки, а потом выставил 365 банок на выставке «современного искусства». Затем вспоминается наш Павленский на Красной площади с прибитыми к брусчатке причанадалами. Меня всегда интересовало, что за дядя пропагандирует это «искусство» и для чего тратит на это большие деньги?

Недавно нашел ответы в интервью «Современное искусство» как модный проект ЦРУ» Марины Алексинской с одним из столпов «современного искусства» Кириллом Шамановым, работы которого представлены в музеях Москвы и Петербурга, Лондона и Фрайбурга.

Очень откровенное интервью. Читал с удовольствием. Посмотрите выдержки:

«Корр. Ваш опыт и как художника и как искусствоведа интересен. Ведь вы учились в институте от фонда Сороса, не так ли?»

Кирилл ШАМАНОВ. Да, я учился в Институте ПРО-АРТЕ, что на Петропавловке, с 1999 года по 2004 год, искусствовед по образованию. И на самом деле, я благодарен Соросу, он многому меня научил. Да, он работал против нас, против России, но мы же не дебилы... Зачем нам учиться у дураков-друзей? Лучше будем учиться у врагов-умных.

Корр. И чему научились?

Кирилл ШАМАНОВ. Во-первых, я пришел к абсолютно однозначному пониманию: искусство — это

оружие. И оружие гораздо более мощное, чем можно было бы представить. Во-вторых, художник в современном искусстве — никто. Вот тебе кость, сделай скандал и отвали. Если проект успешный, получил медиа-взрыв, можешь съесть половину. А кому не нравится, кто ругает, что-то гонит, тот просто дурак, ничего не понимает в современном искусстве. И еще я услышал в институте то, о чем нигде больше не рассказывали.

Корр. Заинтриговали.

Кирилл ШАМАНОВ. Просто к нам приезжали с лекциями разные люди, в том числе, группа «За анонимное и бесплатное искусство», ваша московская. Гении совершенно, культовые люди, действительно «леваки». Из этой группы, кстати, вышли «Свои 2000», снявшие фильм «Пыль». И вот они классную вещь нам преподавали, курс про «проходимничество», такой они современный термин придумали. В одном абзаце объяснили, как стать успешным в мире этого прекрасного капитализма.

Корр. Поделитесь секретом?

Кирилл ШАМАНОВ. Сидишь, значит, ты тупо дома, денег у тебя нет, и не будет. Либо иди работай, либо займись искусством. Не надо стесняться! — говорили они. Начинаешь сканировать информацию. Видишь: фонд Сороса дает грант на поездку в США. Естественно, если ты напишешь, что ты любишь русское искусство, хочешь создать его новый виток, гранта тебе никто не даст. И что ты должен написать? Что ты российский угнетаемый гомосексуалист, хотел бы увидеть светоч демократии, сменить пол, стать первым русским художником-трансгендером... тогда тебе двери открыты! Ты едешь в Америку на этот трэвел-грант, гуляешь и понимаешь: что-то как-то домой не охота, хочется еще куда-нибудь съездить. Сканируешь информацию: китайцы грант предлагают! Отлично! Что там в Китае? Конечно, никакого трансгендера. И ты внаглую пишешь о желании узнать про коммунизм, аутизм, троцкизм... Дальше, Франция гранты выделяет. Что там? О! антиглобалисты собираются. Снова «перекрашиваешься», и так, в общем, целый год и проживаешь.

Корр. Хорош алгоритм, но для художников-инфан-тилов. Тогда как главное происходит в весьма узком кругу революционеров: галеристов, кураторов, критиков... что это за публика?

Кирилл ШАМАНОВ. Тусовка идиотов и подонков. Пишут друг про друга статьи, дают сами себе премии. Этому «хороводу» в России уже лет двадцать пять-тридцать. Во главе стоят такие известные личности как Гельман, Ерофеев, Деготь, Бакштейн, Мизиано. Вот эта вся гвардия с идеей-фикс — встроиться в междуна-родный арт-рынок.

Корр. Как будто бы они уже на задворках цивили-зации?

Кирилл ШАМАНОВ. Нет-нет, они и сегодня влиятельны. Верно, появилась еще прошивка, родом из гламурных нефтяных 90-х. Люди, пришедшие из бизнеса, из бандитов, которые уже заработали бабки и им хочется светской жизни. Менее идеологизированная, в принципе, тусовка. Им может и пофиг на Россию, но им интересно какое-то классное искусство.

Корр. Кроме того, очевидны попытки и государства придать «современному искусству» патриотизм. Верно, без результата. Почему — на ваш взгляд?

Кирилл ШАМАНОВ. Это проблема кадровая, пре-жде всего. Патриотических художников умных, интеллек-туальных, таких как Тимур Новиков и его Новая академия изящных искусств, что с 90-х годов продвигали патрио-тическую идею, таких художников мало. И кадры, которые искренне хотят поддерживать патриотические тренды, они зачастую не имеют достаточного управлен-ческого опыта. В результате, государство обращается к той самой тусовке, что обслуживает либеральный тренд. К тому же, с либералами удобно «пилить», они же барыги.

Корр. Что немаловажно. Цена — единственный критерий качества работы на сегодняшнем арт-рынке. Хотелось бы узнать, каковы требования к художнику, стремящемуся в этот рынок?

Кирилл ШАМАНОВ. Прежде всего, нужно иметь правильную национальность, правильную сексуальную

ориентацию и говорить: «Рашка дерьмо», «Рашка — это алкоголики в трениках». Ни в коем случае никакого умного русского искусства, игры со смыслами, ни в коем случае. Второе что нужно — правильное происхождение. Хорошая семья, желательно еврейская, либо такая очень интеллигентная, с хорошими традициями советская семья, желательно, чтобы папа, дедушка был какой-нибудь известный советский писатель или, как у Кати Деготь, например, — красный комиссар, кто в революционные годы Одессу кошмарил. И главное при этом, понимать: ты — дно. Ты — художник-обслуга для менеджера, который облуга для чиновника или для какого-то олигарха, то есть ты облуга облуги. Будь чучелом, будь просто шутом гороховым. И вот тогда ты действительно в эту тусовку попадаешь. Есть вариант и для нищих мальчиков. Если есть глазки, губки, то тогда, пожалуйста, вот тебе помада, вперед, гомосексуализируйся. Если будешь с правильными людьми, так сказать, ночевать, то тогда хоть какая-то поддержка возможна.

А на фильм о современных героях денег не дают.

Ольга Жукова

Я так и не поняла, чем там окончилась история, извините, с яйцами Павленского? Как в сказке: дед бил-бил, не разбил, бабка била-била, не разбила?

Петр Алешкин

Как чем! Поднялся шум, Павленский получил кучу денег за свое «искусство». Поехал за границу на эти денежки, в Париже поджег железные ворота банка, но там не Россия, не поняли его и арестовали. Сейчас за решеткой. Признают сумасшедшим, отправят в желтый дом, здоров — за решетку.

Юрий Круглов

Петр, мощно. И что мы можем противопоставить? Вы теоретик. Стратегически смотрите? Где наше созидательное.

Александр Миронов

Время все по местам расставит. Тем более, сейчас очень много людей есть с такими же ценностями, но... Маскирующихся под патриотизм.

Петр Алешкин

Юрий, мы можем противопоставить в ответ только дела, созидательные дела, не надеясь на признание при жизни. Потомки разберутся, где искусство, а где баловство. Это в СССР практически все ценилось по гамбургскому счету. Настоящее искусство и значилось настоящим искусством. Все знали, кто есть кто, кто талант, а кто бездарность. А сейчас только своих бездарностей тащат вверх за уши. Потому и во всех областях искусства только однодневки.

23 января 2018 г.

Великолепная история

Нет, с бытовой точки зрения, история грязная, циничная! А с точки зрения искусства — готовая пьеса в духе Островского! Ничего менять не надо, только подредактируй слова персонажей, и зритель не отрываясь, хохоча, будет следить за Джигарханяном и Цимбалюк, а особенно за действиями адвокатши Мазур. Ведь она главное действующее лицо этой комедии. Без нее история вообще бы не состоялась, была бы просто пошлая банальная история взаимоотношений алчной молодухи и богатенького старика, рассказанная многократно в литературе. А Мазур превратила банальные отношения в великолепную историю.

В первом акте Мазур втерлась в доверие к молодухе Цимбалюк, яростно защищала ее на всех телеканалах, получая хорошие деньги от Цимбалюк и телеканалов, всячески унижала, опускала старика Джигарханяна.

Во втором акте Мазур, обобрав Цимбалюк, предает ее и за хорошие деньги на всех телеканалах говорит

прямо противоположное, обличая теперь и унижая свою бывшую подопечную.

В третьем акте Мазур находит общий язык со стариком.

Какое будет возмездие нашей авантюристке, как в хороших пьесах, и будет ли, мы скоро узнаем. Ведь третий акт только начался.

Виктор Широков

Солидарен с тобой, Петя! Тем более, что еще в самом начале обратил внимание на реплику Джигарханяна, мол, мы еще всех вас удивим развязкой истории. т.е. мы увидели «За стеклом» в другом варианте и с другими возрастными героями.

Елена Николаевна Воскресенская

А мне очень печально, даже шутить на эту тему не хочется.

27 января 2018 г.

День Высоцкого

Удивляюсь прижизненной славе Высоцкого. Как она смогла мгновенно разнестись по стране в то время, когда не было Интернета! Как смогла достичь самых дальних уголков, где даже электричества не было. Как, например, в моей деревне Масловке. А ведь его друзья и сейчас твердят по телевидению, что не видели при его жизни в Высоцком великого человека.

Помню, в 1968 году, когда меня призвали в армию из моей деревни и приказали охранять знамя полка, чтобы не уснуть ночью около знамени, я пел про себя песни Высоцкого: «Если вдруг оказался друг», «В суету городов», «Лукоморья больше нет», «А у дельфина порвано брюхо винтом» и др. Откуда я их узнал? Где услышал? Убей, не помню!

Фильм «Вертикаль» я точно не смотрел. Да и сам

Высоцкий был в то время совсем молодым человеком.
Стихи его нигде не публиковались, а мы их пели!

Александр Плужник

Вот поэтому я не верю в поголовную любовь к человеку, о котором трендят все СМИ круглые сутки. Психика человека в этом случае срабатывает на обратный результат.

Владимир Фетисов

Так, в том то и дело что в то время о нем нигде по ТВ и Радио не было ничего. Но к счастью была магнитофонная эпоха, когда записи по стране расходились мгновенно. И любовь народная была неподдельная. Уж поверьте человеку жившему в то время.

25 апреля 2018 г.

Восхищен! Есть же еще умные люди, понимающие, что происходит сейчас в мире. Вазген Авагян, экономист, экономический советник, написал вот это:

«Не знаю, как украинец, но любой нормальный армянин с молоком матери получает простую мысль: сперва думай о России, а уже потом о себе. И это не какие-то тонкие материи, а простой расчет: не станет России — пыли не останется и от Армении, и от армянства. Слова «Россия» и «Жизнь» на протяжении многих веков нашей истории были для нас синонимами. Можно сказать — «живем», а можно сказать — «есть Великая Россия» безо всякого ущерба для смысла...

Верность России — не только священный долг евразийских народов, но и банальное условие их выживания.

Как этого не понимают украинцы?! Как можно дойти до такой степени морально-бытового разложения, чтобы упоенно называть себя вместо гордого титула «русский» «украинным» человеком? Ведь окраина — это та же

трусоба, захоlustь! Отказаться быть — и кем?! Русскими! — ради права и сомнительной радости быть непонятно кем у непонятно чьего края... Бог им судья. Выбор у них невелик, потому что слова «Россия» и «жизнь» — синонимы. Хотят жить — пусть идут к России. Не хотят жить — дело хозяйское. Есть такая постхристианская теория — мол, человек имеет право распоряжаться своей жизнью. Пусть распоряжаются...

Давайте скажем, чтобы не было иллюзий! Русофобия, ребята, это ваша биологическая, грубая, без кавычек, смерть. Россия без вас как-нибудь проживет. А вот Вы без нее — никак.

Это не потому, что я злобствую. Я говорю не как политик, а как теоретик технократии. Антирусские республики, слушайте! В силу своих размеров вы не можете быть самодостаточным мирком. Значит, либо смерть от удушья, либо торговать с внешним миром. Что касается смерти от удушья — спросите меня об Армении, что бьется в тисках экономической блокады и только российской поддержкой еще немного теплится. Но вы ведь хотите торговать, не так ли?

А кому нужны ваши товары — некачественные, мелкосерийные, сделанные на допотопном оборудовании, которые вы уже как 20 лет и не думаете обновлять? Ваши товары, сделанные в относительно холодном, неблагоприятном относительно основных производственных зон климате с чудовищными издержками?

Русский народ — мученик и праведник — избаловал всех нас, катая на своей шее, и вздумали мы — кое-кто из армян, из тюрков, из славян — что и другие великие народы могут нас на шее катать. Вздор! Русский народ есть всемирно-историческое исключение в семье великих имперских наций. Любая другая империя баловать вас не станет, а станет бить палкой, отправляя на самые черные и грязные работы, и сношать способом, Богу и природе противным. И ее, империи, право, будет в ее силе, а не как у русских — в Правде. И скажите мне, что я не прав! Вы, забившие все бордели мира украинскими проститутками, а все помойки Европы — украинскими бомжами, вы, миллионами выезжающие за куском

хлеба за границы своего якобы государства, — скажите мне, что я не прав!

Закон мировой торговли таков: выгодно торговать может только тот, кто опирается на силу. А сила есть только у империи. Если у тебя нет имперской мощи, господин украинец, господин таджик, — с тобой торговать никто не будет. У тебя просто силой отберут, что потребуется.

И куда ты, русофоб, пойдешь жаловаться? В Гаагский трибунал, который по ночам сербов в камерах душит? Или во всемирное посмешище ООН? Избаловала всех нас, нерусских, русская доброта. Русский честно платил, порой с переплатой, за любой наш товар. А вы что думаете, американец, англичанин, немец такие же? Спросите вы у иракцев, дурачье, каково им торгуется с американцами и сколько платят америкосы за их нефть... Спросите вы у колумбийцев, чьи дети забыли вкус молока, спросите вы у тайландцев, чьи девочки слепнут в душных фабричных бараках за буханку хлеба в день (!) — как умеет торговаться европеец с теми, кто не в силах его напугать «пропорциональным возмездием»...

Тенденция будущего русофобских режимов на постсоветском пространстве уже определилась. Уже сегодня — их производство никому не нужно, те товары, которые востребованы, не впускаются на рынок, собственных сил настоять на справедливости у них нет, равно как и нет сил защитить себя от прямого грабежа и прямых реквизиций со стороны сильных мира сего.

Они нужны, чтобы стать кладбищем опасных отходов, источником рабской биомассы, им, как стоящим в самом низу трофической цепи, оставят самые никчемные объедки в мировом разделении труда. Их могут прикармливать, как овчарок, против России — опять же, пока она есть. Больше они никому ни для чего не нужны. Трудно понять, зачем они нужны были опекавшим их русским, людям со многими филантропическими странностями, но легко понять, что никому, кроме русских, они не нужны.

В мире господствует идеология Римского клуба, согласно которой необходимо снижать численность населения планеты, чтобы спасти ее от перенаселения и истощения

ресурсов. Кого будут сокращать в первую очередь? Думаете, своих белокурых и смуглявых детишек?! Да очнитесь же вы, наконец, господа русофобы! В первую очередь население планеты сократят за счет таких, как вы, незащитных бестолочей и неумех, которые ничего, кроме как гуманитарную помощь жрать, делать не умеют.

За вас — сбежавших из русского дома — никто ведь не вступится. Мир жесток. Выбор у него тоже жесток — или своих под нож, или вас, чужаков. Вот и выбирай себе... Да и зачем вы, скажите на милость, нужны, если объективно посмотреть? Где ваши заводы, господа прибалты? А как у вас с производством, господа украинские западенцы? Нет их у вас и быть не может, потому что без рынка России не нужны они».

Тамара Давидова

Что ж хотели? Сейчас очень многие из них понимают, что сделали. С них начался развал огромной империи, которую боялся весь мир. Многие из них хотели бы вернуться туда, обратно, в те родные места где родились и где прошли их детство и юность, одураченные пустыми обещаниями об огромном Арцахе от моря до моря, но увы...

Дети тех кто кричал, что Карабах наш, да и они сами, разбежались по миру и по России понимая, что ничего хорошего из этого не вышло. А теперь захотели в Европу! Смех да и только! На чужом горе нажились такие как Саргсян и ему подобные, им самое главное деньги и еще раз деньги. Посмотрим, если не помрем, что будет дальше.

Надежда Кольшкина

Прощайтесь с Арменией, господа. А они поскачут, поскачут, и обнаружат вдруг неожиданно для себя, что на базе под Ереваном турки стоят. Для особо беспамятливых поясню, что Турция — член НАТО и армия их — самая мощная в этом «дружественном для Армении» союзе.

Петр Алешкин

И Азербайджан ждет не дождется, когда они начнут скакать и кричать: москаляку на гиялку! А нам надо бы не вмешиваться и со стороны смотреть, как Азербайджан берет Ереван и скачет по его площадям.

1 мая 2018 г.

Друзья! С праздником вас Весны и Труда!

Вчера я решил посмотреть заново фильм «Пролетая над гнездом кукушки». Посмотрел и поразился!

Оказывается, идея нашего «Дома-2» скопирована из этого фильма. Помните, в сумасшедшем доме медсестра ежедневно собирает своих умалишенных пациентов в кружок, и один из них рассказывает о своих интимных проблемах с женой или подругой, а остальные сумасшедшие должны обсуждать эти проблемы умалишенного.

Посмотрите «Дом-2», когда участники собираются возле костра в кружок, и кто-то из них рассказывает о своих интимных проблемах с подругой или другом, а остальные обсуждают эти проблемы. Просто один в один с фильмом!

Но если в 1975 году это казалось ужасным даже в Сумасшедшем доме, когда один из пациентов, бандюган из бандюганов с низким уровнем моральных ценностей, возмущается этим, поднимает бунт, то сейчас, спустя сорок лет, для молодых людей в здравом уме это кажется естественным. И никто не возмущается ни среди участников, ни среди зрителей. Всем кажется это нормой!

Залина Татрова

Вы правы... Но тогда это был сумасшедший дом. Сейчас сумасшедший мир. И его герои.

Эвридика Штурвалова

Садиться в кружок и откровенничать об интимном

это не только практика в лечебницах для сумасшедших, также это практика групп анонимных алкоголиков (собственно, это практически единственный метод поддерживающей терапии), также принято общаться таким образом у групп по интересам — на пленэре, любителей психологии и эзотерики и т.д.

Петр Алешкин

Эвридика, я сам слышал по телику как Зоя Богуславская, жена Андрея Вознесенского, рассказывала о том, что их кружок собирался у кого-нибудь на квартире, раздевались догола и играли в «Ромашку». Но она, мол, в этом не участвовала. Разврат душевный и физический был во все времена.

Эвридика Штурвалова

Я однажды попала на подобное собрание. Ведущая сказала: у нас сегодня новенькая, начнем с нее. И ко мне: расскажите о себе. Я начала рассказывать, какое у меня образование, какая профессия, хобби. Все странно на меня смотрели. Затем начал говорить следующий по кругу, и я поняла, что речь о совершении запретных поступков. Все начинают человека успокаивать, ничего, мол, с многими случается. И давать советы. А он раскаивается. Я спросила у человека, сколько ему лет, если поступает, как пятилетний ребенок. На меня сразу все набросились — идеальных людей не бывает, у каждого скелеты в шкафу и надо их вынести на обсуждение.

18 июня 2018 г.

«Социальный закон как норма общественного поведения должен совпадать с законами мироздания. В противном случае общество, жизнь которого регулируется законами, противоречащими вселенским законам, будет просто-напросто вычеркнуто из единого жизненного вселенского потока. Накопленных сегодня артефактов археологии вполне достаточно для вывода, что перио-

дически с людьми это происходит. Ничего не желающее понимать и осознавать человечество иногда за свои проделки приговаривается к смыванию потопом, либо сами люди в своем безумии приговаривают себя к самоубийственным техногенным катастрофам. Генетика, изучив гаплотипы и гаплогруппы, в последние десятилетия четко ответила на вопрос о том, сколько людей выжило в последних глобальных катаклизмах. Их было очень немного. Законы мироздания справедливы и работают безукоризненно».

Из книги Александра Рязанова «Идеологический манифест».

20 июня 2018 г.

Лет десять назад я прочитал где-то высказывание одного очень авторитетного в мире пророка, по-моему, американского, о том, что новая идеология придет из России, и охватит весь мир. С тех пор я очень заинтересованно следил за различными идеологическими течениями в нашей политической жизни, читал программы наших партий. Но, к сожалению, ни у одной нашей парламентской партии своей идеологии нет. Не было ее и в Программах партий, которые боролись на недавних парламентских выборах.

Я разочаровался, стал подумывать: наврал известный пророк, нет у нас идеологии, которая завоеует сердца народов мира, пока не прочитал на днях «Идеологический манифест» Александра Рязанова, руководителя Оргкомитета Российской партии «Народный центр».

Выдающийся манифест! Он не маленький. 186 страниц книги карманного формата. Охватывает все стороны жизни современной России и указывает дальнейшие пути ее развития. Ничего подобного до сих пор я не читал!

Александр Рязанов проанализировал все идеологические течения последнего времени в мире, обобщил и написал удивительный манифест с совершенно новой идеологией.

Сегодня в Московской писательской организации состоялась встреча с руководителями Оргкомитета Российской партии «Народный центр». Партию представляли Председатель Оргкомитета Александр Рязанов и начальник штаба Олег Кассин, а писателей — Председатель МГО СП России Владимир Бояринов и Виктор Фролов. Я был с двух сторон: как руководитель отдела культуры партии и как член Московской писательской организаций.



Встреча длилась почти три часа. Это говорит о том, как много было точек соприкосновений у двух организаций. Договорились действовать сообща на благо народов России.

Larissa Dorig
Идеология в России запрещена конституционно.

Петр Алешкин
Времена меняются! Когда писали, Россия была иной!

Larissa Dorig

Конституция не поменялась с 90-й, когда она писалась под диктовку американских кураторов.

П.15 и п.13

Нужно менять конституцию демократическим путем, то есть путем волеизъявления народа в виде референдума по изменению колониальной конституции и приобрести суверенитет.

Путин ничего не решает, он нотариус. Подписывает что скажут.

21 июня 2018 г.

Я удивлен и поражен!

В последнем посте я рассказал об уникальном «Идеологическом манифесте» Александра Рязанова, опубликованном отдельной книгой. Подобной идеологии нет ни у одной партии России. И никто, НИКТО, ни один человек не заинтересовался, где можно прочитать этот Манифест. Полное равнодушие, апатия и безразличие к происходящему и будущему России.

Larisa Gudova

Петр, не переживайте, думаю, люди заинтересовались, и сами начали искать этот Манифест, онлайн или оффлайн.

27 июня 2018 г.

Сегодня 27 июня в Союзе писателей России состоялась встреча руководителей Оргкомитета Российской партии «Народный центр» Председателя Александра Рязанова и Начальника штаба Олега Кассина с Председателем Правления Союза писателей России Николаем Ивановым. Руководители двух организаций договорились активно взаимодействовать по пропаганде чтения среди народов России, энергично пропагандировать книги современных

литераторов, выдвигать на различные государственные премии и награды писателей. Ведь сейчас в России работают несколько десятков писателей, которых в других странах называли бы великими и гордились бы ими. А такие писатели, как Юрий Бондарев, Виктор Лихонос, Владимир Крупин, Анатолий Ким, Борис Екимов, Владимир Личутин, Петр Краснов, Николай Наседкин, Андрей Битов, Валерий Куклин, живи они в англоязычной стране, давно были бы уже Нобелевскими лауреатами. Я назвал только прозаиков. А сколько сейчас в России великолепных поэтов!

А у нас уже восемь лет никто из писателей не получает даже Государственную премию по литературе собственной страны. Несколько лет присваивается звание Герой труда, но ни один писатель еще не получил ее. К примеру, разве не достоин этого звания Виктор Лихонос, великолепнейший художник слова, активный общественный деятель, многолетний главный редактор журнала «Родная Кубань», столько сделавший для русской литературы, для нашей страны?

30 июля 2018 г.

Как интересно Господь Бог играет судьбами людей!

Разве мог предвидеть Никита Хрущев, пугая Америку «кузькиной матерью» и мечтая догнать и перегнать ее, что его дети и внуки будут жить в Америке и служить ее интересам?

А разве мог предвидеть владелец «черкизона» Тельман Исмаилов, открывая на наших глазах самый роскошный в мире отель в Турции, осыпая знаменитых гостей золотом и бриллиантами, что всего через какой-то десяток лет его родные внуки, родная кровиночка, будут спасаться от голода в монастыре?

Как все интересно!

Александр Засухин

Последняя фраза несколько неудачна. Лучше звучит: Какие парадоксальные повороты судьбы.

Петр Алешкин

Вы правы, Александр! Парадоксальны! Но я несколько иной подтекст имел в виду. Как мне кажется, глубже! Это обращение к тем, кому кажется, что он на коне и держит Бога за бороду.

8 августа 2018 г.

Сестры-убийцы

По главным телеканалам идут ток-шоу с обсуждением убийства тремя юными сестрами Хачатурян своего отца. Обсуждения идут с явным уклоном в сторону оправдания убийц, представляя их отца тираном и насильником, хотя до его убийства мало кто из соседей и знакомых считал его таковым. Для меня в этой жуткой истории множество непонятных вопросов, которые во время обсуждения старательно обходят потому, что они не в пользу убийц.

Главное ужасное обвинение отца в том, что он, якобы, по словам дочерей, насильничал их. Что-то сильно сомнительно это обвинение. Дочерей, как я понял, он держал в квартире, старался не выпускать их на различные ночные гулянки. В этой же квартире жила его мать, бабушка трех сестер. Где же и как отец ухитрялся насильничать, когда в квартире было, как минимум, три свидетеля помимо насилуемой. И бабушка, по словам подруг, очень бдительно следила за внучками. Да к тому же отец был очень религиозным человеком.

Вопрос: неужели папаша-тиран насильничал дочь прямо на глазах двух ее сестер и своей матери?

Почему отец выгнал мать своих дочерей, когда старшей исполнилось 17 лет? А младшим было 16 и 15, но они не ушли вместе с матерью. Мельком промелькнуло сообщение, что старшую дочь она родила несовершеннолетней. Забеременела в девках от Хачатуряна и его заставили жениться на ней, хотя он очень не хотел этого. Мать его не приняла юную нагулявшую ребенка жену. Видимо, для восточных людей со своим строгим нравственным менталитетом она была гулящей.

Вопрос: почему мать дочерей-убийц, видя, что в семью ее не приняли, что она не желанна ни мужу, ни свекрови, оставалась в этой семье, да еще и родила дополнительно двух дочерей?

Хотя, по ее словам, она ни дня не была счастлива с мужем? Что мешало ей уйти? Ведь у нее очень бойкая и не бедная мать. Вернулась бы к ней.

Не потому ли муж выгнал ее, что боялся, что и дочери его станут, как и мать гулящими, а это позор для восточного человека? Мне недавно рассказывали два восточных человека, как в их ауле в одной семье дочь загуляла в девках, так ее родители, чтоб не позорила семью, ночью зарезали и зарыли на кладбище.

Да и дочери, достаточно взрослые люди, 19-18-17 лет, замышляя, обдумывая убийство отца, неужели считали, что убив его, они заживут счастливо и весело, прямо, как в Думе-2?

И главный вопрос: неужели на телевидении не понимают, что, если им удастся оправдать сестер-убийц, то, по их примеру, юные дочки-сыночки начнут резать своих отцов, стоит какому-то папаше строго призвать к порядку своих чад? Ведь за это не накажут, если обвинить папашку в сексуальном насилии!

Вопросы, вопросы...

Manu Rooz

Да, такое бывает. Во внешне благополучных семьях отцы могут сожительствовать с дочерьми, другие родственники это могут знать и игнорировать.

Бывает такое, что тем, кто с этим не сталкивался, сложно допустить, что такое бывает.

Петр Алешкин

Да, очень сложно это допустить! Быть религиозным, и не боясь Бога, насиловать дочерей на глазах у матери. Трудно представить себе такого человека. Как он оправдывал себя, свои поступки в душе своей. Могу понять, чем мотивировал свои поступки Чикатило, как оправдывал себя, а здесь бессилён, если это не наговор дочерей, что

для меня мотивировано. Девочкам гулять хотелось, как показывает постоянно телик, а им папашка не дает сладко жить, как в телике. Надо убрать препятствие со своего пути. Это мотивировано для незрелых душ!

Ирина Дудина

Как девушки теперь с этим будут жить. А папаша из мира неправедных денег. Пришло время платить всей семье.

Петр Алешкин

Их мужья потом будут постоянно оглядываться, как бы не прирезали при первой ссоре.

Ирина Денисова

Правильные размышления. Кому то явно нужен прецедент.

22 августа 2018 г.

Интересный вопрос задал американский писатель Томас Вульф, умерший недавно: «Стал ли хоть кто-то великим в глазах потомков благодаря собственности, которую всю жизнь неустанно приобретал?».

Кто-нибудь знает такого человека, который остался в памяти потомков великим, благодаря собственности?

Иван Литвинов

Ну, Крез, например. Что толку-то? Некорректно.

Петр Алешкин

Крез — последний царь Лидии из рода Мермнадов, правивший в 560—546 гг. до н. э. Считается, что Крез одним из первых начал чеканить монету, установив стандарт чистоты металла (98 % золота или серебра) и гербовую царскую печать на лицевой стороне (голова льва и быка). По этой причине он слыл в античном мире

баснословным богачом. Значительно расширил территорию Лидийского царства, подчинив греческие малоазийские города (Эфес, Милет и другие) и захватив почти всю западную часть Малой Азии до реки Галис. Не будь он великим царем, кто бы его помнил?

Наталья Шахназарова

Это все верно. Но когда у тебя нет вообще ничего в наше время, тебе сложнее свой потенциал проявить, ты бомж. И жалко родных, если они тебе помочь не могут, и сами талантливые, но вместо этого более о куске думали, хотя и успех был, но в иной сфере, а ту так и не прошли. А ты вынужден кусок искать. Но судьба и талант тебя все равно ведут. И все ж жилье не помешало б. Просто излишек не нужно. Но на что-то деньги нужны в наше время. На те же свои проекты, и общие. И миссию. Так как государство не помогает почти никому. А у нации большой потенциал, и у многих лично. Надеюсь, народу будет когда-то лучше во многом. А пока молимся и делаем, что возможно. А на тот свет не заберешь богатство, и важнее душа, но и кушать надо, и ездит по миру, у кого какие планы и потенциал, а также порой раздвоение. Но многие классики стремились и к красе ногтей. И одновременно к скиту. Легко рассуждать, когда не жил на улице. Все хотели выйти в свет. Если нужен Голливуд. Или ты Джек Лондон или кто еще. Даже Есенин поездил. И Борис Рыжий. Но это все не главное им и всем, кто о душе прежде думает. А если богатство вдруг обрел — правильно применить нужно и помочь другим. Тогда оно на пользу. Молимся, чтоб поняли это все. Некоторые знают и пытаются, но иные моменты гордости их сдерживают от добра.

11 сентября 2018 г.

Во Всероссийской общественной организации Героев, Кавалеров Государственных наград и Лауреатов Государственных премий «Трудовая доблесть России» состоялась

встреча ее Председателя Героя Социалистического труда Алексея Гавриловича Левина с делегацией писателей России, которую возглавлял Председатель Правления Союза писателей России Николай Федорович Иванов.

Речь на совместном заседании шла о повышении престижа и статуса человека труда в России и роли литературы в этом важном деле, а также о прославлении в обществе современной России трудового подвига наших соотечественников. Участники заседания единодушно высказались об активном взаимодействии двух организаций в этих вопросах. Было принято предложение Петра Алешкина в ближайшее время организовать среди писателей России литературный конкурс художественных произведений всех жанров о людях труда. Петру Алешкину поручено подготовить Положение о конкурсе и представить кандидатов в члены жюри и экспертов.



После заседания А.Г. Левин вручил Почетные знаки «Трудовое отличие» писателям Николаю Иванову, Геннадию Иванову, Владимиру Бояринову, Вячеславу Огрызко, Петру Алешкину, Владимиру Пронскому, Николаю Железняку и кинорежиссеру Олегу Фесенко, а руководитель холдинга «Наша молодежь», писатель Татьяна Алешкина получила Почетный знак «Наставник молодежи».

Писатели и руководство организации «Трудовая доблесть России» договорились о рабочей встрече в ближайшие дни для разработки конкретных действий для прославления в обществе современной России трудового подвига наших соотечественников.

Валерий Баранов

... очень правильно все Петр Алешкин написал. Нам нельзя! Нам недостойно стыдится собственной доблести и славы. И пусть себе в жопу засунут либералы и америкашки свои языки.

Elena Frumin Sitnikova

16 сентября 2018 г.

Несколько дней назад случилось мне беседовать с канадской школьницей. Красивая, тоненькая улыбчивая девочка. Вежливая.

Так случилось, что мы на некоторое время оказались с ней вдвоем в комнате. Чтобы не молчать, я спрашиваю: «В каком классе ты учишься?»

— В десятом.

— Долго еще ?

— Долго. Два года. Или три.

— Ну зато вас всему-всему научат. Что вы изучаете?

— (задумывается) Математику, науку (в канадских школах нет отдельных предметов, таких как физика, химия, или астрономия. Все это идет под общим названием «science»). Еще есть уроки здоровья (секс образование). Еще физкультуру.

— А литературу?

— Литературы нет. Есть английский.

— Вас там наверное учат грамотно писать?

— Нет. Мы Шекспира проходим. Одну пьесу в год.

— А кого еще?

Она задумывается.

— Какие-то книжки читаем.
Я решила подсказать.
— Марк Твен?
Недоуменный взгляд и молчание.
— Тома Сойера знаешь?
Она радостно заулыбалась: — Да, слышала.
Я не унимаюсь. — Диккенса, Конан Дойля, Сэлинджера, Стейнбека, Эдгара По?
— Нет, не слышала.
— А историю вы изучаете ? (Чувствую себя иезуитом на допросе еретика)
— Да. Учили в восьмом классе.
— Какую историю? Историю мира, наверное?
— Нет. Канады. Но я ничего не помню. А зачем учить историю, ведь все это уже прошло?
Тут в комнату наконец вошла мама девочки, а моя прекрасная собеседница выпорхнула, как птичка из клетки. Я почувствовала себя старой нудной каргой.
Действительно, зачем учиться, если ты и так живешь в стране с зашкаливающими рейтингами?
Я это к чему. На днях был опубликован очередной рейтинг, где Канада названа страной с одним из самых высоких уровней образования. Умеют люди себя поставить. Не то что некоторые

Нина Бойко

Главное — реклама. Остальное не суть. Может быть, помните очерк Чехова о Сарре Бернар? Та же самая картина, но на ее спектакли москвичи рвались как за раздачей счастья.

18 сентября 2018 г.

О народной мечте

Кто из нас не слышал словосочетания «американская мечта». Я всегда считал, что американская мечта состоит в том, чтоб быстренько разбогатеть, особенно не на-

прягаясь. Голливуд так показывал американскую мечту. Оказывается, все не так просто.

Американская мечта «о стране, где жизнь каждого человека будет лучше, богаче и полнее, где у каждого будет возможность получить то, что он заслуживает. Это мечта не просто об автомобиле и высокой зарплате, но и о таком социальном порядке, при котором каждый мужчина и каждая женщина могут в полной мере достичь того, чего они способны достичь изначально, причем их достижения должны быть признаны другими вне зависимости от случайных обстоятельств рождения или положения в обществе». Так сформулировал американскую мечту Джеймс Адамс в 1931 году.

А китайскую мечту сформулировал совсем недавно в 2012 году Си Цзиньпин. Он сказал: «Осуществление великого возрождения китайской нации — это величайшая мечта китайской нации, начиная с Нового времени».

Он сформулировал три цели:

1. Превращение Китая в богатое и сильное государство.
2. Энергичное развитие китайской нации.
3. Создание счастливой жизни для народа Китая.

Василий Нестеров

На 19 партсъезде полгода назад товарищ Си сформулировал великие цели КНР к 100-летию в 2049 году, не такие, а мировоззренческие и политические. Впервые подведены идеологические итоги великих китайских реформ и дан им глубокий анализ. Суть этого доклада: Китай покажет земной цивилизации выход из современного тупика развития, создаст небывалое в истории общество. Все это можно прочитать на сайте Синьхуа. У нас это наглухо замолчали. Шустрая девица, корреспондентка Первого канала ТВ, брякнула: «Главная интрига съезда — кто будет введен в Политбюро». Такой вот уровень, ниже не бывает. Прочитать эти грандиозные задачи и планы, и вот, о чем подумать: у нас с Китаем общая и самая большая граница. Не получится ли так (о чем уж говорить?!), все это сегодня уже въяви, что напротив нас будет жить сосед, братский народ —

счастливый, уверенный в себе, богатый, как никто в мире, а через Амур на него с завистью будет смотреть бывший «светоч современности», пребывающий в темноте и разоре, предавший все и всех, переползающий из кризиса в кризис, и т.д. И долго ли такие «смотрины» будут продолжаться?!

Петр Алешкин

Я писал о мечте, а ты о планах ее реализации. Все так!

Сергей Иванов

Мечта конкретна, иначе она мечта Манилова. Старший брат наш (теперь он такой, если не сказать более — отец) мечтает и еще как, но здраво. Моя жена читала лекции в Пекинском и Шанхайском университетах. Она видела такую молодежь, о которой мы уже забыли. А молодежь, та, которая и будет осуществлять «великую китайскую мечту», любит, как и везде, сама помечтать. Но не о богатстве, как наша, а о целях совершенно иных, которые выразил великий китайский поэт Мао: «Облака пролетают, как снег, холодны. Птицы движутся к югу, в милый отческий край. Если ты не дошел до Великой стены, значит, ты недостаточно любишь Китай».

Петр Алешкин

В чем противоречие? Нет предмета у нас с тобой для дискуссии. Я сам дважды был в Китае, книги мои там переводились. Немножко своими глазами увидел.

1 октября 2018 г.

Помните слова Николая Федорова, нашего философа-космиста: «Жить не для себя, не для других, а со всеми и для всех». В этих словах эгоизм (для себя) и альтруизм (для других) отвергаются. «Со всеми и для всех» — вот основной постулат солидарного общества, который должен стать основным правилом для организации российской жизни.

Когда я со всеми — я часть целого, и тогда целое не может быть полным без меня как какой-то частички, вмонтированный в это целое. А целое — это и есть солидарное наше общество, общество, где я себя как индивидуальность чувствую прекрасно, и в то же время чувствую себя хорошо как часть огромного сообщества, скажем, сообщества под названием Россия.

У солидарного общества непременно есть внутренняя иерархия: дом, улица, село, район, регион, страна...

Солидарности не может быть без ощущения справедливости, и отсюда у нас высокий запрос на справедливость. Человек должен ощущать ее во всем, начиная с правильного распределения общественного блага и заканчивая справедливым наказанием. И это ощущение справедливости во всем — важнейший атрибут солидарного общества.

Любая несправедливость нас мучает: вот кто-то незаслуженно обогатился или получил награду, а кто-то незаслуженно забыт или наказан. Это вызывает чувство протеста, гнева...

Евгений Савченко, губернатор Белгородской области

Александр Засухин

У нас в отличии от запада сегодня нет четкой идеологии для нашего общества, что выявляет нашу слабость по многим позициям.

Петр Алешкин

Согласен, Александр! Это наша с Вами задача выработать четкую идеологию и потихоньку внедрять ее в мозги наших соотечественников.

Сергей Сазонов

Философ Николай Федоров для тамбовцев человек не чужой. Родился в границах тогдашней Тамбовской губернии, учился в тамбовской гимназии. Личность архиинтересная, да и немудрено, потому как по сути вел свой род от Рюрика.

10 октября 2018 г.

Еду сегодня на работу по Тверской улице мимо Музея Николая Островского, смотрю, в него входит большая группа учеников, приблизительно 8-9 классов. Видимо, учитель привел в музей на экскурсию свой класс.

Значит, и в Москве не все школы американизированы! Значит, еще изучают в школах роман «Как закалялась сталь» о Павке Корчагине!

Порадовался! Новое поколение не будет потеряно для России!

16 октября 2018 г.

Есть одна область знания, которую большинство наших современников — не только в России, но и во всем мире — вообще не принимает всерьез, хотя на практике они очень сильно зависят от нее. Эта область знания — эстетика, и то, что называется дизайном, — одно из практических приложений эстетического знания. А еще — музыка, кино, видеоклипы, искусство в целом. Это — рынки стоимостью в триллионы долларов, пронизывающие все страны мира, любые города и села, промышленные предприятия и жилые помещения, сознание и поведение каждого человека.

Так вот, отечественная эстетика как наука — давно и прочно не просто «впереди планеты всей», она задает ту систему координат, в которой и происходит все движение эстетики «практической». А «три кита», на которых стоит эта система координат, — Михаил Михайлович Бахтин (5 (17) ноября 1895 — 7 марта 1975), Эвальд Васильевич Ильенков (18 февраля 1924 — 21 марта 1979) и, конечно же, Алексей Федорович Лосев (10 (22) сентября 1893, Новочеркасск — 24 мая 1988, Москва).

28 октября 2018 г.

Снова о нашем

Все мы по несколько раз на дню слышим или читаем в разных вариациях словосочетание «цифровая экономика». Мол, пора переходить на цифровую экономику! Оказывается, теория цифровой экономики была разработана в СССР тридцать лет назад Николаем Ивановичем Ведутой. Научная экономическая школа, ориентированная на эффективное управление экономикой — экономическая кибернетика — развивалась только в СССР.

Вот что говорит дочь Николая Ивановича Елена Ведута, доктор экономических наук, заведующая кафедрой Стратегического планирования и экономической политики факультета Государственного управления МГУ имени М.В. Ломоносова, руководитель «Научной школы стратегического планирования»: «Именно в СССР появилась новая наука — экономическая кибернетика. Мне возразят, что кибернетика появилась в США. Верно, кибернетика как наука об информационных процессах в сложных системах управления (будь то машины, живые организмы или общество), определяющих поведение системы в ее взаимодействии с внешней средой, возникла в США. Но собственно экономическая кибернетика, то есть научное управление экономикой с помощью современных цифровых технологий появилась именно в СССР».

10 ноября 2018 г.

Владимир Путин открыл памятник Ивану Тургеневу. Я рад тому, что наконец-то наш Президент сам приехал открывать памятник писателю. Давно этого не было! Может быть это знак, что времена меняются, и наконец-то будет понята роль писателя в становлении нации.

Критики почему-то называют меня современным Тургеневым, хотя я учился писать у Бунина. Впрочем, Бунин-то учился у Тургенева.

Вот что сказал Владимир Путин, открывая памятник и музей Тургенева.

«Прежде всего, хочу поздравить вас с 200-летием со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева — великого русского писателя, без которого невозможно представить русскую классическую литературу.



Сегодня мы собрались на церемонии открытия памятника Ивану Сергеевичу Тургеневу в Москве. Он воздвигнут в историческом месте, тесно связанном с московским периодом биографии писателя. Рядом — старинный особняк, где жил Тургенев, гостил у своей мамы. Здесь бывали его друзья и современники.

Как известно, долгие годы он провел за границей: там родились многие шедевры тургеневской прозы, а его переводы подарили миру самые знаменитые произведения отечественной литературы.

Масштаб его личности и таланта отмечали уже современники, выдающиеся литераторы XIX века. Так, Жорж Санд писала Тургеневу: «Мы все должны идти к Вам на выучку».

И при этом Иван Сергеевич всегда оставался русским человеком, воспевал красоту родного языка, природы, широту и душу нашего народа. Оставался русским писателем и русским человеком.

Один из самых читаемых авторов своего времени, он обращался к людям, к их чувствам и переживаниям, к подлинным, вечным ценностям, и потому интерес к его сочинениям будет велик всегда.

Наш долг — сберечь наследие классика, потому что творчество Тургенева — это, действительно, не только наше национальное, но и мировое культурное достояние. Уверен, что новый памятник, который появился на карте достопримечательностей столицы, и, конечно, дом-музей Тургенева в Москве будут служить этому благородному делу.

Александр Рякин

Я верю этому мужику. Верю по человечески. Да, мы с ним разные немного. Он прошел свой путь, я свой. Но мы росли с ним в одно время и учителя (слава Богу!) были у нас если не одни, но такие же! И учили они нас любить свою Родину по настоящему! От самого чистого сердца! Я почти сломался (да и мозгов не столько), а Володя пытается еще отстоять честь Россиюшки нашей и поднять как то уровень жизни простых людей... **НО, СТОЛЬКО ДЕРЬМА** вокруг! Я ему не завидую... Жена оставила его из-за того, что не смогла выдержать этот ритм его жизни... Даже в этом Он остался один... Ему нужны деньги? Богатства?! Ему нужны друзья! Настоящие, которые не из за денег, а просто по духу! Подумайте немного... Посмотрите сами вокруг себя! Включите телевизор, в конце концов! Светские львицы (что еще за порода обезьян?!) делят деньги своих «партнеров» (по койке). Внуки великих актеров, артистов деля наследство! Я бы назвал это скотством, но к моему сожалению, скотина, это миролюбивое, спокойное животное, именем которых эти ничтожества, погрязшие в грехах, являющиеся рабами грязных денег, недостойны называться! И как можно править в такой стране? Есть

достойные люди, не спорю. Много хороших людей, только ОНИ не лезут во власть.... ОНИ понимают, что это грязь! А жаль... Поэтому мы все в грязи. И я хочу призвать всех УМНЫХ, ЧЕСТНЫХ, СОВЕСТЛИВЫХ людей России, искренне любящих, нашу Родину, идите на все выборы! Ради нашей России! Выставляйте свои кандидатуры! Не надо нам в думе спортсменов, балерин и певиц разного посола! Нам нужны в правительстве люди, которые готовы на амбразуру броситься не задумываясь... Простите, если что. Счастья всем простым людям!

Петр Алешкин
Браво, Александр!

Александр Рякин
Петр, ничего личного. Так я думаю и хочется верить, что я прав в этом. Потому, что мне больно и Ему тоже, я уверен! Только я написал и сижу с семьей дома (хоть и не моего), А Он с кем по вечерам?.. Кто то думал об этом?! Понесло меня... Понимаю, но все же... чисто по-людски...

Катерина Сулова
Александр Рякин, спасибо за такие слова!

Александр Рякин
Знаю, «коршуны» уже готовы налететь. Ничего, все нормально. Русские не сдаются.

2 декабря 2018 г.

О политике

Я не люблю писать о политике. Не разбираюсь я в ней, хотя, говорят, что в футболе и политике разбираются все. А тут достало! Я об инциденте в Керченском проливе, где военные корабли пересекли нашу границу и не реагировали на запросы пограничников.

Ведь любому ясно, что никогда Порошенко не отправил бы свои корабли на верную смерть без команды из США, без санкции на это самого Трампа. Уверен, что вся эта операция была разработана именно в США. Порошенко только ответил: Есть!

Ведь всем во всех странах известен международный закон, что нарушителей границ просто уничтожают, если они не сдаются или начинают сопротивляться. Даже если это гражданские, а не военные. Сама Украина обстреляла турецкое рыболовецкое судно, когда те нарушили границы. И в мире — тишина! Все сделано по закону.

Трамп с Порошенко сознательно посылали украинских моряков на смерть. Уверен, что моряки обязаны были стрелять по нашим кораблям, чтобы те их потопили, чтобы был настоящий скандал, либо настоящий повод для войны. Но украинские моряки просто трусили, не захотели погибать за ридну матку и сдались.

Всем политикам во всем мире все это отлично известно! Но они цинично и нагло, хорошо понимая это, СОЗНАТЕЛЬНО обвиняют Россию. По-моему, даже Гитлер был скромнее, чем нынешние враги России. Это настоящие враги! Наглые, жестокие, мерзкие! Пощады от них не будет! Фашисты рядом с ними покажутся добрыми пионерами! Надо всем нам помнить, это недочеловеки! Нелюди!

Александр Брасс

Я уверен, что это глупая инициатива Порошенко — плод безысходности, а Запад просто подхватил эту провокацию, учитывая, что 99 % понятия не имеет в чем суть конфликта и где находится этот самый Керченский пролив.

Ирина Денисова

Я тоже думала, а если бы границы любой другой нарушили чужие суда?.. Их действительно бы уничтожили без лишних церемонии. А Россия сейчас оказалась виноватой в том, что защищает свои границы!.. Ни логики, Ни здравого смысла у этих осуждающих! Иногда я

думаю, если случится где-нибудь тайфун в мире, опять Россию обвинят?

Владимир Кряквин

Полностью согласен с публикацией. Спец. службы США ожидали других действий российских пограничников на чем серьезно было сыграть. А получился пшик, плевков, после которого бы следовало утереться Порошенко, а он по-дурацки ввел военное положение. Плюнул по верблюжьина самого себя. Через некоторое время это все будут осуждать и войдет в историю, как грязный ход США и Украины.

4 декабря 2018 г.

А думаю я сейчас о земном! Помните, совсем недавно на Заседании ОНФ Владимир Путин заявил, что мы обеспечили безопасность страны, теперь все силы будут брошены на улучшение внутренней жизни государства, нужен прорыв, рывок в нашей экономике. Я не сомневаюсь, что прорыв этот будет сделан. Вот увидите!

Я уверен, что если бы наша Дума приняла Закон о запрете вывоза за рубеж сырой нефти и алюминиевых болванок, вывозить за границу можно было бы только изделия из алюминия и продукты переработки нефти, тогда через три года был бы настоящий прорыв. И у нефтяников и у алюминиеводов уже так много лишних денег, что им ничего не стоило бы сразу бросить их на строительство заводов по переработке нефти и алюминия. Да и те владельцы заводов за рубежом, где перерабатываются наши нефть и алюминий, перестав их получать, тоже вынуждены были бы переводить производство в Россию, чтоб снабжать изделиями своих заказчиков.

Сколько бы появилось новых рабочих мест! Сколько бы новых заводов возникло! И деньги за изделия из алюминия и от продуктов из нефти потекли бы рекой в Россию. Думаю, тогда бы мы не о пятой экономике стали бы думать, а о третьей!

5 декабря 2018 г.

Вышел ноябрьский номер журнала, 184 по счету.

На обложке молодой и талантливый актер и солист Артем Семиган. Это один из немногих молодых актеров, кому после окончания ГИТИСа улыбнулась удача. Его не только приняли в Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н.И. Сац солистом, но сразу же дали роли в нескольких спектаклях, а в некоторых даже главные роли.



Артем живой, энергичный и вряд ли сам хорошо понимает, как ему повезло. Если он не решит, что уже ухватил Бога за бороду, перестанет работать и учиться дальше, то, естественно, быстро канет в лету, как было тысячекратно до него. Когда неокрепшие души решали после первых успешных ролей, что они уже гении и все им по плечу, то очень быстро их звездочка гасла и исчезала с небосклона театра.

Надеюсь, что Артем Семиган понимает это и будет работать, работать, работать, карабкаться вверх к вершине

актерского мастерства. А характер у него есть. Интервью его искренне, убедительное. Интересно читать!

В номере много материалов о добровольчестве, ведь заканчивается Год добровольчества, на завершении которого сегодня выступил Путин. На вечере был и наш сотрудник Иван Горбунов. Была аккредитована и Татьяна Жарикова, но она была сильно занята на работе. Кстати, ее статья об истории добровольчества опубликована в этом номере.

Артем Семиган

Уважаемый Петр Федорович, спасибо огромное за такие теплые слова, мне очень это лестно и приятно, а так же за прекрасный журнал. Это мое первое интервью, и сразу с таким размахом.

Я знаю, что я везунчик и очень стараюсь работать изо всех сил и развиваться. Мне повезло, я работаю рядом с интереснейшими людьми и занимаюсь любимым делом! Ну и еще актерская профессия позволяет человеку бесконечно совершенствоваться и открывать в себе новые возможности. Недостатки, конечно, тоже есть. Высокая конкуренция, но чем больше конкурирует актер — тем он больше совершенствуется. И, конечно, есть еще зависимость от обстоятельств, от людей, которые видят или не видят тебя в той роли, которую хотелось бы сыграть. Я очень ответственно подхожу к своей работе и не сверну с пути не смотря на все трудности!

Спасибо за возможность, которую Вы и Татьяна Васильевна даете молодым и талантливым ребятам.

Я буду следовать Вашему наставлению и работать, работать, работать! Огромное Вам спасибо, и низкий поклон.

Светлана Семиган

Уважаемый, Петр Федорович, низкий материнский поклон Вам и всему коллективу журнала «Наша Молодежь»! Слова благодарности не выразят бурю чувств и эмоций, которые меня переполняют! Удачи Вам во всех начинаниях и всех благ! СПАСИБО!

Наталья Саурина
Спасибо, Петр Федорович! Я в Артеме уверена, он не свернет с выбранного пути. Он из Настоящих. Мужчина Чести и Достоинства!

10 декабря 2018 г.
Оживает Россия!
Нас с Таней пригласили на Съезд ВОО Героев, Кавалеров Государственных наград и Лауреатов Государственных премий «Трудовая доблесть России», который под названием «Высокая нравственность труда» состоялся в Конгресс-центре «Центра международной торговли». Делегаты были со всех регионов России. Больше тысячи человек.
Как здорово, что потихоньку, полегоньку стали вспоминать о людях труда, говорить об их значении в будущем России!
С радостью послушали Доклад Председателя Левина и выступления делегатов с мест.
Оживает Россия!

Нина Бойко
Никакой высокой нравственности труда я вокруг себя не вижу. На химзаводе работают потому, что больше нигде, врачам до высокой нравственности как до Луны, преподаватели давно забыли вообще о нравственности. Ну, разве что торгаши нравственны — улыбаются, зазывают, да только домой приносишь тухлятину.

Евгения Кнац
18 декабря 2018 г.
С чего начинается современный учитель?

Со знания проблем современного образования, педагогических технологий, концепций, предлагающих вывести образование на новый качественный уровень, с самоопределения и нахождения своего собственного пути и еще многого другого...

Современная школа сегодня предъявляет высокие требования к учителю. Но где бы учитель не работал — в столичной престижной гимназии или в малокомплектной сельской школе в сотне км от областного центра — требования едины: ориентация на сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей, способностей.

Сегодня на районном методическом семинаре учителей русского языка и литературы, который прошел в Павлодарском филиале МБОУ Моисеево-Алабушской сош Уваровского района, говорили именно об этом.

Современный урок литературы в свете новых требований ФГОС основного общего образования, проведенный учителем Татьяной Николаевной Боярской, никого не оставил равнодушным. В ходе его обсуждения участники семинара, учителя с большим педагогическим стажем, отмечали важность и значимость нравственного воспитания детей на уроках литературы, создания творческого психологического климата на уроке, когда каждый ребенок имеет возможность выразить свое мнение, когда учитель способствует формированию здоровой (уважающей себя и других, свободной, ответственной и творческой) личности.

В этом и заключается сущность методики современного учителя, которая не уравнивает и не выравнивает, а окрыляет посильным и естественным, как в самой природе, ощущением успеха, движения, роста личности ребенка.

Современные стандарты образования предполагают сегодня единство процесса обучения и воспитания, а, следовательно, единство урочной и внеурочной деятельности.

Продолжением урока литературы стал внеклассный арт-час «Этюды о писателях», где в театральнo-литературной форме учащиеся вместе со зрителями прошли

по различным уголкам литературной гостиной, заглянув к Пушкину, Тургеневу, не забыв «навестить» и своего земляка писателя П. Алешкина, многие произведения которого знают все ученики школы!



Сегодняшний семинар дал нам возможность понимания того, что общение «учитель-ученик» должно строиться на принципиально новом уровне сотворчества, сотрудничества, содеятельности, т.е. одним словом, диалоговом уровне. Такой уровень возможен, если учитель интеллигентный, а, значит, понимающий, если учитель творческий!

Петр Алешкин

Спасибо, Евгения! Новость для меня приятная, что в моей школе почти все ученики знают мои произведения. Надеюсь, скоро я буду частенько навещать нашу школу.

22 декабря 2018 г.

Информационная война

«Что делать государству, против которого ведется информационная война?»

Нужно ли развивать у себя средства создания и вброса своих вирусов, противовирусов?»

Это первое, что приходит в голову. Надо же развить свои структуры вброса, производить противовирусы, инициативно вбрасывать свои вирусы, война же!

Лично мне кажется, что это неправильно.

Против нас — Империя лжи. Она производит и экспортирует ложь в ее сорока тысячах видов — вареную, толченую, моченую, жареную, пареную, строганую, шлифованную, гранулированную, поставяет палетами и пакетами, фурами и танкерами.

Мы не в силах конкурировать с ней. Для этого нужны специальные люди, выведенные там во многих поколениях — нестигаемые мегапсаки. Нужна огромная машина лицемерия.

У нас нет столько наглости, нахрапа, подлости и лживости. Мы не сможем.

Да, у нас тоже постоянно врут, пиарят, передергивают, втюхивают, вбрасывают, но кустарно, от случая к случаю, без души и огонька. У них это — наука и искусство, уважаемые занятия, на которые не накладываются культурные табу, красиво врать — это доблесть, о которой уже сняты фильмы наподобие «Хвост виляет собакой».

А у нас это — все еще постыдная деятельность, которой занимаются от нужды, по дурно понятой необходимости.

На этом поле мы не выиграем, как не выиграли бы в бейсбол.

В любом случае для игры с гроссмейстерами лжи нужен асимметричный ответ.

Вот пример: клевета в социальных сетях. Предположим, вас оклеветали и продолжают очернять; вы в ответ начнете клеветать на предполагаемого противника.

Поможет ли это вам? Конечно, нет. Потому что это не переключит аудиторию на неприятеля. Даже заставить аудиторию потерять интерес, сказав «а, они там все хороши» — вряд ли получится, а если и получится, вряд ли удовлетворит оклеветанного.

Нет способа отбиться противовбросами. Однако, от клеветы нельзя и отмолчаться. Что же делать?

Увы, с клеветой (то есть с вражеским ментальным

вирусом) нет хорошего решения. Инициатива уже у противника. Надо отвечать, молчание не спасет. Врать и клеветать в ответ — не поможет.

Да, политологи, специалисты по пиару предложат много решений, связанных с манипуляцией и обманом, для переключения внимания, отвлечения, и т.п. В НЛП методов много.

Я лично в эти решения не верю. Я считаю, что нужно говорить правду, хотя она скучнее, отвечать терпеливо, занудно, детально, разоблачать ложь. Я видел случаи, когда это очень помогает — потому что кроме заразительности лжи, адгезивности клеветы, у слушателя также есть сильный спрос на правду.

Да, безусловно, свои средства ПВО, сбивающие только что запущенные вирусы, начинающие взлетать, нужно разрабатывать и использовать.

Мы видели, например, случай, когда журналист Кононенко, «в одно рыло» в 2012 сбил вброс про Патриарха, набравший силу. Просто Кононенко имел достаточную медийную силу и быстро успел написать детальный трехстраничный разбор вброса после первого появления вируса. И вброс упал, зашипел и погас.

Поэтому нужно иметь аналитиков, предсказывающих, предвосхищающих, быстро реагирующих. Быстро выпускающих разоблачения, опровержения, встречные вопросы и т.п. Это понятно.

Но основным свойством такой системы ПВО должно быть то, что она должна работать на топливе правды.

В условиях тотальной лжи, мути, потока фейков у масс возникает очень сильный запрос на правду. Правда приобретает чрезвычайную редкость и ценность. Ее издали видно. Люди ее чувствуют, «наводятся» на нее. И вот этот спрос и надо эксплуатировать. Правда может быть очень сильным конкурентным преимуществом».

Валентин Викторович Винчук

Надо точно с ними. Точно. Вот как писали американцы, что у них есть такая ракета, которая в

форточку может залететь к любому и взорвать, например, Саддама Хусейна. Так и в информационной войне. Выбираешь инакомыслящего и вкладываешь в его скудный ум всякие премудрости.

Валерий Розанов

Обязательно надо активно противодействовать, но уровень нашей пропаганды очень низок на данный момент.

2019

15 января 2019 г.

Да, и такое бывает!

Мне пришлось вернуться в главные редакторы журнала! Вы помните, как год назад, после того, как мы отправили в декрет сотрудницу, мы стали искать журналиста, который мог бы заменить меня, стать главным редактором.

Нашли сравнительно быстро. Мечта, а не редактор! Маргарита Фадеичева с первого дня включилась в работу так, что мне не особенно-то пришлось руководить ею. Всем хороша! Трудолюбива, толкова, мать пятерых детей. Думалось, что она-то в декрет не уйдет.

И года не прошло, как бац! — шестого ребенка ждет. Подготовила она первый январский номер журнала, который перед вами, а следующий январский пришлось снова готовить мне. Правда, с помощью нового сотрудника Анны Киселевой, которая еще студенткой, пять лет назад, стала писать статьи для нашего журнала. Надеюсь, не долго мне сидеть в кресле главного редактора, передам его Анне Андреевне.

В первом январском, помимо молодежных материалов, печатаются рассказы Ирины Оснач и Фариды Хайруллина, продолжение повестей Сергея Ионина и Ефима Гаммера и начало повести Татьяны Жариковой «Путь на эшафот» о молодых годах Достоевского, Петрашевского и некоторых членов его кружка, 170-летие которого отмечается в этом году. Главы этой повести я буду ставить на своей страничке. Убежден, что она многих из вас заинтересует.

28 февраля 2019 г.

Как интересно! Я этого не знал.

Я знал, как и все, что современная демократия вышла из Англии, что там возник первый в мире парламент и прочее. Википедия утверждает, что Великобритания — первая страна, где парламент принял на себя всю полноту власти. Так ли это?

Я знал, что в центре Лондона есть особое образование под названием Лондонский Сити. Думал, что это такой финансовый центр. Ан нет! Оказывается, что это совсем не так. На самом деле это властный центр! Выше королевы, правительства и парламента. Британский монарх может попасть на территорию Сити только с разрешения лорда-мэра Сити, да и то пройдя унижительную для монарха церемонию проезда границы Сити. На границе Елизавету II встречают лорд-мэр Сити с оруженосцем и жезлоносцем. Только после преклонения королевы перед Жемчужным мечом, она имеет право въехать в Сити.

Если в Сити хотят видеть королеву, то она обязана явиться в течение недели, а если просят приехать премьер-министра, то он обязан явиться к ним в течении 10 дней. Иначе вылетит из кресла. Ежегодно министр финансов отчитывается в резиденции лорда-мэра Сити о том, как он служит интересам финансов.

Да, внешне парламент якобы сам принимает решения, но пусть он попробует проголосовать так, как не нужно Лондонскому Сити. Сразу в него будут избраны иные, нужные Сити люди.

Вот вам и образец демократии!

Геннадий Лосин

Это особая песня. И название этому центру Корона. Особенно ярко проявилось их влияние при свержении Карла 1. Их влияние всемерно и на ТНК. Оффшоры в их ведении. Глубинное управление.

Ненашев Валерий

В Демократию верил, только выпускник МГУ Мишка

Горбачев. Он и в США верил. Таких недоумков выпускает лучший ВУЗ страны. А вот правящие круги Китая и Индии никогда не верили в эти фальшивые вывески. Потому что они любят свою страну, свою историю и свой народ!

2 марта 2019 г.

О женской красоте

Всем миром признано, что русские женщины самые красивые в мире. Это факт!

Когда я еще в советское время, впервые выехал за границу, в Мюнхен, мне сразу бросилось в глаза и поразило: как же там некрасивы женщины! И во Франции то же самое. Француженки только в стихах красивы.

Вчера, отдыхая, я включил телевизор, стал листать программы и наткнулся на какую-то молодежную. Стал смотреть. На экране появилась девушка. Мне невольно подумалось: как же она некрасива!

Возникла надпись: такая-то Мисс Москва! То есть передо мной была Королева Красоты! Шок!

Неужели самую красивую девушку Москвы у нас выбирают французы?

Михаил Коновальчук

Мы с Ю.Ю.Ш. искали в Париже самую красивую парижанку. Нашли. Оказалась словенкой. Хотя красавицы не ходят там, где мы болтались... Вопрос открытый.

Александр Бугреев

В Мулинруж посмотрите списки, кто танцует. Не одной чисто французской фамилии.

Ирина Красовская

Если разбираться в истоках и естественности, то красота русских женщин проявляется не только по чисто визуальным впечатлениям, но и отчетливо проявляется

по причине внутреннего содержания русских красавиц. Это и трудолюбие и самопожертвование и внутренняя чистота и много всего, что отличает их от заморских, в основном, « пластмассовых, не живых!

Сергей Деревягин

— Эх, Семен Маркович, старость — это, когда из половых органов остались одни глаза.

— Но взгляд-то хоть пока твердый?

21 апреля 2019 г.

Знаете ли вы, что недавно бывший президент США Картер, говоря об успехах Китая, заявил: «Значительная часть успехов Китая обусловлена его мирной внешней политикой. Картер назвал США «самой воинственной страной в мировой истории». По его словам, это стало результатом «навязывания наших американских принципов другим странам». «Вы знаете, сколько раз с 1979 года Китай воевал с кем-либо? — спросил Картер у аудитории. — Ни разу. Мы же все время воюем».

По замечанию Картера, за 242 года своего существования Соединенные Штаты находились в мире только 16 лет. А если учитывать все войны, военные нападения, оккупацию чужих территорий, то в истории США было всего пять лет мира: 1976-й — последний год правления Джеральда Форда, и 1977–1980 гг. — все время президентства Картера (если не брать во внимание провальную операцию «Орлиный коготь» по вызволению 53 заложников в посольстве США в Тегеране).

Картер также отметил, что мирная позиция Китая способствует его экономическому росту. «Сколько миль высокоскоростных железных дорог есть в США? — задался вопросом экс-президент. — В Китае построено 18 тысяч миль (29 тысяч километров), в то время как мы растратили 3 трлн. долларов на военные расходы».

Отметим, что согласно исследованию, проведенному в ноябре 2018 года Институтом международных и

общественных отношений им. Уотсона при Университете Брауна, с 2001 года США потратили 5,9 трлн долларов на ведение войн в Ираке, Сирии, Афганистане, Пакистане и других странах.

Вячеслав Харук

«Вы знаете, сколько раз с 1979 года Китай воевал с кем-либо?» — А вы в курсе, сколько торговых войн выиграл Китай? Прибирая к рукам ресурсы и технологии. Включая под боком у Штатов и в Штатах тож.

28 мая 2019 г.

Какая верная мысль!

Все в этом мире — видимом и невидимом — связано. Как грибницей под ногами, все пронизано невидимыми нитями следственно-причинных связей, которых триллионы и триллиарды и которых нам никогда не узнать

Книга, стихотворный сборник — талантливый или бездарный, выпущенный в свет, незаметно, но неотвратимо меняет общий миропорядок. В ту или другую сторону. Как меняет его спетая песня, музыка, телепередача, высказанные и невысказанные мысли и другие результаты физической или духовной деятельности. Эти изменения нельзя измерить на весах, но эти изменения чувствуют все. Постепенно они накапливаются, проходят невозвратную точку и выстраивают новое мировоззрение с новыми моральными ценностями. Они меняют общество. Они изменяют мир.

Большинство людей об этом догадываются, но всячески отрекаются от этой мысли. Принять ее — значит взять на себя ответственность за все происходящее. И это так!

Вячеслав Вьюнов

22 июня 2019 г.

Счастливая страна!

Только что узнал, что на нашей земле есть страна, у жителей которой индекс счастья зашкаливает, аж 97%. На одного умершего в ней, трое родившихся. Преступлений практически нет. 10 лет назад было последнее убийство по неосторожности.

В стране давно действует принцип — валовое национальное счастье, состоящее из четырех блоков:

1. Сохранение природы и окружающей среды. Там даже запрещены рыболовство, охота и добыча полезных ископаемых. За вырубку леса — пожизненное заключение.

2. Сохранение культурного и духовного наследия. Туристов, особенно с Запада, они вообще не допускали в страну до последнего времени. Туристических групп и сейчас не пускают. Можно приехать в одиночку и ездить по стране только в сопровождении специального лица.

3. Честное правительство, обеспечивающее скоординированное и последовательное управление. Премьер-министрами там по очереди через год становятся министры. Коррупция — нулевая.

4. Равное социально-экономическое развитие для всех.

Ежегодный экономический прирост ВВП — 8%.
Как нигде в мире.

И правит этой страной король. Его отец, передавая трон, поучал новоиспеченного короля: «Счастье народа важнее процентов ВВП». И король следует словам отца. Поэтому его там боготворят.

Догадались, какая это страна? Да, это Бутан!

7 июля 2019 г.

История ничему не учит

Индейцы не обратили внимания на поток беженцев из Европы... Теперь они живут в резервациях.

Сербы приютили беженцев-албанцев... На наших

глазах на территории Сербии появилось новое государство Косово.

Нынешнее молодое поколение увидит своими глазами, что произойдет с Европой через 50 лет.

Святослав Поляков

Албанцы составляли большинство в Косово еще в середине 19 века. Кто-то кого приютил, большой вопрос.

Петр Алешкин

Значит, приютили в начале 19-го. Косово издревле было сербской территорией. И всегда там жили только православные сербы. Там древнейшие сербские христианские соборы. Вы точно так можете сказать, что в середине 19-го века в США было большинство белых, ведь они к тому времени уже уничтожили десятки миллионов индейцев и стали большинством.

Николай Николаевич Лахно

Именно в годы наибольшего «беспокойства за будущность коренного населения Западной Европы» со стороны наших СМИ, китайцы подтвердили диалектическую аксиому о переходе количества в качество на территории Сибири и Дальнего востока. А Вы говорите Европа...

Кстати Петр, взяли бы и проехали по Сибири, пообщались бы с простыми людьми, подтвердили бы квалификацию инженера человеческих душ. Я помню, какое впечатление произвело произведение «Прощание с Матерой» Валентина Распутина. Народ ждет от писателей таких подвигов, а не повторения пропагандистских лозунгов. У вас отточенный стиль, интересный подход в изложении, опыт, мораль, попробуйте.

Петр Алешкин

Так Вы почитайте мои произведения. Они есть в инете, а издано 54 книги, и 4 книги критиков о моих произведениях. Вы упомянули Распутина, привожу цитату из книги «Русская трагедия глазами русских писателей»

критика из Германии Валерия Куклина, где он упоминает мое имя рядом с Распутиным: «Гражданская позиция русских писателей «новым русским» не нужна, им нужен карнавал ряженных развлекателей. Потому столь мощную, богатую событиями, колоритными персонажами и чрезвычайно фактурную книгу, как «Откровение Егора Анохина» Петра Алешкина до сих пор не экранизировали в России, не ввели книгу в школьные и вузовские программы. Последним из настоящих русских писателей был удостоен такой чести Валентин Распутин, произведения которого, кстати, включены в список обязательных для чтения школьниками в Германии, США, Канаде и ряде других государств. Его младший современник, ничем не уступающий Распутину по таланту и по уровню осознания общественно значимых событий, происходивших и происходящих в России, П. Алешкин старательно замалчивается. Кроме разве что Германии, где изредка печатают в эмигрантской прессе статьи о нем, как об издателе, первым опубликовавшем полное собрание Сергея Есенина, «Пирамиду» Л. Леонова и осуществившем еще несколько общественно значительных проектов». Цитата закончена. Я не ищу популярности, не интересно. А жизнь моя сейчас сверхнасыщена работой, о которой, впрочем, я ни слова не говорю в соцсетях. Позже узнаете.

Николай Николаевич Лахно

Согласен, о Вас мало говорят, но это позиция нынешнего управления страной, у нас как то в один момент словно забыли о русских писателях. А «Откровение Егора Анохина» прочитаю.

12 июля 2019 г.

Век живи — век узнавай!

О Киссинджере я услышал впервые лет 50 назад. Всегда считал его злейшим врагом СССР, но только что впервые прочитал вот эти его слова о советских людях.

Поразился! Вы-то, вероятно, давно их знаете! Вот они:
«У нас был только секс, а у них (советских людей) была любовь. У нас были только деньги, а у них была искренняя человеческая благодарность. И так во всем. Меня сложно назвать поклонником социализма, я западный человек с западным мышлением, но я считаю, что в Советском Союзе действительно рождался новый человек, можно сказать — homo soveticus. Этот человек был на ступень выше нас, и мне жаль, что мы разрушили этот заповедник. Возможно, это наше величайшее преступление».

Евгения Позина
В данном случае сработал принцип «Большое видится на расстоянии».
Этот западный человек сказал о нас очень точно.

19 июля 2019 г.
Вы заметили, что я обычно ставлю здесь свои размышления, но сейчас не удержался. Уж больно в точку автор написал о сегодняшней жизни!

Игорь Дульнев
17 октября 2017 г.
Пару месяцев назад я почувствовал себя идиотом. Которому не статьи писать, а улицу подметать. Причем поганой метлой. Меня вербовали в один московский медиахолдинг — в качестве обозревателя нового журнала. И после беседы с директором милая 20-летняя девушка из кадровой службы вручила мне лист бумаги: «Это ваш жоб-оффер. Поставьте, пожалуйста, здесь свою подпись». Тут во мне сыграла семейная традиция. Дед в 30-40-е пару раз обживал тайгу по распоряжению товарища Ягоды (далее — Ежова, Берия). И вывел из сего опыта два постулата. Первый: советская власть — [цензура]. Второй: ничего не подписывай, не прочитай.

В данном случае завет деда вступил в явный конфликт

с победным шествием новой эпохи. Потому как я не мог не только прочитать сей документ, но и понять, что это за зверь такой — жоб-оффер. «Не знаете, что это? — поползли вверх бровки девушки. — А как вы вообще собираетесь работать у нас с таким уровнем развития?».

ИДИ ТЫ В ЖОБ-ОФФЕР

Парировать было нечем. На ее стороне — сокровенное знание этого загадочного понятия, а на моей — только 20 лет работы в журналистике и докторская диссертация, да и та пока незаконченная. И я ушел, палимый солнцем и стыдом.

Позже выяснилось, что жоб-оффер — это предложение о работе. Это мне разъяснил старый однокашник из числа нового поколения менеджеров, делающих успешную карьеру в преуспевающей корпорации. Однокашник показывал мне отремонтированную с иглолки квартиру: «Тут у меня музыкальный центр, тут диван, тут СВЧ-печь, а там будет стоять рефрижератор». «Чего там будет стоять?» — удивился я, полагая, что целый грузовик в обычную московскую квартиру не влезет. И евроремонт не поможет. — «Рефрижератор», — объяснил бывший сокурсник покровительственно. — «Холодильник что ли?» — наконец дошло до меня. — «Ну да, раньше было такое слово».

Я подошел к Владу и положил руку ему на плечо. «Послушай, старина, — начал я проникновенным тоном. — Я смирился с тем, что ты работаешь чиффайншл-офи... в общем, кем-то работаешь. Смирился, что ты занимаешься то ли подготовкой бренчей, то ли анализом трендов. Смирился, что мы перестали вместе обедать в нашем любимом ресторанчике и ты теперь ходишь исключительно на «бизнес-ленч» и как людоед жрешь там что-то сырое под названием «сашими». Я даже готов терпеть, что в твоём доме невозможно смазать сосиску обыкновенной горчицей, а вместо этого ты подсовываешь зелёный пластилин под именем «вассаби». Но «рефрижератор» вместо холодильника...».

И ВЫРВАЛ ГРЕШНЫЙ МОЙ ЯЗЫК?

В предыдущем абзаце я попытался вместо «целый грузовик» написать слово «цельный». Но мой компьютер не позволил. С зубным скрежетом он включал автоматическую программу транслита и вместо «цельный» у меня вышло «Wtkmysq».

«А может в этом и есть сермяжная правда?» — тоскливо думал я после четвертой попытки. — Может, русскому языку пора на свалку истории? Ну, подумаешь, Пушкин, Толстой... Ну, подумаешь, бабушки и дедушки поймут своих внуков только с переводчиком... Зато все получим по жоб-офферу и начнем «арбайтен» по западным стандартам».

Как невинно сейчас выглядит то, что лет двадцать назад называли «иностраницей». Тогда вместо мышления мы вдруг получили «менталитет», оригинальность и качество стали называть «эксклюзивом», а образ — «имиджем». Даже появление «франчайзинга» и его старшего брата «мерчендайзинга» теперь вспоминается с умилением. Хотя тогда казалось, что это как минимум имена чертей из 9-го круга дантовского ада.

Выяснилось, что все это было детским лепетом на фоне могучего сашими... — тьфу! — цунами заимствований, которое превращает сегодняшнее общение русских профессионалов в обезьяний цирк.

Недавно у меня в одной из редакций поинтересовались, в чем заключается «хэви-контент» моей статьи. «Не знаю, — обескуражено ответил я. — Вот идея вроде есть, стиль тоже, говорят, присутствует. Вот цифры, вот факты, вот комментарии... А «хэви-контента»... боюсь, что нету совсем... А что, сильно скажется на гонораре?»

Оказалось, сильно: без «хэви-контента» никак. И это у них все рерайтеры и копирайтеры знают. С этой редакцией мы тоже расстались. Потому как я объяснил, что всегда считал себя журналистом. К тому же, простите за атавизм, русским журналистом. Плюс — отношусь к тому поколению, которое появилось на свет немного раньше пейджеров и Виндус98. Мол, «рерайтеров» мы еще в 17-м году «контентом» по «ньюс-рум» гоняли.

А десять лет назад в одной конторе, ознакомившись

с моей биографией, сообщили, что по своим данным я идеально подхожу на место аккаунт-директора. «Идеально — это правильно, это прямо про меня, — радостно согласился я. — И директором быть мне импонирует. В общем, я согласен. Только для начала объясните мне одну вещь. Что такое аккаунт?»

Ныне я, как и огромное количество обитателей России, знаю, что такое «аккаунт». Знаю и много других слов. Но хоть убей — не понимаю: какого контента надо повально заменять русские слова англицизмами?

Почему «кадровика» надо обзывать «ханд-хантером»? Он от этого умнее становится? Или работает эффективнее? Зачем вместо премии выплачивать «бонус»? Он больше, чем премия? Если больше, то я согласный... Не больше? А чего тогда?.. А почему «тенденция» теперь называется «трендом»? А марка — «брендом»? Который к тому же пол России пишет через «э» — брэнд. Как приснопамятная пишущая машинка с турецким акцентом в конторе «Рога и копыта».

Еще одно словечко вошло в обиход — «на аутсорсинге». Красиво! По-русски — на подряде. Четко и ясно. У меня, например, сантехник работает на подряде, когда в унитазае га... контент застрекает. Но я боюсь, что если он начнет ко мне «на аутсорсинге» ходить, то бутылкой я не обойдусь. Впрочем, уже. Недавно унитаза хотел починить. Звонок. Открываю дверь и упираюсь взглядом в лакированные ботинки. А над ботинками интеллигентное такое лицо без привычной синевы. «Специалиста по фаянсу вызывали?» — поинтересовался владелец лица с ботинками. «Чегой-то?» — слегка опешил я. «Вы унитаза меняете?» — поморщившись от непонятности клиента, холодно осведомился сантехник. — «Я, да... это... где дядя Коля?» — «На пенсию вышел», — ботинки проследовали в мой сорти... простите, «дефакатрум». «Ну все!» — понял я. — «Это мне дорого обойдется». И точно — выложил за установку в два раза больше стоимости самого унитаза. Хотя так и не понял, чем работа «специалиста по фаянсу» отличается от дяди-колиной.

СЛОВЕСНЫЙ АПГРЕЙД

Оказалось, что отличается. Ибо «как вы яхту назовете, так она и поплывет». Ибо, говоря словами героя Джигарханяна в «Собаке на сене»: «Дороже стоит граф!».

Например, предлагает вам некое учреждение провести обучение сотрудников. Как ныне принято — однодневное: «мы все учились понемногу, чему-нибудь и как-нибудь». Много за это дадите? Вряд ли. А если назвать это «коач-сейшн»? Ага! «Коач-сейшн» — это вам не баран чихнул, тут уж, понятно дело, придется раскошелиться. А еще можно покормить обучаемых в перерыве. Накладно? Можно плеснуть кофе с сушками и обозвать это «брейк-кофе» — тогда обычное скупердэйтство выглядит стильно и современно.

И за апгрейд можно взять гораздо больше, чем за обычную переустановку комплектующих. И «девелопер» выглядит куда почетнее (пardon — эксклюзивнее), чем «застройщик». Потому как застройщики, шельмы, на Руси спокон веку приворовывали. А девелоперы — они инвестируют. Совсем другой колер.

Что мы имеем в сухом остатке? Погоня за иностранщиной постепенно теряет всякий смысл и превращается в самоцель. А от специалистов часто требуется не подлинное знание своего дела — будь то строительство торговых центров или установка унитазов, — а владение заморским сленгом. Главное — глянец на фаянс навести.

Зато заимствования предоставляют широчайший простор для маскировки собственной несерьезности и несостоятельности. Например, российские банки, наперегонки раздающие кредиты по ростовщическим ставкам, озаботились дилеммой — то ли больше клиентов охомутать, то ли проверять кредитоспособность заемщиков. И придумали экспресс-проверку под названием «скоринг». Звучит солидно. Но в отрыве от европейской практики, где за каждым клиентом стоят многолетние кредитные истории, выглядит этот самый «скоринг» просто. В былые времена его можно было понаблюдать на любом вокзале. Правда, под другим именем — «наперстки». Потому как до уровня хотя бы кроссворда эта система проверки никак не дотягивает.

Автор как-то проверил этот самый «скоринг» на себе. В крупном торговом центре с интервалом в пять минут я подал заявки на одинаковый кредит в два отделения одного и того же банка. «Скоринг» длился 20 минут. И по прошествии этого времени в одном отделении мне сообщили, что «к сожалению, в кредите вам отказано», а в другом — тут же выписали искомую сумму. В обоих случаях у клерков были очень важные лица. Оно и понятно: «скоринг» — дело серьезное.

Банки вообще большие новаторы в деле усовершенствования нашего убогого языка. Чего стоит словосочетание «визуальный андеррайтинг». Вам страшно? Мне — нет. Потому как это значит, что 20-летнего клерка обучили «на глазок» определять кредитоспособность заемщиков. Мол, если дядя пришел с грязью под ногтями, в порванной тельняшке и с татуировкой «Здесь был Вася» на левой ягодице — это «не наш клиент». И вообще, не девелопер он никакой: наврал, подлец, в анкете.

Опять же из личного опыта: сижу в банке, заполняю вместе с кредитным экспертом заявление на ссуду. Доходим до пункта «ваш месячный доход». Когда я поставил «4,5 тыс. долларов», юный клерк снисходительно улыбнулся: «Простите, но я вам не верю». — «Почему?» — искренне удивился я, благо профессия моя весьма публична и доходы легко поверяемы. — «А на вас кроссовки, — объяснил «визуальный андеррайтер». — У меня зарплата 700 долларов, я и то туфли от Карло Пазолини покупаю». Тут настала моя очередь улыбаться: «Дитя мое, поверьте, когда вы будете зарабатывать больше 4 тысяч долларов в месяц, вам, возможно, будет глубоко плевать от Карло Пазолини на вас обувь или от папы Карло»...

Вал заимствований породил еще один эффект: теперь мат в обычном российском офисе — не роскошь, а средство связи.

Из прерогативы прорабов русский мат перешел в язык журналистов, финансистов, биржевиков и проч. и проч. Потому как заимствования лишают нас всех нюансов и эмоций родного языка. Судите сами: везде ныне устанавливают «дед-лайн». Ну и что? Как понять русскому

человеку, что уже наступил не «просто дед-лайн», а «очень сильный дед-лайн»? А вот если к слову «дед-лайн» добавить что-то вроде «Абанамат!», то становится ясно: работу пора сдавать. Иначе бонусов не будет.

КАЖДЫЙ ПИШЕТ КАК ОН СЛЫШИТ

Полтора года назад мне пришлось по работе отпра-виться на Чернобыльскую АЭС. И самым необычным, неестественным, аномальным там показались вовсе не вид циклопического саркофага над печально известным 4-м реактором, не двухметровые мутировавшие сомы в обводных каналах и даже не покинутые людьми городки в «зоне отчуждения».

На одном из участков дороги, среди мотков колючей проволоки и бетонных блоков КПП, у которых дозиметристы в желтых куртках «слушают» выезжающие из «зоны» КамАЗы, зажато строение с надписью «Duty free». «Зону» пересекает украинско-белорусская граница и на этом участке воздвигли магазин бесплощинной торговли. Мол, все как положено в «большом мире».

Только неясно, что выглядит большей мутацией.

И вот здесь и таится опасность. Любой психолог скажет, что название вещи или явления в конечном счете влияет на их восприятие. Сломанный язык приводит к сломанному восприятию мира. К сломанному менталитету, наконец, да простит меня Даль.

Например, одна моя знакомая недавно сообщила, что она меня «зафрендилла». «Я щекотки боюсь!» — на всякий случай предупредил я и поинтересовался, что это такое. Выяснилось, что наши блоги в Интернете теперь соединены. И мы можем там «френдить». То есть дружить. Потому что она много работает и дружить «в реале» не имеет времени. Поэтому только «френдит». А для более интимных отношений у нее «аська».

«Френдить» я отказался. Во-первых, лень писать «за бесплатно». Во-вторых, как сказал бы сейчас поэт, «дружить бы рад — зафрендиваться тошно». Что-то в этом есть неестественное. Как у модных ныне стразов от Сваровски: хорошее имя для подделки.

А недавно у семейной пары моих друзей — очень

современных — случился кризис. Она работает в «бэк-офисе», он сидит в «нюс-руме». Она занимается клирингом, а он, как гласят буклеты его фирмы, «дизайн-версткой». И вот в семье — кризис-скандалы. Маячит развод и девичья фамилия. И ушли мои друзья в «поиски себя».

«Жена считает, что нам надо перестроить наш «лайф-стайл», — рассказал мне Андрей. — «Она ходит на комьюникатив-тренинги и мы занимаемся ментальным сексом».

«Чего вы делаете?» — переспросил я. «Ментальным сексом занимаемся», — повторил мой друг. — «Да уж это точно!» — «А чему ты смеешься?» — «Да просто... ты никогда не думал как словосочетание «ментальный секс» переводится на русский?».

Думал он примерно с минуту. «Так это что ж... получается... что мы заняты мозгое...вом?»

«Вот именно, Андрюш. А заодно этим занята та самая комьюникатив-коач-тренинг-фирмешка, которой твоя жена каждый месяц отдает триста долларов. Так что отбери у нее деньги, купи на них цветов и хорошего вина, подкарауль вечером дома и попробуй отделить слово «ментальный» от слова «секс». Можешь колотушкой добавить... больше будет пользы... для «лайф-стайла».

Любопытно, но совет подействовал. Уж больно сильное впечатление на моего друга произвел перевод «ментального секса».

КТО Я? ГДЕ Я?

Забавно, что апологеты «рускости» и «советскости», когда-то рьяно бичевавшие «поклонников Запада», во многом оказались правы. «Сегодня он танцует джаз, а завтра родину продаст». Мы думали, что это смешно, а выяснилось, что в России это вполне реально. И есть куча людей, готовых соглашаться и даже присоединиться к убийству родного языка.

Высокие слова? Да, это нынче — вне «трендов». Но почему-то не хочется идти на «блокбастер» и жевать там «поп-корн». Лучше посмотрю кино и съем кукурузу. И прочитаю на досуге «Дом с мезонином». Потому как боюсь,

что в варианте «Коттедж с пентхаузом» мы что-то потеряем. Что-то важное и нужное. На фоне которого опасность оказаться «сырьевым придатком» Запада куда как менее неприятна. Потому что есть опасность оказаться его «ментальным» придатком.

...Очень не хочется показаться ретроградом. Понятно, что язык — дело живое и ему приходится меняться и впитывать в себя новое. Понятно, что когда-то «трамвай» и «тротуар» казались надругательством над русским языком. И автор вовсе не призывает вместо «алло» говорить в телефон: «Внимаю». Но... Есть смысл все же хоть иногда задаваться простым трудом — перевести на русский. Чтобы случайно не потратить жизнь на... ментальный секс.

P.S. Кто знает, как отключить этот чертов транслит?

© Ян Арт

Обозреватель журналов «Профиль» и «BusinessWeek Россия»

Игорь Черкесов

Но есть и второй тип. Их нынче называют граммарици. Одни говорят «респект» и тд., другие — все время учат правильно говорить. Чаще эта болезнь свойственна женщинам. У меня была одна знакомая. Уехала с деревни. Все время в глубине себя стыдилась своего прошлого. Выучила разницу между «одеть» (кого-то) и «надеть» (что-то на себя), будто прочла учебник Розенталя, хотя говорила «крайний» вместо «последний». Я ее спросил: «Вы летчица?». Не поняла и очень удивилась. Для меня все эти «ЖОБ-ОФФЕР», «респект», «крайний», неприятия диалектизма в речи, который может быть изюминкой, — упирается в сущность человека. А о ней говорить не хочу.

Петр Алешкин

Игорь, у нас полно ЕГЭшников, которые теперь разговаривают на англоурюпинском языке. Это пройдет! Лет 15 назад 50% молодежи к месту и не к месту во-скликали по-американски ВАУ. Теперь редко услышишь.

Исчезнуть и менеджеры помойного ведра и тряпки, останутся просто уборщицы.

Игорь Черкесов

Петр, неужели перестали восклицать это чертово ВАУ? Пою ассану! Это кое-как терпимо было еще в девушках. Но мужик, восклицающий «вау», вызывал во мне ощущение невольной брезгливости. Я глупо думал: «Он издевается?». Я легко прощал того, кто говорил «сосиски» (мило) вместо «сосиски», но не прощал «вау» Что ж, теперь буду ждать уборщицу, а то все-таки грязно...

29 июля 2019 г.

Золотая медаль победителя!

Наш журнал «Наша молодежь» во второй раз признан лучшим молодежным журналом России на Всероссийском конкурсе СМИ «Патриот России», который ежегодно проводит «Роспечать».

Два дня назад мы получили Диплом и Золотую медаль победителя, а наш собкор Виктор Масленников — диплом за свои статьи в нашем журнале. Вручение наград происходило в г. Мичуринске Тамбовской области.

Каждый год итоги конкурса подводят в разных городах России. В этом году конкурс проходил уже в восемнадцатый раз. В Тамбов приехало более 100 журналистов из 40 регионов страны: Якутии и Тувы, Татарстана и Башкирии и т.д. Перед награждением всем журналистам показали Тамбов. Побывали в кафедральном соборе. Раньше в нем был исторический музей. Я повидал во многих странах Европы и Америки множество самых знаменитых соборов и, скажу я вам, наш собор не уступает им в своей красоте. Это для нас с Таней стало неожиданностью. Другой очень приятной сюрпризом ожидал нас в военно-историческом музее. Мы были потрясены увиденным. Не знаю, есть ли в Москве или в другом городе России подобный современный музей.

Дело даже не в уникальных фронтовых реликвиях и экспонатах. Их там множество. Особенность музея в том, что он интерактивный. Таня даже посидела в кабине самолета, который летел над Берлином и при ее участии сбрасывал бомбы на фашистский город, видела, как они взрываются. Созданием подобного чуда Тамбов обязан великому энтузиасту своего дела директору музея полковнику в отставке Игорю Николаеву. Он сам замечательно провел экскурсию по музею.

Всех журналистов восхитил Тамбов. Многие говорили, что много слышали о нашем городе, но даже не подозревали, что он так красив. И если бы не конкурс, то вряд ли бы им удалось побывать в нем. Вот поэтому-то награды победителям всегда вручаются в разных городах. Журналистов знакомят с городами России. Победители конкурса были восхищены не только городом, но и гостеприимством тамбовчан. Некоторые получали награды не в первый раз, они отмечали, что так радушно на всех уровнях их встречали не во всех регионах.

Нас порадовало, что журналисты вернутся домой с прекрасными впечатлениями от Тамбова, надеюсь, они расскажут об этом своим читателям.

Ирина Оснач

Мои поздравления замечательному журналу! Горжусь, что я — автор «Нашей молодежи»!

Николай Шмырев

Горжусь, что мои первые стихи были напечатаны в «Нашей молодежи»!

Людмила Попова

Наши поздравления! Желаем новых творческих успехов!

За рассказ о Тамбове особое спасибо.

4 августа 2019 г.

Самому не верится!

Нашему журналу «Наша молодежь» исполнилось 10 лет!

Когда мы решили издавать общественно-политический молодежный журнал, все наши друзья утверждали, что дальше третьего номера нам не выдержать. Молодым читателям нужны развлечения, мол, они далеки от политики, от общественной жизни. Но вопреки всему вы видите сейчас аж 200-й номер!

Хочется в двух словах рассказать об истории создания журнала и первых трудных шагах становления, поблагодарить тех людей, которые поддержали нас морально.

Задумывался журнал изначально, как источник информации о жизни активной, энергичной молодежи, нам хотелось рассказывать о тех молодых людях, которые добиваются успеха во всех видах своей деятельности, показать их сверстникам, как, какими путями можно осуществить свои мечты.

Естественно, такую информацию можно брать в государственных и общественных молодежных организациях, без их материалов затевать журнал не было смысла. Шел 2009 год, как вы помните, это был Год молодежи! В первую очередь мы обратились с предложением о сотрудничестве к руководителю Росмолодежи Василию Якименко, но он к идее молодежного журнала отнесся равнодушно, мол, хотите издавать журнал, издавайте, дело ваше. Напросился я на встречу с руководителем Департамента молодежной политики г. Москвы, предложил ему давать в будущий журнал материалы о мероприятиях, которые они проводят с молодежью, о конкретных активных молодых людях, а он намекнул мне, что за такие материалы надо платить. Я тогда совсем опустил руки, задумался, стоит ли браться за такой журнал?

Решили предпринять последнюю попытку, написали в Госдуму Председателю Комитета по делам молодежи Павлу Тараканову. И буквально через день раздался от него звонок: пригласил на встречу. Тараканов энергично

поддержал идею такого журнала. После встречи с ним, мы решили: журналу быть!

Финансово нас никто не поддержал, первые номера готовили на собственные средства, а потом пошла подписка на него. Стало легче.

Вскоре в Росмолодежи сменился руководитель, пришел энергичный, неравнодушный Сергей Белоконев. Узнав о нашем журнале, он сам приехал в редакцию, встретился с коллективом. И мы стали активно сотрудничать с Росмолодежью. Сам Белоконев стал вести у нас свою страничку. В каждом номере он рассказывал о том, что происходит в Комитете по делам молодежи. В каждом регионе у нас появились свои собкоры. Лет пять мы платили журналистам гонорары, а потом стало туго с финансами, и мы с сожалением отказались от этого. Но в ближайшее время планируем возобновить выплаты молодым корреспондентам.

За эти годы журнал несколько раз признавался лучшим молодежным журналом года на конкурсе «Москва молодежная», на днях нам во второй раз вручили Золотую медаль победителя Всероссийского конкурса СМИ «Патриот России», получали Благодарность и Почетную грамоту от Владимира Путина, весь творческий коллектив удостоился «Почетных грамот» от Госдумы и от ФГУП «Роспечать».

Мы сердечно благодарны всем, кто поддерживает нас: нашим подписчикам, ФГУП «Роспечать», которая в последние годы постоянно выделяет нам небольшие субсидии, нашим корреспондентам и, конечно, читателям.

Игорь Черкесов

Вот уж истинно: все хорошее — через тернии к звездам! Примите поздравление.

Олег Кузякин

От души поздравляю! Очень нужное и полезное дело для НАШЕЙ МОЛОДЕЖИ и общества в целом! Желаю творческих успехов всему коллективу в труде и счастья в жизни!

6 августа 2019 г.

Я обалдел! Неужели это так?

Из выступления Георгия Малинецкого, доктора физико-математических наук, вице-президента Нанотехнологического общества России

«Что касается цифровой экономики, то никакой цифровой экономики не существует. Вся экономика всегда была цифровой, в том смысле, что в ней всегда считали — без счета прожить как-то не удавалось. Поэтому это тавтология, «масло масляное».

У нас сейчас есть программа цифровой экономики, в которую наше правительство должно вкладывать более 100 миллиардов долларов ежегодно, а речь идет о нескольких триллионах в конечном итоге. Что тут сказать? В 2000 году Роберт Солоу, лауреат Нобелевской премии по экономике, провел исследование: в каких областях внедрение компьютеров в американскую экономику дало наибольший эффект. Тот результат, который он получил, оказался парадоксальным — таких отраслей нет! Единственное исключение — это отрасль, которая производит компьютеры.

Сейчас компьютеры считают в 250 миллиардов раз быстрее, чем первые образцы. Но они опять-таки никак не влияют на экономику. Максимум это торговля, которую, в общем-то, с большой натяжкой можно назвать экономикой.

Если мы посмотрим, где нам нужна цифра, а именно: делопроизводство, государственное управление, цифровое здравоохранение — то мы увидим, что ни одна из этих отраслей не имеет никакого отношения к экономике. Это максимум распил денег и растрата их.

Мультифакторная производительность труда и капитала со скоростью роста 2,5% была только в течение одного десятилетия, а именно с 1958 года по 1968 год. И дали ее всего лишь три инновации, никак не связанные с компьютером — это большая химия (новые материалы), это автоматизация и конвейер в невоенном секторе, и это автомобилизация (совершенствование двигателя внутреннего сгорания). С тех пор ничего похожего больше не

было. Сейчас по сравнению со скоростью роста 2,5% мы упали в десять раз.

Мир находится в остром кризисе производительности. Поэтому компьютеры не играют экономически ровно никакой роли. Кстати говоря, правильнее было бы говорить именно о компьютерной, а не цифровой экономике. Компьютеры играют роль другую, гораздо более важную — социальную. А именно: компьютеры сделали вопиющее неравенство очевидным. И сейчас примерно пять миллиардов человек говорит: «Мы хотим жить, как золотой миллиард. Американцы, потребляя почти 40% мировых богатств, дают вклад в мировую экономику меньше 20%. Значит, они не умеют работать. Отдайте нам наше!» Если вы включите «Аль-Джазиру», это говорится каждый час».

Игорь Черкесов

По крайней мере, я понимаю, почему не люблю компьютеры — скрытое ощущение какой-то не той роли, которую им примерили... Да и телефоны! Они заменили чудный эпистолярный жанр!

Маргарита Тиванова

А это мнение специалиста. Человек знает, о чем вещает. Потому что никаких нанотехнологий не существует. За них выдают и третий раз получают деньги на разработку давно существующие технологии микроэлектроники, порошковой металлургии и т.п. Хорошо пограбили бюджеты своих стран ученые под это дело, а тут конкуренты с новым надувательством — цифровой экономикой!

23 августа 2019 г.

Где правда?

Сейчас только ленивый не критикует современную школу России, мол, она в полном упадке и разрухе. У

меня к вам вопрос: откуда же взялись наши школьники, которые побеждают на всех Международных олимпиадах и конкурсах? Кто их выучил, если школа так плоха?

В новом номере журнала «Наша молодежь» мы печатаем материалы с четырех Международных олимпиад, которые прошли совсем недавно: в Париже — по химии, где все четыре наших школьника получили золотые медали; в Баку — по информатике, на 31-й Международной олимпиаде было 300 школьников из 88 стран, наши школьники завоевали 4 золотые медали и заняли первое место; в Венгрии — по астрономии, у наших школьников 4 золотые медали и одна серебряная и в Гонконге — по географии, у наших — одна золотая и две серебряных.

В прошлом году российские школьники приняли участие в 28 Международных олимпиадах и конкурсах и во всех либо побеждали, либо занимали второе место с большим количеством золотых медалей. Все перечислить я просто не смогу, места не хватит, но часть посмотрите:

«Победы российских школьников на международных олимпиадах в 2018 году

1. Российские школьники завоевали пять золотых медалей Международной математической олимпиады.

2. Российские школьники завоевали шесть золотых медалей и первое место на Международной естественнонаучной олимпиаде.

3. Российские школьницы взяли «золото» и первое место на Европейской математической олимпиаде.

7. Российские школьники завоевали 6 золотых, 1 серебряную и 1 бронзовую. на Азиатской олимпиаде по физике.

9. Школьники из России завоевали девять призовых мест на научном конкурсе в США.

10. Российские школьники завоевали 7 медалей на II Европейской олимпиаде по физике EuPhO-2018.

11. Сборная России завоевала на Международной олимпиаде по биологии три золотые и одну серебряную медаль.

12. Четыре золота российских школьников на олимпиаде по физике.

13. Сборная России выиграла две золотые и две серебряные медали на Международной олимпиаде по химии. Российский школьник Алексей Коноплев занял второе место на 50-й Международной химической олимпиаде в Чехии и Словакии.

14. На чемпионате Европы EUROSKILLS 2018 победила сборная России. Сборная команда России по профессиональному мастерству заняла первое место на чемпионате EuroSkills-2018 по количеству медалей и по количеству набранных баллов.

15. Российские школьники установили мировой рекорд на олимпиаде роботов.

16. Российские школьники выиграли золото на соревнованиях по робототехнике в Пекине.

17. 17-летний Ален Коспанов стал абсолютным чемпионом Международной географической олимпиады в канадском Квебеке. Всего у сборной российских школьников четыре медали: золото, серебро и две бронзы».

И последний вопрос: может быть не все так плохо в нашей школе, если наши школьники лучшие в мире?

Нина Волченкова

Вы правы, Петр Федорович, школа никогда не была плохой и не будет! Детей много, стремящихся к знаниям. Учителя делают очень многое, чтобы дети поднимались по ступенькам к своим вершинам. К сожалению, критикуют те, кто не ценит труда учителя и не помогает своим детям, повторяя фразу: «Садись и делай!»

Сергей Краснов

Школа их учит? Это как олимпийских чемпионов на физкультуре воспитывать. А вот массового количества хороших профессионалов такая школа не подготовит. Без них же все эти победители поедут реализовывать свои таланты в других странах.

Петр Алешкин

Ну, не все поедут! Большинство останется. Времена изменились. Сейчас не 90-е. Если олимпийские чемпионы

натренировались на физкультуре, значит, в стране великая **ФИЗКУЛЬТУРА!** Понятно, что не все такие одаренные в классах, есть ленивые, есть просто недотепы, есть середнячки., как и во всех школах. Но если есть великие ученики, значит, школа великая!

Сергей Краснов

Также как спорт больших достижений заменил и убил в стране физкультурное движение так и эти достижения лишь прикрывают провал образовательной системы. У этих талантов не будет базы, которая была из подготовленных и умелых середняков, как у талантов 50-70 годов.

Петр Алешкин

Я как раз учился в эти годы. И прекрасно знаю, как нас учили, и что из моих одноклассников вышло. Матюкнутся хочется. Наши учителя даже не могли нам подсказать, что в нашем Тамбове 20 военных училищ, куда мы могли бы с легкостью поступить. Нас готовили в трактористы и шофера. И только! Не говорите мне про эти годы. Все таланты в нашей школе были просто загублены. А школа была обычная, как десятки тысяч в СССР. Я не говорю про Москву, я еще сорок пять лет назад в своем первом романе написал, что родится в Москве, это как в 19 веке родиться в семье князя, все дороги открыты, а нам, миллионам, на завод да в поле на тракторе!

Irina Lo

Просто у наших школьников родители старой закалки, учившиеся при совке. Мой папа, царство ему небесное, кандидат хим наук, из семьи работяг, и мама (золотая медалистка) — в 2 года научил меня читать. К 8ми я перечитала всю библиотеку дома, отсюда — врожденная грамотность и победы еа олимпиадах по русскому и литре. Сочинения за 15 мин на 5/5. А теперь, моя дочь, учась в школе, в 8-м классе клеит домики, которые мы клеили в 1-м классе. Кто из них вырастет? Наверняка с этими детьми занимаются родители дома. Либо проплачивают

курсы, да и генетика играет роль — соковая школьная закалка, муштра и любовь к науке, воспитанная в наших предках... а вот сменится старое поколение — и звездац. Моя дочь говорит по английски и по итальянски свободно, потому что я «вдjobывала» на 5ти работах, чтоб отправить ее в Италию на учебу. А сейчас плачу за частные уроки по немецкому и испанскому, отказываю себе во всем. Потому что у ребенка талант к языкам, она победитель олимпиад. Но нашему гребаному гос-ву не нужны таланты — мы не нужны никому. Все эти медалисты — плод труда своих родителей. А вот теперь ответьте мне на вопрос: при таком количестве медалистов где мировые открытия и нобелевки? Становясь гражданами других стран, россияне открывают мировые бизнесы — PayPal, Google, получают нобелевки за открытия, имея не российское гражданство... уезжают люди. Мы не нужны тут.

Петр Алешкин

Я не спорю с Вами, Ирина! Я о нобелевке. Нобелевку нам не видать не потому, что у нас нет достойных открытий, ученых и писателей, а потому, что дают ее своим, а мы чужие. Давали ее советским ученым, скрипя зубами, когда уж было такое открытие, что не давать, значит, опозорить нобелевку. Сейчас, чтоб получить нобелевку, надо бежать за границу, стать открытым врагом России, только в таком случае человек может претендовать на нобелевку. Нобелевка — чужая премия! Не показатель! И со вторым не соглашусь: если нашему государству не нужны таланты, кто же тогда посылает талантливых детей на Олимпиады, кто учится в «Сириусе» и прочая, прочая? Конкурсов школьников в стране тысячи. Таланты ищут постоянно, это я хорошо знаю. Просто в той школе, где учатся Ваши детям, на таланты наплевать по какой-то причине, а не государству.

1 сентября 2019 г.

Где правда? Продолжение

Я хотел продолжать разговор о школе, которую только ленивый не критикует сейчас, но Олег Стрижак своими произведениями отвлек от темы.

Помните, недавно весь инет был возмущен шуткой актрисы про генерала Карбышева? Все возмущались актрисой, ей даже извиняться пришлось, говорить, что она не знала, кто такой Карбышев. Это снова вызвало новое возмущение необразованностью актрисы. Но почему-то никто не отметил, что актриса всего лишь повторяла слова сценария, который написал сценарист, принял редактор, утвердило руководство программы, потом телеканала и передало режиссеру, который и заставил говорить актрису эти слова. Никто не отметил вины руководства телеканала. Оно что тоже не знало кто такой Карбышев? Вы скажете, что актриса могла отказаться произносить эту шутку. Могла! Но тогда бы режиссер выгнал ее и пригласил другую актрису. Вина, как всегда, оказалась стрелочница.

Это к слову! Пост не об этом, а о том, что актриса не знала кто такой Карбышев? В этом ее сильно ругали, и ругали школу, которая не рассказала ей о Карбышеве.

И мне ПОДУМАЛОСЬ, многие ли мои одноклассники в деревне ответили бы на вопрос: кто такой Карбышев? Уверен, что 95% не ответило бы. Я знал потому, что очень-очень много читал в детстве и юности. Вероятно, в Москве знали многие ученики, тут образование другое.

Мы частенько видим по телику как журналисты на улице опрашивают молодых людей о каких-либо исторических событиях или деятелях и как молодые люди отвечают невпопад. Мы смеемся, возмущаемся уровнем образования современной школы. И я представил, что если бы вот так стали опрашивать отдельных моих одноклассников, смех был бы громче. В то время не было еще всеобщего среднего образования, и большинство моих деревенских сверстников не заканчивало даже семь классов. Например, мой родной брат после шестого класса пошел учиться на тракториста. Потом окончил вечернюю

школу. Представьте, чтобы отвечали на любые вопросы по истории эти молодые ребята с шестиклассным образованием.

Это я к размышлению об образовании тогда и сейчас!

Ситливая Евгения

Дело не только в образовании. Важна еще та информационная и социальная среда, в которой живут тогдашние и нынешние дети, молодые люди. Мои родители, которые ближе к Вам по возрасту рассказывают, что проводили в школе все свободное время: там были кружки, секции и т. д., которые помимо уроков расширяли горизонты интересов. И папа, и мама учились в сельской местности. Мама по 8 класс, папа по 6. Я же по своему детству помню, что только 35 % где-то получала из школьных уроков — остальное — это книги, журналы и радио, которое я слушала все свободное время (и даже когда делала уроки). Телевизор смотрела очень редко. И по радио было много познавательных во всех смыслах передач. Что сейчас получают из информационной среды наши дети — нетрудно сравнить.

4 сентября 2019 г.

И снова о школе

Частенько читаю и вижу различные сюжеты о том, что детей в школах кормят, в школах есть обязательные столовые.

Я учился в трех школах, и ни в одной из них никогда не было и намека на то, чтоб кормить нас, учеников. Сначала учился начальной школе до 4 классов в своей деревне Масловке, потом в восьмилетке в соседней деревне за 4 км. В своей деревне понятно, всего четыре часа уроков, а вот до школы в соседней деревне надо идти час да обратно час, а в некоторые дни было по шесть уроков. В общей сложности восемь часов. Но никто и не думал, что надо кормить школьников. И мы, естественно, другого не зная, и не мечтали о какой-то кормежке. Кое-кто из нас брал с собой пышку. Одну девочку так и

прозвали «Пышка до Мучкапа». Она брала с собой большую пышку, и ела почти всю дорогу. Мучкап — это наш районный поселок до него километров 25.

Автобусы тогда не ходили. Кому надо тоже шел туда пешком.

А уж среднюю школу я заканчивал в еще дальнем селе, за 12 км. И там тоже никогда школьников не кормили.

У меня вопрос: с каких пор стали кормить учеников в школе? В наши дни? Или в каких-то местах кормили и в Советское время?

Галина Томилова

Неудобно говорить, но меня кормили. Правда вроде бы не бесплатно, правда сумма, собираемая с родителей на месяц, была символическая, но тарелку каши или супу, с хлебом и компотом, я имела.) У нас в маленьком поселке, столовая была маленькая, кухня соответственно, поэтому готовили из горячего что-то одно. Муж учился в Томске, их кормили полноценным обедом или по желанию.

Ситливая Евгения

Юрий Соломин: «Душу формирует и детский сад, и семья. Но прежде всего школа! Я в первый класс пошел в 1943-м. Зима, война... Какой завтрак тебе дома соберут? Чай из трав. Кусок хлеба.

А в школе с самого утра топилась печка. После второго урока учительница заваривала чай все на тех же травах, каждому наливала в его кружку чуть-чуть разведенного сахарина — личного! Открывалась дверь — и дежурный вносил противень, на котором лежали пирожки. С чем уж они были, не помню, но они казались нам самыми вкусными на свете! Мы их ели, прихлебывая кипятком, а учительница в это время рассказывала разные истории. Это называлось — воспитание! Это называлось — забота! Забота о следующем поколении».

Ольга Несмеянова

Я училась в средней школе в советской тогда Латвии

в 3х школах в 70е годы прошлого века. Кормили везде. Была столовая с приличной кормежкой, сдавали по 1руб. питания на неделю, т.е. 16-17 коп. в день за котлету с пюре и компот с булочкой.

Маргарита Фадеичева

Мама говорит, в школьной столовой кормили и в 60-70х, и кроме этого в буфете можно было купить коржик, коврижку, слоеный «язычок», песочное пирожное

Петр Алешкин

Ух ты! Сколько сладостей, которые я впервые увидел только в 17 лет после школы, когда приехал поступать в пединститут в Тамбов. Правда, покупать их было не на что.

11 сентября 2019 г.

Иосиф Кобзон

Сегодня День рождения Кобзона. Я не отношусь к его поклонникам. Песни его не трогают мою душу, не вызывают эмоций, как, например, песни «Любовь и разлука» и «А на том берегу» Малинина, или некоторые песни Серова, Царикати, не столь известных братьев Радченко. Но к Кобзону я отношусь с уважением из-за его ответственного отношения к своей профессии и за помощь молодым. Не все в нашем шоу бизнесе этим отличаются!

В молодости Кобзон не был в первых рядах своих сверстников, другие имена гремели, но они постепенно сошли на нет. О некоторых уже и никто не помнит, но он смог продержаться на сцене до самой смерти.

14 сентября 2019 г.

«Сегодня мы знаем точно: Советский Союз — это не государство, не политическая система, не пропаганда и не место на карте мира.

Советский Союз — это система взглядов и ценностей на все сразу: на политику, экономику, историю, науку, дружбу и любовь. На отношения людей и на отношения государств. На «черное» и «белое» в самом глобальном, самом истинном смысле.

И если вам требуется понять, что за человек перед вами — задайте ему вопрос о его отношении к СССР.

Если он задумается и вздохнет — перед вами надежный человек. Ему можно верить. Если он начнет «с порога» брызгать слюной — смело отворачивайтесь и уходите. Он ненадежен. Он обманет. Он враг.

Если вы хотите понять, кто враги России сегодня — прислушайтесь к главному: что они говорят об СССР. Неважно, кто они — националисты, либералы, центристы или патриоты. Абсолютно все, кого мы считаем своими врагами, едины в одном: они ненавидят Советский Союз.

Хотя бы одно «кривое слово» в адрес СССР или Ленина (или Сталина — КВ) — безошибочный индикатор, указывающий на врага, кем бы он ни был: американским конгрессменом, украинским или русским националистом, российским либералом или членом правительства Российской Федерации.

Все они искренне ненавидят советские ценности.

Это индикатор настолько совершенен, что ни один человек и ни одно событие в мире за все последние годы не нарушили справедливости этого вывода.

И уже не нарушат. Потому что даже спустя 28 лет из нашего сознания не уходит представление о советской справедливости, которую такой непомерной ценой однажды построили наши предки».

Юрий Алексеев

16 сентября 2019 г.

Это наша интеллигенция!

Прочитал слова Светланы Замеловой: «Создается впечатление, что современная русская интеллигенция — это экзальтированная, истерическая дама, не мыслящая

себя вне крайних проявлений, неумная и неприкаянная, но знающая, что в случае неудовлетворенности собой и жизнью, всегда можно примерить тигровую шкуру спасительницы Отечества. Потребность заявить о себе, помноженная на борьбу со скукой, превращают интеллигенцию в штатную оппозицию, недовольную всегда и всем, на всех обиженную, считающую себя вправе взять то, что ей недодали, но при этом инфантильную, безответственную и не отягощенную никаким долгом».

И почему-то вспомнилось фото Ксении Собчак в подвенечном платье и режиссера Богомолова, лежащих на месте гроба в катафалке, который подъехал к церкви для их венчания. И подумалось, что это символический портрет нашей интеллигенции. Ведь и телеведущая Собчак и режиссер Богомолов настоящие потомственные интеллигенты, дети интеллигентов.

Такова она современная интеллигенция России!

Олег Юшко

Это не наша интеллигенция — это гулящая подворотня, потерявшая мозги от безнаказанности... при крышевании им подобных.

Ольга Чернореченская

Смотря как понимать слово интеллигентность. Если исходить из знаний, дипломов. — это одно. Если из духовного величия — другое. Интеллигентнейшим человеком была моя тетя Анна. Она умела писать печатными буквами слово АННА. Как царица. Но, оставшись вдовой с двумя детьми в первые же дни войны, сумела дать высшее образование и сыну, и дочери. Всегда спокойная, улыбчивая, трудолюбивая, добрая. Очень интеллигентная. «Интеллигентность — это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям». — Дм. Лихачев.

Владимир Карпов

Вспоминаю, кого же можно назвать интеллигентом из людей, с которыми доводилось общаться? Шафаревич

и, наверное, все-таки Распутин, хоть он и «деревня», как и мы с тобой. Но был в нем такт, выдержанность. Вот — не «мужик», я в социальном плане имею ввиду. Астафьев — начитан был до невероятного, музыку классическую знал и любил, но — все одно «лапоть»... А экзальтированная — это в телевизоре...

21 сентября 2019 г.

Американский учитель истории о нас

Прочитал, что якобы один американский учитель истории сказал на уроке своим ученикам: «Посмотрите на русских, после всего, что мы сделали с их страной — они все еще угроза, и все еще сильны. Вот это дух! Вот этому нам стоит у них учиться».

Сергей Кузнецов

Этого духа остается все меньше и меньше... Нынешняя культура его-то как раз и убивает, проплачено и целенаправленно.

Олег Герасимович

Американцы как раз сами ничего не сделали, но дали хорошие деньги на то, чтобы сами...все сами, своими руками.

Петр Алешкин

Почему же? Они уже много книг опубликовали о том, как они уничтожали и уничтожили СССР. Только у нас их не переводят. Они все уверены, что они разгромили нашу страну, а нас убедили, что это мы сами, своими руками.

5 октября 2019 г.

Вот что делается на Тамбовской земле в моем родном районе. Горжусь!

Елена Пимкина

4 октября 2019 г.

4 октября в селе Старая Ольшанка состоялся академический пленэр, в котором приняли участие художники из разных городов России: члены союза художников РФ Косничев Александр Евгеньевич (г. Москва), Коваль Сергей Григорьевич (г. Санкт-Петербург), Микитюк Виктор Романович (г. Липецк), Берлизева Ирина Владимировна (г. Санкт-Петербург), Кузьмина Ольга Александровна (г. Москва), Савинков Дмитрий Владимирович (г. Воронеж), Малявкин Олег Игоревич (г. Липецк), а также заслуженный деятель искусств Воронежской области Третьяков Николай Иванович и заслуженный художник РФ, член-корреспондент академии художеств Дубов Андрей Игоревич (Москва). Результатом трехчасовой работы стали великолепные картины с изображением величественного храма в окружении золотистой листвы. Все работы будут выставлены в Борисоглебской картинной галерее 10 октября 2019 года.

27 октября 2019 г.

Время зверя

Вчера я познакомился с удивительным человеком — пророком (его пророчества описаны в Интернете), восьмикратным чемпионом мира, кроме того, пятеро его детей тоже являются чемпионами мира, к тому же он с детства горбун. Ученый, кандидат исторических наук. Зовут пророка Айзен. Можете набрать в поиске инета два слова; Айзен мир, и прочитаете о его сбывшихся пророчествах. Он еще и толкователь Библии. После его публикаций о Священной книге с ним пожелал встретиться и поговорить патриарх Алексий II. Встреча их длилась часа три.

Я подписал пророку свой роман «Богородица», о земной жизни Божией Матери. И естественно, мы много говорили о Библии, которая вся написана художественными образами. Заговорили и об Антихристе, о его числе 666. Я читал всю Библию еще в молодости, и не обратил внимание тогда на эти цифры. Оказывается, царь Соломон ежегодно получал доход в 666 талантов. Талант — это денежная единица тех времен. 666 талантов — это капитал Соломона. И с библейских времен 666 стал символом капитала и одновременно числом зверя.

Царство капитала, капитализм, по словам Айзена, и является царством Антихриста, временем зверя, в котором мы живем, но царствовать Антихристу осталось недолго. Царствие его будет низвергнуто словом, а не мечом. И России в этом отведена особая роль.

Айзен сказал, что мы станем свидетелями, как уже в двадцатых годах, начиная с 21 года, жизнь в России резко изменится в лучшую сторону для всего народа.

Давайте действовать каждый на своем месте так, чтоб слова пророка стали реальностью.

Валентин Викторович Винчук

Давайте действовать каждый на своем месте так, чтоб слова пророка стали реальностью. Давайте. Главное, это надо знать, что делать каждому из нас персонально, на мой скромный взгляд. Предположу, что с 20-го года, например, а не с 21-го. И пожелаю пророку долгих лет жизни, крепкого здоровья и всего самого наилучшего. Пускай его пророчества сбываются. Не знаю, слышит ли он сейчас эту песню, но если не слышит, то пускай послушает. Если допускать существование Иисуса Христа, да святится Имя Его во веки веков, то и существование Бога Джа тоже надо допускать. Это обыкновенная логика.

Ольга Несмеянова

Вот и у пророков свой бизнес. Не верю, конечно и никому не советую. От сатаны эти все пророки. А царь Соломон в наше время получил бы не 666, а минус 30

процентов в налог, как сейчас дерут с писателя и художника, то есть примерно 450 талантов, вот это и есть для нас число зверя, когда за талант 30 проц. дерут или иди в тень. Интересно, а есть сейчас писатели, кто налоги честно платит?

Петр Алешкин

Ольга, Вы думаете, я такой лох, увидел и поверил. Встречались мы совсем по другим делам, о которых я здесь пока не рассказываю. И попутно я узнал, что он реально восьмикратный чемпион мира. Разве это не уникальность для горбуна? Назовите мне еще хоть одного горбуна в мире с такими достижениями. И мыслит реально, общается адекватно, толково. Я встречался с ним не как с пророком, а как сотрудником в другой сфере.

30 октября 2019 г.

Профессор ВШЭ Гасан Гусейнов написал в соцсети про «убогий и клоачный русский язык». А Россию филолог назвал «порядком одичавшей страной». Слова азербайджанца, который в Высшей школе экономики учит наших детей, детей страны, которую он презирает, возмутили наших сограждан. Вот что написал об этом писатель Лукьяненко: «Профессор ВШЭ, с его чудесными наездами на русский «убогий клоачный язык» и «одичавшую страну», заслуживает похвалы.

То ли по общей простоте натуры, то ли в силу временной эмоциональности, профессор ляпнул то, что в его окружении говорят только в дружеском кругу людей «с хорошими лицами». Сейчас он будет всячески сдавать назад, но достаточно прочитать его пост — и все станет ясно.

Так что для пробуждения русского самосознания и патриотизма профессор филологии сделал немало. Хоть и ничуть этого не хотел.

Куда интереснее, с какой вообще стати человек, живя

в России, позволяет себе подобные высказывания в твердой уверенности, что ему ничего не будет (а ему не будет, поверьте).

Вы представьте нашего профессора в Баку, говорящего что-нибудь вроде «убогий у нас язык, вообще его нет, турецким пользуемся!». Или в Тель-Авиве, изрекающим «убогий наш язык, это же искусственная реконструкция, которой сто лет всего!». И еще про «одичалую страну». И что «сложно разве азербайджанцам выучить еще и армянский» и «сложно разве евреям выучить еще и арабский»?

Представили?

Нереально, правда! А если и ляпнет такую дурь кто-то, то мигом вылетит из всех университетов и подвергнется всеобщему осуждению.

А живя в России, будучи преподавателем в высшей школе — можно. И ничего за это не будет.

И никогда не было.

Причины этого весьма интересны и уходят практически во тьму веков. И можно было бы порассуждать об этом, но боюсь, что это займет слишком много времени, а поля дозволенного в фейсбуке слишком узки.

Скажу просто — русский народ в России всегда был лишь «пенькой», «углем», «рудой», «строителем коммунизма», «нефтью».

Да-да, царелюбцам и советским подданным это может быть обидно, но как было при царях, как продолжилось при «коммунистах», так осталось и сейчас.

Так что профессор, повторю еще раз, всего лишь озвучил раздражение своих коллег по поводу жуткой незадачи — кормят их лишь в России. Ну и славно, что озвучил».

Александр Ермаков

Интересно, а как этот убогий попал в серьезное учебное заведение? По нему Кащенко и Сербский ревмя режут.

Петр Алешкин

«Взгляды профессора ВШЭ известны давным-давно. Почитайте статьи и интервью Гусейнова. Ичкерийские террористы для него «партизаны», «чеченское сопротивление». Россияне — «психопаты, обуреваемые теорией заговора». Особый путь России — «бред», «завиральная и ядовитая доктрина». Воссоединение Крыма с Россией, понятное дело — «аннексия». Украина — «свободное, демократическое, европейское государство». Православная обрядность — «дикий древний ритуал». Народ — «ширнармассы». Государство — «орудие террора». И он преподает в государственном вузе, получает зарплату из нашего же кармана.

Вы думаете Гусейнов одинок? Вот вам слова поддержки доцента Литературного института Татьяны Сотниковой, которая печатает свои графоманские книжонки по имени Анны Берсеневой. Вот как она прокомментировала пост профессора ВШЭ: «Дорогой Гасан Чингизович, поддержка только крепнет!». Как видите, и среди преподавателей Литинститута есть те, кто разделяет слова об убогом и клоачном русском языке.

3 ноября 2019 г.

Учиться у Америки

Нашей стране надо многому учиться у Америки. Учиться грамотно себя расхваливать, пиарить — по нынешнему. Это идет с самых давних времен — например, в 1979 г. революционеры в Афганистане раздали землю крестьянам, но те отказались ее обрабатывать — боялись помещиков. Начался голод. Тогда из СССР привезли продовольственную помощь в огромных количествах — пшеницу, просо, кукурузу. В больших мешках, их каждому человеку в руки не дашь. Американцы же предоставили маленькие коробки с надписью: «Сделано в США». И афганцы решили — от голода их спасла Америка.

13 ноября 2019 г.

Мнение либералов об убийстве профессором юной сожительницы

Павел Эльяшевич: «...безумное питерское убийство, которое гремит сейчас на всю страну является закономерным итогом путинской стабильности, благодаря которой эта круговая порука и стала возможной. Вопрос лишь в том, когда проснутся другие «спящие» маньяки, и такие убийства станут регулярными».

Меня поразил ответ декана университета, руководителя убийцы, по телевизору. Когда у него спросили: «Обращал ли он внимание на сожительство престарелого доцента со студенткой?». Он ответил буквально: «Слава Богу, что сейчас не советское время. Это его личная жизнь, в которую мы вмешиваться не можем!».

Я думал, что только меня возмутил такой ответ. Ан нет, и другие обратили на это внимание.

Это мнение руководителя можно логически продолжить дальше. Мол, это убийство — частная жизнь доцента. Убил-то он не постороннего человека, а свою сожительницу. Это их личное дело, нечего в него вмешиваться, это вам не советское время.

А вот известный журналист либерал Эльяшевич считает, что в этом убийстве Путин виноват. Вот так-то!

Виктор Демин

Вы сделали акцент на то, что руководство вуза не вмешалось в союз старика и девушки. А какие механизмы вмешательства в личную жизнь могут быть в наше время — моральные или правовые? Ни тех, ни других нет! Чем этот дедушка хуже Краско или Джигарханяна? А ни чем! Сейчас публикуются факты, что этот старик уже применял насилие к студентке 10 лет назад и несмотря на ее заявление в милицию никаких мер к нему не было принято ни со стороны правоохранительных органов, ни со стороны администрации университета. Вот за это можно осуждать руководство вуза, а не за неосуждение его союза с молодой девушкой.

Рубен Хачатуров

Петр, это убийство, показатель уровня морали и разложения нашей, так называемой интеллигенции, ректор чечен в СПГУ?, Bravo! Получите и обсудите — это модно и креативно, сегодня Имперский народ и его просвещенная часть! Во что превратились?! Петр, они учат наших внуков, По мне, так лучше в пещеру, чем свет просвещения, пора звать Железнякова, Русь погрязла во грехах, ослепла и болезни, пора браться за кнут.

Оксана Френкель

Первое преступление, которое совершил доцент — это затопление корабля при его неумелом управлении, повлекшее гибель ученого-историка, брошенные студенты на этом корабле и его бегство на другом. Отмазал его отец, получил 2 года условно. А дальше пошло-поехало.

17 ноября 2019 г.

Любопытные рассуждения очередного профессора-извращенца

Коллега питерского доцента-расчленителя Олега Соколова — доктор исторических наук, профессор Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, лауреат премии СПбГУ «За фундаментальные достижения в науке» Павел Кротов, директор НИЦ «Меншиковский институт» и преподаватель зверски убитой Анастасии Ещенко, выступил на Би-Би-Си с пропагандой половых отношений преподавателей с ученицами. Вот что он сказал:

«Когда женятся профессора на студентках той же специальности, у них, как правило, одинаковое образование, интересы, система ценностей. Это было всегда характерно, распространено, но распространено только среди высокообразованных людей. Народу, более широким массам, это непонятно — и никогда не будет понятно... Сейчас это народное мышление преобладает, большинство

людей считают, что это нездоровые проявления. Это массовая психология. Но есть группа — узкое сословие высокообразованных людей, которые думают по-другому, чем масса. Эти люди считают, что можно достичь счастья с большой разницей в возрасте... Я все три раза женился на студентках, своих ученицах. В первый раз — в 30 лет, сейчас вот в третий раз. Мне 58 лет... Разница в возрасте 33 года у меня с женой. Со второй была разница 21 год, с первой — 13. У первой возраст был 18 лет, у второй 19, третьей сейчас 24 года», — заявил Кротов.

И сразу возникли вопросы Кротову: Почему же он не осчастливил свою первую жену студентку? Почему кинул ее ради другой студентки, посвежее, помоложе? Почему не осчастливил и вторую студентку? Не достиг счастья и гармонии с ней. Нашел тело еще свежее? И сколько он протянет с третьей женой? Как говаривал расчленитель Соколов: жены стареют, а третьекурсницы никогда? Ведь через пять лет, когда Кротов войдет в возраст Соколова, его третьей жене станет аж 30! Старуха, по мнению, профессоров-извращенцев, а третьекурсницы по-прежнему свежие. Значит, надо ждать четвертого брака? И счастливы его первые жены-студентки, которых он кинул?

Не пора ли и в России, как во всех цивилизованных странах, например, во Франции, США и др. принять закон: посягнув такой гнилой профессор-извращенец на честь бесправной студентки, сразу вылет из вуза без права преподавания пожизненно?

Евгения Позина

Надо у студенток узнавать, почему они идут на это. А психология мужчин понятна, она у всех похожа, независимо от сословия.

Петр Алешкин

Что ж тут непонятно: дашь, поставлю зачет. Преподавательница ВГИКа во время вступительных экзаменов рассказывала, как у нее в туалете две абитуриентки, узнав, что она работает здесь, спрашивали — кому дать,

чтоб приняли во ВГИК. Студентки думают об этом, когда на них насадет профессор.

Евгения Позина

Вот именно, не все же себя продают. А те, кто продает и получает в итоге то, что мы видим.

Марина Пронина

Студентки бывают зависимы от них, очень зависимы. Помню, у нас был один доцент, некоторые ходили сдавать зачет и экзамен к нему с родителями по причине того, что топил симпатичных девушек, не принимал зачеты, приставал. Другой, отвратительный, похожий на высохший скелет, любил гладить коленочки студенткам под столом. И это в 80-е. Словом, извращенцы были и есть.

Ольга Жукова

Надумал 60-летний мужчина жениться на 20-летней. А ему говорят: — Вот представь! Сейчас тебе 60, ей — 20. Потом, тебе 80, а ей — 40. Что будешь делать? А тот в ответ: — Я уж думал об этом. Тогда придется искать кого-то помоложе.

18 ноября 2019 г.

Удивительный человек!

Мы с Таней познакомились с удивительным человеком скульптором Евгением Королевым, продолжателем дела народного скульптора Вячеслава Клыкова. Евгений — племянник Клыкова и в последние годы жизни великого скульптора работал у него директором. Они из одной деревни. Избы их стоят по соседству.

Два часа Королев рассказывал нам о своей работе, показал свою мастерскую и литейный цех. От него мы узнали, что скульптура маршала Жукова, которая стоит на Манежной площади, совсем не та, которую замыслил Клыков. Он показал нам настоящую скульптуру маршала, посмотрите, как она разительно отличается от той, которую

вы видите на площади. По замыслу Клыкова Жуков на коне должен был отдавать честь, принимая парад, но Ельцин заставил Клыкова переделать памятник, сделать его с вытянутой перед собой рукой ладонью вниз, как у памятника Юрию Долгорукому. С именно такой вытянутой рукой скульптур всадников по миру десятки, если не сотни. Понять, почему Долгорукий так вытянул руку, можно, мол, он указывает, что здесь быть Москве, а зачем вытянул руку Жуков совершенно непонятно. Но заказчик Ельцин почему-то решил так. С заказчиком не поспоришь.

Кроме того Ельцин приказал нацепить на грудь маршала четыре звезды Героя, когда известно, что во время парада у него их было три. Четвертую он получил в 1956 году. Кроме того, памятник Жукову должны были окружать четыре барельефа: два, показывающие парад победы на Красной площади и два с текстами о Жукове. Смотрите на фото. Сейчас пытаются заменить памятник Жукову на настоящий, но этому сильно препятствуют влиятельные люди. Королев настойчив, думаю, скоро вы увидите совсем иной памятник Жукову на Манежной площади!

Евгений Королев показал нам бюсты Николая II с супругой, Святого Луки Крымского, готового к отправке в Крым, того самого знаменитого Луку, одновременно хирурга и епископа, Св. Иоанна Кронштадтского, копию памятника Ивану Грозному. Помните, какой был шум в России во время его установки в Орле? Иван Грозный — это его работа!

Думаю видели по телику, как недавно Путин открывал в Кремле Памятный Крест на месте убийства губернатора Москвы великого князя Сергея Александровича, дяди царя. Этот крест тоже изготовлен Королевым. Сколько препятствий ему пришлось преодолеть, прежде чем было решено установить Крест в Кремле?

Кстати, его работы стоят по всему миру: и в США, и в Австралии, и в странах Европы. Вся стена в кабинете Королева увешана фото его работ в разных странах.

В мастерской Королева начата работа над несколькими новыми скульптурами. Если хорошенько приглядитесь к

одной из заготовок, то самые пронизательные из вас поймут, что за скульптура появится в скором времени.

Петр Яковлев
Что означает «народный скульптор»?

Петр Алешкин
Разве непонятно? Тоже самое, что сказать Есенин — народный поэт. Звания такого нет. Но всем понятно, о чем идет речь. Не скажешь же: Мандельштам — народный поэт, или Церетели — народный скульптор. Это значит, что этот творец воплощал народные идеи.

10 декабря 2019 г.

Умер Юрий Лужков! Он в последние годы был членом редсовета нашего журнала «Наша молодежь». Мы печатали его вещи о молодежи. Встречались частенько. Я даже обнаружил у него в шкафу свой трехтомник, изданный в 1992 году, еще в начале его мэрства. Не знаю, читал ли он что-то из него?

Вели мы с ним разговор и о съемках художественного фильма по его сценарию, но, как он говорил, жена не дала ему денег на его фильм. Хотя сумма была небольшая.

Энергичный был человек! Трудяга до самых последних своих дней. Не мог сидеть без дела. Пусть земля ему будет пухом!

Даниил Дубшин

Юрия Михайловича Лужкова я встречал несколько раз, но знаком, конечно, не был.

Однако, пусть огонь я с ним не проходил, воду и трубы (кирпичные) — прошел.

В сентябре 1994-го, в пору моего увлечения подземной Москвой, довелось пропутешествовать с ЮрьМихалычем по историческому руслу реки Неглинки. Прошагали

плечом к плечу под центром столицы километра три. Главный диггер Вадим Михайлов, помню несколько ошарашил тогда Лужкова приветствием: «Рад познакомиться! Вы — мэр наземный, а я мэр подземный!» У диггера Михайлова хранится видео снятое тогда мною.

Примечательно, что никакого зла на Лужкова я тогда не ощущал, хотя, ровно за год до неглинского похода меня и моих товарищей — защитников Дома Советов расстреливали в том числе и его стараниями.

Вздорный, корыстный, порой неожиданно щедрый, сентиментальный и по-чикагски несентиментальный, склонный к саморазвитию в стиле читателя журнала «Наука и жизнь», незлопамятный и обидчивый одновременно, он, без сомнения, был человеком. Это и примирило.

Ненашев Валерий

Точно то, что Лужков старался никого не обделить, а именно: жене — миллиардное состояние, ближнему окружению — полумиллиардное состояние, министрам, банкирам, торгашам — миллионное состояние, молодым семьям — социальные и коммерческие квартиры, пенсионерам — москвичам — надбавка к пенсии, небольшая, но все же... Старался помогать культуре...

Саша Карпушкин

Если в России все воры и коррупционеры будут работать как Юрий Михайлович — жизнь улучшится в разы.

Работал фотокорром в газете «Вечерняя Москва», мэрия Москвы была и есть основной акционер.. естественно в мои обязанности входило постоянное освещение деятельности градоначальника и его организации, вплоть до корпоративных вечеринок.

Всем всегда было ясно, что Лужков и его окружение не ангелы во плоти, зарабатывают и делают деньги, но ведь и делают сколько.. это не показная работа просто ради наживы, а работа на результат — то, что я видел в делах Лужкова ежедневно.. один только субботний «Большой объезд» чего стоил... в свой законный выход-

ной, для нас это было суровой реальностью — что кто то должен ехать в субботу рано утром... а Лужков каждую субботу..

Лично мое отношение к этому человеку очень положительное, меня не обманешь — я фотограф и вижу, кто чего стоит... хотя мы конечно никогда не общались, но он однозначно знал и меня, всегда давал знак охране что бы меня пустили или не оттесняли..

Да и реакций на наши проблемные публикации было предостаточно — реальные действия после на наши материалы.

21 декабря 2019 г.

Это лживое слово — свобода!

Кто только не щеголяет этим словом? От кого только не услышишь призывов к свободе! Революционеры и бандиты, политики и мошенники, олигархи и нищие — все жаждут свободы!

Мне подумалось, что стоит за этим словом? И есть ли где-нибудь в мире свободный человек?

Давайте посмотрим, свободны ли мы? Можем ли мы пользоваться свободой?

Примеры! Вы едете на машине, опаздываете на поезд, но застряли в пробке. Тротуар свободен. Можно по нему проскочить, или выскочить на свободную встречу, обогнать пробку, нет, нельзя! Запрещено ПДД, штрафы огромные сдерут с вас! Или наоборот! Улица свободна, лети — не хочу со скоростью 120. Не так уж большая скорость. Ан нет! Запрещено. Штраф огромный! Ну и как, есть свобода?

А сколько бытовых несвобод в любом обществе. Вы их и сами знаете. В виде шутки: хочется выпить, а жена запрещает, не дает. Несвобода!

А один друг мой жалуется в фейсбуке: настроение препаршивое, так и хочется кому-нибудь морду набить. Но нельзя, посОДЮТЬ! Опять несвобода.

Вернемся к серьезным делам. Берем свободу покруп-

ней. Конституционную! Свободу слова! Вот пример. Есть у нас телеканал «Культура». Вы когда-нибудь видели на этом канале крупнейших деятелей культуры России в наши дни: Виктора Лихоносова, Владимира Крупина и так далее. Добавляйте сами список личностей, которые много сделали и делают для культуры, которым есть что сказать, и которых никогда ни за что не допустят на телеканал «Культура», да и на другие центральные телеканалы. Есть Свобода Слова? Есть, но для избранных! Для всех свободы слова нет и не может быть никогда. Даже здесь, в фейсбуке, мои друзья нет-нет да жалуются, что их заблокировали за то, что они высказали свое мнение, с которым не согласны руководители фейсбука. Даже здесь свободы слова нет!

В какую область жизни не влезь, нет там свободы! Выходит, слово СВОБОДА, самое лживое слово! Ничего за ним не стоит!

Игорь Черкесов

Петр Федорович! Они путают свобода и воля. Это разграничение понятий есть только у русского человека. Он не боится потерять свободу. Потому что свободным можно быть и в тюрьме. А вот отсутствие воли нас убивает. Русского человека нельзя лишать воли.

Александр Лофиченко

Помню еще с институтских времен, нам говорили: Свобода есть осознанная необходимость. В Википедии читаю: В философии: Свобода — универсалия культуры субъектного ряда, фиксирующая возможность деятельности и поведения в условиях отсутствия внешнего целеполагания.

Олег Сулимов

Ну это вы бросьте тут... Свобода определяется границами законов общества, в котором мы живем. Свобода хороша лишь в витрине «дорогого магазина» чужой демократии. Когда то мы на это купились разрушив страну, под голоса приходящие к нам ночью. Теперь

нам хочется еще больших свобод... одна радость голоса теперь приходят днем.

Ольга Несмеянова
Дорогой Петр Федорович! Я вас обнимаю, это и мои мысли. причем давно. А культура — это и есть принуждение и несвобода. Так что выбирайте — или вы свободный, или вы культурный. Возьму в новый выпуск журнала, пожалуй. Хоть он готов и закрыт.

31 декабря 2019 г.

Меня прошедший год огорчил, вспоминая его, думаю, что это был одним из худших в моей жизни. Год постоянного труда без отдыха и отпуска, год огорчений и несбывшихся надежд! Кто знает, может, в будущем я по-иному взгляну на него, ведь в том году много добрых семян посеяно, и даст Бог, в следующем красивом году они дадут прекрасные всходы! Посмотрим! Тогда и оценю я его по-иному. А пока вспоминаю я прошедшие дни с печалью и гляжу в наступивший год с прежней надеждой, с какой встречал ушедший год.

Наступающий 2020 год посвящен нескольким датам и событиям.

Во-первых, в нашей стране он объявлен Годом памяти и славы потому, что в мае все мы будем праздновать 75-летие Великой Победы. Подготовка к юбилею идет масштабная. Начала работу главная площадка проекта — сайт mau9.ru. На нем будет собрана вся официальная информация о юбилейных торжествах и событиях в честь Дня Победы. Там же можно прочитать историю военного подвига народа, сводки Совинформбюро, посмотреть фотографии тех лет. Официальный хештег: #Победа75.

Во-вторых, 2020 год в России отмечается как Год отца. Святое дело!

В-третьих, Год интеллектуальной собственности и изобретений.

В-четвертых, в 2020 году Россия проведет Год вза-

имного культурного обмена с Египтом, Южной Кореей и Китаем.

Ну и наконец, что всем хорошо известно, 25 января по китайскому календарю наступает Год белой металлической крысы, а по нашему календарю пошел Год Прядущего Мизгиря. К слову, он 7528-й... Мизгирь — это паук.

Еще раз поздравляю всех с 2020 годом! Пусть он станет для вас самым счастливым!

Леонид Китаев-Смык

Уважаемый Петр Федорович! Восхищаюсь Вами! Желаю Вам и в наступающем Новом Году восхищать всех Ваших сторонников (и противников!)! Счастья Вам и благоденствия.

Маргарита Фадеичева

Петр Федорович и Татьяна Васильевна, будьте крепки духом и здоровы, остальное — наживное! С наступающим!

Диана Рубинштейн

Спасибо за чудесное поздравление, Петр! с Новым годом! Все лучшее в Новом году!!!

2020

7 января 2020 г.

Праздник Рождества появился в IV веке. До этого в восточных и западных церквях Рождество объединяли с праздником Крещения и отмечали 6 января. В 337 году папа римский Юлий I утвердил 25 декабря как дату Рождества Христова, и представители многих конфессий празднуют его в этот день. 24 декабря, в сочельник, служат мессу, а в домах на полу и под скатертью раскладывают сено — как напоминание о хлебе и яслях, где родился Иисус.

Русская, Грузинская, Сербская, Иерусалимская и ряд других церквей празднуют Рождество 7 января.

Впервые о праздновании Рождества на Руси упоминается в X веке, но наряжать елку (то есть делать то, без чего немислимы праздники — и Рождество, и Новый год — сегодня) стали только в XIX веке. Хотя еще в 1699 году Петр I повелел приносить в дом к празднику сосновые, еловые и можжевельные ветви, вести летоисчисление не от сотворения мира, а от Рождества Христова и день новолетия, по примеру всех христианских народов, отмечать не 1 сентября, а 1 января.

Но после смерти императора его рекомендации соблюдали не слишком аккуратно: на протяжении всего XVIII века перед праздником с помощью хвойных деревьев и веток украшали только питейные заведения (по елкам, привязанным к колу, установленным на крышах или воткнутых у ворот, было легко их опознать). Больше нигде ели к празднику не появлялись. Впрочем, приказ Петра I касался больше украшения улиц столицы (тогда еще Москвы), а не интерьера.

Идея наряженного рождественского дерева пришла

из Германии: сначала там ели украшали яблоками, свечами и шестиконечной звездой.

Позже для украшения стали использовать искусственный декор, сладости и орехи. В 1830-е годы елки появились в домах петербургских немцев, а к 1852 году их стали наряжать повсюду.

К концу XIX века елки превратились в главное украшение и городских, и деревенских домов, а к началу XX века стали обязательным атрибутом зимних праздников.

В 1916 году, когда еще шла Первая мировая война, Святейший синод запретил рождественскую елку как вражескую затею. А пришедшие немногим позже к власти большевики продлили этот запрет (как, впрочем, и на остальные религиозные торжества).

В 1935-м праздник условно реабилитировали, но заменили на семейный светский Новый год, сохранивший при этом ряд рождественских атрибутов: жители Советского Союза наряжали елки, организовывали праздничные представления (которые, разумеется, не касались евангельских событий), дарили друг другу подарки. В частности, в газете «Правда» от 28 декабря 1935 года была опубликована статья, призывающая отказаться от «буржуазной» трактовки и «неправильного осуждения» традиции, а также вернуть детям «прекрасное развлечение» и устроить «хорошую советскую елку во всех городах и колхозах».

В сочельник (6 января) посмотрите на природу. Если небо усыпано звездами, либо идет снег, либо на деревьях много инея — год будет богатым, сытным, прибыльным. Если в само Рождество идет снег — примета очень хорошая и сулит удачный год.

Если в Рождество на небе красуется молодой месяц — год будет крайне неудачным в финансовом плане.

В полночь все обмениваются подарками, поздравляют друг друга и загадывают желания. Считалось, что на Рождество небо раскрывается земле, и силы небесные исполняют все задуманное. Все загаданные на Рождество желания обязательно должны быть добрыми.

В Рождество нельзя ругаться. Кто ругается, тот забирает у своих предков надежду на спасение.

Не садитесь за рождественский стол в черном. Наши предки верили, что в новом году таких людей ждет неудача в делах.

В Рождество нельзя заниматься уборкой и всякими хозяйскими делами. Этот день создан для покоя и радости. Еще лучше, если Вы не будете убираться вплоть до 14 января. Весь мусор, собранный 14 января, следует вынести на улицу и развеять по ветру, либо сжечь. Согласно приметам, после этого никакие злые духи не будут беспокоить Вас в течение целого года.

Самая денежная примета Рождества — она же традиция. В пирог запекается монетка — и кому достанется кусочек с монеткой, того ждет большая денежная удача в Новом Году.

27 января 2020 г.

Либерал о либералах!

Неожиданно, а как интересно и талантливо!

Из книги Юлия Даниэля «Говорит Москва»

Отменно мыты, гладко бриты,
И не заношено белье,
О, либералы-сибариты,
Оплот мой, — логово мое!

О, как мы были прямодушны,
Когда кипели, как боржом.
Когда, уткнувши рты в подушки,
Крамолой восхищали жен.

И в меру биты, вдоволь сыты,
Мы так рвались в бескровный бой!
О, либералы, — фавориты
Эпохи каждой и любой!

Вся жизнь — подножье громким фразам,
За них — на ринг, за них — на риск...

Но нам твердил советчик-разум,
Что есть Игарка и Норильск.

И мы, шипя, ползли под лавки,
Плюясь, гнусавили псалмы...
Дерьмо на розовой подкладке —
Герои, либералы, мы!

И вновь тоскуем по России
Пастеризованной тоской...
О, либералы — паразиты
На гноище беды людской!

Игорь Тюленев
Вот ведь могут писать честные стихи о себе! Молодцы! — скажу впервые о либерастах.

1 февраля 2020 г.

О пользе известности!

Вы спросите: есть ли у нас свобода? Отвечаю: конечно есть! Для элиты! Или псевдоэлиты, называйте, как хотите. Вот недавно громкий скандал был с маленькой элиточкой, звездой тусовок и пошленького сериальчика для домохозяйек «Счастливы вместе» Натальей Бочкаревой.

Всем показывали по телику да и сейчас можно в инете посмотреть, как ее под наркотой и с наркотиками поймали, как она сама признается, что у нее нашли кокаин. Не какую-то коноплю, а кокаин!

Тысячи человек у нас сейчас сидят именно за это. А что же стало с Бочкаревой? Узнали хоть следаки, где она берет кокаин? Это же актриса, неудобно спрашивать, а то ответит, что шла мимо куста, смотрит, кокаин растет на ветке, сорвала и в трусы сунула.

Недавно суд был. И сколько же дали нашей актрисе? А для нее закон не писан. Оштрафовали на сумму в стоимость трех грамм кокаина да прав лишили на год и восемь месяцев.

И это несмотря на то, что огласка на весь мир была, да и актрисочка малюсенькая. А если бы знаменитый актер оказался бы на ее месте. Так перед ним бы просто раскланялись и счастливого пути пожелали!

Свобода, брат, свобода!

Николай Николаевич Лахно

А кто сел за погибших в ДТП из известных людей виновных в этом?

Проблема России, в отсутствии православного Мартина Лютера. Ссылаясь на тезисы о покорности, наша страна идет по пути потакания пороку. Допуская грех в поступках власть имущих, человек закрывает глаза и на свои поступки.

4 февраля 2020 г.

Ужас!

Когда узнал, не хотел этим делиться, потом решил рассказать! Пишу с большим отвращением!

Случайно узнал, что в Швейцарии ежегодно съедается до 200 тонн мяса кошек, а еще в ряде районов Швейцарии тушеная кошка — традиционное рождественское блюдо.

Вот что я прочитал: «Тушеная кошка действительно одно из самых древних и традиционных швейцарских блюд, которые появляются на рождественском столе. Более того, к тушеной кошатине нередко подают «в комплекте» и мясо сенбернара. По данным The Times, в среднем в Швейцарии любят закусить домашним животным около 250 000 человек. Они, очевидно, не являются живодерами (объективно: в стране с населением чуть более восьми миллионов просто не может быть 250 тысяч человек, сошедших с ума на почве поедания своих питомцев). Скорее всего, речь действительно идет о традициях, что уходит корнями аж в XIII век, когда были заложены основы швейцарского государства.

«Нет ничего странного в том, чтобы есть собаку, —

цитирует газета Le Matin одного из швейцарских фермеров. — В том виде, как мы ее готовим, у нее такой же вкус, как у любого другого мяса, и, в любом случае, никто не знает, что он ест».

При этом коренные жители Швейцарии соглашаются, что о таких традициях национальной кухни они не спешат рассказывать туристам, и не говорят, чье мясо они подают гостям».

Любители Швейцарии, вы всегда интересуетесь, чьим мясом вас там кормят?

Александр Фитц

Омерзительный обычай, о котором не знал, хотя и живу рядом. Подозреваю, что это в основном во французской части Швейцарии, которые и лягушек едят и прочее...

Zoia Eliseyeva

Лапки лягушек и я тут попробовала — давно, в одном амер. ресторане. Они были похожи по вкусу на курицу. Не скажу, что получила удовольствие от еды. Не наше это — лягушек есть.

Андрей Караваев

Французы говорят — чтобы приготовить рагу из кролика, для этого нужно иметь хотя бы кошку. Швейцария частично франко говорящая и потому истина где то в середине..

6 февраля 2020 г.

Кто знает?

Не знаю, у кого и спросить, почему лица, которые всегда были обслугой светского общества (актеры, певцы, парикмахеры, портные, газетчики и прочие), вдруг стали светским обществом?

Виталий Роев

В современных условиях развития человеческого общества «хлеб и зрелища» в приоритете. Какая аристократия, такие и кумиры. Ушло время, когда фиглярам и шутам руки не подавали и к «светскому обществу» не причисляли.

11 февраля 2020 г.

«Алиса» обиделась!

У Яндексa есть приложение голосовой помощник «Алиса», у которой множество функций, все не освоить, но есть одна для всех понятная и удобная. Задаешь ей своим голосом любой вопрос, и она тут же отвечает. Мне продемонстрировали это. Вопрос, тут же ответ. Не надо в компьютер лезть, искать ответы.

Тогда я задал ей каверзный вопрос:

— Как зовут жену Петра Алешкина?

И тут же ответ:

— Татьяна Васильевна!

Я, забыв, что Алиса все слышит, воскликнул с восхищением:

— Все знает, сука!

И тут же услышал ответ с нотками обиды:

— Очень оригинально!

Ольга Несмеянова

А мне, когда стала возмущаться отвратительной погодой, говорит: я не причем, не ори на меня!

12 февраля 2020 г.

Что происходит?

Смотрел документальный фильм «Украинский обман» и ловил себя на мысли, что он снят КГБ или нашими

пропагандистами. А он снят помощником президента США Трампа и в США уже прозвучал как бомба, а на Украине траур. У Меркель шок! Чем же теперь американская авантюра на Украине закончится? Мы-то все это видели, знаем, а для всего мира — потрясение. Там они это видят впервые, и все в растерянности!

Рубен Хачатуров
Петр, все старо как мир и прозрение Запада и сопля демократов, классика: кому это нужно?! Занавес!

Петр Алешкин
Как это кому? Нам. Теперь сложнее будет США обманывать чуждые нам народы. Саморазоблачение. Вон, Украина уже заявляет, что это сделано по заказу России. Значит, подействовало.

25 февраля 2020 г.
Неужели польские политики учили историю по учебнику Шубина?
Мы обвиняем польских правителей в переписывании истории войны, а зря. Берем в руки учебник для 9 класса нашей средней школы А.В. Шубина «Новейшая история» и читаем, чему учат сейчас наших детей.
«Глава 4. Вторая мировая война. «Причины мирового конфликта — раздел сфер влияния между двумя тоталитарными государствами СССР и Германией, которые стремились к распространению своего господства на весь мир... 1 сентября 1939 года германские войска вторглись в Польшу, их танковые колонны стремительно продвигались вглубь страны... В этот момент Сталин решил, что час настал и ему стоит получить «свою часть» Польши и 17 сентября 1939 года Красная Армия перешла западную границу страны. Был объявлен «мирный поход» по освобождению угнетенных Польшей украинцев и белорусов. На деле он был не мирный — советская

авиация бомбила города, а танки ударили в тыл сражающимся с Германией полякам. Дальнейшее сопротивление было бессмысленным и польское правительство покинуло страну. 28 сентября пала Варшава, а Германия и СССР заключили договор о дружбе и границах».

Как видите, в школе детям говорят, что СССР действительно вместе с Германией захватила Польшу в 1939 году.

Это же учебник истории Великой Отечественной войны! Представьте, какие патриоты России вырастут на учебнике Шубина?

Стас Павлов

В школе у дочери, директор наотрез отказался от этого ученика, учимся по Торкунову.

Игорь Черкесов

Я прихожу к тому, чтобы сына не обучать в школе. Кто-то ведь позволяет все это Шубиным и К*. Добавлю. Учителя говорят ученикам: «Присаживайтесь!», а не «Садитесь!». Представляю их позу, но ученики, слава богу, садятся. Стали употреблять крайний вместо последний (фраза молодой классной руководительницы: «У нас крайнее задание»). А недавно прочел на сайте школы «учиться» без мягкого знака. Я уж не говорю, что учитель стал менеджером. Обучают мамы и папы. Учителя — только тестируют учеников. Шубин и все это — звенья одной цепи, в моем понимании.

Александр Бобров

Конечно, все антироссийское (антисоветское) началось в самой России: и свідомые украинцы, и злобные поляки тогда поняли — можно... И сейчас Венедиктов в Ельцин-центре повторяет! Только на самом верху риторика изменилась.

Аркадий Макаров

А где контроль!? Где надзорные органы? Неужели наши отцы были убийцами мирных Гордов? Но ведь

кто-то в минобре этот учебник рекомендовал, утверждал, к работе со школьниками? Пятая колонна окопалась возле кремля...

Петр Алешкин

Сейчас в Конституцию запишут о запрете фальсификации истории ВОВ, и будет вполне возможно подавать в суд на Шубина, на Минобразование, на издательство «Дрофу» и на учителей, которые преподают ученикам фальсифицированную историю. А пока закона нет на врагов России. Лгут все, что хотят.

17 марта 2020 г.

Патриархат трижды поразил меня

Когда мы с Таней были в Греции и зашли в церковь на службу, мы поразились тому, что в православной церкви все прихожане сидели на скамьях точно так, как в католических соборах. Сначала подумали, что ошиблись, не в тот храм попали. Снаружи он, и сами священники выглядели по-православному. А служили они почему-то на турецкий манер. Пели на восточные мотивы.

Во второй раз поразился, когда узнал, что наша многомиллионная РПЦ подчинена Константинопольскому патриархату, в котором, дай Бог, есть всего-то несколько тысяч православных.

Сегодня поразился в третий раз, когда прочитал статью В. Багдасаряна «Второй Рим против Третьего Рима». Оказывается, Константинопольский патриархат всегда был против России. Во всех войнах России с Турцией он поддерживал Турцию.

Патриарх Герман V во время Первой мировой войны предписывал в каждой из находящемся в его ведении митрополий организаций молений за здоровье турецкого султана и победу Османской империи в войне с Россией. Им лично собирались средства на пожертвования в пользу турецкой армии. Моление за победу исламской, управляемой халифом, Турции над православной Россией —

одного этого было бы достаточно для разрыва евхаристических отношений. Но Россия терпела!

Александрийский, Антиохийский, Иерусалимский патриархаты активно и горячо поддерживали борьбу СССР против нацизма. Организовывались моления за победу Красной Армии, собирались пожертвования. А Константинопольский патриархат наоборот пошел на переговоры с руководством нацистской Германии по передаче приходов на оккупированной советской территории из юрисдикции РПЦ в юрисдикцию Константинопольского патриархата. Только с 1943 г., когда исход Второй мировой войны был уже в целом определен, Константинопольский патриархат прерывает контакты с нацистской Германией и посылает сигналы о готовности диалога с СССР. Вместе с тем именно позиция константинопольского патриарха привела к срыву сталинского замысла по созыву Вселенского Собора, который бы определил новую роль РПЦ в консолидации православного мира.

После войны Константинопольские патриархи находятся фактически под контролем со стороны США. Они используются США вначале в «холодной войне» против СССР, а в дальнейшем — и против постсоветской России.

Константинопольский патриарх публично признал «геноцид украинского народа» — еще один характерный миф антироссийский исторической политики. При этом, к примеру, геноцид армянского народа в Турции им не признается.

Не понимаю, почему РПЦ столько лет терпела откровенных врагов, находилась в их подчинении?

Рубен Хачатуров

Церковь должно поддерживать государство, в ее экуменистической борьбе! Это мир православия, это мир наших предков, наш мир духа, со всеми проблемами и сложностями бытия, но и на церковь должно опираться государство, уверенное в поддержке и понимании клиром государственных интересов России и ее народа!

20 марта 2020 г.

Ура-а-а!

Памятник маршалу Жукову возле Красной площади заменили! Исполнилось завещание скульптора Клыкова. Его памятник, утвержденный Ельциным, заменили на настоящий, который долгие годы стоял во дворе мастерской Клыкова на Авиамоторной улице. Долгая борьба за замену памятника наконец завершилась победой!

Владимир Медведев

Я бывал неоднократно у Клыкова в мастерской на Большой Татарской и во дворе не наблюдал вторую скульптур Жукова. Он мне говорил что памятник планировал поставить на Красной площади но мэр Лужков был против.

Петр Алешкин

Отливали Жукова на заводе на Авиамоторной улице. Он там и стоял во дворе много лет. Я фотографировал его на Авиамоторной улице. Смотрите фото.

Олег Бавыкин

Петр, прими поздравления! И объясни А. Боброву, который поднял панику фб

Петр Алешкин

Олег, прочитал я статью Боброва. Думается, вопросы его резонны. Он упоминает Евгения Королева. Это племянник Клыкова, бывший его многолетний директор. Он-то был одним из тех, кто добивался замены памятника, который даже несведующему в скульптуре человеку казался уродцем. Лошадь вытянута, как собака такса. И эта рука, глядящая собаку. Жуков так никогда не делал. Юрий Долгорукий вытянул энергично руку, указывая, где будет Москва. Лошадь хвост подняла, чтоб посрать и т.д. Те, кто ратует за старый, вольно или невольно подставляют Клыкова, требуя, оставить его крайне неудачную поспешную работу. Евгений Королев говорил

мне, что этот новый памятник работы Клыкова, он его только отливал. Почему-то не указывают СМИ автора нового памятника. Может, нарочно, чтоб патриотов сбивать столку. Если бы сразу сказали, что и этот памятник Клыковский. И спору бы не было.

23 марта 2020 г.

Написано давно, а прямо, как о наших днях

Вот что писал 120 лет назад публицист Михаил Меньшиков в статье «Замкнутое государство» (1902):

«Сближение с Европой разорило Россию, разучило ее обслуживать свои нужды, лишило — как кулак деревню — экономической независимости. Правда, полвека назад сахар в деревне ценился чуть не на вес серебра, но зато мед был ни по чем. Теперь апельсины почти дешевле яблок, но страшно то, что яблоки уже дороже апельсинов. /.../

Когда к нам вторгаются иностранные капиталы, мы знаем, что не для нашей, а для своей выгоды они пришли в Россию, и что вернутся они нагруженные нашим же добром. Но товар иностранный есть скрытая форма капитала — он всегда возвращается за границу, обросший прибылью. Сознавая это, не следует слишком жалеть, если Россия окажется замкнутой. Немножко отдохнуть от иноземной корысти, немножко эмансипировать от Европы нам не мешает».

А это написано 200 лет назад:

«Где, укажите нам, отчества отцы,
Которых мы должны принять за образцы?
Не эти ли, грабительством богаты?
Защиту от суда в друзьях нашли, в родстве,
Великолепные соорудя палаты,
Где разливаются в пирах и мотовстве...».

7 апреля 2020 г.

С праздниками вас, друзья!

Сегодня два праздника: христианский — Благовещение, и славянский — День богини Карны. О Благовещении я писал не раз в ленте, приводил главу из своего романа «Богородица», в которой рассказывал, как в этот день ангел Гавриил возвестил Деве Марии, что она зачнет и родит Божьего сына Иисуса Христа.

А о богине Карне вот что рассказывает Николай Стародымов:

«Карна (Кара, Карина) — богиня печали, скорби и горя, у древних славян ей отведена роль богини-плакальщицы и, возможно, богини погребальных обрядов.

Считалось, что если воин погибает вдали от дома, то первой его оплакивает богиня Карна. Небесная Богиня-покровительница всех новых рождений и человеческих перевоплощений. От имени Богини появились слова, сохранившиеся до наших дней: инкарнация, реинкарнация. Она дарует право каждому человеку избавиться от совершенных в своей жизни ошибок, неблагоприятных поступков и выполнить свое предназначение, уготованное высшим богом Родом.

В «Слове о Полку Игореве» говорится: «О, далеко залетел сокол, птиц избивая, к морю! А Игореву храброго полку уже не воскресить! По нем кликнула Карна, и Желя проскакала по Русской земле, огонь сея из пламенного рога. Жены русские восплакались, говоря: «Уже нам своих милых лад ни мыслию смыслить, ни думою судумать, ни очами приворожить!».

На столе в ночь Карны оставляют кутью заупокойную (это каша пшеничная с изюмом или медом), а во дворах домов жгут костры, около которых греются души предков.

Также приносится треба Карне-Кручине — цветы, особенно, гвоздики. С языческих времен действует старая славянская традиция приносить на могилы гвоздики — символ скорби и печали».

11 апреля 2020 г.

Не заразиться невозможно!

Отсидев дома две недели, не показывая носа на улицу, наработавшись на компьютере до тумана в глазах, иногда Таню приходилось в третьем часу ночи силой оттащить от компьютера, она собирает материалы для своей очередной исторической вещи, вдохновленная публикацией последней повести в журнале «Наш современник», и очистив за две недели весь холодильник от продуктов, сегодня мы отправились в Ашан. Надели маски, натянули резиновые перчатки и утречком покатили.

Там уже было полно народу, думается, не меньше тысячи, и многие без масок. Не заразиться можно было только в том случае, если сильно повезет, и в Ашане ваш маршрут не пересечется с не явно больным коронавирусом.

Вчера прочитал высказывание одного медика, что один не явно больной может заразить только одного человека, а явно больной — троих. Представьте себе, не явно больной пришел в Ашан выдохнул бактерии. Куда они делись? Повисли в воздухе или упали на пол под своей тяжестью? И сколько времени они висят в воздухе. Пусть я от него в десятках метрах нахожусь, но если мой путь пересекается с ним, и я вдыхаю бактерию носом, то, пожалуйста, заражен. Маска не спасает. Вдыхаемый воздух проходит между щеками и маской. Как плотно не прижимай, все равно пройдет, если маска не приклеена к лицу. Я заразился, следующий заразился, и так не одну сотню этот не явно больной может заразить за одно посещение Ашана только через воздух.

Но он еще и прикасается к товарам. Да, там теперь пряники-печенья не в россыпь, рассыпали по пакетам. Но каждый берет за пакеты, выбирая нужное количество пряников. Не понравилось, положил пакет обратно, оставив на нем бактерии, а тут подошел я, взял пакет и приобрел на резиновые перчатки бактерии. И так на множестве товаров. Конфеты не расфасованы, их по-прежнему надо насыпать руками в свои пакеты. Я с уже зараженной бактериями перчаткой беру из лотка конфеты,

и невольно некоторые вываливаются из горсти обратно в лоток, зараженные бациллами. У больного тоже вываливаются из ладони. А я беру и несу бациллы домой.

Набрав, таким образом, тележку пакетов с продуктами, среди которых немало пакетов с бациллами, я прикасаюсь руками в перчатках с бациллами к ручке тележки и оставляю там бациллы. На ручке двери своего дома, я тоже оставляю ашановские бациллы.

Дома с предосторожностями снимаю перчатки, выкидываю их, тщательно мою руки и начинаю разбирать пакеты, на которых уже есть бациллы с перчаток. Не прикасаться к пакетам нельзя. И бациллы с пакета невольно переходят на мои вымытые пальцы, которыми я вынимаю продукты, оставляя на них бациллы.

Не заразиться можно только в том случае, повторю, если Бог отведет с твоего пути носителя бацилл. Все в руке Божией!

Надо было всех прилетающих из-за рубежа встречать у трапа самолета в спецкостюмах, сажать в автобусы и вывозить куда-то подальше от людей на две недели. Любишь кататься, люби и саночки возить! А сейчас жесточайшим образом наказывать всех контактировавших с больными, когда они болтаются по улицам и магазинам.

Юлия Самарина

Петр, я смотрю, вы и правда засиделись на карантине. Если уж вышли, нечего теперь переживать. Все будет хорошо. 100 грамм водочки не забыли принять?

Игорь Черкесов

Жена и сын, как и многие у нас, переболели в декабре. В классах было по четыре человека. Но школы, точно нарочно, не закрывали. В прошлом году это делали, хотя больных было меньше. Никак не могли понять, что это... Друг другу жаловались и спрашивали. Потом об этом, конечно, скажут, но уже никому не будет интересно. Начинать надо было раньше, а не только с тех, кто прилетел. Медики уже сейчас начинают, проговариваться помимо частных бесед....

Владимир Медведев

Спасибо, согласен, что власть не приняла надлежащих санитарных норм еще в январе т. г. и не запретила туристам шляться — туда сюда! Надо было на 2 месяца закрыть все границы! В результате туристы завезли к нам в Москву куршавельскую заразу и народ страдает от беспомощности или нежелания правителей выполнять свои служебные обязанности!

20 апреля 2020 г.

Неминуемое испытание

Сейчас получил письмо от доктора медицинских наук, поэта Ярослава Каурова с вот этими замечательными мыслями по поводу происходящих в мире страстей (карантина, вируса и самоизоляции):

«Испытание было неминуемо. Слишком многое накопилось. Безумие тех, кому в жизни досталось богатство и власть — вот настоящая зараза. Она постепенно поражала даже самые нищие слои, которые, на самом деле, всегда являются самыми духовными.

И как мудро поступил Господь! Если бы он изменил климат и поверг народы в бездну смерти, разорения и нищеты, высшие (псевдовысшие) слои переехали бы туда, где климат оптимальный и издевались бы над другими. Если бы разразилась ядерная война — они укрылись бы в замках и подземных убежищах. А от этой заразы не укрыться ни одному толстосуму. Наворванное не действует.

Нищета — это не всегда глупость, как пытались объяснить нам последние 40 лет. Это еще и страх Божий. Это нежелание, невозможность управлять жизнью других. Страх ошибиться и принести боль и несчастья. Неприятие подлости, жадности, бесконечной жестокости, которая и формирует состояния.

В нашем мире ничего нельзя просчитать. Интриги бесполезны. Чаще всего, интриган гибнет первым. Ком-

пания жаждущих богатства — это банка с пауками. Банку случайным образом встряхивают и наверху оказываются случайные кровососы. Если они к тому же и тупы (что бывает чаще всего, умный не лезет в грязь и мясорубку), то начинают считать себя избранными.

В кельях самоизоляции нам дано прислушаться к себе, к этому миру, взглянуть в глаза близких, посмотреть долго и внимательно на небо. Даже через форточку.

Зараза распространялась давно, с тех времен, когда в советской стране, соседи начали шептаться, провожая взглядом вора и ли цеховика: «Умеет жить!!!»

Потом эти умельцы выкрали страну и на празднике под названием «Малина» поделили ее. А потом Вы все помните сами.

За эту заразу Америка расплачивается больше всех. Алчность, неумение и нежелание помогать другим позволяет косить бизнесменов-жуликов как налившуюся соком — высокую траву.

Нужно понять, что на самом деле, нам нужно гораздо меньше, чем пытались внушить нам реклама. Самодостаточным не бывает скучно.

Без реальной опасности до нашего сознания ничего не доходит. Нужно пройти эти испытания с пользой для души».

Маргарита Тиванова

Не выдерживает никакой критики. Наворовали богатые, рассчитываются нищие. Почему расплата за чужие грехи? Богатым с их высокотехнологичной медициной, если что, и легкие пересадят.

Юлия Самарина

Ах, если бы нищета, как уверяет Кауров, была бы средством достижения высокой духовности.

Петр Алешкин

Юлия, вы умозрительно издали смотрите на бедно одетых людей, то есть нищих. А я как раз вырос в этом слое. В 18 лет перешел в слой рабочих, а в 33 в слой так

называемой интеллигенции, а после сорока общаюсь со слоём обеспеченных. На своей шкуре все испытал и все наблюдал. И мои совсем неграмотные мать и теща, совершенно нищие в материальном смысле слова — это образец доброты, интеллигентности в настоящем смысле слова и духовности. Вы издали все что угодно можете писать об этом, но я-то все сам испытал. Потому-то слова Каурова для меня — истина! Я и не прошу с ними всех соглашаться, у каждого свой опыт.

Александр Бобров

Эмир Кустурица про коронавирус:

«Мы уже давно заражены. Разве не выросли и мы, и наши дети и внуки в те времена, когда важнее было, что говорит спортсмен или актер о чем-то важном, а не доктор наук, который знает, о чем идет речь, не вирусолог, который не мог найти вакцину, т. к. платили ему как водителю грузовика. Это была цивилизация, о которой думалось, что она может все, а сейчас мы свидетели того, что она не может ничего».

Нина Волченкова

Браво! Дорогой Петр Федорович, хочу воскликнуть: «Я Вас обожаю за разумность, предоставление разных точек зрения для своей точки зрения, но обогащенной опытом умных, разумных и порядочных людей. Спасибо!» Выстоим, выдержим, осознав и преодолев!

21 мая 2020 г.

Друзья! Что это такое?

Мне один из моих знакомых переслал вот это страшное письмо Людмилы Клочан. Я в этих делах не специалист, ничего не понимаю. Но письмо это меня возбудило. Даже на даче у меня под носом стоит эта вышка. Кто из вас технически образован? Правда это? Или фейк? Очередная страшилка?

От кого: Людмила Клочан (Портнова).

**СРОЧНО! ЗАПРЕЩАЕМ! ОТМЕНЯЕМ!
ПЛАНИРУЮТ УЖЕ НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ!
РАСПРОСТРАНЯЕМ, ЧТОБЫ ВСЕ УЗНАЛИ!**

Брат работает инженером в Минкомсвязи, там назревает большой скандал из-за вышек 5G.

10 человек уже уволились. 15 человек объявили забастовку, обвиняя руководство Минкомсвязи в планировании массового убийства населения. В здании дежурят сотрудники ФСО. Ужесточился пропускной режим. Со всеми проводят разъяснительные работы. СМИ сдерживают информацию, но походу скоро все выльется в соц. сети.

Вскрылось, что пока вся страна карантинила 9 мая, Минкомсвязи спустило под шумок в Госкомиссию по радиочастотам (ГКРЧ — Государственный комитет радио частот) распоряжение о том, чтобы с 20 мая 2020 года быть готовыми настроить вышки 5G на диапазон с 40 до 60 Гц. Министр Шадаев лично собрал всю комиссию 10 мая. 6 часов совещались. Под конец орали друг на друга и стучали кулаками. В итоге члены ГКРЧ Ласточкин и Максимович нервные вылетели из зала совещания и начали куда-то звонить. Мат стоял на всю Тверскую. Ласточкин кому-то доказывал, что это диверсия, самоубийство, а люди будут мереть, как мухи.

Но их никто не слушал. Брат говорит, что на следующий день собрали инженеров и дали приказ готовить вышки 5G в регионах. Начался скандал, потому что это запрещенный диапазон во всем мире. У инженеров есть исследования 5G из других стран, потому что в ГКРЧ входят представители всех силовых ведомств (даже разведка). В Японии в 2018 году тестирование 5G привело к высокой смертности. Это был первый год, когда смертность опередила рождаемость. В Китае в январе 2019 года пропали аж 7 инженеров при странных обстоятельствах, работавших с 5G. Их коллеги заявили, что они готовили некое письмо в ООН о вреде этих технологий. А после запуска 5G на весь Китай внезапно появился коронавирус.

Оказывается, при диапазоне 60 Гц кислород превращается в микроволновую печь. Все, кто попадет в зону вышки 5G будут погибать от кислородного голодания.

Примерно, как сейчас больные коронавирусом переносят кислородную недостаточность. При диапазоне 40-50 Гц сразу поднимается высокое давление под воздействием электромагнитного импульса на нейроны головного мозга. Будет ощущение, что черепная коробка вот-вот взорвется. Не зря видимо на срочном совещании Госкомиссии присутствовал главный врач Центральной клинической больницы РАН. Смертность за сутки может превысить смертность от коронавируса за два месяца. Это если вышки будут работать 1 день а таком диапазоне. А если их не выключат, то наша страна превратится в город мертвых.

Более того, Россия еще не прошла пик COVID19. Высокие диапазоны 5G убьют весь иммунитет человека. Заболеваемость может вырасти. Это действительно какая-то диверсия со стороны чиновников.

Вышки 5G уже покрывают каждый крупный город. Пока все сидели на самоизоляции, устанавливалось новое оборудование на тех же вышках, где стоят 4G антенны. В марте-апреле многие жаловались на постоянные сбои интернет-сети. Это подключались устройства 5G. По данным Роскомнадзора, в России насчитывается 327 125 вышек. Это очень-очень много. Считай, что КАЖДЫЙ населенный пункт оснащен антеннами. Для хорошего интернета в городе-миллионике достаточно от 4 до 8 вышек. А их не меньше 1000. То есть волны 5G достанут абсолютно каждого. В 2019 году тестировали вышки в Башкирии. СМИ писали о массовой гибели пчел и птиц.

Вся эта катастрофическая ситуация возникла не на пустом месте. Говорят, что в марте самолет министра Минкомсвязи Максута Шадаева засветился в Нью-Йорке. По всему министерству пошла утечка, что Шадаев летал в США, где встречался с Илоном Маском и другими главами крупных технологических корпораций. У Шадаева в кабинете стоит подарочный пакет от Microsoft. Не исключено участие на этой встрече Билла Гейтса. Можно было бы все это назвать слухом, если бы не одно НО!

Илон Маск в мае 2019 года запустил 60 спутников Starlink для глобального интернета. За 5 лет он планируется запустить еще 12 тысяч спутников, чтобы

они покрывали всю планету. Для этого ему нужны массово устройства 5G на Земле. По всей видимости после 20 мая будет совместный тест спутников Маска и вышек 5G. Но при диапазоне 60 Гц смертей будет больше, чем при коронавирусе. То есть уже многие знают, что коронка — это просто фэйк, предварительная подготовка. Карантин нужен был, чтобы все сидели смирно и не возмущали передвижениями своими магнитные поля. И за это время миллионы вышек во все мире срочно устанавливали. И вот при коронке — статистика говорит, что смертей во всем мире больше не стало, и даже от воспаления легких — столько же померло, сколько и в прошлые годы. Вот вам и пандемия! Сейчас все начинают понимать, что вирус — это — только ширма. Все люди начали это понимать и не карантинятся сильно — то. И следующий шаг — включение вышек 5 G! Вот тогда все и начнут как мухи падать, уже тогда рефрижераторы для трупов на самом деле нужны будут. И сильные мира сего скажут: говорили вам, что карантиниться нужно было...и на вышки никто и не подумает — вируса будут бояться...которого нет, а есть — излучения со спутников, которые антенны принимать будут.

Интересно, что самого Шадаева на запуске вышек не будет. Видимо с Мишустиным, Песковым и другими, кто под видом коронавируса скрылся с информационного поля, переждут этот ад в безопасном месте.

За всеми событиями не просматривается желание правительства и транснациональных корпораций шагнуть в будущее с благими намерениями. Готовится лучевая война с помощью вышек 5G, которые установили без ведома людей под видом телефонной и интернет-связи. Складывается впечатление, что нас тихо, бесшумно убивают в очередной мировой войне, которая окажется для нас последней. Зачем сбрасывать бомбы, когда человека можно «запечь», как в микроволновке и сослаться на какой-нибудь коронавирус? И все материальные ценности целыми врагу рода человеческого достанутся. А людишки масштабами мирового концлагеря исчезнут, и газовых печей не надо, их микроволновки в масштабах земли заменят... Обыкновенный фашизм.

Об этом нельзя молчать в тряпочку! Об этом надо кричать! Мы с братом рискуем жизнью, чтобы передать вам информацию. Но это — уже ерунда, ведь лично мне очевидно, что если не сказать всем — то нас всех скоро не станет. Во всех городах вышки ждут своей команды. Рентген и радиация просто отдыхают по сравнению с их адской силой. А все власть имущие давно себе подземные города понастроили.

Пересылайте эту информацию друг другу. Что — то еще можно сделать, ведь тайна — это их оружие. А разоблачение — наше. Разоблачайте замысел, протестуйте против вышек, требуйте экспертизы их содержимого. Иначе будет поздно.

--
Людмила Клочан (Портнова)

Алексей Иовчев

Я звукорежиссер, и когда прочитал про 60 Гц, улыбнулся. Но далее, по тексту, особенно, к финалу я уже ржал в голос!

Не знаю достоверно, опасны ли вышки 5G, но та «аргументация», которая приводится здесь, невольно заставляет встать на сторону научно-технического прогресса. Ибо, написано безграмотными идиотами, и рассчитано примерно на папуасов.

Вот, пусть до них и доносят свою «страшную правду».

23 мая 2020 г.

Заросли

Я сейчас пишу телесериал по своему первому роману «Заросли», который написал молодым еще в 1983 году, и опубликован он был тогда же в издательстве «Советский писатель», продавался потом из-под прилавка. Сам через директора магазина покупал.

Я о другом хочу сказать. Читаю и поражаюсь самому себе. Я забыл и не думал об этом даже когда писал, что

я там показал ростки еще при позднем Брежневe той самой сегодняшней безнравственности во всем, особенно в СМИ. Просто писал, чему был свидетелем. Посмотрите маленький фрагмент, который начинается с того, как отец возвращается из школы, куда его вызывали из-за поступка дочери. Потом в семье обсуждают статью в Комсомолке «Любовь без любви» Валентина Юмашева. Я тогда не подозревал, какую роль сыграет в судьбе России этот Юмашев, войдя в семью президента Ельцина. Тогда ни о Горбачеве, ни о Ельцине никто ничего не слышал. Вот этот фрагмент:

«— Ты что, извинился?! — возмущенно вскрикнула Наташа.

— А почему я должен извиняться? — Василий Гаврилович вошел в комнату, пожал руку Ивану, подмигнул Гале. — Ты же нахулиганила!

— Что ты там сказал? — нетерпеливо спросила Зинаида Дмитриевна.

— Я ничего не говорил, я спрашивал... Я спросил у директора, как она считает, можно ли на зарплату продавца купить дочери сережки за тысячу рублей?

— А она? — чуть ли не хором воскликнули все.

— Мало ли, что я считаю, говорит. Если каждый каждому будет в глаза говорить то, что о нем думает... А я спрашиваю: как же вы с такими взглядами учите детей быть честными, принципиальными? Теперь, я говорю ей, я понимаю, почему вокруг нас столько лицемеров, беспринципных, бесчестных, безнравственных людей. Вы их воспитываете... И не будет моя дочь извиняться перед ворами, не будет топтать правду, потому что я хочу, чтобы моя дочь выросла честной, принципиальной!..

— Ох, не видать теперь Наташе золотой медали!.. — горестно воскликнула Зинаида Дмитриевна.

А Наташа подскочила к отцу, обхватила его за шею обеими руками, чмокнула в щеку и уселась на диван рядом. А отец продолжал:

— Потому что я верю, что недолго безнравственность торжествовать будет, недолго будет терпеть безобразия народ, разращения всего и вся... Читали вчерашнюю

«Комсомолку»? — обратился вдруг Василий Гаврилович к Гале и Ивану.

— Это статью «Любовь без любви?»? — спросил Иван.

— Да!

— Я читала! — Глаза у Наташи снова заблестели.

— О чем там? — спросила Галя.

— О половой жизни таких вот, как она, — указал Василий Гаврилович на Наташу.

— О Господи! — воскликнула Зинаида Дмитриевна. — О чем только не пишут.

— Писать надо! Надо писать! — энергично повернулся к ней Василий Гаврилович. — Но только не так. Ни в коем случае не так. Не созрел еще для такой темы корреспондент!.. — Василий Гаврилович повернулся к Гале и пояснил ей: — В статье о девчонках-девятиклассницах, которые от нечего делать стали с ребятами жить. Сегодня с этим, завтра с третьим. У них кружок такой образовался! Разврат формой времяпрепровождения от скуки избрали... И корреспондент оказался робким, беспомощным перед развратом, не нашел слов, чтобы показать лицо мерзости, грязи, ничтожества, бездуховности! Одни не знают, где время найти, чтобы успеть задуманное исполнить, сутки растянуть стараются, а этим время некуда деть...

Егоркина снова охватило возмущение, такое же, какое было, когда он читал статью. Вместе с тем он радовался, что не только у него было это возмущение. Но и люди пожившие, как тесть его, также возмущены. И только Василий Гаврилович приостановился, как Иван подхватил с нетерпением и страстью:

— Самое главное, что в статье разврат показан привлекательным, и этим, вольно или невольно, разврат проповедуется. Там страшные слова есть: почему можно в восемнадцать с мальчиками баловаться, а в шестнадцать нельзя? Нельзя! И после восемнадцати нельзя! Разврат и после восемнадцати разврат. А статьей разврат после восемнадцати узаконивается в сердцах школьников...

— Верно! — снова подхватил Василий Гаврилович. — Журналисты не должны быть инфантильными, должны

четко понимать, где добро, где зло! Каждый журналист должен чувствовать личную ответственность за состояние нравственности своего народа!

— Лучше, если мы все будем чувствовать эту ответственность! — вмешалась Наташа.

Иван улыбнулся ей одобрительно.

— Думал он об ответственности, корреспондент ваш, — усмехнулась Зинаида Дмитриевна. — Он черкнул, денежки получил, а там и травушка не расти. Все мы люди, все мы человеки!

— Не нужно допускать к печати людей-человеков! — яростно возразил Василий Гаврилович. — Только личностей, одних личностей!

— Откуда им, личностям, взяться! — сказала Галя. Наташа переводила горящие глаза с одного на другого. — Сам только видел, как в школе с юных лет пресмыкаться перед ничтожествами заставляют! Газеты кричали в свое время: джинсы, джинсы, не гоняйтесь за джинсами! А те, кто эти статейки кропал, все в джинсах бегали. Верят-то не словам, делам. Прежде, чем призывать, нужно самому делать то, к чему призываешь... Или сейчас кричат: вещизм, вещизм. Обыватели жизнь на беготню за вещами убивают... Нет, погонять тех, кто не выпускает эти самые вещи, дефицит создает. Если в магазине будут нужные вещи, то вещизма не будет. Пришел, купил да дома поставил или повесил, и никакого культа вещей. Иди да покупай. Слепые, как котята! Кричат о следствии, а причину не видят.

— Да, да! — вздохнул Василий Гаврилович. — Сейчас пропаганда существует сама по себе, а жизнь сама по себе... Не соприкасаются нигде... Что творится? Куда катимся!.. Был я весной в Ленинграде, попал на спектакль «Роман и Юлька» по повести какой-то. Там просто открытый призыв школьников к разврату, оправдание его. Из него и вышла «Любовь без любви?». Если бы я сам четырнадцатилетним посмотрел, все оковы с меня были бы сняты! Понял бы, что разврат — это хорошее дело, и погнал бы девок шерстить! Слава Богу, тогда понимали, где добро, где зло!.. И кому это нужно? Зачем?

— Борьба идеологическая! Совратить нужно молодежь!.. — сказал Егоркин. — Занявшийся развратом уже ни к чему не способен... Все творческие силы, энергия уходят в песок, разлагаются...

— Идеиная борьба с Западом, это понятно! — Василий Гаврилович говорил теперь задумчиво. — А это же у нас!

— И у нас, видно, много заинтересованных в разложении общества... — проговорил Егоркин.

— Не то! — воскликнула Наташа. — Не верно! Читайте Маркса! Ленина! У них уже все это написано!.. Плевать хотели те, кто ставил этот спектакль, на общество: на становление его, на разложение. Правда, я не смотрела тот спектакль, не знаю, так ли, как папа говорит, но если так, то постановщиков интересовали только деньги, одни деньги! Они знают, что эта тема нас, молодых, интересовала и всегда интересоваться будет, во все века! Значит, спектакль будет пользоваться популярностью долгие годы. Тем более в нем не мораль читают, а говорят, что это не запрещено, а хорошо. А мы всегда готовы поддержать такое и побежим смотреть сами и друзьям посоветуем... Значит, постановщикам будут капать денежки... Деньги, чистоган всему причиной... Большинство творческих работников продались денежному мешку, а тех, у кого душа болит за состояние общества, третируют демагогией, не допускают к печати, не дают говорить правду, сразу обвиняют в очернении нашей страны...

— Гляди-ка, читалась Маркса! — усмехнулся отец. — Соплячка, а туда же, в политику лезет... Уроками бы побольше занималась, к институту сейчас надо начинать готовиться, сейчас учить побольше, а не перед экзаменами... Успеешь Марксом заняться в институте. Начитайся...

— Но в словах ее много верного... должно быть... — задумчиво произнес Егоркин.

— Расфилософствовались! — поднялась Зинаида Дмитриевна. — Болтай, не болтай, от болтовни нашей ничего не изменится...

— Вот приедет барин! Барин нас рассудит! — пропела Наташа.

Все засмеялись. Улыбнулась и Зинаида Дмитриевна. Она не поняла.

— Стол пойду накрывать, — двинулась она из комнаты. — Болтовней сыт не будешь!».

Михаил Анисимов

В 1983, помнится, по магазинам проверяющие шастали, нет ли там тех, кто должен свои часы на службе отрабатывать. А уж кто из журнала «Коммунист» пришел на рынок учить через несколько лет — как такое забыть! Вы правильно предсказывали итоги... Вот и получили!

Иван Ливинский

Разврат это один из маркетинговых инструментов, который использовали, как тогда так и сейчас продавая «свободу», которую купили уже в 91.

27 мая 2020 г.

Московские пробки в карантин

Читал здесь, что по Москве можно летать на машине. Все улицы свободны! Сегодня проверил.

За два месяца я всего дважды ездил по Москве на машине. Собянин нашей редакции и киностудии запретил выдавать пропуска. Я только регистрирую пропуск, а он тут же его аннулирует. Но дважды удалось получить пропуск на выезд на машине по личному делу.

Недели две назад ездил. Везде пробки. На кольцевой не протолкнуться. Постоял-постоял и поехал в объезд по переулочкам.

Сегодня выехал в Москву в одиннадцатом часу, вроде не час пик, а по третьему кольцу полз, а точнее стоял в пробке, километр двадцать минут. И в обратную сторону пробки. И на Ленинградке пробки, как и раньше до карантина.

По каким же это улицам Москвы можно гонять без пробок? И какой же это карантин? Когда на улицах

пробки, в парках полно народу без масок. На улицах толпы людей. Не пора бы его отменить?

Виталий Роев

В первые дни изоляции, когда стояли блокпосты с автоматчиками на выезде из Подольска и въезде в Москву. Работа закрыта, два личных быстро использовал, а ехать нужно. Какие варианты? Ага — волонтерство. Упс: личный номер волонтера нужен. Не прокатывает. Так. Выезд по медделям. Но, думаю — остановят, начнут спрашивать, проверять... Посмотрел ветклинику рядом с местом, указал ее в запросе, посадил кота в сумку и поехал. А что, у кота спрашивай-не спрашивай, он не расколется куда и зачем он едет. Кот всю поездку орал благим матом и к середине вылазки обосрался. В знак протеста режиму. Пришлось стирать и его и сумку. И ведь никакая-ж с... не остановила, чтобы на обосранного кота посмотреть! Теперь езжу зубы лечить...

Sasha Spivak

Вот прям в один в один, такая же ситуация. В карантин в Москве все стоит, и у всех разрешения. А у работников кино и культуры, полный запрет на передвижение, даже когда он им обязан и необходим...

4 июня 2020

Об американцах и наших «неграх» в нашей культуре
Великий философ Карл Юнг больше 70 лет назад опубликовал свои наблюдения над американцами:

«Больше всего меня поражает в американцах их страшная подверженность негритянскому влиянию. Я имею в виду именно психологическое влияние, поскольку не хочу затрагивать проблему чисто расового смешения. О том, как эмоционально выражает себя американец, прежде всего, о том, что вызывает у него смех, можно прекрасно судить по приложениям к американским

газетам, отведенным для *society gossip*. Эта неподражаемая манера смеяться как Рузвельт, в своей изначальной форме наиболее характерна для американских негров. Их характерная походка, развинченная, с поваливающими бедрами, которую так часто можно наблюдать у американцев, также заимствована у негров. Американская музыка обязана своим вдохновением главным образом неграм. Американские танцы это негритянские танцы. Проявления религиозного чувства, выражаемое в таких явлениях как *revival meetings*, *holy rollers* и другие аномальные американские явления во многом порождены негритянским влиянием. В целом исключительно живой темперамент, который проявляется не только в игре в *base ball*, но также, и, в частности, в манере выражаться — непрерывный поток болтовни, характерный для американских газет, является красноречивым примером; несомненно, это не имеет никакого отношения к их предкам германского происхождения, но напоминает вульгарную *chattering* негра.

Почти полное отсутствие интимной жизни и всеохватывающая коллективная жизнь Америки напоминают примитивную жизнь в открытых шалашах, где царит полное смешение всех членов племени».

Вроде бы это цитата из книги Юнга «Проблемы души нашего времени».

Меня тоже поразила страшная подверженность негритянскому влиянию нашей культуры после разгрома СССР, когда Россия стала колонией США, особенно среди молодежи. Естественно, эту культуру со страшной силой продвигали колонизаторы, захватившие почти все российские СМИ, в первую очередь, телевидение.

Что больше всего влияет на молодежь? Конечно, так называемый, шоу-бизнес, песни, музыка. И тут же стали пропагандироваться певцы, подражатели негритянской культуры. Они в большинстве своем брали негритянские имена и имели негритянские прически, например, Децл. Потом прически отпали, но остались негритянские имена: Баста, Тимати, Гуф, Оксимирон, Ноиз, Слим, Лон, Фейс и т.д. Извините, если я по-русски неправильно написал некоторые имена этих по виду русских людей,

но с негритянской душой. Они пишут свои имена латинскими буквами.

И это не только в шоу-бизнесе (отвратительный термин), но и в кино, в театре, в литературе везде в нашей культуре пока насаждается и царит негритянское влияние. Потому-то во всех областях нашей культуры такой упадок! Усиленно пропагандируется чуждый русским культурный код, а он никак не приживается на нашей почве.

Петр Алешкин

Эту статью фейсбук запретил, удалил и заблокировал мою страницу. Мол, в статье затронуты американские интересы. Никто не должен знать, что происходит в нашей культуре. Такие размышления запрещены в американских СМИ. Цензура! А вы говорите демократия! Демократия только в том, когда хвалишь Америку.

Анатолий Байбаров

Петр, демократия, это топкое болото в котором уже утонул не один народ поверивший в его гладкую поверхность! В мире где высшей ценностью стало материальное богатство нет демократии, нет совести и нет Бога! Правит право сильного, право бесправия и беспредела! Мир набирает скорость и летит к разрушению, мир идет к войне! Право сильно ведет к бесправию, а значит мыльный пузырь лжедемократии лопнет! Жаль нашу Родину, жаль Россию которая вскочила в последний вагон поезда спешащего в пропасть! У нас есть шанс осознать приближение катастрофы и изменить ситуацию, выйти из этого вагона спешащего попасть в Рай! Дай нам Бог разума, и воли оказаться беднее, но умнее многих народов купившихся на благие обещания новоиспеченных лидеров потустороннего счастья!

Наталья Саурина

Ничего, Петр Федорович. Мы эту статью уже растиражировали. Я ее многим своим друзьям отправила, прочесть успели многие. И все согласились!

7 июня 2020 г.

Троица!

С праздником вас, друзья!

Четыре праздника я помню с детства: Рождество, Пасха, Покров (наш престольный праздник) и Троица. Что такое Троица и что празднуют, я в детстве не знал. Празднуют люди, значит, надо. С раннего утра мы, ребяташки, бежали к речке, рвали траву, ломали ветки и несли домой. Травой покрывали пол, ветки развешивали по всей избе.

Потом — праздничный обед и на луг, куда вся деревня высыпала. Днем разные игры, ближе к вечеру гармонии появлялись, начинались пляски, танцы.

А сейчас в нашей деревне тишина. Некому праздновать, некому плясать!

Только, повзрослев, узнал, что это за праздник Троица, Пятидесятница, Сошествие Святого духа. А потом в своем романе «Богородица» описал по преданиям, апокрифам и Святому Писанию.

Вот маленький отрывочек из романа о Троице:

На Пятидесятницу, как всегда, пришло в Иерусалим много народу. Появились со своими учениками и семьдесят апостолов, которые по благословению Иисуса Христа несли в народ Слово Божие. Все они собрались в доме, где была известная всем горница.

За десять дней, прошедших без Иисуса, апостолы первым среди равных признали Петра. Никто его не выбирал, не назначал, просто его указания и советы охотно исполнялись всеми.

Он всегда начинал различные собрания учеников. К его словам прислушивались, несмотря на то, что он не был красноречивым в обычной жизни. Лишь когда начинал проповедовать, в его словах появлялась сила, убедительность. Он был одним из самых старших по возрасту апостолов. Ему уже было сорок лет. Он был не так энергичен, красноречив, как Иоанн, и по характеру был более уступчив, не было у него стремления стать первым, возглавить апостолов, но по-житейски он был более опытен, чем Иоанн, который мог бы быть ему

сыном, ведь тому было чуть больше двадцати лет, поэтому к словам и советам Петра охотней прислушивались. Младший брат Петра Андрей, который вместе с Иоанном первым из апостолов стал учеником Иисуса, любил философствовать, размышлять, спорить. В этом он был похож на Иоанна, но в отличие от того, был не от мира сего, житейские вопросы его не занимали...

Едва умолкли звуки молитвы, как внезапно раздался шум с неба, как будто от несущегося сильного ветра. Шум все нарастал, слышен был во всем Иерусалиме. Народ удивленно, ошеломленно оглядывался, ветра нет, а шум яростный. Откуда он? Что это? Все слышали, что шум опускается с неба на один из домов Иерусалима, и устремились к тому дому.

А шум между тем наполнил весь дом, где находились ученики Иисуса. И когда он стал резок и невыносим, появились языки пламени. И как только они явились и зависли над головами каждого из двенадцати апостолов, шум стих.

На несколько мгновений наступила тишина, такая тишина, что даже дыхания не было слышно, несмотря на то, что в доме находилось более ста человек. Все оцепенели от услышанного и увиденного. Молча глядели, как языки пламени шевелятся над головами апостолов. И вдруг языки пламени исчезли.

Двенадцать апостолов исполнились Духа Святого, и неожиданно для всех разом заговорили в тишине на иных языках...

14 июня 2020 г.

Фейсбук разблокировал мою страницу!

Американская политическая цензура в фейсбуке убрала мои размышления о тенденциях в русской культуре. Я привел наблюдения Карла Юнга 70-летней давности об американской культуре и поразмышлял о том, что после разгрома СССР эти тенденции резко обозначились и в нашей культуре. Цензура сказала, что нельзя так думать,

а тем более делиться своими мыслями с другими. Наша, мол, американская свобода слова только в том, чтобы о США только хорошо или ничего. Как о покойнике, когда он на столе. Иначе накажем. И наказали! Убрали пост, а страницу заблокировали на несколько дней. Запретили мне комментировать, писать, то есть заткнули рот.

Вчера выпустили на свободу!

Эти мои размышления есть в ВКонтakte. Только в русских соцсетях есть свобода слова.

В фейсбуке жесточайшая! Лицемерие о свободе слова по-американски!

Владимир Медведев

Согласен что свободы слова и демократии в американском Фейсбуке нет.

Одна демагогия и лицемерие среди определенной прослойки общества США которое пытается перестроить мир по своему буржуинскому образцу.

Меня постоянно блокируют если я захожу на еврейские страницы Фейсбука с критикой апартеида установленного в отношении определенной части жителей Малой Азии.

15 июня 2020 г.

Либералы и Россия

«Моя студенческая молодость пришлась на 1960-е годы, пропитанные атмосферой «хрущевской оттепели». Тогда в моде у нас тоже было «критическое мышление», обычно объясняемое «естественной реакцией мыслящих людей» на прежний «официоз», и уже четко обозначилась тенденция: чем смачнее ты плюнешь в «любезное отечество», тем больший авторитет приобретешь в глазах «демократически настроенного» сообщества.

У историков она проявлялась в столь же бесхитростной форме: чем больше «негатива» ты накопишь в прошлом

своей страны, тем более перспективным и объективным исследователем прослывешь. «Толковый парень!» — отзывались о таких студентах «прогрессивно мыслящие» преподаватели, а одноклассники им часто поддакивали, даже если ни бельмеса не понимали в обсуждаемом предмете: не хотелось выглядеть «тупым ретроградом» — нечто вроде синдрома андерсеновского «голового короля»...

Лишенным чувства Родины согражданам можно бы, конечно, и посочувствовать. Каково ведь это — жить в стране, которую ненавидишь и оттого постоянно испытываешь «физический и душевный дискомфорт»?!

Однако чувство жалости пропадает, когда видишь, насколько сильны у этого, ориентированного на «общечеловеческие ценности», сообщества, позиции в СМИ и властных структурах.

Несложно представить, что было бы в США, Великобритании, Израиле и прочих «цивилизованных странах» с теми, кто так же, как в России, публично и демонстративно очернял бы, оплевывал, «дегероизировал» их историю. Убить бы их, наверное, не убили, но сразу бы сделали «нерукопожатными», превратили в изгоев.

У нас же, как всегда, «все наоборот», и всякого рода «нигилисты», «манкурты» и прочие «дегероизаторы» в большой чести. Они не сходят с экранов ТВ и газетных полос, издаются массовыми тиражами свои книги, снимают (в том числе за государственный счет) фильмы и регулярно получают за это престижные премии. А в Интернете тот же «Ледокол» Суворова-Резуна можно без труда и скачать, и читать онлайн, и слушать в исполнении автора, в то время как материалы иного идейного содержания надо еще поискать.

Плоды такого положения дел налицо. Это и широко распространенные с 90-х годов рассуждения о «баварском пиве», которое бы все мы пили в случае победы Германии. И все учащающиеся акты вандализма на мемориальных кладбищах, невысказанные даже для самых дебилизированных и «критически мыслящих» представителей нашего, послевоенного поколения. И становящееся все более популярным словечко «победобесие», пущенное

в обиход нашими «либералами»... Словом, смердяковщина торжествует!

Опасность такой ситуации очевидна. Патриотизм, конечно, вещь иррациональная, не всем понятная и приятная, но это — иммунная система народа, и излишне разьяснять, чем чревато ослабление иммунитета для любого, в том числе социального, организма. Поэтому «по идее» сохранение и приращение патриотического потенциала страны является приоритетной задачей любого государства. Но только, похоже, не нашего.

Мировоззрение человека не в последнюю очередь формируется через полученные им исторические знания. Так что от информационной политики властей в отношении прошлого напрямую будет зависеть и будущее нашей страны. Хотелось бы надеяться, что они, наконец, в полной мере осознают эту свою ответственность перед Историей».

Это цитаты из статьи «Логика либерала» Николая Никитина, кандидата исторических наук, опубликованной в Литроссии.

Михаил Анисимов

Для нас, послевоенного поколения, этот маразм и бред либералов не опасен — ждем принятия поправок в Конституцию и принятия закона об уголовной ответственности за искажение исторической правды и клевету на Великую Победу. И вся эта либеральная тусовка прикроет рты, в том числе и на каналах государственного телевидения, ибо поймут, что с законом шутки плохи. Ждем принятия поправок в Конституцию.

20 июня 2020 г.

Друзья, короткий пост. Про тех, кто зарабатывает в России неплохие деньги, живет в ней, но ненавидит свою страну. Сама я живу и работаю более 20 лет в Зап. Германии. Последние новости из России переполнили

чашу терпения. Авария пьяного артиста и высказывания мадамки с именем Боня. Когда начала искать в интернете информацию, вылезла масса выступлений артиста на тему недовольства и правительства, и нелицеприятных слов в адрес народа. Про мадамку говорить не приходится — ее слышали все.

В Германии тоже есть недовольные Берлином, есть юмористические передачи, критикующие и законы и телодвижения политиков. Но я ни разу не слышала, чтобы хоть кто-то очень плохо или просто плохо сказал о народе. Здесь есть неписанный закон — *Wir sind das Volk!* — Мы — народ! Поэтому никто сам себя обижать не хочет. Министр внутренних дел Зеehoфер сказал всем критикам: Кому не нравится Германия, может искать другую страну. Его услышали ВСЕ.

У меня два риторических вопроса. Первый — почему те, кто обзывает народ России неприличными, унижающими человеческое достоинство эпитетами, не покидают страну, дабы не жить среди тех, кто им ТАК не подходит?

Второй — почему ни один министр России не сказал тех же слов, что министр Германии? Его бы точно услышали и в следующий раз элитная массовка не стала бы открывать свой плохо пахнущий рот.

И еще одно — обращение к русскому народу. Так называемая российская элита, принадлежащая в основном к творческому классу, живет за счет народа, который ненавидит и поливает грязью. Так почему народ терпит обиды? Лично я бы не стала ходить на их концерты, слушать их музыку, смотреть спектакли. Если уж чиновники молчат, то слово за народом. Я люблю Россию, мне больно слушать оскорбления в адрес нормальных людей. Плохие и хорошие есть в любой стране. Но нельзя **ВЕСЬ НАРОД** ставить под знаменатель. Российские либералы и их почитатели, похоже, умеют только пускать слюну на западные страны и ставить их в пример. Им бы научиться вести себя, как это принято на Западе — с уважением к стране, в которой живешь. С уважением к людям, к народу, который их кормит.

Чем закончить свое негодование в адрес либерально настроенной творческой интеллигенции? У них немного

времени на раздумья. Рано или поздно прилетит ответка на их брань в адрес ВЕЛИКОГО НАРОДА. Друзья, все в наших руках. Ругает артист Родину и свой народ, ему пожелание — скатертью дорога. Зачем давать им зарабатывать там, где они ненавидят зрителей, читателей, слушателей? Есть полно стран, готовых их принять. Пусть летят на все четыре стороны! Броня им в помощь, барабан в руки и ветер с спину».

Galina Hendus

Ирина Красовская
Восхищаюсь прямотой высказывания и уважением к НАРОДУ, населяющему ту или иную страну, в том числе к простым людям России, отношением к своей родине вне зависимости от страны проживания. Респект автору!

Андрей Николаев
Проблема то в том, что и сам народ перестал любить свою страну и уважать сам себя, иначе не терпел бы все это.

Irina Zantinge
Очень правильное мнение. Но, конечно же, либерстически настроенной публике это совершенно не то, что они хотели бы услышать. Но когда приходит хаос по-украински или по-флойдовски как это сейчас в штатах, или 90-е по горбачевско-ельцински, то все это ядовитое «правдолюбие» и борьба как бы за «справедливость» (их справедливость) мгновенно забывается. К сожалению 5% ассоциального элемента, который так или иначе всегда присутствует в здоровом обществе, увеличился в разы.

Потом такие вот ядовитыши, если все таки попадают в западную страну, о которой грезили, то столкнувшись с местными реалиями, которые неожиданны для их неустойчивого ума, затыкаются. Но озлобляются еще больше. Кстати, работать здесь приходится никак не меньше. Но именно такие искатели справедливости здесь правдами и неправдами выкруживают себе пособия по

безработице или если все-таки вынуждают работать, то пробуют всегда быть на больничных и т.д. Паразитируют.

Александр Бобров

Да, неплохо зарабатывают. Как посчитала «Комсомольская правда», каждый месяц Ефремов, мог получать в среднем три миллиона рублей. И бездарный Домогаров, который оскорбил ВСЕХ зрителей и заявил, что не желает для них играть, тоже гребет за свою одинаковую игру. Вот бы обструкцию устроили зрители! Вот бы министр Любимова хотя бы высказалась. Обнагтели лицедеи!

Nata Provotorova

Я тоже живу в другой стране, но полностью разделяю вашу точку зрения . Так сложилась жизнь, я уехала, но каждый год приезжаю в Россию, а тем, кто думает, что на западе все отлично... пусть приезжают и увидят все своими глазами. Конечно, если « зрение « нормальное и голова на месте.

27 июня 2020 г.

Почему это происходит?

Месяца три, а может четыре не смотрел программу «Центральное телевидение». Как раз в эти часы самая работа у меня была. Сегодня отдыхал и посмотрел. Заинтересовал меня сюжет об окрошке, и пока ждал его, посмотрел другие сюжеты и поразился непрофессионализму ведущего, ведь под его руководством проводились расследования.

Сюжет о пятерых младенцах, найденных в квартире, проданных в Китай. Об этом много писалось в Интернете. Не читал, не знаю, как люди реагировали на этот случай. Неужели ведущий не понял, что младенцев продали в Китай строго по закону о суррогатном материнстве? Никакого криминала в действиях фирмы, продававших детей в Китай, нет. Фирма находила людей по всему

миру, кто готов купить младенца в России за 4 миллиона рублей, потом находила женщин, готовых родить по закону о суррогатном материнстве, за один миллион рублей. Корень зла не в фирме и не женщинах, а в законе, разрешившем это. Толковый журналист выяснил бы, кто инициировал этот закон в Госдуме, кто пролоббировал, как принимали. И ясно было бы, кто инициатор продажи детей, как товар.

Второй сюжет был о том, как в Германии по закону, который инициировал и пробивал местный доктор, стали давать на усыновление детей педофилам, мол, педофил будет их кормить, воспитывать, а за это дети будут платить ему сексом. Ужасно сколько судеб детей было сломлено. Интервью с ними было. Опять все было по закону.

Людей с отклонениями в мире всегда очень много. Был у нас такой маньяк Чикатило, который убивал и расчленял женщин. Он ведь тоже, как гражданин имел право инициировать закон, разрешающий расчленять людей. Беда не в нем, у него крыша съехала, беда в принимающих законы.

А перед этими сюжетами было показано, как в Америке и Европе громят и сжигают города, как в Германии ставят памятники Ленину и цитируют Маяковского: Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жить!

И ведущий спрашивает: почему это происходит? Ответ в его передаче. Не хотят честные люди жить в мире, где продаются по закону новорожденные дети, где по закону беззащитных детей отдают на «воспитание» педофилам. Люди хотят жить в справедливом и добром мире!

Лариса Жандарова

А кто законы принимает? Как они попали в законодательное собрание? Кому они служат? Не народу же? Бабки, господа, бабкис. Хоть за счет детей, хоть с китайцев. А на ТВ кто? Ими же поставленные... Не шибко думающие люди создают законы выгодные тем, кто их пролоббировал.

Александр Бобров

Так и Серебренников получил условный срок не только по знакомству с Сурковым и Медведевым. Ведь вся тусовка твердила: не виновен, притесняют гения, а СМИ не провели интереснейшее расследования, не показали наглядно великую аферу — хоть фильм снимай: в фиктивном документообороте было замешано 160 фирм-«помоек». Все документы — сожгли. Отмытые с их помощью деньги мошенники обналичивали и тратили на квартиры и машины. У Серебренникова нашлись апартаменты в Германии. Покажи все это по-журналистски ярко — совсем другой расклад. А тут рулевой «Эха Москвы» Алексей Венедиктов был категоричен: «Очевидно, что Серебренников и другие обвиняемые по делу 7-й студии» невиновны и должны быть оправданны. Им должны быть принесены извинения от имени государства». Вот так — пошли вон, следователи и судьи, не смейте контролировать народные деньги! А помню, как Караулов и прочие провластные шавки про какое-то имя Зюганова в Спасском сюжете снимали.

30 июня 2020 г.

Эти цифры сами за себя говорят!

Прочитал в одной статье интересные цифры, которые наводят на большие размышления.

За 40 лет, начиная с 1950 года, население РСФСР ВЫРОСЛО на 44%, Литвы — на 43%, Украины — на 42%, Латвии — на 40%, Белоруссии — на 32%, Грузии — на 30%.

За 30 постсоветских лет (1990-2020) население самой богатой советской Республики Грузии УМЕНЬШИЛОСЬ на 32%, Латвии — на 28%, Литвы — на 24%, Эстонии — на 18%, Украины — на 18%, Молдавии — на 38%, Белоруссии — на 7%.

Ответ, когда народам республик жилось лучше — в СССР или в свободных Республиках, очевиден.

Для справки: в России население уменьшилось за 30 лет на 0,7%. Это я проверил. Было в 1990 — 147 млн., стало в 2020 — 146 млн.

Андрей Николаев

В России неплохой показатель лишь от того, что многие из бывших азиатских республик натурализованы в РФ, а их рождаемость компенсирует смертность коренных.

Нина Новикова

У России такие показатели за счет миграции. Картина (если ее не учитывать) в реальности жуткая. Одних украинцев 2 млн. прибежало после 14-го.

Spartak Kalita

По этому критерию лучше всех в мире живут Либерия и Нигер, а хуже всех — Германия и Япония.

Петр Алешкин

Меня удивили цифры Грузии и Прибалтик, самых благополучных в СССР, что бесспорно. Прирост трети населения в СССР. И убыль трети населения после выхода из СССР. Ну, если для кого-то убыль трети страны — это маркер благополучия, то это я даже не знаю, как назвать, чтоб не обидеть. Это за гранью!

Читайте внимательно! И думайте о прочитанном! А не выдумывайте свое! Сравнение не стран, а периодов жизни в разных системах одной страны! Сравняйте Нигер при одном правлении с Нигером при другом. Также и в Японии: при власти кого она расцвела, а при ком засохла.

Вообще-то я писал о жизни республик, а не России. Цель этого поста: сравнить жизнь Грузии и Прибалтик в СССР за счет России, и жизнь после того, как «оккупанты» ушли из Грузии и Прибалтик, жизнь у них стала такой прекрасной, что половина населения этих стран кинула свободную республику. В этом смысл!

9 августа 2020 г.

Опять я с большим запозданием сообщаю о выходе двух журналов «Наша молодежь». Уже в типографию готов августовский, а я не поставил на своей странице журналы за июнь и июль. Видимо, для меня уже выход очередных номеров — рутина! Не особенно важное событие. А жаль! Ведь авторы, сидя на карантине, ждут своих очередных публикаций, а я молчу. Стыдно!

Среди авторов этих номеров много моих друзей по соцсетям, например, в июньском номере два материала замечательного омского молодого писателя Виктора Власова, рассказы Ольги Кореневой «Веснетта» и Николая Кокухина «Четка», интервью Натальи Сауриной с артистом московского театра оперетты Андреем Лукьяновым и очень интересный материал Андрея Красильникова «Скромное обаяние дворянства» о том, что его родственник крестил Владимира Ильича Ленина, опубликованы документы, связанные с этим случаем. Великие люди прошлых лет: писатели, ученые, политические деятели жили не в вакууме, а среди людей, с которыми они общались, имели общие дела, и родственники которых живут сейчас среди нас. И с удовольствием стал бы публиковать свидетельства взаимоотношений их близких людей с великими современниками.

А в июльском номере много стихов моих друзей по соцсетям: Николая Шмырева, Виталия Роева, Василия Агошкова, Олега Бескровного, Юрия Иващенко, Сергея Парамонова, Владимира Иванова, Рассказы Валерия Аршанского «Соседи», Виктора Власова «А он остался там», Олега Пряничникова «Бросок» в двух номерах и рассказ восьмиклассницы Александры Кривенко «Оберег».

Евгения Позина

Молодец, Петр! Все успеваешь. А журнал твой по своей направленности очень нужен среди всякогогламура или «чернухи». Даже захотелось прислать тебе небольшой рассказ о доме своего детства.

Петр Алешкин
Присылай! Зачем медлишь?

Виталий Роев
Спасибо, Петр Федорович! Для меня печататься в
Вашем журнале — большая гордость!

Ольга Коренева
Петя, получила журнал, огромное спасибо, читаю,
много интересного, спасибо за публикацию. Тебе нравился
еще один мой маленький рассказик «Просто мечты»,
может быть, тоже пойдет в журнал? Буду очень-очень-
очень рада!

17 августа 2020 г.

История ничему не учит

Хочется мне и свои пять копеек вложить в обсуждение
ситуации в Белоруссии. Она многих волнует. Меня тоже.

Лет 10 назад Лукашенко мне нравился, потом его
откровенно антироссийские высказывания и дела стали
разочаровывать, а уж в этом году совсем оттолкнули.

Сейчас там забастовали даже государственные пред-
приятия, и мне вспомнилось, как шахтеры из Сибири
составами ехали в Москву, чтоб выступить против Совет-
ской власти.

Скинули Советскую власть, а через три года эти же
шахтеры примчались в Москву жаловаться на капита-
листов, стучать касками по мосту перед правительством,
но никто их не услышал.

В Трибалтике русские люди хором голосовали за
выход из СССР, а потом, когда их прижали местные
националисты, заплакали.

Молодежь Украины совсем недавно скакала по пло-
щадям, кричала: «Москаляку на гиляку», проходимцы
победили с ее помощью, и где теперь эти скакуны? Либо
на стройках России, либо убирают дерьмо лежащих ста-

риков в Европе. Занимаются полезным и нужным делом.

Лукашенко не жалко, он потерял разум от вседозволенности. В реальности из-за маленьких городков и сел, думаю, он либо набрал 50% либо сорок с чем-то, но впереди Тихановской. Слишком несерьезный она соперник. Пошел бы с ней на второй тур, выиграл бы реально.

Что теперь делать? Думаю, что ему придется пойти на перевыборы. Я уверен, что есть сильные политические деятели в Белоруссии, министры, мэры городов, которые тяготеют к России, но они не шли на выборы в соперники Лукашенко, а теперь нашим властям надо договориться с кем-то, чтобы выставил свою кандидатуру в президенты и поддержать его.

Тихановская проиграет, она пока никакая. Это видно всем.

Иначе выигрывает кандидат США, и мы получим вторую Украину и американские ракеты под Смоленском. Что вполне реально из-за развивающейся ситуации.

А рабочие, которые бастуют, в большинстве своем вылетят из заводов и фабрик, которые купят нувориши, если американские, то заводы просто закроют, как в Трибалтике, чтоб убрать конкурентов. И поедут рабочие искать работу по миру.

Горько! История, как всегда, ничему не учит.

Рамиль Шерланов

Все верно... хотя и горестно. Предали и проср...ли все: Советский Союз, народную власть, достойную жизнь, богатства и недра республик. И все это — ради благосостояния америкосов.

Михаил Анисимов

Ситуация возникла сложная, но если пойдет по украинскому сценарию, то возникнут некоторые отличия: после развала СССР вопросы вывода с территории Украины стратегических военных объектов были своевременно решены, а вот как это будет происходить при захвате власти в Белоруссии людьми, стремящимися в НАТО, даже не могу представить. Не здесь рассуждать

о стратегических военных объектах, установленных на территории Белоруссии во времена СССР...

Vyacheslav Yarygin

Лукашенко при всех его недостатках крепкий мужик! Можно много философствовать по поводу его характера и поведения, я знаю таких людей, им как и ему приходилось постоянно лавировать по жизни для достижения своих целей! Так и Лукашенко приходилось лавировать между Западом и Востоком, потакать то одной, то другой политической группировке, уравнивая свою позицию. Он тщетно пытался найти диалог с прозападными молодежными движениями в стране, главной целью которых было свержение самого Лукашенко... Но они, эти лукашенки, в критической ситуации возьмут любого за горло, кто попытается перейти им дорогу, и поверьте, Лукашенко не спасует, он не аристократ Де Голь, он сильный игрок и знает как передвигать фигуры по политической шахматной доске! Он не встанет на колени перед толпой сопляков и подавшихся стадности убогих работяг, он их сотрет в порошок, за ним Россия! Да, да — та самая Россия, у которой самой полно социальных проблем, 20% населения которой живет за чертой бедности, но которая на этот раз не позволит белорусам впасть в безумие, как украинцам!

23 августа 2020 г.

Батька победил

Лукашенко оказался с характером, храбрым и решительным. И победил!

Миф о стихийности выступления был развеян, как я и предполагал. Никто никогда не выйдет на митинг и демонстрацию без тщательной подготовки организаторами. Со временем все проясняется. Вышел из тени организатор многих оранжевых революций. И все встало на свои места.

Мне понравилось, как Лукашенко поставил на место

Меркель и Макрона. С Меркель вообще разговаривать не стал.

Ведь это она подставила Януковича. Стала гарантом Соглашения между ним и оппозицией. Соглашение было призвано прекратить массовое кровопролитие в Киеве и положить конец острому политическому кризису. А на другой же день Януковича скинули.

А президенту Франции Батька блестяще ответил: когда тот предложил стать посредником между Лукашенко и оппозицией, Батька предложил ему себя в посредники между Макроном и желтыми жилетами.

Сначала наведите в своей стране порядок, а потом суйтесь в другие страны урегулировать то, что сами же и затеяли.

Удивительно то, что оппозиция молчит об убитом парне, которого застрелили прямо на улице, когда он вышел из толпы навстречу спецназу. Был он один посреди улицы. Застрелили его явно преднамеренно. А оппозиция молчит. Что бы это значило? Не то ли, что застрелен он организаторами митингов и шествий в надежде, что народ озверееет, как это было у нас в 93-м и в Киеве в 14-м?

Нина Русина

Все — таки народ, как и надеялись мы все в глубине души, оказался гораздо более вменяемым, чем наш в 91, чем украинский в 14. Молодцы сябры. А этой курице за такую дружбу дорога в страну должна быть заказана навсегда.

Маргарита Тиванова

Погибший не был парнем, как Вы его называете. Это был 34-х летний мужчина, ранее отсидевший 7 лет за убийство. Он погиб от собственного взрывного устройства, которое пытался метнуть в ОМОН, но оно взорвалось у него в руках.

Юрий Гречишкин

Марго, херню несете! Если «оно взорвалось у него

в руках», то каким же образом обе руки у него оказались совершенно целыми?

Петр Алешкин

Юрий, ну, если его, действительно, застрелили, то, естественно, оппозиционеры. Иначе такой бы визг стоял по всему миру. Весь мир показывал, как убивают на майдане, а потом оказалось, что убивали грузинские снайперы, нанятые оппозицией. Так и здесь!

Юрий Гречишкин

Петр, не понял, а почему это «естественно»? Что тут естественного? А майдан здесь вообще ни при чем. Тем более, что про «грузинских снайперов» я слышу впервые. Зато обрадую Вас другим «компроматом» на оппозицию: оказывается Тихановскую власти «любезно» проводили в Литву, потому что ее сторонники хотели ее ужокошить, сделав «сакральной жертвой». Такую «информацию» бацьке легко вываливать при наличии безальтернативных СМИ.

Петр Алешкин

Юрий Гречишкин Потому, естественно, что Белоруссия не первая, а десятая страна, в которой, так называемая оппозиция, действует по стандарту, шаблону. Нанимает снайперов, которые стреляют и тех и других, чтоб вызвать озверение. В России не в первой стране такое было в 1993 году на наших глазах. Сколько уж об этом было написано. Даже альфовца тогда пристрелили. После России на наших глазах такое было в десятках стран. Если Вы впервые слышите про грузинских снайперов, видимо, израильское ТВ не показывало, а мы уже смотрели несколько раз интервью с теми самыми грузинскими снайперами, которые стреляли. Они сами рассказывали, сидя у себя в Грузии.

Это был мирный митингующий, да? Мне присылали видео только как он грудь в крови один шел по улице к омону и комментарий был, что его застрелили. А перед этим, видимо, был момент взрыва в его руках. Но его, видимо, вырезали, чтоб возбудить народ. А я все гадаю,

почему либералы не шумят о поганых спецназовцах, которые застрелили мирного парня, шедшего к ним на переговоры.

Юрий Гречишкин

Петр, а почему не написать «оппозиция», почему она обязательно «так называемая»? Это означает, что Вы политическую конкуренцию вообще отмечаете? А насчет «снайперов» — это по умозрительной аналогии с майданом или есть конкретные данные? И причем тут «израильское ТВ», если я в Израиле, во-первых, меньше 3-х лет, во-вторых, никакого ТВ лет 20 вообще не смотрю? Да, когда протестующих на улицы одного Минска выходит до 200 тысяч человек, то они называются НАРОД, а не оппозиция. Кстати, для почти 2-миллионного Минска 200 тысяч — это примерно 1,2 млн. для Москвы.

Маргарита Тиванова

Юрий, ну это Вы из Израиля 200 тысяч на улицах Минска насчитали, а я, будучи в Минске, и 40 тыс. не насчитала. Потому что знаю реальную площадь территории, занятой митингующими и вижу плотность толпы. Так что давайте вы будете информировать ФБ о численности демонстрантов в Израиле и определять характер политических сил там, где живете и разбираетесь в обстановке. А я живу здесь и рассказываю про события не со слов лживых телеграмм каналов, а как очевидец.

Юрий Гречишкин

Маргарита, не льстите мне (что я из Израиля 200 тысяч на улицах Минска насчитал). Просто я читаю, слушаю и смотрю не те сайты, что Вы, только и всего. Скажу больше: многотысячные толпы никакой «очевидец» не посчитает. Разве что на вертолете облетит и оценит, причем, инструментально, а не «на глазок». А по-Вашему, «40 тысяч» «проплаченных госдепом провокаторов», как величает их любимый Ваш «пересидент», это кот наплакал, даже если и так? Кстати говоря, ментально Беларусь мне куда ближе, чем Израиль, а иерусалимские и прочие здешние демонстранты меня либо не инте-

ресуют, либо возмущают. Минские (да и хабаровские) в сравнении с тутошними — просто «голуби мира»! Мы с женой их прямо-таки полюбили! А «разобраться в обстановке» вашей довольно просто. Вся история человечества говорит о том, что единоличный правитель уже через 5-7 лет приобретает черты диктатора, а ваш «таракан» за 26 лет уже заплесневел и одичал (в этом направлении уверенно шествует и российский «друг», как его сдуру назвал Лукашенко). Не мне Вам рассказывать, что «власть — сильнейший из наркотиков», наверняка сами читали-слышали.

Александр Кириллович Андреев
Юрий, у Вас в Израиле так душа болит за Белорусский народ? По соседски?

Юрий Гречишкин
Александр Кириллыч, это Ваш ответ такой? Не особо достойный, я бы сказал. Во-первых, никакой связи с моим к Вам обращением, во-вторых, за Белорусский народ душа болеть не должна, по-Вашему? Не за Луку же она должна болеть. Вы удивитесь, но я ощущаю себя с этим народом земляками. На одном же «шарике» живем.

Сергей Ключкин
Батяка сейчас идет с автоматом смерть принимать в бою как Сальвадор Альенде. Жалко батяка не пулянул хотя бы в небо! Вмиг бы все разбежались. Интересно другое.

Оказывается с женой Навального такой же фокус хотели проделать. Его не пустили на выборы, уголовка была по кировлесу, тогда решили выставить Ларису. Но фокус не прошел. По одним учебникам учатся, за одной партией сидят.

24 августа 2020 г.

Грустно, что нам выпало жить в это время:

«Я думаю, в первые десятилетия XX века закончился огромный исторический период в искусстве, включающий в себя и тот, что начинался Ренессансом. Мы свидетели действительно большого кризиса художественной системы. И этот кризис может длиться не одно столетие, сопровождаясь реминисценциями. На разных этапах это было: от Античности к Средним векам, от Средних веков к Возрождению. И вот сейчас, захватив почти весь двадцатый, этот кризис, вероятно, продлится и весь XXI век. Меня часто спрашивают, что такое «Черный квадрат» Малевича. Я отвечаю: это декларация — «Ребята, все кончилось». Малевич правильно тогда сказал, суммируя глобальную деформацию и слом, отраженные прежде в кубизме. Но ведь трудно с этим смириться. Поэтому и началось: дадаизм, сюрреализм, «давайте вещи мира столкнем в абсурдном сочетании» — и поскакало нечто на кузнечиковых ногах. И дальше, и дальше... уже концептуализм, и проплыла акула в формалине. Но это все не то, это упражнения вокруг пустоты: чего бы такого сделать, чтобы удивились.

Больше того, начиная с XVIII века начался глобальный процесс, который я называю «Гибель богов» — недаром есть такая опера у Рихарда Вагнера. Потому что этот фактор — мифологический — перестал быть главным содержанием и оказывать влияние на пластические искусства. Можно писать «Явление Христа народу» и в тридцатом столетии, но его время, время известного нам великого искусства, кончилось. Мы видим, как разрушается принцип эстетики, духа и принцип идеала, то есть искусства как высокого примера, к которому надо стремиться, сознавая все свое человеческое несовершенство. Возьмите Достоевского. Его Сонечка в совершенно ужасающих обстоятельствах сохраняет ангельскую высоту духа. Но в новом времени, а значит, и в искусстве Дух становится никому не нужен. Поскольку искусство, хотите вы этого или нет, это всегда диалог с миром.

А в мире и сейчас, и в обозримом будущем осталась

только реальность как стена, как груда кирпичей, которую нам и показывают, говоря: вот это искусство. Или показывают заспиртованную акулу, но она вызывает только отвращение, она не может вызвать другое чувство, она не несет ничего возвышенного, то есть идеала. Как выстраивать мир вокруг отсутствия идеала?.. Я не пророк, но мне ясно: то, что сейчас показывают на наших биеннале, это уйдет. Потому что консервированные акулы и овцы — это не художественная форма. Это жест, высказывание, но не искусство».

Президент Музея изобразительных искусств имени Пушкина **ИРИНА АНТОНОВА**.

Евгения Позина

А я, например, абсолютно согласна. И считаю, что все мы находимся в ситуации с Голым королем. Надо хвалить его наряд, а он — то голый. Но видят это в отличие от сказки не дети, а глубоко образованные и впитавшие в себя культуру, увы, немолодые люди.

Андрей Николаев

Супер! Молодец! Так же думаю!

Владимир Бобров

Поэт Глазков сказал так: «...Чем интересней для историка, для современника печальней».

Ненашев Валерий

Сергей Есенин: «Моя поэзия здесь больше не нужна, да и пожалуй сам я больше здесь не нужен...». Крах постиг греческую, египетскую, римскую, европейскую, российскую культуру... А кто организатор этого краха? Поганые преобразователи, нисвергатели устаревшего, за тридцать три сребреника мать родную готовые предать и осудить... Фамилии не называем... Кто-то написал: «США появилась для того, чтобы испоганить и опошлить все, что создано человечеством».

30 августа 2020 г.

Новый номер!

На прошлой неделе вышел августовский номер журнала «Наша молодежь». На обложке — Иван Ильичев, продюсер музыкального проекта «Имена на все времена», писатель, певец. Опубликовано интереснейшее интервью с ним Натальи Сауриной. Ильичев организовывал концерты всех известных вам знаменитых певцов.

В номере напечатаны стихи Михаила Анисимова, посвященные его близким родным и воспоминания о них, Василия Денисова, автобиографические рассказы Рауля Мир-Хайдарова «Искал 60 лет» и Ефима Гаммера «Спасительница моей жизни», продолжение повести Олега Пряничникова «Бросок», продолжение цикла очерков «Календарь Победы» Татьяны Жариковой на этот раз о Яско-Кишиневской операции две статьи Виктора Власова о Викторе Астафьеве и о бродяжничестве в наши дни.

Особо хочу отметить большое исследование доктора экономических наук Александра Бычкова «Молодежная политика России: вчера, сегодня, завтра».

Михаил Анисимов

Добрый день, уважаемый Петр Федорович! Огромное спасибо за публикацию моего очерка «Навечно в памяти народной».

Georgy Sim

Спасибо Петр за хорошую подборку материалов! Качественного контента сейчас очень не хватает!

Вячеслав Ананьев

Читаю всегда этот светлый журнал! Дай Бог здоровья редакции!

Безо всякой лести могу свидетельствовать то, что Петр Федорович Алешкин издатель от Бога, как и прозаик и ученый тоже. Он сам разыскивает талантливых авторов и публикует по мере возможностей! Вы видели еще такого же Человека в российском культурном пространстве?

Вряд ли! Только это одно качество, редкое и смелое, ставит личность этого человека в первые ряды русской культуры! Так держать, Петро!

Людмила Банцера
Вячеслав, полностью поддерживаю Вас!

Виктор Перегудов
Журнал хороший. Лужков очень хотел в нем публиковаться, знал, что журнал о молодежи и не только, и для молодежи и не только. В результате публикация состоялась в трех, помнится, номерах.

5 сентября 2020 г.
Правда о Белоруссии!

О подоплеке, происходящего в Белоруссии, легко было догадаться, помня, как США в последние годы организовывала цветные революции в мире. Список стран огромен. Вы их знаете. Я ни капельки не сомневался в том, что неудавшаяся революция организована США и его подданными странами, хотя, повторяю, не питал иллюзий насчет Лукашенко последних лет. Был разочарован в нем, как, думаю, и многие. И вот читаю свидетельства человека, который был в гуще событий в Минске и на себе испытал все удары. Кстати, опубликовано в либеральнейшей «Литературной газете». Почитайте:

Каренина Ирина

Труднее всего было пережить первые 10 дней информационной блокады, когда выплескивались чудовищные потоки лжи о том, что происходит в Беларуси, и буквально никому и ничего невозможно было доказать. Мой родной брат 11 августа обрушился на меня с обвинениями, как я могу «служить кровавому тирану». На все попытки объяснить, ткнуть носом в оперативную съемку МВД отмахивался — это, мол, вранье, раз из официального источ-

ника, а ему из Москвы виднее. Российские друзья поджимали губы: «Ты выбрала не то время, чтобы топить за Лукашенко, это сейчас непопулярно». Ребята, вы всерьез считаете, что говорить правду нужно, только когда она «популярна» и вам за нее дают конфетку?!

Тяжелее всего было видеть и на страницах некоторых российских СМИ те же непрерывные фейковые новости. Помогали друзья с Украины, из ДНР и ЛНР, знакомые еще по антимайдану: эти понимали, что происходит, и били во все колокола. Россия дремала. Либо восторгалась кадрами девиц с цветочками и ужасалась «зверствам режима». На попытки что-то рассказать следовало: «Ну да, тебе за это платят, но мы-то знаем...» И никто не видел в упор, что удар направлен не на Беларусь — в первую очередь он направлен на Россию. «Увольняйся!» — слали мне письма с угрозами «мирные протестующие». «Уезжай, это не твоя война!» — твердили доброжелатели на родине, в России, и искренне обижались на жесткий ответ. Крысы бежали с корабля, а мы всерьез готовились умереть в коридорах своей редакции. Периодически созванивались с друзьями с телеканалов, на которые обрушился особенно яростный прессинг — кто владеет эфиром, тот владеет миром. «Ну как вы там?» — «Держимся. Не дождутся!» Почти не ели — не до того, практически не спали: по ночам мирный Минск превращался в площадку для выгула резвящихся бандарлогов. 2–3 часа ночью и минут на 20 прикорнуть где придется днем — большего не удавалось. Перестали даже по ночам добираться домой на такси: таксисты, недовольные тем, что государство не позволяет задира́ть цены, присоединились к «борьбе за свободу». Спешно вывозили в надежные места семьи. Беларусь — страна партизанская: копни, и у каждого отыщется схрон где-нибудь на болотах.

Задолго до выборов в открытую шла накачка оппозиции: «Какими бы ни были результаты, мы скажем, что они сфальсифицированы, и выйдем на площадь», раздавались подробные инструкции — как держать цепь, как нападать на омоновцев. Задолго до выборов на журналов государственных СМИ полились оскорбления и

угрозы. Не передать, какая вакханалия творилась вокруг сотрудников МВД: личные данные, адреса, телефоны, данные на членов семей — все это выплескивалось в Сеть с призывами убивать. «Мирный протест»? Не смешите. Забастовки? Но Следственный комитет уже получил целую пачку заявлений от тех, кому даже в Одноклассниках слали сообщения: не выйдешь на забастовку — убьем детей, внуков.

Что в Минске? В Минске гибридная война с ближним прицелом на Россию. Еще 3–4 года, и, как говорится, «тогда мы идем к вам». Несколько дней ситуация буквально висела на волоске, чудом удалось удержать ее от горячей фазы. А потом поднялось то самое молчаливое большинство, которое, в отличие от профессиональных недовольных, никогда не ходит на митинги. Поправка: теперь уже ходит. Под красно-зеленым флагом Беларуси, а не под красно-белым нацистским прапором. А мы по-прежнему выпускаем газету, и новости по ТВ по-прежнему выходят. Нас мало, и мы падаем с ног от усталости, но эта история, увы, надолго. Слишком большой куш на кону: за Брестом и Минском, как в 1941-м, — Москва.

Михаил Анисимов

Попытка «цветной революции» в Белоруссии, история с Навальным, американские стратегические бомбардировщики вблизи наших границ над Черным морем — звенья одной цепи. Серьезные люди понимают сложившуюся ситуацию и надеются на лучшее. История рассудит.

Петр Алешкин

Почему-то никому не приходит в голову, что ЦРУ ну никак не могло не воспользоваться случаем с Навальным, если не оно само его травануло, сделав сакральной жертвой, именно США сейчас как никогда нужны скандалы в России, ЦРУ не могло не воспользоваться немецким самолетом. Почему-то никому не приходит в голову, что ЦРУ могло либо в самолете, либо по прилете ввести Навальному минимальнейшую дозу «новичка», чтоб был

в крови, но не убил. Это в духе всей работы ЦРУ, смотрите рассекреченные документы о деятельности ЦРУ со дня его образования или воспоминания сотрудников ЦРУ. вспомните, как Пауэлл без зазрения совести показывал ампулу со стиральным порошком всему ООН и получил санкцию на разгром Ирака. Потом этот обман всплыл, но Ирак был разгромлен, а невинный Хусейн повешен. Возможно, сейчас после действий США реально нашли новичок в крови Навального. Наши тоже не дремали: есть все пробы крови Навального и ученые всего мира могут сделать анализы сами, но кто из ученых пожелает с этим связываться. Значит, пойти против США! А им убить, раз плюнуть. Поэтому шум будет продолжаться. Цель одна у США и его лакеев — травить Россию! И это будет продолжаться все время.

14 сентября 2020 г.

Неужели Меркель отравила Навального?

Вчера посмотрел последний выпуск «Бесогона» Никиты Михалкова «Антология фальши», а сегодня прочитал, что эксперты Швеции и Франции в своих лабораториях в анализах Навального тоже нашли отравляющее вещество «новичок». Никита Михалков анализировал отравление Навального, спрашивал, неужели кто-то думает, что у нас в спецслужбах такие глупыши, что отравив Навального, спокойно передали его Германии, зная, что в анализах его непременно найдут отравляющее вещество. Понятно дело, что и первоклашки бы догадались, что передавать Навального германским врачам самоубийство.

Что же получается, по мнению, Михалкова? Если наши врачи не обнаружили в анализах отравляющих веществ, а Никита показывает нашего ученого, который говорит, что проверяли анализы Навального по самым современным американским технологиям, и ничего не обнаружили. А немецкие врачи вдруг обнаружили «новичок», а сегодня и шведские с французскими. Выходит, по мнению Михалкова, что «новичок» появился у него в

крови во время перелета в Германию. Меркель отравила и объявила, что он отравлен «новичком». Михалков показывает, как врачи в скафандрах в Англии после, якобы, отравления новичком Скрипалей, очищали все те места, где Скрипали могли быть. Мы все это сами видели. Потом Никита показывает кадры, как Навального совершенно открыто переносят в Скорую, чтоб везти к самолету. Рядом с ним жена, люди. Много убедительных доказательств показывает и приводит Михалков.

Естественно, сами немцы вряд ли бы отважились подмешивать «новичок», не обошлось без указания их хозяев, американцев. А те, как мы знаем и видели своими глазами, способны на любую подлость. Взять хотя бы, как они в ООН, показав пробирку со стиральным порошком, добились уничтожения Ирака, а потом повесили невинного Саддама.

Вы спросите, какова цель отравления? Так американцы сами не скрывают, что им надо санкциями остановить «Северный поток-2», а главное, подвести под санкции наш противовирусный препарат «Спутник V» против ковида, сделать так, чтоб его у нас не покупали, а это для нас потери миллиардов долларов.

Из-за этого нет в мире такой подлости, чтоб американцы на нее не отважились.

Версия Михалкова довольно убедительная.

Александр Нестеренков

Я по ветеринарии специализируюсь. Поэтому сравнения не совсем корректные.

Сейчас у нас лечится собака с отравлением неизвестно чем. Анализ на яды никто делать не будет, но у собаки постепенно отказывают почки. Вряд ли повинен в этом «Новичок» или его производные. Но это говорит только о том, что отравление может быть чем угодно.

Как только клиента уложили в самолет, и он вышел из под контроля российских служб, с ним можно делать все, что угодно. Доказать что либо будет невозможно.

Петр Алешкин

Согласен! Тем более он со всеми своими соратниками что только не пил каждый день в Сибири. Вот здоровье и подвело! Бывает! Он ни в чем не виноват. Это американцам подарок невольный вышел. Грех им было не воспользоваться. В ЦРУ не лохи, а классные специалисты. Умеют работать в информационной войне. Нашим учиться надо. Я бы такое информационное наступление на амеров повел. Все время подставляются, а наши не пользуются этим.

Юрий Гречишкин

Бесогон Сергеич врет, полагая, что «у нас в спецслужбах такие глупыши, что отравив Навального, спокойно передали его Германии, зная, что в анализах его непременно найдут отравляющее вещество». Они его и так продержали двое суток, а когда то и дело из-за рубежа звонят главы государств и другие официальные лица, а рядом уже «под парами» стоит специально оборудованный самолет, то тянуть далее равносильно уже ЯВКЕ С ПОВИННОЙ! Ну, и русский «авось» сработал.

Петр Алешкин

Это Ваши ни на чем не основанные домыслы. Я бы и то отказал Германии, сказав, что он не транспортбельный, и врачи категорически против его передвижения. Это же на поверхности! Отказывают же нам беспардонно, по наглomu, не предоставлять его анализы с новичком, не стесняясь ни чем. А у нас все причины были отказать. Пил он много пять дней, вот здоровье не выдержало. Он, повторяю, ни в чем не виноват. Это уж враги России постарались. Грех им был не воспользоваться таким подарком. И Меркель подставилась. Из-за этого ее партия на выборах может пролететь.

Юрий Гречишкин

Петр, но я же не зря написал про «специально оборудованный самолет». Учитывая уровень финансирования российской медицины логично предположить, что такой

самолет сохранит жизнь пациента куда надежней, чем провинциальная российская клиника. Да и мнение жены Юлии они обязаны учитывать. Врачам даже легче — с плеч долой, сдали под подписку и с Богом. Про отказы немцев ответ простой — против воли семьи (или жены) они ничего и никому сообщать просто НЕ ИМЕЮТ ПРАВА.

Петр Алешкин

Естественно, и Трамп, и Макрон да и Меркель отъявленнейшие враги России. Только никто из них не верит, что Навального отравили. Они не дебилы! Но, естественно, будут трубить, что его отравили, посмеиваясь про себя. Ведь они отстаивают интересы своих миллиардеров, которые теряют миллиарды из-за российского газа и вакцины, которую сволочи русские придумали раньше всех, а у них никак не получается с вакциной. Миллиарды поплывут в Россию. Разве можно это допустить! Элементарно, Ватсон! Не подвернись Навальный, что-нибудь еще придумали бы. А может быть, не исключая, они сами его отравили. Ведь его еще года два обозначили сакральной жертвой. Толку в большой политике от него мало, президентом он ни при каких условиях не станет. Так жужжит, как комарик. А вот смерть его можно будет использовать в большой политике по-крупному. Что я Вам говорю элементарные вещи, Вы их и сами отлично понимаете.

Юрий Гречишкин

Петр, а цель какова? Я имею в виду — у «отъявленных врагов России». Наложить суровые санкции? Так они же Путина даже и побаиваются, с его ядерным потенциалом, в том числе. А врагов у самого Навального как раз в России — ВЫШЕ КРЫШИ! И я много раз читал, что без согласия больного или его близких никакие диагнозы не разглашаются. А как сам Навальный, так и его жена категорически против сотрудничества немцев с российской правоохранительной системой.

И с чего Вы взяли, что «только самые отъявленные» верят немецким специалистам? Значит, и Трамп, и Мак-

рон, да и Меркель, по Вашему, «самые отъявленные»...
Ну-ну...

Петр Алешкин

Значит, вы согласны, что им есть что скрывать! Боятся, что все увидят анализы и поймут, что они врут! Да и верят отравлению новичком только самые отъявленные враги России. Остальные понимают в чем дело и у нас и за рубежом. Это понятно!

Юрий Гречишкин

Петр, по-моему, Вы просто убежденный государственный, вот и все. Скорее, в своей издательской, а не писательской сущности (издателям это куда чаще свойственно). То бишь, Вы коллега не столько Чехова, сколько монархиста Суворина. А по сути Вашего ответа: завидую Вашей пронизательности, ведь Вы смогли залезть в башку «отъявленнейших врагов России», зная, во что они «не верят». И даже «не исключаете»... тут я промолчу... Между тем, столь сильную реакцию Запада на данный факт разъяснил не шибко мной уважаемый в последнее время Алексей Венедиктов, в информированности которого сомневаться сложно. Он сказал, что кабы Навального тяжело ранили, то Запад среагировал бы, но да-а-алеко не так остро. А тут опасный для всего мира нонсенс: применено запрещенное «боевое отравляющее вещество»! Хуже того: если не российским государством, яростно отрицающим свое участие, а некими — неподконтрольными государству — структурами! Это похлеще присоединения Крыма!

Петр Алешкин

Ха-ха-ха! Это фото сам Навальный опубликовал. Ну кто же поверит теперь в новичок, кто видел, как английские врачи и специалисты в скафандрах по экранам телевизора ползали, а тут к отравленному новичком прижимаются и врачи и близкие люди. Вот Вам и отравление, вот Вам и наши друзья Трамп-Макрон-Меркель, верящие в отравление.

Юрий Гречишкин

Петр, что касается возмущившей Вас и поразившей меня своей душевностью меня фотографии, то Навального очистили до последней молекулы, это во-первых. Во-вторых, «казус Скрипаля» ребяташки усвоили и новейшие разновидности группы «Новичок» сделали практически безвредными не только для окружающих, но и для отравителей. А «Трамп-Макрон-Меркель» не верят в отравление, а мыслят другими категориями. Их пресс-службы ознакомили с официальными результатами, полученными в клинике «Шарите», в лаборатории бундесвера, а также английскими, а потом и французскими и шведскими токсикологами. Вот и все.

Петр Алешкин

Вам так хочется считать, но к реальности это не имеет никакого отношения. У каждого свое мнение. Ваше я уважаю!

Юрий Гречишкин

Петр Алешкин, я Ваше тоже уважаю, хотя и недоумеваю над столь безапелляционными Вашими выводами. Строго говоря, что Вы, что я в чем-то «заложники» тех источников, где мы черпаем свое мнение. Ведь нас «со свечкой»-то и близко не стояло! И, похоже, выхода из этой ситуации нету...

26 сентября 2020 г.

Расчлененка во ВГИКе

Прочитал сейчас новую информацию о питерском профессоре Соколове, который убил свою любовницу-студентку, и вспомнил почти подобный случай во ВГИКе, только там убийцей был студент сценарного факультета, мой однокурсник.

Он был москвичом. Запомнил сейчас его имя. Среди нас, пятнадцати студентов-заочников, у нашего мастера

Крючечникова москвичей было шесть человек. Я не дружил с тем однокурсником, но в общей компании студентов частенько бывали.

Однажды на третьем курсе этот студент не появился на зимней сессии. Прошел слух, что он в психушке. Мол, среди бела дня вдруг ни с того ни с сего разбил большую стеклянную витрину центрального магазина «Детский мир», что на Лубянской площади напротив здания КГБ, влез к выставленным манекенам и стал ласкать куклу. Его быстренько замели и отправили в психушку.

А через полгода на летней сессии новая новость о нем. Рассказали, что он сидит в СИЗО, ждет суда за убийство девушки, якобы, дочери главного режиссера киргизского театра. Он ее, будто бы, изнасиловал, убил, тело расчленил на части и разбросал по Москве. Голову утопил в пруду возле Новодевичьего монастыря, ноги руки закопал возле фундамента строящегося дома, а тело в рюкзаке оставил в трамвае.

Девушка-водитель ночью пригнала трамвай в депо. Смотрит на сиденье стоит набитый чем-то рюкзак. Она заглянула в него, увидел мясо, решила, что какой-то пьяный разиня забыл рюкзак с мясом в трамвае. Маршрут его проходил рядом с рынком. Рюкзак тяжелый. Она оставила его в трамвае, и в депо сказала знакомому работнику, чтоб он принес рюкзак в контору, мол, сейчас за ним прискачет забывчивый пассажир. Тот принес рюкзак в комнату. Ждут. Никто не приходит, им надо уходить домой, ночь. Тогда парень развязал рюкзак и вытащил из него девичье тело. Девушка-водитель упала в обморок.

Оказалось, будто бы, после убийства он решил залечь в психушку, пока идет расследование. Поэтому разбил на глазах у народа витрину в «Детском мире». Говорили, вроде бы, его приговорили к расстрелу.

Такая вот жуткая история всплыла в моей памяти.

Аркадий Макаров
Ужасный ужас...

Петр Алешкин

Однажды на курсе мы с ним чуть ли не подрались, однокурсники разняли. Потом после этого случая подшучивали: дал бы ему в морду, а он бы тебя потом расчленил.

Tatiana Wi?meier

Боже, какой ужас существует на свете!

27 сентября 2020 г.

Что останется в России от наших олигархов?

Искал нужный мне материал в прошлых номерах своего журнала «Наша молодежь» и наткнулся на эту небольшую статью молодого корреспондента Антона Гагарина, опубликованную 7,5 лет назад. Мне кажется, за эти годы она ничуть не устарела.

«Прошло почти сто лет, как в России после Октябрьской революции капиталисты были уничтожены как класс. Больше семидесяти лет память о конкретных представителях этого класса активно стиралась в сознании народа. И все же сейчас, спустя сто лет, когда я слышу имя — Павел Третьяков, перед моим мысленным взором тут же возникает Третьяковская галерея. Слышу имя — Савва Морозов и вижу МХАТ, чудесный дворец на Воздвиженке; Савва Мамонтов — и в памяти всплывает Абрамцево с целой плеядой великих художников, вскормленных этим работодателем; Алексей Бахрушин — Бахрушинский театральный музей...

Можно перечислять и перечислять имена русских капиталистов, которые оставили после себя помимо заводов и фабрик, театры, больницы, гимназии, знаменитые магазины, работающие до сих пор (Елисеевский, Филипповская булочная и др.). И самое главное, все эти капиталисты-работодатели нажили богатство своим упорным трудом, умом, смекалкой, предприимчивостью. Ни одну копейку не подарило им государство просто так, за

красивые глаза. И все же они часть своих средств тратили на культуру, на улучшение жизни народа, оставив этим ярчайший след на земле, вписав незабываемые страницы в историю культуры своей страны. Вечно будут их помнить благодарные потомки!

А что останется после наших миллиардеров, которые, как мы все знаем, ни копейки не нажили своим трудом? Представим себе, что вдруг все эти абрамовичи, дерипаски, прохоровы, вексельберги и прочая неожиданно умерли. Что останется после них не только в России, но вообще на земле? Заводы и фабрики, нефтепромыслы и комбинаты, которыми они владеют, построены еще советским народом. Они достались им даром.

Умер Борис Березовский, один из самых первых олигархов. Прости, Господи, все его прегрешения! Какой след он оставил на земле? Да, никакой! Что был он на земле, что нет, одна цена. Распродадут сейчас наследники все, что он имел, и лет через пять-шесть все забудут, что жил-был на земле такой мошенник-олигарх. Совсем пустой человек! Ни капли добра никому не сделал, даже доброй памяти о себе не оставил, не говоря уж о каких-то вечных культурных ценностях.

То же самое произойдет после смерти абрамовичей-вексельбергов, дерипасок-прохоровых. Наследники их быстренько распродадут другим таким же олигархам все их комбинаты и нефтепромыслы, заграничные особняки и яхты. Ни одного дворца, театра или больницы ни в Москве, ни еще где-то в другом месте ими не построено. Не на что указывать потомкам, что, мол, вот этот дворец возвел Абрамович или Прохоров, вот этот музей оставил после себя Потанин или Рыболовлев, а вот этих великих деятелей культуры поддержал и поставил в их молодости на ноги Фридман или Богданов. Не скажут этого потомки! Нет этого!

Через год после смерти каждого из наших олигархов никто не вспомнит, что такие-то комбинаты и давно построенные особняки когда-то принадлежали абрамовичам-вексельбергам и прочая.

Мы помним, как самый хвастливый из олигархов Михаил Прохоров обещал в 2012 году запустить завод

емобилей, вроде бы даже ему площадку выделили под Питером. Наступил 2013 год. И где же теперь его завод? Где емоби́ли? Пустомеля, он и есть пустомеля.

Юморист Максим Галкин хоть и не олигарх, деньги дармовые с неба ему не сыпались, своим языком зарабатывал, и все же не поленился, отгрохал замок на века. Придет его срок уйти в мир иной (дай Бог ему долгой жизни), века будет стоять его замок, украшать подмосковную землю. Кто бы ни стал потом его хозяином, все равно будут называть местные жители замок — «Галкино гнездо».

А после наших олигархов ни следа не останется. Что жили они на земле, что нет? Чем же их жизнь отличалась от жизни обычных бомжей? Только тем, что слаще ели да на теплых постелях блудили. Но и свиньи в современных фермах в светлых и теплых помещениях спят, сладко едят да днями полеживают, жиры нагуливают. Разве не похожа жизнь олигархов на жизнь этих благородных животных?

Помнится, в детстве я читал сказку о том, как люди оказались на острове изобилия, где все для жизни есть. Ничего не надо добывать своим трудом. Одежда не нужна — тепло, еда всегда под рукой — бери да ешь. Прямо все как у наших олигархов! Но через год люди на этом острове изобилия превратились в овец, мирно пощипывающих травку в тепле и покое.

Пустая никчемная жизнь наших олигархов, как две капли воды похожая на жизнь людей-овец на острове изобилия, достойна жалости и презрения!»

Антон Гагарин

Ольга Чернореченская

Дерипаска из нашего города родом. Его помнят. Он свои первые деньги металлоломом наживал. Город у нас химический. Так что в основном — спецстали вывозили тоннами, снимали провода километрами. У меня теплицу УРОЖАЙ алюминиевую утащили прямо с огурцами. Уносили памятники с кладбищ. Но самая вершина его бизнеса — разрезанная на куски в металлолом одна из

башен Шухова, которые стоят у нас в городе. Вторую народ отбил, охрану выставил.

Михаил Анисимов

Чтобы серьезно комментировать публикацию в журнале «Наша молодежь» Антона Гагарина, надо начинать с незаконной приватизации, а это очень болезненный вопрос. Все остальное — от этих событий... Придет время — все узнают потомки

Олег Юшко

Все нынешние выползли из помойки, ограбили все, что им подвернулось, зачем им создание прекрасного?

3 октября 2020 г.

В пропаганде не может быть правды, тем более — во вражеской

Герман Садулаев, писатель, публицист, 16 сентября 2020

Читал недавно очерк немецкого военного журналиста про оборону Воронежа в 1942 году. Читал впервые, но не мог отделаться от ощущения, что передо мной что-то давно знакомое и набившее оскомину. Все эти рассказы про «большевиков», которые бессмысленно лезут на позиции вермахта как муравьи, так что «труженики фронта», немецкие солдаты, физически устают расстреливать их из пулеметов... И, конечно, о полном моральном, культурном, цивилизационном и расовом превосходстве немецких солдат и офицеров над большевистскими полуживотными.

Потом понял. Это же наши собственные «разоблачители», либеральные писатели и историки, а также сценаристы и режиссеры, один в один, слово в слово. Таково в точности содержание тысяч статей, сотен книг, десятков кинофильмов, которые вышли после объявления «глас-

ности» и продолжают выходить поныне, щедро расхваливаемые литературной критикой и финансируемые государственными фондами. Выходит, что наши «правдорубы» и «творцы» просто списали все у гитлеровских пропагандистов? Был бы жив Геббельс, мог бы вчинить им иск за плагиат.

Те же сказки про «большевиков», которые топят баржи с крестьянами и расстреливают детей, что тиражировали белоэмигранты, работавшие сначала на Геббельса, а потом на Би-би-си, сегодня у нас в виде «художественных произведений» чуть ли не в школьной программе, да еще и экранизированы, и транслируются нашими самыми лучшими, самыми государственными каналами.

А в промежутках нам нет-нет да и покажут старые фильмы про Рэмбо, где американский супергерой убивает русских нелюдей. Или новые такие же фильмы про то же самое.

Это нормально, что немецкий военный журналист во время войны пишет очерк в пропагандистских тонах, обеляя свои войска и очерняя противника. Это была его работа. Он получал за это деньги. Его и подельников за это уже убили и похоронили под березовыми крестами. Это нормально, что американцы снимают фильмы, в которых они сами, американцы, очень классные, а русские — тупые безнравственные животные. Значит, они нас до сих пор боятся. Нормально, что Би-би-си, Си-эн-эн и прочие подают новости о России под определенным соусом. А как вы хотели?

Ненормально только то, что мы сами, раскрыв рот, слушаем всю эту чушь и пропаганду, да не только слушаем, а и копируем, повторяем, и на основании этой вражеской пропаганды пишем свои статьи, книги и снимаем фильмы, которые опять же взаимно-перекрестно хвалим, потому что они «правдивые». Да с какого хрена им быть правдивыми, когда это голимая пропаганда? Из-за того, что это не наша пропаганда, а вражеская, она становится для нас более ядовитой, но не становится менее лживой.

Роман Рябов

Петр, Джон Рембо не лучший пример. Если бы не было продолжений, первый фильм вполне мог стать для советской пропаганды примером отношения к человеку в капиталистическом американском обществе. Когда патриот страны, воевавший за ее интересы, на родине становится бомжом и изгоем.

Петр Алешкин

И кстати, в первом фильме о Рембо справедливость восторжествовала, и показана в нем не система американская, а тупой американец, который поднял бучу против Рембо. Но цель этого пропагандистского фильма для американской молодежи достигнута. Там показано, что даже бомж, бывший спецназовцем, может противостоять против целой воинской части. После этого фильма в спецназ выстроилась очередь из американцев. Вот так надо делать фильмы о своих героях.

В США никогда не покажут фильм, где русские мочат американцев. Это абсурд! Директор такого кинотеатра тут же бы заработал большой срок! А у нас можно показывать, как русских мочат. Недавно показывали в фильме «Великий уравнитель» американец мочил русских даже в Москве, где главный тупой русский был по фамилии Пушкин. Молодежь смотрела! И сколько сейчас выделено денег минкультом на враждебные России фильмы. Ужас! Нет человека, который бы все это проанализировал.

Ольга Коренева

Наверно, нужно восстановить «Железный занавес» и цензуру.

Дядя Валера

Извините, Петр, что в стихах выразил свою мысль

ИДЕТ ХОЛОДНАЯ ВОЙНА

Идет холодная война —

Стреляют снайперы словами.

С улыбкой хитрой сатана
Своих собак назначил львами.

И либерал и русофоб,
С образованиями сексотов,
Свой составляют гороскоп
Для несмышленных идиотов.

Из интернета лают рты,
Внедряя сплетни в чьи-то уши,
И те, кто искренне глупы,
Всегда готовы это слушать.

Но с неба громко молвит глас:
— Да, будет Русь цветущим садом!
Ждет всех собак ужасный час
Во тьме и страшных муках ада.

Надежда Башмакова
В голове нормальных русских те же вопросы, и они
с Вами солидарны!

Владимир Карпов
Дочь учится в математической школе с высоким рейтингом. По литературе — постоянно грузят творениями о «сталинизме и ГУЛАГе». Причем, не Шаламова или даже Солженицына, а каких-то авторов, которые пишут просто, сюжетно, и все о «страхе», «рабстве» и т.д. Я прочитал одно, не хочу упоминать название). «Повесть» написана и издана на английском в США эмигрантом из России. Потом переведена на русский и широко издается в РФ. Но такое чувство, что это коллективная работа, где учтено все — политика, национальный вопрос. «Слепая вера», «страх», «доносы» (конечно же, ради того, чтобы «освободить» комнату в коммуналке), аресты. Обязательный сюжет — мальчик, у которого арестовали отца, сотрудника НКВД, приходит к близким друзьям семьи, его не пускают на порог (не помню, чтобы этот сюжет присутствовал у классиков того времени, даже у певца коммуналок Зоценко). Русские —

подлы и жестоки все. Учителя, дети. Только один мальчик почти святой, берет чужую вину на себя — еврей, конечно же, в очках с толстыми стеклами. Абсолютный штамп. Но здесь нет заботы о литературе, где автор ищет детали точные, индивидуальные. Здесь политика, а политик обращается к массовому сознанию, к стереотипам. А единственный свободно мыслящий учитель — украинец. На его национальную принадлежность даже сделан акцент. Это уже «отработка» геополитики: Украина более лояльна к западному мировоззрению, значит и учитель из 30-х годов минувшего столетия — более «продвинутый». И не только детям, но и родителям на собрании было сказано, что современный человек обязан прочитать это выдающееся произведение. Дети посещали музей «Жертв...», где была представлена коллекция дверей, запиравших камеры разных лагерей, ходили на спектакль по другой повести для детей на эту же тему молодой автора-женщины из Санкт-Петербурга. Если учесть, что я недавно был в музее родного Бийска (о чем писал), где вместо зала Революции (я хотел своим детям показать портрет моего деда, командира полка в Гражданскую) но, увы) — стенды истории «Гулага» (что правильно, если была бы сохранена история Гражданской войны), то масштаб духовного переворота, при внешних патриотических декларациях, грандиозен! Пока конкретно в моей семье мне удастся устраивать «заслон», но, похоже, идет лавина.

Евгений Попов

Так это все по лекалам Солженицына, которому за это памятников понаставили.

Наталья Саркисова

не знаю кто-то должен отвечать за враждебные опусы против своего народа. Американцы уничтожили своих индейцев заселили их территории — то же ждет и остальных, кто недоволен своими корнями

Лично я, признаюсь — Книги читала с пяти лет, к четвертому классу все произведения школьной программы прочитала — но признаюсь, начиная Солженицына —

бросала через несколько страниц — не читается. Даже триллер легче. И дракула художественнее.

Михаил Анисимов

Лживая либеральная пропаганда на государственных телеканалах не только вредна, но и опасна по сути: неокрепшие молодые души заглатывают эту «наживку» и результаты мы видим на всем постсоветском пространстве. Добрались уже и до спокойной ранее Белоруссии. Но их главная цель — Россия и это не должны забывать государственные мужи. Надо решительно противодействовать этой гнусной пропаганде

Виталий Амутных

Просто это оккупационная администрация. Все она правильно делает, в полном соответствии со своим назначением.

15 ноября 2020 г.

Почему русских в Европе не уважали и уважать никогда не будут?

Много лет назад один француз-финансист мне объяснил, почему русских в Европе «не уважали и уважать никогда не будут». Цитирую: «Вот вы могли сжечь Париж, но не сожгли. Салаги!».

«Ему видней», — подумал я, еще недостаточно знакомый с западной логикой, чтобы понять, что он был прав.

Потом у меня как-то была дискуссия с немцем, который был очень взволнован по поводу того, что «красноармейцы изнасиловали Берлин», и что-то мне эмоционально пересказывал из «Гардиан». На вопрос о том, не испытывает ли он аналогичных чувств к американцам, которые сожгли заживо сто тысяч мирных жителей в Дрездене, он мне сказал, что это другое. Нам, немцам, это нужно было, чтобы понять свою неправоту. Я тогда уже был хорошо знаком с западной логикой — и уже не удивился.

Хотите, я вам расскажу, как со 100%-й вероятностью

определить страну, которая Россию предаст и подставит самым грязным образом?

Безотказный метод: находите страну, ради помощи которой Россия безвозмездно проливала кровь и тратила деньги. Вот она и предаст, объявив Россию неблагодарной сволочью.

Болгария — предала и предаст еще, страны «Варшавского договора» — предали и предадут еще, Армения — предала и предаст еще. Исключений нет и никогда не будет.

Как правильно подчеркивает закон номер 285 из «Правил жизни ференги»: Ни одно доброе дело не останется безнаказанным».

Постройка по-настоящему прибыльной для ее создателей (не «великой и прекрасной», а именно прибыльной, как Британская в своем зените) империи заключается в следовании принципу, изложенному в великом американском фильме *Goodfellas* от 1990 года.

Этот принцип — «Fuck you! Pay me!» В моем художественном переводе — «Иди нах*й, гони бабло», хотя фраза уже стала бизнес-мемом на стольких языках, что ее обычно используют в оригинале: Фак ю, пэй ми.

Опорная цитата из фильма, описывающая бизнес мафиозо Полли: «Ну, у чувака теперь Полли партнер. Проблемы с получением денег от клиентов? Он идет к Полли. Проблемы с полицией, с поставками, с другими мафиозо? Он идет к Полли. Но теперь каждую неделю он должен найти бабло для Полли при любых обстоятельствах. Плохо идет бизнес? Фак ю, пэй ми. Тебя ударило молнией, да? Фак ю, пэй ми».

Глобальная империя отличается от мафии тем, что в качестве «бабла» принимает не только деньги, но и акции стратегических предприятий, долгосрочные госконтракты, признание русского языка государственным, а Крыма — российским. А «заверения в вечной дружбе и братстве» — как расплата за готовность России применить насилие для защиты тушки конкретного клиента — **НЕТ, НЕДОСТАТОЧНЫ.**

Оптимальное общение с условным проевропейским руководством в Ереване должно идти по схеме:

Армения: «У нас революция достоинства! У нас новый европейский премьер!».

МИД РФ (пожимает плечами): Фак ю, пэй ми

Армения: «Ой поддерживать Россию сейчас не модно, у нас тут молодежь требует Евросоюз и кружевные трусики!».

МИД РФ (флегматично): Фак ю, пэй ми.

Армения: «Вы потеряете навсегда Армению!».

МИД РФ (педантично): Фак ю, пэй ми.

Армения: А что будет если не заплатить?

МИД РФ (ласково): Ничего не будет. Для начала не будет Карабаха, а дальше — как пойдет.

Именно поэтому лозунг «Фак ю, пэй ми!». нужно нанести прямо на герб российского МИД. У наших партнеров же очень прогрессивные элиты, они по-русски не очень, они все «бегло говорят на хорошем английском». Ну вот, пусть почитают.

Тем, кто говорит «ААА! Россия не такая, мы хорошие!», я бы предложил:

а) не пытаться заниматься благотворительностью за государственный счет

б) подумать, почему Российская и советская империи умудрились быть единственными на глобусе, которые в сумме ограбили своих граждан для того, чтобы «хорошо выглядеть» в глазах каких-то польских и среднеазиатских лимитрофов или европейских конкурентов.

Не надоело быть главным дураком на деревне и «наивным ванькой», которого легко взять на слабо и на «ты же мне друг», а потом открыто его опускать за то, что «ванька» — оккупант, у которого нет кружевных трусиков?

ПС: Париж действительно надо бы сжечь на память, но не успеем. «Новые французы» из Африки заняли очередь до нас.

<https://inforuss.info/pochemu-russkih-v-evrope-ne/>

Владимир Карпов

Сегодня фильм посмотрел «Укрощение строптивой», поэтому страны после твоих размышлений показались

похожи на женщин, которые становятся покладистыми, когда их терзают, унижают и давят.

Нина Русина

Надо начать любить своего работягу! Холить его и лелеять. Тратить деньги на газификацию, дороги, жилье. Неблагодарным — скатертью дорога и жизнь по принципу «сама, сама, сама!». Неблагодарны не только чужие страны, но и зажавшиеся местные популяции термитов — разрушителей. Вот кого бы освободить от бесплатной учебы, социальной защиты и проч. Также флегматично ответить. Эту прорву никогда не наполнить.

Марина Осипова

Очень обидно, но это правда. И так мы поступали и поступать будем независимо от благодарности или ненависти в будущем, а просто по совести.

Мы — русские, с нами — Бог.

Наталья Саркисова

И вообще — народ и Правительство — отличаются. Многие болгары любят русских по-прежнему — а мы вообще никогда на них не обижались и на других — тех же французов — неизменно пытающихся нас завоевать и ограбить, сколько б мы не сюсюкали по французски, немецки и по английски.

Петр Алешкин

Болгары показушно нас любят. Лицемерят. А как приходят к власти, так сразу разлюбивают, так? Предатели — всегда предатели!

28 ноября 2020 г.

Настоящие европейские ценности, или Почему я уехал из ЕС

Нам все уши прожужжали и про эти ценности, и про обязательность устремления России именно к ним.

Европейские ценности изучают философы и политологи, про них пишут писатели, строчат журналисты, бормочут бормотологи.

Европа такая замечательная, такая распрекрасная, расчудесная, в ней текут молочные реки в кисельных берегах!

Надо блюсти все ее каноны — и расцветет Россия, а кто этих благ не понимает и не ценит — тот «ватник» и «совок».

Вынужденно прожив географически в этом «раю» немало лет, я не выдержал и вернулся в Россию, поскольку безостановочно слушать тексты про европейские ценности уже не мог — все острее становились приступы болезни ухо-глаза.

Помните такую?

Это когда слышишь одно, а видишь совсем другое.

Вот и хочу поделиться тем, что там видел.

Нет, я не про магазины, зарплаты и стоимость ЖКХ — это и без меня расскажут.

Я — про настроение европейцев, про то, отчего и почему с потоком мусульманских беженцев Европе уже не справиться.

Собственно, ответить можно очень коротко: она умирает.

Беженцы только ускорят процесс, который начался вскоре после Второй Мировой для них и Великой Отечественной для нас.

Что такое «Европа» с точки зрения географии и климата?

Не очень большая по площади территория с очень хорошим климатом: и широты вполне себе умеренные, и Гольфстрим греет, и моря теплые, и дождей хватает, чтобы почва давала приличные урожаи — во многих местах аж по два раза в год: Испания, Италия, Португалия, Греция.

Здесь никогда не надо было напрягаться до предела, чтобы прокормить себя, но вот места для растущего населения становилось маловато.

И Европа нашла способ существования и развития: надо время от времени сбрасывать излишек населения

вовне и почаще грабить всех, кто отличен по религии, по языку, по цвету кожи.

Грабить — дотла. Уничтожать аборигенов и противников — до упора.

При этом сама Европа свои ценности и религию меняла, что твоя змеюка шкуру по весне.

Александр Македонский рвался захватывать Индию.

Римляне сменили имена богов, но не воинственность, не агрессивность, не стремление подгрести под себя все страны подряд.

Вычленив в христианстве не суть, а мысли о покорности человека любой власти, Европа спокойно переименовала и эту, изначально едва ли не самую человеколюбивую религию, под себя.

Католицизм с его единоначалием, абсолютизмом папской власти стал замечательным, превосходным обоснованием для дальнейшего развития и укрепления истинных, коренных европейских ценностей: убей, ограбь, выкинь прочь всех, кто не вписывается в общество благоденствия.

«Не убий, не укради, возлюби ближнего!» — орали боевые капелланы, и армии крестоносцев обрушивались на Ближний Восток, на Восточную Европу.

«Блаженны кроткие, ибо они унаследуют землю! Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими!» — завывали священники, шагая по землям Южной Америки вслед за отрядами конкистадоров.

И воины Кортеса несли истинные, подлинные, исконные европейские ценности, которые тогда еще не так искусно умели прикрывать словесными кружевами.

Вот цитата из письма Колумба королевской чете Испании:

«Золото — это совершенство. Золото создает сокровища, и тот, кто владеет им, может совершить все, что пожелает, и способен даже вводить души человеческие в рай».

1503 год, а сформулировано — навечно.

Все новые слова приходят и уходят, а эти — будут звучать в душах европейцев столько, сколько будет существовать эта цивилизация.

Запомните эту формулу — она сегодня не звучит

громко, но, стерев наносное в миллионах слов европейских политиков, политиканов, журналистов, философов, вы с легкостью увидите ее.

Она впечатана в души европейцев навеки, ибо отражает высшую цель этой цивилизации: личное богатство — единственное, к чему достойно стремиться, единственное, чему достойно посвятить свою жизнь.

Европейские ценности...

Вместе с колонизаторами в Южную Америку прибыл и монах-доминиканец Бартоломео Лас Касас, первый историк Нового Света.

Один из немногих не предвзятых наблюдателей, он описывал, какими они были для индейцев.

Конкистадоры индейцев вешали и топили, разрушали их на части мечами, сжигали живьем, поджаривали на медленном огне, травили собаками, не щадя даже стариков, женщин и детей.

Это и есть истинные европейские ценности, не прикрытые лицемерием нравоучений о значимости каждой человеческой жизни, толерантности и прочих «свобода, равенство и братство».

Но католицизм был уже тесноват — необходимость отчитываться перед начальством в Риме становилась обузой.

Возникло протестантство — теперь духовного лидера-вожака могла избрать себе любая команда.

Европа полыхнула восстаниями, но до полного истребления дело не дошло — Новый Свет стал той отдушиной под бурлящим котлом, который позволил снова сбросить особо буйное население, а великая формула Колумба позволила успешно сотрудничать клиентам старых и новых провайдеров.

Из Африки в обе Америки было вывезено от 5 до 17 миллионов рабов, и при этом большом хапке протестанты-англичане спокойно поделили сферы влияния с католиками-португальцами.

Какой смысл ругаться, выяснять отношения, если территория — достаточно, товара — полным-полно?

Надо усердно работать, и тогда самые удачливые смогут добраться до колумбовского идеала?..

Разброс цифр — то ли 5 миллионов, то ли 17 миллионов, говорит сам за себя: европейские ценности бушевали и в Африке по полной программе.

Однако протестантство убедительно доказало: оно удобнее для того, чтобы успешнее нести истинные европейские ценности по всем материкам. Католики, несмотря ни на что, индейцев Южной и Центральной Америки физически уничтожить под корень так и не смогли.

Протестанты пошли дальше, понесли европейские ценности глубже, надежнее.

Посмотрите на сокровища Британского музея — материальное доказательство и свидетельство того, как были ограблены Индия, Африка, Ближний Восток и даже Австралия.

Посмотрите на жалкие остатки индейцев Северной Америки, припомните, как их травили алкоголем, оспой — вот это размах! Вот это — по-нашему, по европейскому!

А католицизм вдруг взял, да и выстрелил себе в ногу, причем не в какую-нибудь там пятку, а конкретно так — в бедро, выпустив из себя море крови.

Еще Ливонский и Тевтонский ордена четко нащупали новый «край Ойкумены».

Цивилизовать именем Христа мусульманский Восток — можно. Нести благую весть на территории нынешней Прибалтики — с дорогой душой.

А вот дальше — край Земли (она ведь плоская и на китах лежит), дальше — лед Чудского озера, и тем, кто попробовал пройти дальше — сразу вечная память.

Католики-французы, решив, что протестанты целиком и полностью заняты Новым Светом, решили перепроверить — а вдруг тевтонцы вдали, а вдруг теперь уже можно?...

Отечественная война 1812 года — это не просто война Франции против России. Это было столкновение цивилизации Европы и цивилизации Русской.

Итогом стали не только казаки в Париже.

Итогом стало еще и то, что Европа уразумела: христианства, как доктрины, уже не хватает для оправдания стремления к колумбовскому идеалу: слишком много красивых слов, слишком много недоговорок.

Чтобы снова попытаться уничтожить Русскую цивилизацию христианство — слишком гуманно, слишком человеколюбиво.

Для покорения Америки, Африки, Австралии, Индии христианства в двух формах хватало.

А тут — маловато будет.

Дополнительная проверка в Крыму показала: остановить распространение Русской цивилизации христианская Европа еще способна, а вот ограбить, покорить, уничтожить — не получится.

Пушки смолкли, европейцы напряглись — нужно новое учение!

Кого мы били в 1812-м? Французов?

Они и рванули первыми к новым вершинам: основателем «научного расизма» стал Жозеф де Гобино, в 1855 издавший «Опыт о неравенстве человеческих рас».

Расизм стал естественным, гармоничным этапом развития системы европейских ценностей.

«Передовые идеи» Гобино были подхвачены и умножены: Гюстав Лебон, Арман де Катрфаж, Ницше с его «белокурой бестией»...

Вершиной развития философской мысли Европы стала знаменитые книги английского аристократа Хьюстона Чемберлена «Основы XIX века» и «Арийское миро-созерцание».

Сэр Хьюстон Чемберлен был весьма последователен в исполнении постулатов собственного учения: ради того, чтобы арийски созерцать, он переселился в Германию и был счастлив тому, что перед своей смертью, будучи уже смертельно больным, частично парализованным, успел встретиться с Адольфом Гитлером.

Это произошло в сентябре 1923 года, когда до титула «фюрер» Гитлеру было еще шагать и шагать.

Но Чемберлен, которому в том году исполнилось 67 лет, сумел оценить этого человека.

Вот цитата из его письма Гитлеру на следующий же день после этой встречи:

«Вас ждут великие и трудные задачи. ... Моя вера в немецкий народ всегда была непоколебима, однако, я должен признать, что все мои надежды до сих пор не

оправдались. Своим появлением вы восстановили гармонию в моей душе и вновь подарили мне надежду. Тот факт, что в момент полного отчаяния Германия явила на свет Адольфа Гитлера, говорит лишь о том, что наш страна по-прежнему остается великой. Господь да защитит вас!».

И даже провал Мюнхенского путча не подорвал веру Чемберлена в призвание Гитлера.

В листовке от 1 января 1924 Чемберлен писал:

«Гитлер — это благословение божие, не пустослов, а некто, кто продумывает свои мысли до конца и бесстрашно делает из этого выводы».

Чемберлен верил в Гитлера, а уж тот постарался стать его «духовным наследником и продолжателем».

Меня многобожие на монотеизм в форме католицизма, европейская цивилизация последовательно и логично шла дальше и дальше: от католицизма к протестантству, от протестантства — к расизму, от расизма — к фашизму и нацизму.

Нацизм не был привнесён в Европу откуда-то извне, его не навязывали силой.

Нацизм — плоть от плоти европейской цивилизации, вершина развития европейской философии.

Вспомните, сколько фашистских режимов установилось в Европе 1920—30-х.

Это ведь не только Германия, но и Италия, Испания, Португалия, Румыния, Болгария, страны Прибалтики...

Фашизм и нацизм оказались востребованы всеми, кто не успел к разделу колоний или был выброшен из них.

Эти страны хотели приобщиться к европейским ценностям — идеал формулы Колумба звал и манил, а пирог был поделен.

Эти учения были востребованы, чтобы на их основе сплотиться в единый кулак и еще раз попробовать опровергнуть грустный вывод тевтонцев — попытаться разгромить, завоевать, покорить Русскую цивилизацию в ее советском варианте.

Нацизм как идеологическая основа гитлеровского варианта Евросоюза

Когда нам говорят, что 22 июня вермахт вероломно вторгся на территорию СССР — нам, извините, врут.

Ну, или, если угодно, не договаривают.

Итальянские дивизии «Торино», «Пасубио» и «Имени принца Амедео» — 62 тысячи человек. Венгерская «Карпатская группа» — 40 тысяч человек. 3-я и 4-я армии Румынии — 220`000 бойцов. Юго-Восточная и Карельская армии Финляндии — 150`000 солдат и офицеров. 2 дивизии — 16`000 человек дала Словакия. 4`000 хорватов, 18`000 испанцев в составе «Голубой дивизии».

Полмиллиона человек!

Да и в самом вермахе в едином строю с немцами маршировали австрийцы — нынче они ведь себя числят отдельным государством. А по ходу войны в состав вермахта вливались все новые части «Ваффен—СС»: французы и норвежцы, шведы и бельгийцы, эстонцы и латыши, голландцы и фламандцы.

Я ведь взялся размышлять о ЕС?

Так наши деды и прадеды уже видели его воочию, только назывался он «Третьим рейхом».

Единая валюта, отсутствие внутренних границ, единые налоги, свободное перемещение рабочей силы и капиталов, единое руководство из одного политического и экономического центра.

Мы сейчас, млея перед экранами телевизоров и мониторами компьютеров, размышляем — сколь замечательны европейские ценности!

А вот нашим героическим предкам не до размышлений было — они-то видели не рекламу, не мишуру, а настоящие, истинные европейские ценности.

Расстрельные рвы, зондеркоманды, концлагеря и лагеря смерти, грабеж и вывоз всего, что попадалось под руку. Пресловутое «Мамка! Куры, млеко!» — это и были, и есть европейские ценности, европейская культура, европейский менталитет.

Не выдала «мамка», что требовалось — пуля в лоб. Выдала, но было очевидно, что это последние ее припасы — пуля в лоб, чтоб не стала обузой.

Чем все закончилось?

Называемый нашими либералами «Кровавый диктатор» Сталин довел законно избранного канцлера Германии до суицида.

Русская цивилизация, харкая кровью от перенапряжения, не только сломала хребет нацизма — она воткнула штык в глотку европейской цивилизации.

И это — не шутка и не передергивание.

Дойдя до высшей точки развития своей философии, Европа окончательно убедилась: Русскую цивилизацию ей не победить, не сломать.

В шоке от происшедшего, Европа, как зачарованная, смотрела на развал колониальной системы и не находила в себе сил остановить этот процесс.

Нацизм и расизм — то, за что могут отвернуть головы?! А как жить?!

Европа с 50-х годов минувшего века — в тупике, она не понимает, в чем теперь смысл ее существования.

ЧТО завоевывать? КОГО грабить?

Ничего нельзя, потому что вот эти «ватники», «совки» — никуда не делись, и попытки вернуться к былому будут остановлены траками советских танков, бомбами советских самолетов, страшным рукопашным боем?!

Так что, что, что делать?!

Традиционные для Европы эстетика и культура, идеология в 1950-е годы уперлись в тупик: интел-лектуальная элита исчерпалась, оказалась не способна предложить новые пути развития.

Молодое поколение Штатов породило битничество — новая веха, суть которого проста и незатейлива: будь проклято это общество, в котором я несчастен!

А другого и не могло быть: старшее поколение оказалось не в силах изобрести точку приложения энергии молодых.

Нечего завоевывать, некого грабить, можно только участвовать в бесконечном разделе того, что уже достигнуто.

Научно-техническая революция теряла энергию и напор: танки и самолеты уже изобретены, поразить «третий мир» чем-то невероятным уже не получалось.

Франция, хитрая Франция, всю войну сидевшая на

двух стульях — попробовала подергаться, но Алжир и Вьетнам покончили с последними судорогами.

Огнем и мечом завоевывать, покорять, грабить — уже не получалось. Признав вершину своего развития — расизм и нацизм — преступными по своей сути учениями, Европа билась в безнадежном тупике...

На смену битникам пришла революция хиппи 1968 года.

Долой буржуазную культуру! Долой честную работу и карьеру, к черту патриотизм, долой лицемерие официальной семьи, долой все запреты, даешь свободу получать удовольствие любыми способами!

Янки — поджарые, готовые рисковать, готовые изобретать на коленке, хозяева ревущих моторов... Куда они пропали? Они стали ... американцами.

Расизм и нацизм — плохо, плохо даже для тех, кто отделен от матери-Европы океаном.

Приняв этот постулат, янки уже не могли подавить привычным способом — пулеметами — движение чернокожих за равные права. Уже не хватило энергии и наглости расстрелять Мартина Лютера Кинга, ни — хотя бы! — швырнуть его за решетку: его трусливо пристрелили «чужими руками».

Наступив себе на горло, янки дали равные права тем, кого они столько лет считали своим движимым имуществом.

И — исчезли, став американцами.

Протест против войны во Вьетнаме, всколыхнувший все Штаты — логическое продолжение этого отступления от заветов предков, сдиравших скальпы с краснокожих, гонявших по плантациям чернокожих, превентивно сгонявших в лагеря желтокожих, гнавших прочь от своих берегов пароходы с евреями в годы Холокоста. Какое «славное» прошлое ушло в небытие!..

Европа — повивальная бабка общества потребления

Европа и Америка получили бунт молодых, но бунт странный — не чета нашему, русскому.

Чтобы не пустить молодежь на баррикады, старшее поколение нашло только один вариант: Европа стремительно стала превращаться в общество потребления.

Нет, великая формула Колумба никуда не делась — нельзя ее убрать, это ведь... ну, как из человека выдернуть позвоночник!

Но пусть теперь какая-то часть золота в трансформированном (в предметы потребления) виде станет доступна всем!

Берите кредиты — дешевые и много — потребляйте прямо сейчас.

Вам не нравятся ценности ваших предков?

Так забейте и на необходимость упорного труда, и на накопительство как способ обеспечить разумное потребление!

Пользуйтесь всеми благами прямо сейчас, прямо вот тут — ведь вы достойны жрать в три горла просто по факту своей принадлежности к золотому миллиарду!

И молодежь подхватила эту «славную» идею: даешь реализацию «законного», природного права человека на удовольствие.

Удовольствие здесь и сейчас, через наркотики и «свободную любовь» всех со всеми — это и есть счастье и смысл истории новой, послевоенной Европы. И бунт молодежи свелся к отказу от религии, от института брака, от культуры, которую объявили «ханжеской».

Бесплатная медицина, образование, продуктовые талоны, гуманитарная одежда и дешевые потребительские кредиты оболванивают Европу на наших глазах.

Шутки Михаила Задорнова перестают быть шутками — они становятся констатацией факта.

На что ушла энергия Европы в 1970-е?

В формирование и мощное развитие движений гомосексуалистов и феминисток, «чайлд-фри», примитивизацию культуры, литературы, музыки.

Список можно продолжать и продолжать, но вот что удивительно: несмотря на все эти новинки, Европа... вернулась на круги своя.

Крестовые походы, колонизация, прочая агрессия прерывались, когда в Европу приходила чума, оспа, еще какая-нибудь пандемия. Зачем заниматься завоеваниями, когда «лишнее» население ликвидируется без дополнительных усилий?

Удар Русской цивилизации прекратил даже попытки захватнических войн.

И... мы наблюдаем вымирание Европы.

Оно новое — ведь нет ни войн, ни эпидемий, ни голода. А население — сокращается!

Свобода удовольствий привела к тому, что рождаемость в Европе падает и падает — она вымирает.

Рожать и воспитывать детей? Фу, какая дикость!

Европейский, «цивилизованный» человек — и смена памперсов с вытиранием соплей?! Ужос, как вам такое в голову приходит!

Господь завещал «плодиться и размножаться»?

Так это не наш бог — он бог дряхлых стариков, которые глупы настолько, что посещают церкви!

И вот это все российские либералы называют «европейской системой ценностей».

И вот это все либералы во власти предлагают считать чуть ли не старшей сестрой для российского общества. «Русская культура — часть европейской культуры».

Вы это можете спокойно слышать, без желания оторвать башку тому, кто это говорит?

Я — нет.

Выставки художественных работ копрофилов, обучение технике полового акта в средней школе, родители 1 и 2 (а, может, еще и 3, 4 ...) — это и есть «уровень цивилизации», к пониманию и принятию которого должна двигаться Россия?

Вот эти люди без воли, без идеалов, без устремлений — те, кто сможет противостоять мусульманской беженской экспансии?

Вы это что, всерьез?

Европа умирает в потоках собственных извращений, безволия, бесцельности своего существования.

Да, еще есть те, кто нутром понимает гибельность избранного пути.

Но что они могут предложить, что они могут противопоставить новому южному потоку, потоку беженцев из стран, которые сама Европа и превратила в руины?..

Да ничего нового — только обострение своей хронической болезни, расизма и нацизма, бунты националистов.

Почему это возможно?

Потому, что эта болезнь появилась одновременно с европейской цивилизацией, пусть и называлась она тогда по-другому.

История показала: излечить эту болезнь невозможно, ее можно только купировать, снять на какое-то время приступы обострения.

Два минувших века наглядно показали и доказали, что прививку можно внести в этот гнилой организм только одним способом — русским штыком в глотку.

Болезнь ведь никуда не делась, мы же наблюдаем ее приступы то там, то тут.

Бомбят Югославию, гибнут сотни тысяч славян, уничтожаются православные церкви, дробится на нелепые куски само государство?

А давайте сделаем вид, что мы этого просто не видим.

В Эстонии и в Латвии, а теперь и на Украине русское население лишено гражданских прав, возможности получать образование на родном языке?

А давайте делать вид, будто мы верим, что прибалты и киевские власти постепенно исправятся.

Разносят в пух и прах страны Ближнего Востока, погружая их в средневековье, в поле для кровавых гражданских войн всех со всеми, в этих войнах гибнут уже миллионы афганцев, иракцев, ливийцев, сирийцев?

А давайте скажем ВВС, чтобы они этого не показывали.

Киевская хунта расстреливает из всех видов оружия мирные города, посмеявшие отказаться жить при режиме украинского фашизма? А давайте говорить, что это Россия напала на Украину и долдонить, что Путин виноват в том, что кондиционеры стали взрываться.

Кто-то сомневается, что я говорю правду об истинных европейских ценностях?

Ну, тогда откройте свежий номер «Шарли Эбдо».

Русская культура — часть европейской?

Черта с два!

Русская цивилизация — единственный лекарь европейской, добивающийся успеха.

Раз в сто лет больному становится хуже: он собирает

все свои силы в единый кулак, собирается с силой и... получает новую дозу лекарства.

Имена врачей нам прекрасно известны: Кутузов и Раевский, Жуков и Рокоссовский, Барклай-де-Толли и Багратион, Конев и Василевский. Работа этих чудных лекарей и есть главный вклад России в развитие европейской цивилизации.

Будет новое обострение застарелой болезни Европы — и мы услышим имена новых русских целителей.

Россия, шевельнув плечами, вернулась на Ближний Восток — самолетами и ракетами на защиту своих верных союзников, и что мы наблюдаем в Европе, если отбросить мишуру?

«Блин, похоже, доктор заметил наши шалости!.. Давайте-ка притихнем и уберемся восвояси — какие-то предчувствия с воспоминаниями мучают...».

Русские целители для Европы, если она сорвется в кровавые расистские погромы — явятся.

В этом я — уверен. И даже могу объяснить, по каким таким причинам.

Их, этих причин, много, но главная проста и незатейлива: кроме нас — некому, а географически Европа слишком близко, нам кровавый бардак рядом с нашими границами не нужен.

Ну, а если Европа расистских погромов избежит, то не переварит, не ассимилирует южный поток.

Много тысяч лет назад было сказано: «Есть время разбрасывать камни и есть время их собирать».

Пусть мусульмане камни и соберут — курган над могилой должен смотреться эффектно.

Почему других лекарей для Европы нет?

Да потому, что мы изначально — другие для европейцев.

«Другой» на английском языке — *allience*, и у этого слова есть и другие значения — чужой, инопланетянин.

Их ойкумена заканчивалась там, где начинались наши леса и степи, наш Север, наши Уральские горы.

За пределами их ойкумены — ничего нет, там начинается бездна. Бездна, в которой мы жили и живем, да еще и местами хорошо себя чувствуя.

Если долго всматриваться в бездну, из бездны на тебя взглянут Русские.

Русские с большой буквы, потому что для них наши башкиры и татары, тунгусы и калмыки, осетины и мордва — Русские.

Матушка Россия приняла нас всех — блондинов и брюнетов, окающих и акающих, верящих в Христа, в Аллаха, в Будду.

Мы шли туда, где европеец мог только одно — сдохнуть.

Сдохнуть от климата, от отсутствия дорог, городов и поселков, от возможности жить грабежом окрестных народов.

Наши подвиги — это не ограбить, сжечь, убить.

Наши подвиги — это Афанасий Никитин, прогулявшийся в Индию, это казаки — Челюскин, Дежнев, Ермак, это поморы на берегах архипелага Северная Земля в XIII веке.

Остатки средневековой Европы — каменные замки, которые там строили для того, чтобы защищаться друг от друга, а в Сибири замков не было — не от кого было защищаться, каждый новый человек здесь был долгожданным гостем.

Это в Европе крестьянская семья могла прокормиться своим трудом на своем участке, а мы выживали только общинами. Девять месяцев в году в снегу по пояс, три месяца — на то, чтобы выполнить всю работу, на которую в Европе можно было тратить год.

Вспахать и посеять, дороги в порядок привести, дома для растущей детворы успеть построить, урожай собрать и убрать на хранение.

Там — кропотливый труд без остановок, у нас — большая часть года на печи, чтобы потом рывком, по 20 часов в сутки, всем миром.

А иначе — никак, иначе — сдохнем.

Мы горожане во 2-3 поколения, но до этого тысячу с гаком лет — только так, и никак иначе.

Это там — одиночки-индивидуалисты и человек человеку волк, а мы всю свою историю — командой, ватагой, всем селом.

Это у них — рыцари, в латы закованные, для чего пара деревень руду добывала-обрабатывала, а у нас — казачьи сотни да наши атаманы.

Это им тесно да друг у друга на головах за норму, а нам — от края и до края, раз на печи не сидится и шило в ягодицы стучится, а пара тысяч верст на восток, на север, на юг — за милую душу.

И эти пару поколений в городских условиях пока не способны изменить то глубинное, что формировалось предыдущими веками: нам просто скучно изо дня в день прибавлять какие-то там проценты с десятными к росту экономики, зарплат, крохи к жилищным условиям, социальным благам.

Да, это нужно и полезно, но это не наш стиль, не наш подход — наш внутренний русский код требует рывков гигантского масштаба, чтобы дух захватывало что у нас самих, что у не верящих в происходящее сторонних наблюдателей.

Любые попытки перевести Россию на европейское крохоборство микроскопических процентов благополучия приведут только к одному — мы сами себе хребет сломаем.

Скоростная железная дорога от Питера до Москвы или от Москвы до Казани?

Дело нужное, но с ним РЖД и сколько-то там подрядных организаций справятся.

Нам, если уж железную дорогу, так от Калининграда до Анадыря, причем по Заполярью, чтобы, стоя на берегу Берингова моря проорать американцам:

«Чего ждем? Давайте мост или тоннель по-быстрому, а потом до Сантьяго или чего там у них на Огненной Земле имеется!»

И такие гигантские, немислимые для чопорного Запада, для не раскрепостившихся Востока и Юга нужны не только нам, но и всем, кто живет за пределами нашей «Русской Бездны».

Чтобы сначала рты открывались от неверия, потом глаза на лоб лезли от того, что «Они смогли!!!», а потом ручки потные — ввысь: «А можно и мы, а можно и у нас, а можно, мы вместе или хотя бы рядом постоять подержаться за краешек?».

Это у нас — миры Стругацких, мир Ефремова, мечтания Циолковского, а их фантастика о будущем — про апокалипсисы разных масштабов да нашествия инопланетных тварей разной степени мерзости и свирепости пополам с мечтаниями о золотых унитазах разного масштаба и фасона в личное пользование.

Не явит Россия этому миру гигантских проектов, титанических усилий требующих — этот мир вымрет к чертовой матери в своей толерантности, приземленности даже в том случае, если у них не поднимет снова голову нацизм.

Они и дальше сопли жевать будут, а для нас — нашенское.

Арктика — наш, Антарктика — тоже наш, ядерный буксир, чтоб до Марса за пару месяцев, города на дне океанов и на соседке Луне.

Что, все сказанное кажется чем-то отвлеченным, с реалиями не связанным?

Тогда присмотритесь к информационному феномену по имени Илон Маск.

Мы можем тысячекратно, развернуто, доказательно критиковать его бесконечный пиар, но вы оцените его воздействие на молодежь едва ли не всех стран.

Его полетам на Марс, безумным тоннелям наискосок через материк, тысячам спутников для скоростного интернета — просто верят. Верят, упорно закрывая глаза на любые аргументы.

Самое страшное, что может произойти с Русским миром — добровольный отказ от мечты, от мечты о невероятных, невиданных, дерзких и масштабных проектах.

Отказ от права на мечту приводит к убийству любопытства — главной движущей пружины нашей с вами русской цивилизации.

Отберите у человека мечту и любопытство — и вы глазом моргнуть не успеете, как человек превратится в квалифицированного потребителя или еще какого-нибудь кадавра, обитающего в унылых мозгах наших домо-рожденных либералов.

Либералы без усталости бурчат о том, что все мы рож-

даемся с инстинктом потребления, но это ложь, поскольку врожденных инстинктов не один, а два — не только желание потреблять, но и желание творить.

Задавите идиотскими фильмами и книгами желание творить — и Россия окажется наводнена гайдарами да грефами с чубайсами, которые пытаются привить на нашу почву идеалы, изложенные Колумбом.

Квалифицированный потребитель из догм либералов — забитое существо, способное мечтать только о айфонах □100500 и ультра-новых портках, модных в этом сезоне.

Твари, возомнившие себя новоявленной элитой, пытаются отбить у нас любопытство и право на мечту, построить Россию в «цивилизованную семью народов».

Заплатят таким деятелям побольше денег или они сами их наворуют — они будут из кожи вон лезть, чтобы убить Русский мир, который они не понимают, которого они страшатся.

Русская мечта — это уже давно не щука в проруби и не конек-горбунок.

Это грохочущие турбины новых электростанций, это перекрытые реки, это дороги поверх вечной мерзлоты, рокот космических кораблей, цветущие засушливые степи, это невиданные никогда в истории корабли, за неделю идущие на Северный полюс, чтобы показать нашей детворе макушку планеты, это атом, покоренный для того, чтобы надеть жесткий намордник на любителей учить нас жить и для того, чтобы нам в заполярной Чукотке было тепло и светло.

Русская мечта сегодня растет только на почве знаний, только на образовании, только на понимании того, что лишь человек труда способен обеспечить развитие России — цивилизации, которой пора уже перестать числить себя всего лишь страной. Для развития нужна энергия, причем энергия не только творчества, но и как отрасль экономики, о которой я стараюсь, насколько могу и насколько получается, рассказывать.

Да, сегодняшний материал для меня совершенно не типичен, но вот просто захотелось рассказать о том, что для меня является основополагающими принципами.

Коллективный Запад на предпоследней стадии изды-

хания, однополярный мир невозможен, единственная надежда на развитие — Русская мечта, Русский мир.

Мнение, конечно, субъективное, но уж какое есть.

Борис Марцинкевич. Завтра.ру. 7 ноября 2020

Ирина Красовская

Потрясающе глубокий анализ, текст которого надо еще не один раз прочесть, чтобы оценить весь его смысл, наполненный с одной стороны болью, а с другой гордостью за нерушимую целостность русской культуры и науки. Выражаю благодарность автору за бесконечную любовь и преданность России!

Виталий Роев

Коротко о сказанном!

МЫ — РУССКИЕ!

Мы — русские! Мы верим — с нами Бог!
И пусть кричат, что русским быть не модно,
Они забыли кто им Мир сберег,
Дав смертный бой, фашистским черным ордам!

Мы — русские! И нас не сосчитать!
Нас столько, что назло слепым кумирам,
Святая будет подниматься Рать,
Как только Зло решит царить над Миром!

Татарин, белорус, удмурт, башкир,
Все, кто живет большой семьей народной,
Мы — русские! Мы — те, кто этот Мир
Хранит в веках от пасти Зверя злобной!

Нас рвут на части, пробуя на клык:
Чечня, теракты, кровь лилась потоком!
И все-же, русский — тот, кто не привык
К беде соседа повернуться боком!

Нам Честь и Слава — мужества пример!
И в восхищеньи замерли все в мире,

Когда безусый Русский Офицер
Пошел на Подвиг, жизнь отдав Пальмире!

Те-ж, кто Россию, Родину мою,
Клянет в бессильи до голодной рвоты,
Пусть помнят, что навек стоят в строю
Ребята из Шестой десантной роты!

Мы те, кто жить готов одной семьею!
Мы тот народ, что распри превозмог!
Мы всех, кто с Миром к нам, зовем с собою!
Мы — русские! И значит — с НАМИ Бог!
© Соруригит: Виталий Роев, 2016

Татьяна Сухотская

Я не историк. я простая пенсионерка. извините автор статьи просто рассказал о величии России. и про европейские ценности. Живя в Прибалтике, я насмотрелась на эти ценности. и что бы они не делали и как бы не кляли Россию» я родилась в Латвии и живу по сей день«. я русская и горжусь этим. Ценностями Европы мы сыты по горло. но как говорится где родился тут и пригодился. а молодежь жаль-развращают. Спасибо Вам Виталий за статью. очень познавательно. отдельное Спасибо за стихи

31 декабря 2020 г.

Давайте оглянемся, вспомним, что было с нами и в мире в високосном 2020 году, что неожиданного принес нам этот год.

В первую очередь вспомним пандемию. Ее и вспоминать не надо, она и сейчас активно гуляет по всему миру, забирает все новые и новые жизни, рушит планы и судьбы людей. Кто мог представить год назад, что мы почти весь его проведем в масках и самоизоляции? Кто мог предвидеть, что будут закрыты границы, отменены авиарейсы между странами, что старикам запретят

перемещаться по Москве, а школьники и студенты перейдут на дистанционное обучение?

Невозможно было представить себе всплеск негритянского расизма в США, когда вся Америка встала на колени. А выборы в США? Разве можно было предвидеть, что в США, так кичащейся своей демократией, которую они огнем и мечом несли всему миру, вдруг пройдут такие безобразные выборы президента с такими массовыми фальсификациями? Вот вам американская демократия во всей ее красе!

А война в Карабахе, унесшая тысячи жизней и перевернувшая судьбы десятков тысяч людей!

Год назад никто в кошмарном сне не мог предвидеть всего этого, перечисленного выше, и многого другого, что осталось за его пределами.

И в нашей стране мало кто мог предсказать долгожданные народом перемены? Их хотел народ, его выдающиеся представители много лет мечтали об этом, писали, печатали свои статьи и требования к власти. И наконец-то хоть и медленно колесо истории качнулось в сторону народных чаяний: пришло новое правительство, народ проголосовал за новую Конституцию России, по которой уже принят ряд новых законов. И конец года принес радостные вести: отодвинут в сторону от власти непотопляемый Чубайс, одно из самых больших препятствий в развитии России, и на первом же заседании Госсовета фактически восстановлен социалистический Госплан. Нет, в решениях так не сказано, но на деле произошел возврат к работе Госплана.

Сейчас все мы с надеждой вглядываемся в наступающий завтра новый 2021 год. Что он нам всем принесет? Каким он будет для нас, для России, для всего мира? Будет ли продолжаться коронопаника или она угаснет после массовой вакцинации? Хватит ли здравомыслия у руководителей западных стран не нагнетать и так уж сильно раскаленную обстановку во всем мире?

Поживем, увидим!

Спокойствия, благополучия и счастья вам в Наступающем году!

Виталий Роев

Спасибо, Петр Федорович!

Лично для меня, из всех перечисленных Вами событий уходящего года, самым страшным стал не коронавирус — нам просто в очередной раз Господь дал понять, что нужно больше уделять времени и сил тому, что является проявлением Добра.

Карабах? Война, как способ решения спора в современном мире — абсолютное дикарство. Но это, как бы мы к этому не относились, отрывка прошлого века, завершившегося искусственным рождением эпатажных квазигосударств.

Самыми дикими и неожиданными, на мой взгляд, стали события в США — стране, оголтело вождедеющей мирового господства, в государстве не как в общественно-политическом устройстве, а как в логове Зверя, идущего, ради своей цели, на страшный эксперимент: столкновение своего народа на почве расовой неприязни. Эксперимент, который как и нацизм, как и религиозные войны, является преступлением против человечества. Я уверен, что именно события в США указывают на то, насколько действия их политических элит опасны и непредсказуемы для будущего людей на планете.

Но это, конечно же, лишь мое личное мнение.

Евгения Позина

Хороший, взвешенный текст настоящего мужика.

Приятно было читать.

Тебе и Татьяне всего самого-самого. (А с тебя хотелось бы еще рассказы о любви).

Петр Алешкин

Спасибо, Женя! Буду стараться! Счастья тебе в Новом году!

Галина Левина

Очень актуально и интересно! И, как всегда, — в точку! Добра вам, дорогой Петр Федорович, в 2021ом. Новогодний привет из Ленинского.

2021

1 января 2021 г.

Поздравляю с уходом в историю крысиного года! Да здравствует Бык! Упорный, мощный, энергичный, преодолевающий все преграды.

Для нас с супругой новогодняя ночь прошла как обычно последние 25 лет. Посидели вдвоем, побеседовались. Никак не наслушаемся друг друга, а потом стали листать телепрограммы.

У меня к вам два вопроса, друзья!

1. Листаем-листаем сорок программ, а душе зацепиться не за что. Везде что-то поют, но ни уму, ни сердцу. В СССР было две программы, начинаешь смотреть в новогоднюю ночь и оторваться нельзя. Песни такие, что есть в них такое, чему можно порадоваться, погрузиться, посмеяться. А сейчас какой-то бессмысленный набор слов. Что случилось? Или я постарел, невосприимчивым стал к искусству? Или искусство такое, что плюнуть хочется?

2. И второй вопрос. Я читаю, слышу, что у нас сверхпопулярны Лепс и Розенбаум. Начинаю слушать нелепые завывания Лепса или бессмысленный рэп Розенбаума и не понимаю совершенно, что в этом пении и в этих песнях находят люди? Объясните мне, пожалуйста, достоинства этих певцов? А то мне иногда приходит в голову, будь они русскими, никто бы о них и не слышал?

Днем включили телевизор, попали на «Песню года». Раньше в «Песне года» собирали лучшие песни, прозвучавшие за год. Многие люди ждали эту программу. Бросали все дела, чтоб послушать, понаслаждаться. А теперь, кто из пожелавших петь, заплатит больше организаторам, тот и поет. Киркоров вывел на сцену какого-то оболдуя, пожилого мужика, у которого песня

из двух слов: «Роллекс на руке!». Вот он выкрикивает эти два слова и размахивает руками с часами роллекс на руке. Изредка, показывая часы нам. А мы должны этот бред слушать. Вышла Арбенина из того же ряда, что и Лепс с Розенбаумом. И вдруг ее признают певицей года. Мол, лучше ее сейчас нет! Понятно, что купила диплом. Какая она певица без голоса и слов! Посмотрел я, посмотрел всю эту чушь, и пошел к компьютеру, хотя настроение не рабочее пока, но хоть с вами пообщаюсь.

Александр Бобров

И мы чуть глянули. Меня поразило прежде всего, что ВСЕ поют: балерун Цискаридзе, хохмачи братья Пономаренки, телеведущий Малахов. Зачем? Голоса противные, слов выпеть не могут, а когда доносят убогий текст — еще тоскливее становится. Главный смысл: Год крысы ушел, Год быка пришел. Глубоко!

Еще потрясает: на одной НОВОЙ песни, кроме этих жалких речетативов под безликую мелодию. Все — песня кончилась?

Ну, и конечно, уровень юмора, если можно так выразиться. Вот куплеты Стоянов-Басков:

Вновь рождаемость упала,
В изумленье братцы я.
Люди, чем вы занимались
В самоизоляции?

Ангелина Круглова

И не говорите, как раз в тему! Только что на «Культуре» показали отдельные песни из «Песни года» 70-80 и Гурченко, которая много позднее комментирует, сравнивая те песни и нынешние — ровно то самое говорит, что Вы написали и что говорят, по-моему, все сколько-нибудь вменяемые и просто нормальные люди.

А мы вчера Путина прослушали и дальше долго смотреть тв показалось, ей Богу, вредно для здоровья, хоть и были на Первом, как сказал К. Эрнст накануне, лучшие номера из предыдущих новогодних тв-ночей.

Сергей Падалкин
Все верно. Огоньки на всех каналах — пошлость,
помноженная на безвкусицу. Ничего не понимаю.

Светлана Семиган
У нас сложилась определенная тусовка, которая рулит
вместо всех творческих организаций. Этой тусовке не
нужна конкуренция в виде образованных и профессио-
нальных... Уже долго не нужна, лет 20... Представители
тусовки выдвинулись на первые позиции. Так зачем им
конкуренты в виде выдающихся и талантливых музы-
кантов, композиторов, исполнителей? Они им не нужны..
Сегодня разговор не идет об искусстве, о творчестве —
только о деньгах. И о том, как удивить этот мир..
Показать, каким фриком ты стал..

Наталья Саурина
Подписываюсь под каждым Вашим словом!

Ольга Чернореченская
Да, раньше все дела бросали, когда Песня года шла.
И ведущие, и зал были хороши. Сейчас, когда мы все
отлично знаем, как снимают зал, особенно противны их
ужимки. Почему-то стало считаться «клевым», когда рот
разевают до горла.

Михаил Анисимов
«А мне не нужен Ролекс на запястье, я «Командир-
ские» носил все 20 лет...» — давно сказал в стихе. Не-
сколько лет как не смотрю новогодние программы и
«Песню года», причина та же. В новогодние дни смотрю
советские фильмы, они у меня в компьютере, слушаю
песни тех лет. Этого достаточно. Названные Вами певцы
тогда не появлялись на экране телевизора. С Новым
годом!

7 января 2021 г

С рождением первого победоносного революционера, совершившего громаднейший переворот в жизни всего человечества!

Самая сложная из всех революций — это антропологическая революция, в результате которой животная со-стайность превращается в человеческое общество, когда конкурентные контакты-столкновения заменяются солидарными, когда движителем развития становится не борьба, а сотрудничество, когда труд из тяжкого бремени необходимости превращается в творческую мотивированную деятельность, когда необходимость уступает место свободе, когда разумное животное из «твари дрожащей» (или заставляющей из-за собственных комплексов дрожать других «тварей») воспаряет к высотам со-творца, творящего со-работника Бога.

Когда счастье из «отнять у другого» преобразуется в счастье «поделиться с другим». Поделиться — поделить себя, отдать частицу себя-бесконечного в дар! Когда человек социальный дарит дар системе, частью которой он же и является, то у него — меньше не становится, а отношения социальности — укрепляются, ведь в социальной системе все так поступают! Соучаствовать — быть счастливым.

Антропологическая революция — это тот самый квантовый скачок из животного царства необходимости в царство человеческой, социально-облагороженной свободы, шаг в преддверие Царствия Небесного.

Истинная социалистическая революция — это и есть революция антропологическая.

9 января 2021 г

Вопрос!

Точнее даже не вопрос, а совет, нужно ваше мнение, друзья, на некое явление из нашей жизни, которое я не могу объяснить психологически.

Представьте себе молодого советского парня, который по собственной воле пошел в военное училище, дал присягу защищать свою Родину СССР, не щадя своей жизни и до последнего дыхания быть преданным Родине, и служил ей неплохо, дослужился до полковника уже в новой России, ушел в отставку и вдруг стал ярким антисоветчиком, без видимых на то причин. Что случилось? Каковы мотивы этого перерождения моего героя? Материальная сторона вряд ли была мотивом! Это слишком просто.

Я могу понять психологический мотив власовца, который, попав в плен, чтобы выжить, вступал в армию Власова, надеясь при первом же удобном случае перебежать в советскую армию. Я не беру психологию садиста, таких было мало.

Но что двигало моим современным героем? Как сам оправдывает такое перерождение мой персонаж перед самим собой?

В соцсетях у меня в друзьях три таких советских офицера, но они вряд ли скажут правду. На это я не надеюсь. А что думаете вы? Как мне психологически достоверно показать перерождение такого персонажа? Почему он изменил присяге? Ведь его ни в военное училище палкой не гнали, и не под пистолетом заставляют хулить Родину, которую он присягал защищать? Что творится в душе такого человека?

Вот на такие вопросы я не могу пока ответить психологически достоверно.

Виктор Шацких

Мало ли почему парень идет в военное училище. Совсем не обязательно из великой любви к советской Родине.

Петр Алешкин

Согласен, пусть он будет такой. Но он же не глуп к тому же. И как-то оправдывает себя? Что-то думает о своих поступках? Мотив, мотив, понять не могу. Если принять такого парня, что Вы показали, то он добился достаточно благополучной жизни, и живет себе спокой-

ненько, не задумываясь об ушедшей в историю стране, которой он присягал и защищал в меру сил своих. Было и было! Я не понимаю другого, зачем он стал вдруг активным антисоветчиком, стал хулить то, что защищал. Как он сам мотивирует свои действия перед самим собой?

Вопрос к Вам: зачем еще можно идти в военное училище? Ведь там не только бесплатная кормушка, но и убить могут. Послать усмирять военный конфликт и конец кормушке? Из-за похлебки принять смерть?

Виктор Шацких

Да все просто. Ну представьте: парень бодрый, боевитый. К наукам не очень способный. Условия в училище и в армии хорошие. Занятие — для настоящего мужика. Пенсия тоже хорошая, и уходишь на нее раньше, чем на гражданке. Воевать скорее всего не придется. А придется — ну что ж, значит судьба. Вот так примерно, если без конского пафоса и без сведения мотивации к «похлебке».

Могут быть разные варианты. Например, он все-таки глуп. Попался ему «прогрессивный» сосед по даче, или, допустим, начитался отставной полковник перестроенного «Огонька» — и «открылись глаза». Так бывает. Или в семье были незаслуженно репрессированные. И советскую власть он всегда недолюбливал, считал, что большевики погубили Россию. И служить шел на советской власти. Просто склонность имел к военной службе. Царю бы служил с большей охотой, но царя уже не было.

Алина Маясова

Петр, ну если это не риторический вопрос, а для книги, не хуже меня знаете же, надо в первую очередь создать биографию героя. Нужна конкретика.

Где родился, кто семья, в каком училище учился, где служил, какой род войск и проч.

У нас есть сценарий, где главный герой, офицер КГБ, а потом ФСБ совершил убийство, следовательно начинает расследовать уголовное дело и в ходе расследования выясняется, что офицер еще и изменник Родины. Время действия — середина 2000-х. Следовательно и

опера начинают копаться в его личной жизни, пытаются понять — что толкнуло перспективного офицера на измену Родине. И оказывается, что все начиналось в 90е годы прошлого века.

Мы консультировались с офицерами ФСБ на эту тему, и все в один голос говорили:

— Нас предали! Мы давали присягу одной стране, а проснулись в другой, где честь офицера — пустой звук.

Как громили Первое главное управление, как Бакатин сдал схему прослушка, как авантюриста Якубовского назначили главой «восьмерки», как американцам просто сдали наших нелегалов в США...

Все это не могло не отразиться на психике офицеров элитной спецслужбы.

Те же процессы происходили и в армии. Вывод элитных подразделений Зап.ВО в чистое поле в палатками, вывод Зап.ВО, продажа военной техники бывшим потенциальным противникам...

Это все сильно бьет по психике.

У нас слоган фильма: История страны через историю раскрытия одного преступления.

То же самое и у вас.

Не затрагивая процессы, происходившие в то время в стране, мотивацию героя вы не пропишите. Сам по себе он антисоветчиком не стал. Это только внешний фактор сработал. Мина замедленного действия.

Петр Алешкин

Вот это точно! «Это глубинная, подсознательная обида, человек сам того не понимая, переносит свои обиды на судьбу целого государства.

Так, что это игры подсознания». Вот это точнейшая формулировка, на мой взгляд, того, что происходит в самой глубине такого человека. Вы мне подсказали главнейший мотив, который даже может не совсем осознает мой герой и не формулирует его словами, но именно он движет им в настоящее время. Благодарю!

Алина Маясова
А год рождения его?

Петр Алешкин
За 60, в отставке.

Алина Маясова
Ну, тогда это наш ровесник, и это только внешний фактор. Да и старческое уже. Типа, жизнь прошла мимо.

Петр Алешкин
В старческое я не верю. Сужу по себе. Столько планов, желаний работы, действий. И работаю постоянно, это и приносит удовольствие. А сюда заглядываю в кратких перерывах. Отпишусь здесь минут за пять и за работу. Через часик-другой снова загляну, отвечу и опять за работу. Здесь отдых!

Алина Маясова
Ну это вы!
А это герой!
Может, может!
То, что вы описали — это клиника одного моего родственника.

Тоже окончил престижное военное училище, служил в Заб.ВО, зарплата с надбавками. Катались как сыр в масле.

В 1991 году уволился, на гражданке с трудом перебивался, переучивался, работал в банке и сейчас работает. Через год пенсия.

И вот на пустом месте такое же:

— СССР — говно, ничего хорошего там не было!

А по факту — в СССР лучшие годы жизни прошли в закрытом военном городке, а потом оказалось, что это зря. Его ровесники в это время здесь вовсю бабло делали, конец 80-х.

Это глубинная, подсознательная обида, человек сам того не понимая, переносит свои обиды на судьбу целого государства.

Так, что это игры подсознания.

Ну так! Мастерство не пропьешь! Да, это внешний фактор, который стал катализатором и запустил механизм бессознательного. То, что я с самого начала написала: мина замедленного действия. Это все копится в подсознании и один раз прорывается в виде вот такого клубка собственных комплексов и подсознания. Если вы таким людям начнете задавать конкретные вопросы (а мы с подругой — психологом это делали), человек даже четко не может сформулировать свои ответы, именно потому, что он пришел к этому не осознанно, а на эмоциях.

Петр Алешкин

Ну да, верно! Это я все отлично помню. И предателей было много среди офицеров, и тех, кто от бессилия и отчаяния покончил с собой, было много. Это все просто и на поверхности. У меня об этом в романах и повестях много написано одним из первых. Потому и книги мои были в списках бестселлеров в 90-е. Этот мой современный герой иной. Он не предатель, не глуп, образован, нельзя сказать о нем, что не любит Россию, но вот вдруг стал ярым антисоветчиком открытым, стал всюду поносить жизнь в СССР. Что с ним произошло? Хочу понять. Главное, что это типичный случай среди офицерства.

Андрей Николаев

А потому что сухой по натуре, был!) Они и добивались званий и должностей, что попу рвали на службе!) вы что таких иуд не встречали? У меня таких два одноклассника, хоть и не военные, но партбилет успели в 87-88 г успели получить и через пару лет выбросить!) Это самые гнилые люди на свете. Беда страны, что нормальные и умные карьеру делать не хотят, в итоге управляют негодяи.

Евгений Мальцев

Комментировать чужое мнение — неблагодарное дело. Но мне кажется, перечисленные негативные явления в армии в разной степени выраженности были всегда, в любой формации и в любом государстве. Они есть и

сейчас, и еще более выражены. Так почему изменили присяге? Да дело в том, что советский офицерский корпус формировался по принципу профессионального отношения к военной службе и преданности родине. А во главе страны всегда стояли гражданские люди, которые в советские времена военных рассматривали исключительно в роли стойких оловянных солдатиков, уровнем интеллекта ниже госслужащих, не готовых к решению административных вопросов, не способных принимать самостоятельные решения. Об этом правда быстро забывалось в кризисных ситуациях, но потом партаппарат брал свое. В царские же времена офицерский корпус был элитой страны, со всеми вытекающими последствиями. Не случайно и должности назывались генерал-губернатор, а не как сейчас... Мундиром гордились, он был парадным одеянием для высших должностных лиц. Поэтому и ответ напрашивается: кого защищать, чьи интересы отстаивать? Тех кто военных предал, кто не считаясь с их мнением угробил великую державу, кто разворовал общенародную собственность и т.д. И чему сейчас удивляемся, какой ищем ответ. Это не измена присяге, это протест против тогдашнего парт- и госаппарата, это отношение к, так называемой, элите и предупреждение действующей власти.

Петр Алешкин

Спасибо! Тут Вы во всем правы, но я ведь не об этом писал пост, и не об этом вопросы задавал? Не глобальные, а частные. «Ведь его ни в военное училище палкой не гнали, и не под пистолетом заставляют хулить Родину, которую он присягал защищать? Что творится в душе такого человека?». Правда, на мои вопросы отлично ответила Алина Маясова. Я удовлетворен!

Михаил Анисимов

В Вооруженных Силах СССР служили офицерами не только те, кто заканчивал военные училища, но и призванные в армию на 2 года, получившие офицерские погоны после окончания учебы на военных кафедрах гражданских ВУЗов. Там на военных двухмесячных сборах будущие офицеры и принимали военную присягу.

Отслужив два года, многие из них подавали рапорт о зачислении в кадровый офицерский состав и продолжали действительную военную службу. Поэтому начинать разговор надо именно от принятия военной присяги. Будущий офицер мог поступить курсантом в военное училище прямо после школы, а мог и после прохождения срочной военной службы, где каждый солдат обязан принять военную присягу. Вот в каждом конкретном случае и надо разбираться, почему подавляющее большинство офицеров, принявших военную присягу, честно исполнили свой воинский долг, а единицы оказались предателями, за примерами далеко ходить не надо, фамилии таких известны. Чужая душа — потемки и дело тут не только в материальных благах. И, наконец, хулить еще не значит предать...

Василий Иванович Агошков

Знал одного доцента вуза, преподавателя истории, который воевал в 1941-1945 годах, пришел домой раненый в ногу, затем был в колхозе парторгом, восхвалял Сталина и советский строй. Читал его статьи в местной газете в послевоенное время. Затем он преподавал в вузе, вновь писал хвалебные уже большие исторические статьи о величии партии и пр. А в начале 90-х 20 века вдруг резко стал антисоветчиком, писал статьи против советов, против Ленина и Сталина. То есть при Советах он был атеистом, первым кричал: «Слава КПСС!», а затем стал первым кричать: «Христос воскрес!» и ругать КПСС. Явных мотивов — никаких, таков противоречивый, «надзирательский» склад характера, ортодоксальный и тщеславный: быть всегда на плаву и впереди. Правда, и власть таких не очень-то продвигает по службе — хлопот не оберешься. Таких уличать бесполезно: они и сами не понимают, что они двурушники. Причем искренни в своем непонимании. Но крайне критичны и бескомпромиссны по отношению к другим. С Вашим полковником все м.б. сложнее: человек стремится себя оправдать — совесть к старости стала одолевать. Или упрекает Советы за то, что слишком долго он был майором — более 12-15 лет — и не двигали его по службе,

в результате чего он не стал генералом. Многие на пенсии начинают думать о себе, а вот если бы... 09.01.2021, 18:03, пгт. Кромьы.

Петр Алешкин

Спасибо, Василий Иванович, я тоже подумывал, что он в глубине души не только обиду имел, что недополучил от советской власти, но и очень глубоко пытается заглушить совесть, что все-таки изменил присяге, дал слабинку, ведь знал, что сотни офицеров, чтоб не изменять присяге, покончили с собой после краха СССР, (что я тоже не понимаю, погибать так геройски!). Вот такой полковник и начинает хулить Родину, которой изменил, оправдывая себя, что Родина была плоха, а не он. Но может, я не прав?

Василий Иванович Агошков

Есть выражение: «Где все виноваты, там никто не виноват!». Поэтому нужно искать все мотивы — и общие, и личные.

11 января 2021 г.

О делах в Америке

Интересная ситуация для всего мира складывается в США. Такая проблема перед Америкой еще ни разу не возникала. Даже в Гражданскую войну было проще.

Думается мне, что для решения проблемы есть два выхода. Первый — об этом пишут все политологи. Для объединения народа нужен общий внешний враг, нужна война. Кандидатов на врага четыре: Россия, Иран, Китай и Северная Корея. С Китаем и Кореей связываться США побоится, там руководство решительное. Остаются два кандидата — Россия и Иран. Проще всего найти повод войны с Россией. Тут наши братья украинцы постараются угодить США. Да и с Ираном повоевать причину всегда найдут. Опыт начала войн на ровном месте у американцев огромен.

О втором решении проблемы пишут пока мало. Такое решение приписывают нашему бывшему руководителю. Якобы он когда-то сказал: «Нет человека — нет проблемы!». Я имею в виду элементарное убийство Трампа. У американцев тоже в этом деле опят огромен. Сколько лидеров стран они уже отправили на тот свет! До передачи Трампом президентского портфеля его не тронут. Иначе будет убит президент США. А сдаст портфель, станет простым гражданином, и откроется это решение проблемы. Организует ЦРУ, а припишут какому-нибудь одиночке-фанатику. Мол, таких ненавидящих Трампа в стране много. Убьют и через месячишко успокоятся все 22 штата, которые стоят сейчас горой за него. Нет человека и нет проблемы, не кого поддерживать!

Поживем — увидим!

Ирина Красовская

В любом раскладе в Америке еще все только начинается. Это была первая волна. Цунами впереди...

Петр Алешкин

Обольщать себя не стоит. Гражданская война начнется в США не завтра. А, возможно, и не через год. Но то, что она на пороге — понимает весь американский истеблишмент. И это — самое опасное. Потому что для того, чтобы удержать власть, существа под флагом с белоголовым падальщиком способны на все. Абсолютно. И граната у звездно-полосатой обезьяны — есть. Причем — атомная. А вот чести, совести и достоинства там нет, не было и нет оснований надеяться, что — появится. Именно поэтому порох стоит держать сухим и не торопиться на похороны Америки. Эта злокачественная опухоль планеты сделает все, чтобы потащить за собой как можно больше невинных людей.

Михаил Анисимов

В конце 70-х годов прошлого века мой непосредственный начальник, генерал-майор Пятлин П.М., пригла-

сил несколько человек офицеров запаса, в воинских званиях до старшего лейтенанта, для снятия их с воинского учета. Прошедший горнило испытаний на полях сражений Великой Отечественной войны, он сказал им: «Это хорошо, что Вас сняли с воинского учета, а войны не было». Но радоваться долго не пришлось: впереди были Афганистан, Приднестровье, Чечня, Донбасс... А на земле Америки войны как таковой и не было. Не понимают...

17 января 2021 г.

Долгожданная книга

Эту книгу наша страна ждала почти семьдесят лет.

В ноябре 2019 года последний Генеральный секретарь ЦК КПСС и первый и последний Президент СССР Михаил Горбачев в интервью Дмитрию Гордону сказал, что руководитель СССР Юрий Андропов произнес однажды, что «мы не знаем страну, в которой живем».

В реальности 15 июня 1983 года на Пленуме ЦК КПСС в своей речи Юрий Андропов произнес: «Мы еще не изучили в должной степени то общество, в котором живем и трудимся». Он имел в виду, что Советский Союз развивается без какого-либо внятного плана, без научной концепции, что нет теоретических научных книг, которые бы реально и детально рассматривали ту ситуацию, в которой оказалось советское общество после хрущевских реформ. А это было уже совсем иное общество с иными общественными взаимосвязями, чем в сталинскую эпоху.

Юрий Андропов далее пояснил: «Наука, к сожалению, еще не подсказала практике нужные, отвечающие принципам и условиям развитого социализма решения ряда важных проблем».

К сожалению, наука так и не приступила к реальному изучению той системы, которая сложилась в СССР во второй половине XX-го столетия. Михаил Горбачев,

возглавив страну, понимал, что надо что-то менять, а что и как нужно делать, не представлял себе, повторяя общие слова об ускорении, о социализме с человеческим лицом. Результат его деятельности известен всем.

Убежден, что если бы в его руках и в руках других руководителей СССР была книга Александра Рязанова «Народный социализм», мы сейчас жили бы в другой стране, совсем с иными социальными отношениями.



В книге «Народный социализм» автор подробно анализирует реальные процессы, происходящие во всех слоях российского общества, с научной точки зрения рассматривает несколько направлений развития России с акцентом на ту социальную систему, которая приведет к справедливому устройству общественных отношений в России, в результате чего наша страна станет процветающей и благополучной для всех слоев населения и для всех ее граждан.

Еще задолго до нашей эры ученые мужи стали задумываться о социальных отношениях в человеческом обществе, писать теоретические работы на эту тему. Одним из первых глубоко разработал ее философ Платон в своей книге «Государство», а развил ученик Платона Аристотель, который в трактате «Политика» произвел классификацию форм государства существующих в его время, назвав три правильные социальные системы, в которых власть имущие работают на общее благо народа: монархия (власть царя); аристократия; политик, так Аристотель назвал народовластие. Такого термина в его время не существовало.

Но когда властители этих трех систем начинают работать на личные интересы, пренебрегая общенародным благом, тогда монархия превращается в тиранию, аристократия — в олигархию, а политик — в демократию.

Демократия и по мнению Платона, и Аристотеля — несправедливая власть большинства, в основном имущих людей.

Естественно, размышлять о социализме философы и теоретики стали только в новое время, когда появились новые социальные отношения людей.

Александр Рязанов, анализируя социальные отношения в СССР во второй половине XX века, называет социальную систему, сложившуюся к этому времени государственным социализмом.

Много места в своей работе автор уделяет идеологии. По его мнению, «государство, которое не ставит социально-объединяющих, больших, интегрирующих общество целей, обречено бесцельно прозябать на задворках геополитики. Такое государство есть псевдогосударство, ложное государство, не государство вовсе», в котором «вместо вечных ценностей — сиюминутные интересы, вместо полноценной жизни — существование-прозябание...

Нет социализирующей государственной идеологии — нет общественного идеала, образа счастливой страны и сильного государства. Нет Большого Проекта, нет подвига, нет творчества, нет, в конечном итоге, человеческого счастья... Идеология — это не собрание (комплекс) идей и представлений. Идеология — это задающая цель и цельность система мотивов (мотиваторов), задающая вектор цели, определяющая целеполагание социальной системы. Нет Цели — нет будущего».

Своя идеология есть в демократических капиталистических государствах, это идеология силы, которая «в действии задает модель (тип) недосоциальных связей в виде конкуренции, борьбы, столкновений, подавления, унижения, эксплуатации — неэквивалентного обмена».

И только «идеология справедливости в действии задает модель (тип) социальных связей, настраивающих членов общества на сотрудничество, на солидарность, взаимо-

помощь, взаимопонимание, взаимоуважение, собранность, на единство и взаимность».

Развивая эту мысль, автор приходит к выводу, что «государство, взяв на вооружение госидеологию справедливости в действии, всеми своими справедливыми действиями, используя право, мораль, этику, экономику должно работать в главном направлении: воспитывать нравственных человекoв, которые смогут довести справедливые действия общества до совершенной меры. Возникает положительный замкнутый круг: государство пестует нравственность в обществе, а воспитанные человекoв приближают общество и государство к идеалу нравственной справедливости. Такое общество просто обречено на народный социализм».

По мнению автора, «нет ничего выше, ничего ценнее в государстве, чем высоконравственный народ — народ, непрестанно и постоянно повышающий свою главную человеческую ценность — нравственность».

У Советского Союза были все возможности перейти от государственного социализма к народному социализму, если бы ученые мужи реалистически, научно проанализировали бы социальную систему в советской стране, сложившуюся в послехрущевское время, и теоретически наметили путь развития страны к социальной справедливости. Однако этого не произошло. Хрущев допустил ряд системных ошибок, на которые теоретики не обратили внимания, не предостерегли власть имущих.

Автор пишет, что «в 1991 году социализм рухнул из-за того, что социальность уже задолго до этого ушла из отношений многих. Свято место пусто не бывает, социальность, соединенность человекoв ушла, животность, эгоистичность, разделенность пришла. Социализм есть осознанность народом себя как единой социальной системы. Никакие враги-манипуляторы ничего не смогут сделать с единым монолитным социальным организмом».

Размышляя о том, как это произошло в действительности, автор пишет: «15-20% народа — это прирожденные предприниматели. Они и при советской власти были таковыми. При Сталине — работали «вбелую», были включены-вписаны как здоровая часть в единое-

цельное социалистическое народное хозяйство. Хрущев всех сначала срезал, а затем, уже подконтрольно, главным образом в нацокраинах, этих активно-пассионарных предприимчивых людей начали структурировать в подсистему «теневой экономики». Это был дьявольский антисоветский, антинародный план группы предателей на самом верху советского руководства. Задача этих предателей была проста. Оправдываясь марксизмом, прячась за «Манифест» Маркса, как бы уничтожая частную собственность, вырастить за одно-два поколения социальную базу-опору для последующего управляемого перехода к капитализму. Им нужна была социальная база (часть!) будущего капитализма. Ничтожная горстка демократов в коммунистических френчах ничего бы не сделала! Когда горбато-образные объявили «перестройку», то уже заботливо взрощенные миллионы тружеников «теневой экономики» начали им активно подпевать и подыгрывать. В феврале 1990 года в Москве в «народном» шествии в поддержку перестройки шагали сотни тысяч людей. Да, половина шагала по инерции, но половина — искренне хотела перемен! И, уже используя эту «народную» толпу, горбато-отрядные на внеочередном съезде народных избранников начали валить систему. Из социальной социалистической системы, путем ее редукции и расчленения-препарирования, состряпывали зоологическую капсистему...

В капиталистической системе главное — это капитал, не человек. Человек в такой системе — третий сорт, обслуга.

В процессе труда человек-капиталистический не живет, время, потраченное человеком на бессознательный труд вычеркнуто из человеческой (!) жизни. Таким отупляющим трудом капитализм крадет у человека самый его ценный земной ресурс — время.

Труд по-капиталистически — отупление.

Труд по социалистически — творчество.

Биологическая потребность — от бессознательной необходимости.

Социальная потребность — от осознанной свободы.

Сегодняшний либро-капитализм, наполняя жизнь

человека бессмысленными действиями, несмотря на провозглашение человека с его правами и свободами высшей ценностью, оказывается таким же бесчеловечным, как и во времена Диккенса с Марксом».

«Человеков в общество объединяет иррациональное стремление помогать друг другу, — говорит автор. — Капитализм не совместим с жизнью по человеческим нормам!

Важно понимать, что нынешний заканчивающийся капитализм может переформатироваться либо в народный социализм, либо в глобальное цифровое рабство — для всех. Все. Третьего не дано. Либо — либо. Главный пафос настоящей работы заключен в том, чтобы донести до сознания человека эту трагическую, поистине эсхатологическую дилемму. Наступил момент исторической истины, момент антропологического экстремума. Либо человечество останется человечеством, либо социальная система за-кон-чит-ся. Цифровое рабовладение — это животный уровень бытия. Каждый сегодня отвечает за всех. Каждый персонально ответствен за человечество».

Но сам по себе капитализм не сможет переформатироваться в народный социализм, ведь «только манипулируя коллективным сознанием, самоизбранное меньшинство может управлять массами. Именно поэтому, это самое меньшинство так боится истинного, народного социализма, боится народа-субъекта, народа-хозяина, народа-творца, народа-суверена.

Либро-идеологи и либро-моралисты — все представители само-избранного меньшинства и, как пастыри, кровно заинтересованные в оскотинивании паствы-толпы, они на все лады бубнят, во все свои горластые горла горланят о том, что человек по своей природе есть разумное животное и таковым останется вечно. В подтверждение этого своего либро-тезиса они приводят аргументы из истории «человечества». Насилие, кровь, эксплуатация, бого-избранность меньшинства и рабско-примитивное существование большинства. Мол, раз так было «всегда», то так оно и будет «всегда», и это конфликтное существование они выдают за человеческую норму. Эти либро-моралисты лицемерно утаивают, что в такое недочеловече-

ское состояние со всеми красотами и прелестями войны всех против всех человечество искусственно загоняют сами же ското-пастыри. Вся идеологическая либр-машина заточена на то, чтобы «свободный» выбор человека ограничить узким кори-дором плохого и очень плохого».

И только тогда, по мнению автора, может победить бесконфликтно народный социализм, «когда социальность придет в души человеческие, капитализму как асоциальности в этих душах не будет места.

Да, каждый человек делает свое, в том числе частное, дело. Но! Все и каждый со-знает себя частью Единого-Целого, живет в гармонии, в единстве и взаимности, но не в единстве и борьбе с себе подобными. Человек человеку друг, товарищ и брат. Но не волк. Коллектив, а не стая и не стадо.

Мелко-средние труженики с предпринимательской жилкой и мелкие труженики-коллективники есть разные, но равновеликие, равнонужные целому — России. Мы все — единый народ! Мы — есть мы-народ! Что нам делить, если мы все — труженики. Пора просыпаться и объединяться в единый народный центр. И строить единый социализм — общество справедливости. Общество равного человеческого достоинства каждого. И, одновременно, общество возможностей для всех и каждого проявить свои индивидуальные таланты. Принять мир-общество-общину, понять мир-общество-общину, но остаться собой, не потерять себя. Мера частного в целом.

Справедливость. Народный социализм.

Смысл, наполняющий социализм, — это осознание большой едино-социальной цели. Социальный человеческий мотив — Цель — совершенное общество на земле, в котором совершенные люди живут, творят почти как Творец — по мере подобия.

Люди в таком обществе со-ци-ал-изма (в идеале — все и каждый) выстраивают свои отношения друг с другом по правилу: признать, принять, остаться собой. Признать в другом друга-товарища-брата, принять его как особенную часть единого-цельного коллектива, самому остаться частью этого коллектива — и при этом не терять себя как

индивидуально-выраженную особенность. Ничего нового, все как в большой дружной семье: единство — в главном, варибельность-многообразие — во второстепенном, везде — любовь.

Вместо фетиша «научно-технического прогресса» народный социализм идет по пути нравственно-человеческого развития (НЧР) с использованием достижений науки и техники как бонусов по пути к совершенному обществу».

Я готов воскликнуть вместе с автором:

«Да здравствует народный социализм — справедливое общество счастливых людей — хозяев своей земли и своей судьбы!».

Влад Ермак

Уважаемый ПЕТР! Тридцать пять лет прошло от первых митингов на Пушкинской площади, где красной нитью проходила парадигма — Шведская модель (народный капитализм) — мы ждем перемен — статьи Шаталова-Хасбулатова-Горбачева и других — первый демократично избранный мэр Гаврила Попов, что потом пошло не так? Если автор отвечает на эти вопросы читатель всегда за НЧР.

Петр Алешкин

Отвечает на все вопросы, в книге 15 томов! У шведов своя ситуация, своя специфика, своя система. Никто у нас не понимал, какова реально у нас была система в восьмидесятых. Одни мечты, да благие пожелания. Науки не было. Был научный коммунизм, отставший на сто лет. Утопия!

Андрей Макаров

Про идеологию очень верно. Думаю, рано или поздно общество созреет. И у России с ее сильно развитой духовностью есть большой шанс быть первой. Общась с многими людьми в России, я лично вижу, что они неосознанно ощущают лживость и эфемерность ценностей, навязанных им новой экономической формацией. Отсюда

и их неудовлетворенность жизнью, и это есть надежда на катарсис.

Николай Николаевич Лахно

Автор пишет об ошибках в борьбе с мелкими предпринимателями при Хрущеве. А ведь сейчас ситуация очень похожа. уже достаточно продолжительный период ведется борьба с мелкими сельхозпроизводителями в том числе частниками. Один случайный человек вероятно «лжец» рассказал что ранее держал небольшое хозяйство по разведению свиней. В его хозяйстве была выявлена вспышка некоего заболевания. Животные были уничтожены.

Этим человеком были своевременно приняты меры по изучению этого вопроса с привлечением специализированной лаборатории и было доказано что заболевания не было вообще. Ему было все компенсировано, но добрые люди из диаспоры (он не русский) посоветовали больше в этот бизнес не входить, а уж они-то знают все тренды нынешней экономической политики. р.с. естественно я считаю что все это грязная ложь на самом деле у нас все хорошо. А животных перестали держать (а это тотально) просто потому что целый день сидят в социальных сетях.

29 января 2021 г.

Обалдеть!

Двухчасовое видео Навального «Дворец Путина» посмотрело уже 101 млн. человек. И вот появилось коротенькое видео, всего пять минут путешествия, по этому Дворцу. Посмотрело его пока всего чуть больше 300 тысяч человек. Реальность о-очень далека от того, что мы увидели в расследовании Навального. Я не понимаю две вещи: почему на Навального не подают в суд за клевету? И второе: почему народу так нравится сплетни, фантастика, а не правда? Почему народ охотно верит сплетням?

Потратьте пять минут, посмотрите, пока ютуб не закрыл показ этого ролика, что в реальности представляет

себе «Дворец Путина» с кальянными, бассейнами и подиумами для стриптизерш!

Петр Алешкин

Мне показалось сейчас, что власти специально темнили, помалкивали, не опровергали усиленно, что это не их Дворец, для того, чтобы, как можно больше разжечь у народа интерес, а потом бабах — настоящую информацию, чтоб показать народу истинное лицо мелкого лжеца и вора Навального.

Сейчас уже видел на двух телеканалах, как обычный блогер договорился со строителями, и они провели его во Дворец, и он час снимал, как он строится. Никакой охраны, пропусков, неполетней зоны, ФСО, все выдумки и сплетни Навального. Весь народ увидел, что там стройка в разгаре, конца не видно, до отделки далеко, а золотые интерьеры нарисовала американская киностудия из Голливуда. Уже и знают какая. Кто теперь поверит хоть одному слову Навального. Для народа он труп, мелкий жулик!

Наталья Саурина

Зло и подлость всеильны, но наказуемы! Самое отвратительное то, что наши «диванные аналитики» этой чухне верят, да еще и сплетни сводят. Это те, кого мы в советские времена называли «мещанами», это было осуждение тогда.

Они даже не понимают масштаб личности Путина, он эти побрякушки даже не заметит. Он мыслит другими категориями, на нем сейчас весь мир держится!

Так что, уймитесь любители «золотых унитазов», а у кого мыслительный процесс не затух, задумайтесь!

Этот «дворец» в новостях по ТВ показывают сегодня. Там идут строительные работы и пройдут еще лет пять. До «Тадж-Махала» там еще далеко. И очень!

Аркадий Макаров

Отдайте дворец детям, и — все дела! Жизнь конечна, а дети бессмертны...

Петр Алешкин

Аркадий, две минуты назад прочитал от бывшего владельца Пономаренко, что этот дворец и строится, как пансионат, а не как дворец для проживания одного.

Ирина Красовская

Этот объект строится как будущий отель. Разумеется с таким шикарным расположением у моря этот будет недешевый. А кто по— вашему должен отдать его детям? Государство не имеет возможности распоряжаться частными владениями.

Vyacheslav Yarygin

Какой идиот, вложивший миллиарды в бизнес, кому-либо что-то свое отдаст, а вы жилье свое тоже отдадите детям?!

Петр Алешкин

А сколько дворцов уже конфисковали? Не счесть! Конфискуют и этот. Повремените. Всему свое время.

Vyacheslav Yarygin

Этот нет, как и другие, построенные на законных основаниях. Хотите знать собственника «дворца Путина» из первых уст (а я уже знаю его), то посмотрите в воскресенье Вести недели с Дм. Киселевым, там озвучат фамилию хозяина. P.S. После 17-го большевики уже конфисковывали дворцы... и чем это закончилось ... через 80 лет, гребаной перестройкой всего и вся с очередной «конфискацией» уже советской собственности! Может быть пора нам остановиться и перестать каждый раз все и вся конфисковывать? Может быть будем только созидать, не заглядывая в чужой карман?

Петр Алешкин

Я имел в виду совсем другое, законную конфискацию. Сколько уже владельцев дворцов посадили, а дворцы конфисковали! На днях сел Шестун с несколькими дворцами и санаториями. Сядет и хозяин этого. Повремените! Всему свое время! А Ваш карман меня совсем не интере-

сует. Созидайте, созидайте, кто Вам мешает. Только не воруйте, а то посОдят, и все пропадет.

11 февраля 2021 г.

Новое учение идет из России

Я думаю, что большинство из вас не один раз слышало и читало о многочисленных пророчествах, что Россия станет родиной совершенно нового учения, которая объединит народы мира. Напомню некоторые.

Нострадамус: Спасение мира произойдет из-за возникновения в России новой религии.

Ванга: Новое учение придет из России — это самое древнее и самое истинное учение — распространится по всему миру, и придет день, когда все религии в мире исчезнут, и их заменит это новое философское учение.

Алиса Бейли: Из России — символа мирового Арджуны в очень специфическом смысле — придет новая магическая религия.

Монах Раньо Неро в 14 веке: В Северной Стране Гипербореев — в России появится новая универсальная религия... Эта религия Солнца в 21 веке познает победоносное шествие, и опору себе она обретет в северной Стране Гипербореев, где она будет явлена в своем новом качестве.

Святитель Феофан Полтавский: Произойдет то, чего никто не ожидает, Россия воскреснет из мертвых и весь мир удивится ... Того православия, что было в России прежде, уже не будет, но истинная вера не только возродится, но и восторжествует...

Когда я слышал или читал эти пророчества, то всегда думал, что это за учение, кто его явит и распространит не только в России, но и во всем мире? Ведь все пророки намекали на 21 век, а он в разгаре, пятая часть позади. Где же это учение? Или ошиблись все пророки от Нострадамуса до Ванги?

Когда я познакомился с первыми книгами Александра Рязанова «Народный социализм», все вопросы по поводу предсказаний отпали. Вот оно новое учение!

И не такое уж оно новое. Издревле у человека была тяга к справедливости, к так называемой, безгрешной жизни: и в притчах Соломона это было, и в учении Христа, и Будды, и Магомета, и Маркса и т.д., но не был теоретически разработан путь достижения людьми этой справедливости. Не был указан путь потому, что человечество в те времена было еще не на том этапе развития, как сейчас. Не было еще огромного опыта демократического пути разных стран и пути государственного социализма СССР, Китая и др. И государственный социализм, и демократия исчерпали себя, человечество переросло их в своем развитии.

Все мы видим сейчас, как кризис охватывает все сферы жизни в демократических странах. Люди не удовлетворены своей жизнью, бунтуют, а как жить дальше, как устроить свою жизнь, жизнь всех людей планеты так, чтобы все чувствовали себя благополучными и защищенными, не знают.

Как это сделать, показывает Александр Рязанов в своих 15-ти книгах «Народный социализм».

Человечество созрело наконец-то, чтоб организовать свою жизнь так, чтоб в мире воцарилась справедливость и нравственность, о чем мечтали, и что пропагандировали Моисей, Соломон, Платон, Христос, Будда, Магомет, Маркс и др. Будущее человечества — народный социализм, который отвечает многострадальным чаянием всех народов мира, всего человечества, всех без исключения людей — богатых и бедных!

Это и есть то новое учение, о котором говорили пророки.

Ирина Денисова

Всегда в истории, когда казалось, что стране конец, Россия восстанавливалась поистине «из мертвых, смертью смерть поправ». Как птица Феникс.

Tatiana Nikitina

Наблюдение: какой бы общественно-политический уклад люди не пытались на Земле построить — социали-

стический, коммунистический, капиталистический, либерально-демократический..., а все в итоге получается — ГУЛАГ (Главное Управление ЛАГерей)...

Хотя, с другой стороны, это подтверждает Евангельскую Истину, что Царя на Земле и Царствия Божия на Земле не построить «...не придет Царство Божие приметным образом и не скажут: «вот оно здесь», или «вот, там». Ибо вот, Царствие Божие внутри вас есть. Лк. 17:20-21

Петр Алешкин

Татьяна, если государство не защищает себя от преступников, то оно быстро разваливается, принося страдания миллионам его граждан. И лишь десятки преступников пользуются развалом. Всегда есть выбор у власти: либо посадить десяток преступников, либо обрести на страдания миллионы невинных людей. Если бы Горбачев даже не посадил, а отправил Ельцина послом в Аргентину поле его чудовищного руководства Москвой, то мы жили бы в более счастливой и процветающей стране. И преступники так не боговали и не издевались над нами. Слабость власти всегда приносит страдания миллионам невинных.

17 февраля 2021 г.

Почему Запад хочет войны?

У любой войны есть экономическое обоснование. Реальная причина войн: у вас есть ресурсы, которых нам не хватает, поэтому мы их у вас отберем. Ресурсы могут быть самые разные: жизненное пространство, рабы, вода, еда, удобные торговые маршруты, подходящие для постройки портов места, месторождения полезных ископаемых и так далее.

Есть в Венесуэле Мадуро. Он никого не убил и не репрессировал, но у него большие запасы нефти, которую он не желает отдавать даром американцам, поэтому он «злбный тиран», которого нужно свергнуть (правда, пока не получается).

И есть абсолютная монархия Саудиты, которая десятками рубит головы и забивает женщин камнями насмерть «за колдовство». Но Саудиты продают европейцам нефть задешево и покупают много американских товаров, поэтому они «демократическая страна», к которой нет претензий. Даже зверское убийство и расчленение журналиста Джамала Хашогги прямо в саудовском посольстве в Турции — ну и что? Это просто местный обычай, который нужно уважать. Понимать надо.

Опять же, США десятилетиями торговали с коммунистическим Китаем, не обращая внимания на идеологические разногласия — пока это было им выгодно. А вот когда Китай обогнал их технологически и экономически, то в Вашингтоне резко вспомнили, что в Пекине «людоедский режим, угнетающий уйгуров и Далай-ламу».

Ситуация для ЕС усугубляется «зеленой сделкой», когда уничтожаются атомные (и угольные) электростанции, создавая огромный дефицит энергии, а вменяемых альтернатив для них до сих пор не найдено.

В этих условиях Европа (которая и в раннем Средневековье уже была бедной на ресурсы и перенаселенной) пытается снова реализовать сценарий, по которому европейцы выходили из всех своих предыдущих кризисов — найти кого-нибудь, чтобы ограбить.

Набеги викингов, крестовые походы, «великие географические открытия» (которые тоже просто были поиском, кого еще можно пограбить), завоевание Америк, ограбление Африки, Опиумные войны, ограбление Индии и других стран Юго-Восточной Азии и Океании — это настоящие источники европейского благополучия. И бесконечные попытки «дранг нах остен», которые нам регулярно приходилось отбивать.

Вот и теперь, переживая очередной свой кризис, Европа привычно оглядывается, за счет кого можно выжить в этот раз. И ее взгляд неизбежно утыкается в огромную и богатую природными ресурсами Россию.

На что из Кремля им говорят «...а вы просто сдохнете».

Александр Роджерс

Аркадий Макаров
Пепел Ивана стучит в мое русское... И у меня к ним
одно слово — мерзавцы!

Николай Николаевич Лахно
Все безусловно логично, но появляется мысль: если
Европа пытается решить свои проблемы за счет других
стран обедняя их, а Россия решает за счет собственного
народа? Результат может быть один, Европа будет пух-
нуть за счет жратвы, а Россия от голода. Ведь уже сей-
час как достижение заявляется, что людям которым
государство не может гарантировать достойную оплату
(я корректно не называю их нищими) будут выдаваться
продуктовые талоны. Опять же вопрос за счет тех
нескольких процентов которые еще работают в реальном
секторе?

22 февраля 2021 г.
До чего Путин довел страну! Никогда еще жители
США не жили так плохо, как при Путине.
Сегодня с утра наткнулся на очередное хомячковое:
«Пока в России сажают молодежь, в США молодежь
сажает марсоходы». Хнык-хнык, только в этой стране...
Как же это нытье надоело. Начнем с того, что
молодежь, которая что-то делает, и молодежь, которая
скачет на незаконных митингах — это совершенно разная
молодежь. Брат моей жены, например, закончил Самар-
ский государственный университет и как раз-таки и
работает в космической отрасли.
А в это же время в той же Самаре некто Мулюкин
несколько лет подряд выходит в одиночные пикеты куда
попало, получая зарплату от «ФБК». И очень сокру-
шается, что американская молодежь занята делом, а
российскую штрафуют. На предложение устроиться на
работу обижается. Ныть, как все плохо в России — это
тоже работа. Иногда неплохо оплачиваемая.

И пока одна «молодежь» отработывает иностранные гранты, создавая картинку «недовольства Путиным» для западных СМИ, другая молодежь выигрывает олимпиады, патентует изобретения, показывает высокие спортивные результаты и идет добровольцами в «красную зону» ковидных больниц. Кстати, таких, скачущих за мелкий прайс, ничтожное меньшинство — на всю огромную Россию меньше 50 тысяч оказалось. И то, большинство разобралось, что «это тухляк, а не тусовка», и второй раз уже не пошло.

Теперь, когда мы разобрались с молодежью, я вам немного расскажу про «эту страну» и «ту страну».

Пока навалынята рассказывают по убогой методичке про «бункерного деда», настоящий бункерный дед Бидон заявил, что 25 тысяч нацгвардии останется в Капитолии минимум до середины марта. А сам сидит в охраняемом бункере Raven Rock неподалеку от Кэмп-Дэвида. При этом обещанные 2 тысячи долларов антиковидных денег никто выдавать не собирается. Равно как и списывать по 50 тысяч долларов студенческих займов — выборы прошли, выполнять обещания уже не обязательно.

И, кстати, пока в России участникам незаконных протестов выписывают штрафы (если они, конечно, не нападали на полицейских или не совершали других преступлений), в США участникам легального протрамповского ралли возле Капитолия грозит по 12-15 лет тюремного заключения. Но «ужасные репрессии» все равно в России, смотри не перепутай.

Едем дальше.

В России ЧП (вчерашняя новость). Поселок на Чукотке с населением в двести человек в результате аварии отопительной системы остался без тепла. Жителей эвакуируют на вертолетах, на ремонт брошены силы МЧС, прокуратура и СК проводят проверку, как такое могло случиться. В Техасе из-за холодов свыше четырех миллионов человек остались без света, тепла и воды. Блэкаут продолжается шестой день. Куча замерзших насмерть, несколько человек задохнулись, пытаясь согреться в автомобилях (потому что нельзя делать это в гараже).

Меры помощи пострадавшим гражданам беспреце-

дентны. Губернатор Техаса Эбботт уехал отдыхать в Мексику, сенатор от Техаса Тэд Круз тоже уехал на отдых со всей семьей. Про Бидона я вообще молчу — тот давно забыл, что в составе США есть какой-то Техас.

Мэр Колорадо Тим Бойд написал в фейсбуке «Вам никто ничего не должен. Рассчитывайте на себя. Сильные выживут, слабые исчезнут».

Как говорил белорус Джон Уик: «Впечатляет». Заодно цена на газ на фоне дефицита выросла в 250 раз, а электричество продают по 9 долларов за киловатт-час. Рыночек порешал.

При этом член Палаты представителей США Александрия Окасио-Кортес написала в Twitter, что кризис в энергосистеме Техаса — это то, что происходит, когда не инвестируются деньги в зеленую энергетику. Это при неработающих солнечных батареях и обледеневших ветряках. Совсем плохая (впрочем, она просто обрабатывает заказ, и реальность ее не волнует).

Вообще, честно, ноющих про «хотим как где-то там» в 2021 году давно пора сдавать на принудительную психиатрическую экспертизу. Они же явно глубоко неадекватны! Думаю, что жители Техаса сейчас размышляют «Хотим как в России» (и я видел такие посты в соцсетях).

P.S. У меня за окном —18. А в квартире открыты форточки, потому что сидеть в футболке слишком жарко. И, кстати, оптоволоконный интернет со скоростью 330 мбит/сек (в США такое есть только на Уолл-стрит и еще в паре мест). До чего Путин довел страну! Никогда еще жители США не жили так плохо, как при Путине.

Александр Роджерс, Журналистская Правда.

Николай Сергеев

Так то, что в Техасии, наш завтрашний день. На днях тетку арестовали, которая до этого содой торговала, а потом взялась за электро. Ее фирмешка скупала на корню всю энергетическую сферу Архангельской области, то есть, эта бабенция, похожая на свинку, держала в руках персональный рубильник, позволяющий ей вы-

рубить космодром в Плесецке, завод атомных подлодок в Северодвинске, порт в Архангельске. Не говоря уж о челяди — населении. Она (тетка-свинка) начала экспансию и к нам в Вологодскую область, например, купила в частное свое владение часть энергосетей Вологды. Наш мэр плакался: что я могу сделать?! Говорю ей, что ее троллейбусная контактная сеть в несколько км требует замены, мы-то ее на своем участке произвели, а она в ответ: а я не буду, пускайте троллейбусы через меня (?!). И городу продавать линию — совсем разревелся мэр — не хочет.

Те, кто тетку арестовывал, сообщили, что она вынашивала планы захватить весь Северо-Запад России. Послушай: Калининград, Петербург, Псков, Карелию, Коми, Вятку. Что там перебои в Техасии?! Нам до них дело?! Продавщица соды стала бы по совокупной стоимости личных энергетических активов богаче Билла Гейтса и Алибабу в придачу. И знаешь, Петро, кто в ответе? Угадай конкретного ржавого пацана!

Петр Алешкин

Где она деньги брала, чтоб покупать электросети?

Николай Сергеев

Содой торговала, целую гору где-то срыла, деньги водились, сейчас ей инкриминируют воровство 300 млн. рублей, ее арест вошел позавчера в федеральную сводку новостей. Главное не это, все воруют, а то, что стратегическая область государства переходит в руки аферистов. И это прямое следствие раздела и приватизации энергетики страны, проведенные Чубайсом.

Александр Бобров

С прямого одобрения Путина! Я был потрясен: ведь он как дзержинец точно знал, к чему это приведет.

Павел Горелов

Ну, да. Вроде мелочь — городские троллейбусы. Но когда контактная сеть, провода принадлежат разным хозяевам, то это уже тяжелая проблема. Борьба интересов,

самолюбий, а жители страдают. У нас, Сан Саныч, не ходят троллейбусы, и все из-за раздела электросетей. Договориться не могут по ремонту. А если такой же конфликт возникнет в военной сфере, в обороне государства?

Александр Бобров

А как бегали троллейбусы! Сходишь с поезда — и круг, и подходят... Вредители. А Чубайс — один из главных. Любимчик или хранитель тайн...

Так это — к спору о памятнике Дзержинскому. Как и купленная брошюра синенькая о борьбе ВЧК. Как страшатся любого напоминания! Как ненавидят витязя революции! Святого князя Невского готовы спекулятивно подсунуть. И. Панин всех по кочкам несет: не трогайте, советские, святого! Будто он там уже стоял — красивее шедевра Вучетича...

8 марта 2021 г.

Дорогие женщины!

В этот праздничный день хочется обратиться к вам, сказать о вас похвальное слово! Сколько великих поэтов воспевали вас, сколько чудных строк написано о вас! Каждый мужчина готов повторять и повторять их своей любимой женщине.

Как я понимаю Байрона, который однажды написал, что «люблю я женщин и всегда любил и до сих пор об этом не жалею. Один тиран когда-то говорил: «Имей весь мир одну большую шею, я с маху б эту шею разрубил!». Мое желанье проще и нежнее: поцеловать (наивная мечта!) весь милый женский род в одни уста».

О любви к вам можно говорить бесконечно, но я хочу сказать о другом, о более прозаичном и заземленном. Я хочу сказать, что в сегодняшние дни, не на нас, мужчинах, а именно на ваших хрупких плечах весь мир держится. Посмотрите, кого больше среди студентов — юношей или девушек? Зайдите в театр, оглядитесь, и вы увидите в зале восемьдесят процентов женщин. То же самое и на концертах, на различных мероприятиях.

Женщины больше мужчин тянутся к знаниям, к культуре, больше заботятся о развитии своей души, женщины более ответственные, заботливы.

Сейчас невозможно найти ни одну работу, ранее считавшуюся чисто мужской, чтобы ее не выполняла женщина.

Горько и грустно видеть женщину с кувалдой на железнодорожных путях, не вызывают умиления и восхищения девушки курсанты военных училищ. При виде их невольно возникает невеселая мысль, что мельчают наши мужчины, если женщинам приходится брать в руки кувалды и автоматы с гранатометами.

Да, были тяжелые времена в нашей истории, например, годы Великой Отечественной, когда без хрупких женских плеч обойтись было трудно. Без них нашей стране было бы не выстоять!

И сейчас не простые времена: многолетняя разруха, ненависть, национализм, терроризм, царствие порока! Но я уверен, что под ласковой и твердой рукой женщины на нашей земле наступит мир и покой, что женщина сможет навести порядок в наших головах, убрать разруху и ненависть друг к другу, усмирить мятущиеся души террористов, что женщина найдет нужные слова любви ко всем населяющим нашу страну народам.

Нам, мужчинам, надо всему этому учиться у женщин, не забывая своего предназначения. Как сказал поэт: «Мужчины, мужчины, мужчины, вы помните званье свое!». Если мы будем помнить званье свое, то женщины рядом с нами будут жить в любви и ласке, в довольстве и покое!

Счастья вам и любви, милые наши женщины!

27 марта 2021 г.

Белоруссия предложила США свою помощь

25 марта американские дипломаты поздравили народ Беларуси с «Днем Воли», неофициальным национальным праздником, годовщиной возникновения первой национальной белорусской державы, Белорусской Народной

Республики, это произошло 25 марта 1918 года в оккупированном немцами Минске.

В своем ответе МИД Белоруссии отметило, что пользуется случаем, чтобы «извиниться за отсутствие поздравлений с недавним 160-летием принятия Конституции Конфедеративных Штатов Америки, флаг которых по-прежнему дорог многим американцам. При этом движение BLM по всей стране насчитывает десятки миллионов участников», и заявило, что согласно с президентом Джо Байденом, который сказал, что сегодня «американское общество глубоко расколото», поэтому «мы поддерживаем стремление американского народа к лучшему будущему — в этот день и каждый день! Мы считаем, что только настоящий инклюзивный диалог поможет американской нации объединиться в этот сложный момент истории. Как бескорыстный жест доброй воли Беларусь, имея опыт площадки переговоров в рамках ТКГ, готова предложить свои услуги в деле организации такого процесса. Хотя прошло более двух веков с момента провозглашения независимости, последние события в США показывают, что борьба американцев за свободу все еще продолжается».

МИД Беларуси утверждает, что в это время сотни тысяч американцев всех возрастов публично требуют права определять судьбу своей страны, и «многие платят высокую цену за попытку сделать свой голос услышанным, поскольку действующей администрации пришлось даже применить смертоносное оружие и застрелить нескольких человек, чтобы удержаться у власти и закрепить итоги выборов».

«Мы восхищаемся мужеством и решительностью американских героев, среди которых Дж. Ассандж, Э. Сноуден и Ч. Мэннинг, которые пожертвовали практически всем ради подлинной свободы и гармонии в американском обществе. Беларусь вместе с американским народом с нетерпением ждет того дня, когда простой американец сможет свободно и беспрепятственно прогуливаться возле Капитолия».

В завершение белорусские дипломаты заявили, что глубоко прониклись вниманием США к судьбе Беларуси

и готовы оплатить тем же. «В качестве ответного шага мы можем внести бескорыстный вклад в развитие сельского хозяйства Аляски и эффективное освоение ее земель. В связи с этим готовы рассмотреть возможность совместного управления этой территорией. Могли бы перебраться находящиеся в регионе белорусские строительные организации для передачи опыта и помощи жителям южных штатов в преодолении последствий природной стихии».

«Искренне желаем всему американскому народу единства, а также, не спотыкаясь, подниматься вверх по ступенькам американской мечты.

Надеемся, что положительный тренд в наших отношениях сохранится, и мы вместе подойдем к тому моменту, когда сможем с радостью встречать Шестой флот США у морских границ Беларуси».

Стас Павлов

А добавить-то нечего, текст классно написан.

Андрей Полонский

Молодцы!

Маша Мусина

Вообще-то, когда Трамп выбрали (2016) все свободно прогуливались у Капитолия. Там даже демонстранты какие-то были с плакатами. Протестовали против Трампа. И конная полиция присутствовала. Но мирно все было. Сама видела. Не знаю, как сейчас. Наверно, уже не так.

Петр Алешкин

Речь идет о сейчас, когда вокруг Капитолия все окутано колючей проволокой и стоит спецназ.

Виталий Амутных

Помнится, когда Клинтон с Гандолизой Райс пустили обычную свою утку, что, мол, заблокировали счета Лукашенко в американских банках, он ответил, что Беларусь

заблокировала все счета Клинтона и Гандолизы в белорусских банках.

Владимир Медведев
Молодцы.

3 апреля 2021 г.

Откуда взялся коронавирус? Как все интересно!

Сейчас прочитал:

«Года полтора спустя после начала коронавируса, оказывается, что биологическая лаборатория в Ухани, из которой якобы, по мнению Трампа, вышел вирус, хотя и «китайская» по территориальному признаку, но юридически принадлежит... британской компании «Глаксосмитклайн».

Это фармацевтическая фирма одна из крупнейших, а точнее вторая по величине в мире. Ее штаб-квартира расположена неподалеку от Лондона, в Брентфорде. Часа за полтора оттуда можно доехать на машине до скандально известного Солсбери, где кто-то, непонятно для чего, кого-то отравил. Шуму было много, и обвинили русских.

Итак, биологическая лаборатория в Китае принадлежит второй в мире по обороту фармацевтической компании, принадлежащей, в свою очередь, как теперь выясняется компании первой, то есть «Пфайзер», в которой сейчас производят вакцину против вируса.

Может быть не так уж и важно, кому реально принадлежит «Глаксосмитклайн» — многочисленным миноритарным или отдельным мажоритарным акцио-нерам. А вот кем она управляется? — это вопрос не праздный. В данном случае — компанией «Блэк Рок Финансес» со штаб-квартирой в Нью-Йорке.

Что за «Черный рок финансов» (если — по-русски)? Да тот самый, что тесно связан с «Оупен Социети Фоундейшен Компани», или попросту — с «Фондом Джорджа Сороса».

Джорджу Соросу много чего принадлежит. Напри-

мер, европейская компания «Винтертур», которая построила китайскую лабораторию в Ухани».

А мы спрашиваем, откуда взялся вирус?

Александр Котов

Видимо, этот коронавирус не тем хорош, что сам по себе хорош. А тем хорош, что он есть.

Андрей Николаев

Процессом рулит комитет трехсот семейств... Все долго над этим смеялись, теперь посмеиваются они.

6 апреля 2021 г.

К чему приводят неразумные слова и дела?

«Этот враг (Россия) не только нашего царства временный, но и наследственный враг всех свободных народов, обильно снабжается не только оружием, снарядами, связями, чему, однако, ему можно положить конец, но мы видим, что он снабжается еще важнейшими вещами...

Мастера не перестают выделывать для него оружие, снаряды и другие подобные вещи, до сих пор невиданные и неслыханные в той стране, и сверх того, что всего более заслуживает внимания, он снабжается сведениями о всех наших, даже сокровеннейших намерениях».

Да, это европеец писал, но это не слова члена нынешнего европарламента, который считает, что Россия «враг всех свободных народов», это писал глава европейской страны. Знаете ли, когда это было сказано? В 1568 году! Да, и тогда властители Европы считали, что в их странах живут «свободные народы», а московиты им мешают.

Почти пятьсот лет назад это написал польский король Сигизмунд II Август английской королеве Елизавете.

Не напоминают ли вам слова польского короля нынешние слова американских генералов о наших ракетах?

Помните, что произошло в результате с Польшей?
Вскоре она вообще исчезла с карты мира.
Вот к чему приводят неразумные слова и дела!

19 апреля 2021 г.

О нашей культуре

Культура не имеет границ, но культура имеет корни.
И весь вопрос вот в чем: следующее поколение, какое-либо другое поколение, через поколение, воспитанное уже в отсутствие культурного суверенитета или в иных культурных традициях, захочет ли оно вообще сохранять политический суверенитет страны?

В СССР большое внимание уделялось культуре.
Лично мне очень нравится фраза И.В. Сталина:

Ты хочешь сделать передовой свою страну в смысле поднятия ее государственности, — подымай грамотность населения, подымай культуру своей страны, — остальное приложится./И.В.Сталин/

То есть подъем и развитие страны не может происходить без «окультуривания» народа. Следовательно, если культура деградирует то и страна будет деградировать. Кому это выгодно? А выгодно это тем, кто в 90-е сказал, что стране не нужны люди творцы, а нужны потребители.

Культура это не товар и не услуга, а среда, в которой формируется будущее поколение.

Это слова К.Г. Шахназарова

Анатолий Салуцкий

Тот, кто сказал, что нужны не творцы, а потребители, по сей день является официальным советником (или помощником) Путина. Извините, но если бы это сказали вы или я, это не имело бы значения. Но это сказал тогдашний министр образования.

Борислав Сысоев

Ксожалению, сейчас, мало стали читать, и мало стали

обдумывать, но судить обо всем стали... Время, думающих людей пока не пришло, отсюда участились в эти десятилетия постоянные эмоциональные взаимные выпады... Мы не знаем ни своей культуры, поскольку, она не так мала, у нас богатая культура, и литература, и политическая культура тоже богатая, но ни той ни другой мы не уделяем должного внимания и времени... Мы не знаем и чужой культуры тоже, не знаем ни китайской, ни американской, ни культуры бывших республик СССР... Не знаем ни Сталина, ни Ленина, ни Плеханова, ни Герцена, многим претит сегодня их знать, не говоря о тех кто думал иначе, тех вообще мало кто знает, не знаем ни Пушкина, ни Толстого, ни Лескова, и многих многих других, сегодня не осталось культурных людей в России. Зато все обо всем стали судить... Нет энциклопедистов ни в одной области знания... Деграция идет давно не с 90-х, а началась раньше, и продолжается... Мало вопросов задаем, как до такой жизни докатились, и как из этого начать выбираться, уважаемые ?

Сергей Луконин

Днем и ночью толкается на политшоу Карен Шахназаров. Ничего не скажешь — толковый, много правильных вещей говорит. Да только непонятно: когда же он работает в киностудии «Мосфильма», будучи на посту генерального директора огромной студии страны. Да и не только он. Можно говорить о многих других деятелей культуры и президентах карликовых институтов, которым несть числа. Мне, по наивности, странно...

21 апреля 2021 г.

О цифровизации и успехах Илона Маска

Все мы, кто имеет компьютеры, слышали о Касперском, и у многих из нас стоит его программа защиты от вирусов, известная во всем мире. Посмотрите блестящий ответ Чубайсу и Грефу супруги Касперского высококлассному специалисту в области цифровизации Натальи Ивановны Касперской на питерском цифровом форуме:

«Ну что ж, друзья... Откровенно говоря — я планировала начинать свою речь с рассказа о том, что России предстоит особенный путь в цифровую эпоху, и пусть даже у меня эта фраза об «особенном пути» носит не совсем положительный характер, именно такой путь нам и необходим. Во всяком случае, если мы не хотим вечно быть догоняющими. Однако, прежде чем прояснить свою мысль я не могу не отреагировать на слова предыдущих ораторов. Особенно, на запредельное восхваление так называемый «прорывных» технологий Илона Маска и частных корпораций из США». «Скажите честно, наверное, легко расписывать чужие достижения — черпая их, из их же собственной рекламы? Вероятно — очень просто. А вот разобраться в вопросе, никому из ранее здесь выступивших явно не довелось...

Во-первых, товарищи, по поводу цифрового автомобиля «Tesla». Это — не «прорыв», а чистейший пиар-феномен. Только обыватель может приписывать ярлык «прорыва» такому труду. Человек разбирающийся в вопросе, услышав это, просто схватится за голову! Он спросит — как можно называть чем-то «гениальным и прорывным» автомобиль, если в нем нет ни одного патента который был бы связан с новизной в области цифрового развития?

Я еще раз подчеркиваю — все патенты Теслы связаны исключительно с дизайном! Все! С дизайном! Вы меня хорошо услышали? Это технологии 70-х, 80-х годов, использовавшиеся еще в советских троллейбусах, но обернутые в красивую обертку из корпуса суперкара. Тесла — это очень характерный пример того, как в современном мире работают американские частные корпорации, и что можно назвать медийным пузырем — или феноменом рекламных проектов.

Я просто хочу, чтобы вы все поняли: то, о чем мы говорим — не имеет вообще никакого отношения к прорыву. Никакого отношения к будущему, к цифровой экономике. И когда господин Чубайс и прочие выходят на сцену и говорят — вот оно будущее, и мы должны это повторить, я слушаю и не понимаю, где они нашли это в проектах Илона Маска? Ну возьмите электрокары,

которые ездили в конце прошлого века по цехам советских заводов, нацепите на них корпус от Бэнтли, и что? Это тоже будет прорывом в будущее? Это будем с вами повторять?

Нет, друзья — Телса, как и SpaceX — это на сто процентов медийные феномены. Да, Илон Маск — абсолютно гениальный маркетолог, он умеет превращать в конфетку все за что берется. А если точнее — то оборачивать в прекрасную конфетку технологии из старья.

Ему помогают создать этот образ — для определенных целей это нужно государству США. Ему передаются технологии NASA прошлого века, кое-какие наработки из других сфер, его финансирует правительство, а миру преподносит как «частника», ну и так далее. Плюс ко всему, под этим пузырем пиара, все буквально поражает своей хрупкостью — на фоне «успеха», сплошные убытки, вместо сборки роботами — Теслу собирают вручную, само производство до сих пор не налажено. А все средства идут не на технологии, а на создание имиджа инновационной разработки. Нет, я согласна — как пиарщик Маск молодец, но вы же здесь нам рассказываете про «технологические прорывы». И да, не надо мне говорить про капитализацию его компаний. Мол как же так — если она столько стоит, значит это успех. Капитализация — это фарс, товарищи и вы это знаете. Просто вера спекулянтов в то, что, купив акции они потом получают прибыль. Это пузыри — которые постоянно взрываются. Дженерал Моторс — крупнейшая авто-мобильная компания в США по капитализации уступает Тесле, которая выпускает минимум автомобилей. Где здесь вообще параллели с реальностью? Их нет.

Отсюда я делаю вывод — те, кто обличен полномочиями, я имею в виду из тех людей, кто ранее здесь выступал, просто повторяют друг за другом доводы о движении в цифровизацию. И я согласна — это правильный путь. Но эти люди явно не понимают, куда именно в нем нужно осуществлять движение. Просто повторяют штампы. Я даже записала один из них, например: «традиционный путь развития — это путь в никуда, двигаться необходимо только по пути цифровизации». Но послу-

шайте, друзья, судя по вашим же словам вы вообще не понимаете, где этот самый «путь цифровизации». Из того что я услышала, выходит, что этот путь — банальное копирование. Причем копирование старья. Тесла и прочие американские частные компании — это лишь реклама, за ними не стоят прорывы науки и техники, а нам нужны именно они. Что вы собираетесь там найти?

Я вот тут слышала, что Сбербанк якобы добился в области небанковского обслуживания прорыва. Да, он удобный, в нем есть хорошие онлайн службы, но не более того. Тоже ведь есть и у других банков. Но мне сказали с этой сцены — что это прорыв. (Греф пытается перебить Касперскую) Нет, вы мне лучше скажите, что за офигительную штуку сделал Сбербанк, которая прямо-таки перевернул весь мир, что вы называете это «цифровым прорывом»? Или это как у Маска? Сделали онлайн-портал, и все — уже прорыв века!

Нет, друзья. Это простая цифровизация, но никак не прорыв. И в этом опасность. У России должен быть свой путь в этом развитии. Основанный на массе наших фундаментальных открытий. У нас их полно. Есть школа, есть наработки, есть патенты. Нужна только реализация. Нет, если вы видите что-то хорошее на Западе — конечно копируйте. Но что-то стоящее. А вот это ваша медийная накрутка: бежать, бежать, бежать, хватать мешки, быстрее цифровизироваться, повторять, повторять — она к сожалению, замутняет смысл. Приводит к идиотскому копированию, а копированием никого не догнать. Вон Китай, копировал — копировал, достиг определенного уровня, а теперь когда пошло давление на него стало ясно — что все технологии в Европе и США. И что они теперь будут делать если они их перекроют, что КНР будет в этом случае копировать? И у кого? Китай только начал развивать свою фундаментальную науку чтобы этого избежать, а у нас она уже есть. Причем по всем фронтам. От наработок в Космосе, до IT-индустрии. Ну так используйте этот потенциал, зачем вы копируете все подряд и ставите себя в позицию догоняющего.

Давайте делать цифровизацию сами, у нас для этого все есть. И кстати, давно доказано что любая современная

технология имеет удаленное управление. И только мне пожалуйста не рассказывайте, что это не так. Я подчеркиваю — любая технология Запада ИМЕЕТ удаленное управление. Это значит, что если мы садимся на какой-нибудь фейсбук, или сажаем государственное управление на какую нить иностранную систему, то нам в один момент могут выключить абсолютно все. Поэтому китайцы, даже идя по пути копирования сделали собственные копии всего чего можно, но разместили их у себя. Обязали все компании использовать отечественное ПО, а не импортное. И это абсолютно правильно, не так хорошо, как использовать полностью свое, но лучше, чем использовать чужое.

На нас со всех сторон идет мощнейшая информационная атака, агрессия, когда любые негативные события, происходящие в мире взваливают на Россию.

Это означает, что мир готовят к тому, что именно Россия должна нести за все ключевую ответственность. О каком партнерстве, глобализации и закупке технологий, о каком «прозрачном» мире вы тогда вообще говорите? Слушать это было смешно — в ключевых вопросах мы должны быть независимы, и несмотря на то, что цифровизация это верный путь, ни в коем случае не допускать, чтобы она была не суверенной. Если же цифровизация будет строиться на основе чужих технологий, мы на блюдечке подарим свою страну врагам.

Если раньше нас защищали армия и ядерные ракеты, то после такой цифровизации всю страну можно будет выключить одним щелчком.

Еще раз повторю — у нас для суверенного развития в этой области, есть все необходимое. Я рада что мы идем по этому пути. Есть воля верховного руководства России, есть правильные решения — перенос Дата-центров в нашу страну, разработка собственного ПО и так далее, главное, чтобы и далее мы придерживались этой линии и не скатывались к советам тех, кто пытается здесь всучить нам пиар-проекты, по типу Илона Маска».

Речь Касперской взята со страницы Игоря Цесельского.

Сергей Ермаков

Посмотрел ее несколько интервью с Касперской. Женщина вызывает уважение. Хотя несколько проколов я у нее заметил. Причем, проколы эти из серии нельзя объять необъятное. Например, ей кажется что нам не догнать Китай. Но, Китай, это рикошет Чубайса. Разваливая отечественную электронику, ему казалось, что все наши мозги рванут на запад. А тут подсуетился Китай, и по дешевке приобрел наши мозги.

Миля Мирошникова

Главная мысль этой статьи, нужно иметь свое ПО, суверенное управление системой, что бы нас одним щелчком не уничтожили.

Кельдембек Танжаров

Все как бы верно кроме «Есть воля верховного руководства России...». Если человек боится потерять власть то его больше будет беспокоить собственная безопасность и контроль масс, а не развитие общества и страны в целом. Поэтому и подобные Грефу и Чубайсу упражняются в словоблудии.

Сергей Васильевич Звада

Все таки какая же она УМНИЦА!!! Примерно об этом мы мечтали (большой частью фантазировали) в очень далеком 1979г. Совершенно верно, =полная цифровая защищенность, самостоятельная отдельная от ВСЕХ других стран Сеть точнее сети. Сети управления хозяйства и предприятиями, экономикой, связью,... и тд и тд. Все внешние связи с защитой от воздействий под контролем спецслужб. О силовых и гос. структурах все ясно это сегодня уже делается.

Поймите люди!!!! весь «запад» и «восток» смотрит на нас как на объект потребления.

Sergey Ivanov Ivanov

Золотые слова. Как и есть на самом деле.

Любовь Симонова

Отличное и абсолютно правильное выступление

Юрий Заривняк

Китай мудрый, прикрылся стеной от тлетворного влияния и делает свой прогресс и технологии уже свои, все что нужно, это время и терпение— Китай снова станет великой страной, фундамент надежный уже есть.

Николай Николаевич Лахно

Можно сколько угодно восхищаться умными людьми, но какое отношение это имеет к прогрессу, точнее к его отсутствию в нашей стране? Понятно, что поедая изюм из булочек писатель не видит песка который используют вместо муки в самих булочках, а отсутствие экономического, информационного или инженерного образования делает его вообще оторванным от реальности. Кстати судя по комментариям ниже, большинство людей прочитавших это, восхищаются только личностью Касперской, не вникая в смысл ее слов, эдакие фанаты артистки.

Таня Юдина

Николай Николаевич Лахно ее речь имеет самое непосредственное отношение к развитию прогресса в нашей стране! Ее задача на этом форуме была не выдать технологии. Она разоблочила истинную суть этих проплаченных цифровизаторов, их тупиковый для России путь. Вы не к речи Касперской придирайтесь, а критически проанализируйте речи и дела Грефа и Чубайса, наших « гениев « цифровизации! Вот об этом она сказала! Греф своими развальными задачами уже куда только не запустил свои щупальца: и в школу, и в фармакологию, и еще бог знает куда, изнутри разваливая страну на пару с рыжим, которого за вклад в развале СССР тогда еще надо было расстрелять. В связи с этим еще напрашивается много вопросов много к кому, но это другая тема.

Татьяна Мясоедова

С Грефом и Чубайсом прорыва не будет никогда.

Им ЦУ с Запада дают, и они сделают все, чтобы никакого технологического прорыва в России не случилось.

20 апреля 2021 г.

Кто о чем, а пенсионер о пенсии

Народный депутат Михаил Челноков рассчитал математически какова должна быть сейчас пенсия у нас пенсионеров. Приятно читать! Вот его расчеты:

«Сегодня средняя зарплата в России составляет 48300 рублей, ежемесячные пенсионные отчисления равны 22%. Будем считать, что люди начинают работать в среднем в возрасте 20 лет, таким образом, мужчина, выходя на пенсию в 65 лет, работают 45 лет, а женщины, выходя в 60 лет, работают 40 лет.

Нетрудно посчитать, что пенсионные отчисления за все время работы у мужчин равны их зарплате за 10 лет, у женщин — за 9 лет. Средняя продолжительность жизни мужчин сегодня в России равна 68,5 лет, а женщин — 78,5 лет. Получается, что мужчины живут после выхода на пенсию в среднем 3,5 года, а женщины — 18,5 лет.

Итак, если государство будет возвращать людям все вложенные ими деньги, то пенсия мужчин должна быть в три раза больше их зарплаты, а пенсия женщин — половину их зарплаты. У мужчин — 145 тысяч в месяц, у женщин — 24 тысячи. Но это несправедливо, будем считать, что средняя пенсия мужчин и женщин должна быть 85 тысяч рублей.

Но это еще не все. Деньги, как говорят, должны работать, а не просто лежать в Фонде. Поэтому на пенсионные деньги, которые лежат в банках, должны начисляться проценты. По самым скромным подсчетам с учетом этих процентов за все время работы гражданина пенсионный вклад должен увеличиться минимум в полтора раза.

Таким образом, средний размер пенсии должен составлять приблизительно 128 тысяч рублей. Добавлю, что размер пенсии должен зависеть от зарплаты и стажа работы, поэтому можно установить, скажем, такуювилку:

минимальный размер — 80 тысяч рублей, максимальный — 160 тысяч».

Как вам такая пенсия, ровесники мои?

Василий Иванович Агошков

В СССР пенсия персональная была 120 р. Как раз — нынешние 128 тысяч руб. А на нынешнюю пенсию пенсионер не разгуляется: свести бы концы с концами...

Николай Шмырев

Петр Федорович! Этот депутат никудышный экономист. Даже писать ничего не хочется. Приедешь в Тамбов я тебе расскажу механизм образования пенсии.

Ненашев Валерий

Этот депутат кудышный, а вот тот, кто отвечает за социальное обеспечение и финансовый блок в стране, — лжец на лжеце и лжецом погоняет. В 21 веке в России, средняя пенсия 15тыс. руб, — это позор, несмываемый позор.

Петр Алешкин

Николай Леонидович, я не часто соглашаюсь с Ненашевым, а тут согласен. Механизм образования пенсии в России придуман нарочно для того, чтоб в нем никто не разобрался, чтоб дурить народ. Такой механизм есть, по моему, только в Казахстане, а в остальных странах намного проще. В СССР был прост и ясен: такой-то процент от зарплаты. А у нас бывшие бездельники, не имеющие стажа и трех лет за всю жизнь, получают такую же пенсию, как я, проработавший 50 лет. Когда я представил справку на пенсию о средней зарплате за пять лет в 600 рублей советских денег, мне сказали, что у них положение, больше 200 не учитывают. И сейчас я в Москве получаю столько же сколько любой лодырь, не проработавший и года на Отчизну.

21 апреля 2021 г.

Кто больше потеряет в войне санкций? Россия или США?

Россия почти не инвестирует в США, а США уже имеют огромные инвестиции в Россию. Инвестиции ВР в Роснефть. А ведь ВР на треть — американская компания (после слияния с Амоко). Сахалин — 1 и Сахалин — 2. Кока-кола и Пепси-кола. Макдональдс, Джонсон и Джонсон, Пивные компании, Пицца-хат, И все сетевые компании по еде. Рэдиссон, Хилтон, Холидей Инн и пр. Форд, Опель (Дженерал Моторс), Крайслер и тысячи других брендов и фирм, которые уже построили производства в России.

А также смартфоны и компьютеры Apple, IBM, софт от всех американских компаний начиная с Microsoft. Социальные сети и приложения. Компьютерные игры, кино, музыка и т.д.

Россия — шестая экономика мира. США не готовы потерять этот рынок! Зато Россия почти ничего не теряет, если начнется тотальное противостояние: ее инвестиции в Америку — минимальны.

А золотовалютные резервы (ЗВР) России, номинированные в долларах защищены суверенным иммунитетом, т.е. огромным количеством международных многосторонних соглашений. Так же как и имущество посольств. Им ничего не грозит. Тем более ЗВР, номинированные в долларах постоянно сокращаются и ЦБ России уже несколько лет переключается в золото и юань.

Так что не ждите от Байдена каких-то жестких санкций. Россия — это не Иран, где почти нет американского капитала. Россия слишком сильно интегрирована в мировой рынок, чтобы Америка могла позволить себе какие-то жесткие санкции против нее и при этом самой не понести чувствительных потерь.

И наша власть это хорошо понимает. У нас есть очень серьезные рычаги для ответных мер. И мы их пока еще не применили даже на 1%.

И это, в свою очередь, хорошо понимают в Вашингтоне.

Виталий Амутных
Рычаги? Это кто их применит? Вексельберги против Рокфеллеров?

Михаил Анисимов
Если конкретно, то Россия— не Чехия, Эстония, Польша (далее по списку), и США ввязались в схватку с Китаем и Россией, подключив для количества своих сателлитов, не просчитали все ходы. И Ваша публикация это подтверждает. Одно дело фейковые вбросы и совсем другое— планирование заговоров на свержение власти в суверенных государствах. Тут дело не закончится только валютной выручкой.

Юрий Гречишкин
Похоже, один своих самых одиозных постов, где он и меня зацепил, автор «забанил». Но уж коль я написал ответ, то приведу его. Вот он: «Петр, о политике еще можно спорить, но в отношении «Гречишкина», который «быстро подсуетился и неплохо устроился в Израиле», мне, с Вашего позволения, известно побольше Вашего. В Израиле я никак не устроился, живем на пособие и кое-какие сбережения, «тоска по России» настолько не «одолевает», что неудобно признаваться даже! А «тянет читать русские странички» потому, что израильские я и читать не умею. А что мне «видать, не сладко и в Израиле», так это у Вас в голове какой-то плюрализм образовался: то я «неплохо устроился в Израиле, то мне тут «не сладко»? Скажу Вам по секрету: «делами в загнивающей России» интересоваться куда естественней, нежели в какой-нибудь благополучнейшей Австрии, где ничего особо и не происходит (не считая ковида, но он у всех). И еще интересно Вы подметили, насчет «светлого и доброго лица свободной страны», глядя на которое людей «трясет от страха». Может быть, и от страха, но куда больше от отвращения».

Петр Алешкин
Нет, Юрий, я ничего и не баню. Это, видимо, автор

комментария понял, что он не выгодно выглядит в глазах читателей комментариев и убрал свой комментарий, а одновременно уходят и ответы на его комментарий. Я всегда пишу ответы не для авторов комментариев, как Вы понимаете, никого, в том числе и нас с Вами, переубедить невозможно, я пишу обычно для читателей комментариев, чтоб они увидели две разные точки зрения и сами решили кто прав, кто виноват. Я вспомнил, кому я отвечал, упомянув Вас, это был украинец, для которого лицо современной Украины выглядит прекрасной, а вот Россия утратила свое лицо. Он сам увидел, что сам подставил себя, выглядит смешным и удалил свой комментарий вместе с моим ответом.

Юрий Гречишкин

Петр, а-а, вон тут какая «кухня»... Видимо, Вы правы, потому что и мой ответ украинцу с фамилией, оканчивающейся не на «о», тоже исчез. Тогда прошу извинить. А Ваш подход к смыслу самих, никого не переубеждающих комментариев, я поддерживаю. Нет, в деталях еще можно переубедить, если указать на фактическую ошибку, либо оппонент и сам был не очень уверен в какой-то позиции. Судя по опубликованным международными организациями цифрам, нынешняя Украина и впрямь не блещет, весьма отставая по ВВП на душу населения не только от России, но и от Беларуси. Но в одном хочу с Вами поспорить. Вы пишете: «Россия — шестая экономика мира». Верно, но это лишь с учетом так называемого ППС, учитывающего более низкие цены в относительно отсталых странах. По номиналу же ВВП России всего лишь на 11-ом, а по данным ООН — даже на 12-ом месте. В международных расчетах, думаю, номинал ВВП важнее, чем он же, но с учетом покупательной способности россиян.

Петр Алешкин

А я думаю, что мы выше пятого места. Ведь рассчитывают ВВП специалисты из США в долларах, (у них даже подстригся в парикмахерской, расплатился, и это уже вклад в ВВП), а у нас расчеты внутри России в

рублях, и расчеты в парикмахерской не принимаются в расчет ВВП. Рубли делят на доллары и получается у нас всего пятое место. Чепуха все это. По Вашему расчету Испания впереди нас, а какое у них на хрен производство и экономика. Эти все ВВП пропагандистские игры США, чтоб показать, что они первые, как только даже в этой игре Китай их опередит, они сразу прекратят эту чисто пропагандистскую игру. И эти сказки про ВВП, чтоб в очередной раз унижить Россию. А Путин отлично использовал эти сказки про упавшую экономику России, поддерживал их, прибеднялся, ставил Табуреткина министром обороны, а потом вдруг бац, как черт из табакерки, сверхоружие, на создание которой нужны триллионы и спокойное время, чтоб никто не мешал, и Россия впервые в истории опередила в этом оружии США, обнулила их многомиллиардные траты на ПРО. Потому-то и сдают США одну страну за другой: Венесуэла, где они своего президентом назначили, весь западный мир признал его президентом, а кто сейчас правит в Венесуэле? Сирия, Белоруссия, продолжайте дальше. Почему сдают? Страшно! А когда они наш «Курск» утопили, надеясь, что Путин взбрыкнет, и они быстренько раздавят ничтожную армию России. А Путин утерся и на насмешку журналиста, что стало с лодкой, ответил: Она утонула! Кто только не смеялся над его ответом. А теперь не до смеха. Только злобный вой, а сделать уже ничего не могут. Проморгали Россию, просмеялись над ней. Теперь шипят только мелкие шавки из Прибалтики и Польши, с разваленными и рушащимися дальше экономиками. И сейчас у нас без всякой пропаганды и пиара втихаря строятся суперзаводы, сверхсовременные, которые не учитываются в ВВП. И правильно делает Путин, не надо высовываться, надо дело делать и поддерживать разных «европейцев», которые в мечтах давно раздербанили нашу экономику. Пусть потом ахнут!

Эти ссылки на 11 место в Википедии давно знаю и даже писал здесь о них года полтора назад. Писал, кстати, с Вашей точки зрения. А про то, кто и как Курск утопил, уже книжки написаны и изданы, например, во

Франции. Только у нас стесняются об этом говорить. Французы ясно и четко доказали, что утопили американцы торпедой с подводной лодки. И наши это знали с первого дня. Ну, а крокодиловы слезы об угробленных моряках меня вообще умилили. Угробленных американцами моряках!

Vadim Gor

Если надо, то плевали они на ваш «суверенный иммунитет». Блокируют ЭВР и все...

Петр Алешкин

В мечтах — да! А в реальности руки уже коротки, страшно! Как бы руки вместе с башкой не потерять. Ельцинские времена давно за горой!

Vadim Gor

Ну, а что, за арест ЭВР ядерные ракеты запустим?

Петр Алешкин

Вы плохо следите за тем, что сейчас происходит в последние дни между США и Россией. Не буду же я Вам лекцию читать. Все равно не поймете. Зашорены! Американская лапша на ушах. Не переживайте, Вы не единственный, таких пока много, но с каждым днем все меньше становится. Шоры спадают.

1 мая 2021 г.

Замок на посольства

Моя супруга сегодня высказала интересную мысль! Мол, если бы она была президентом, то в ответ на выпады мелких стран-шавок, которые пытаются нагадить России, отозвала бы дипломатов из этих стран и повесила бы замки на посольства Польши, Эстонии, Болгарии, Чехии, Словакии, Латвии и Литвы и объявила дипломатам этих стран: Поезжайте домой, и сидите там, а как со-считесь, попроситесь назад, мы — добрые, простим и

примем! А пока хочется гавкать на Россию, тьякайте из дома! Мы вас не слышим!

Сергей Луконин
Господи, какая же очаровательная у тебя жена, Петр!

Аркадий Макаров
Китай — это сила!

Larisa Kosa
Я с ней солидарна!

Наталья Саркисова
Самое главное — все это заклятые друзья, вскормленные матушкой. Россией!

Михаил Молчанов
Ну повесим мы замки — а им-то что от этого? Шакалы прислуживают Шерханам и кусают мертвого льва. А мы никак не можем реанимировать русского медведя. Но мания величия цветет у нас махровым цветом. Надо стиснуть зубы и работать, работать, работать. Все «союзники» — явление временное. Мы долгое время подсмеивались над Китаем, а теперь он усмехается, глядя на нас. А все потому, что он все эти годы не болтал, а дело делал и со своими ворами круто разобрался.

Петр Алешкин
Вы подсмеивались над Китаем, а мы восхищались и работали.

Михаил Молчанов
Над Китаем подсмеивался за бутылкой водки под песенки о таукитайской братии и прочих хунвейбинах В. Высоцкого — тогда еще советский — народ. А лично я сначала работал инженером в закрытом номерном НИИ, потом перешел на вольные литературные хлеба, а когда они перестали кормить, отпахал несколько лет в литейном цехе на ЗИЛе. Вы когда-нибудь были в литей-

ке? Я-то в Вашем издательстве, где Вы начальствовали, бывал. Оно разительно отличалось от подвала в Главном литейном цехе ковкого чугуна, в котором я за смену перелопачивал несколько тонн горелой формовочной земли, за что мне выдавали бесплатное молоко. А Вам как труженику издательства выдавали каски, респираторы и лопаты?

Петр Алешкин

Вы работали в тепле! А Вы бы поработали, как я, монтером пути на укладке шпал на пятидесятиградусном морозе на строительстве железной дороги «Сургут — Уренгой», позабывали бы весь день кувалдой костыли в шпалы так, чтобы телогрейка насквозь промокала от пота и тут же замерзала, становилась колом, я посмотрел бы как Вы запели про китайцев. А то грелся в тепле весь день, лопатой землю ковырял и подвигом это считает. А до этого в номерном НИИ хреном груши околачивал, за что и выгнали. Орел!

Михаил Молчанов

Во-первых, меня никто не выгонял, это Ваша больная фантазия. Во-вторых, пятьдесят градусов жары в литейке в наморднике, а не на свежем морозном воздухе, и не ковыряние лопатой, а полная совковая лопата, перебрасывавшая за смену 5 тонн, а если завал, то все 10 тонн горелой земли, сравнимы с Вашими юношескими трудовыми подвигами. То, что я в НИИ хреном околачивал, плавает с нашими ракетами под водой. Что же касается хрена, то Вашими стараниями в Вашем издательстве выпущены книги «Я невинность потерял в борделе», «Страдалец жизни половой» и еще несколько подобных матерных книженций, в коих вместо хрена присутствует другое слово на букву х. И бабло за них Вы получали не на морозе в потной телогрейке, а в импортном костюмчике в личном кабинетике. Так что — орлом назвать Вас не могу, а другой птичкой называть не буду, а то обидитесь. Да, еще... Советую обратиться к невропатологу: известный прозаик, а на нервной почве переходит на язык люмпенов.

Петр Алешкин

Ну да, согласен, Вы в НИИ, будучи инженером, изобретали великие вещи, а потом Вам за трудовые подвиги вручили лопату, как последнему неграмотному бомжу, и отправили горелую землю перекидывать с места на место. Мол, это как раз Вам занятие по уму. А если у Вас настольная книга «Страдалец жизни половой», то загляните в титул книги, посмотрите какое издательство ее выпустило. Однажды журнал «Витрина читающей России» купился на таких сплетников и приписал моему издательству выпуск этой серии и пришлось журналу по суду выплатить мне круглую сумму, а потом закрыться. Вы не первый сплетник обо мне, думаю, и не последний. О тех, кто пашет, а не языком машет, всегда сплетни распускают, остановить не могут. Но не получается у них. Только сплетни из-под задора. Тем и тешутся!

Михаил Молчанов

Да ничего подобного! Я сидел за своим пультом в чистом халате и получал 180 рублей. А работяги — лимтчики в подвале за вредную работу получали 600. Я очень долго уговаривал начальство, чтобы и меня перевели в подвал, а оно говорило, что не имеет права, ибо у меня высшее образование. Еле уговорил. Что же касается стихов с абсценной лексикой, то я прочитав «Невинность» и «Страдальца», в коих мат употребляется ради мата, а посмеяться не над чем, похулиганил и написал десятка два стишков, как говорили немногочисленные слушатели, смешных. А потом встретил своего однокурсника по Литинституту, который был сотрудником Вашего издательства, он-то и привел меня в Ваш кабинет на Пятницкой. Вы и сами посмеялись. И взяли дискету с моими опусами, но потом в телефонном разговоре сообщили, что она на Вашем компьютере не читалась. Так что я не навожу тень на плетень, а излагаю то, что было. А в моей библиотеке, в которой больше 6000 томов, рядом с классикой имеются и книги, написанные Вами, которые Вы издали в своем издательстве. Они написаны литературным языком, который разительно отличается

от того, который Вы используете для ответа мне. А вот то, что я написал в поддержку слов Вашей супруги о странах-шавках, Вы, видимо, прочитали по диагонали, ибо я высказал свое мнение, что не стоит вообще обращать внимания на лай прибалтийской лимитрофии, в которой населения — столько же, сколько в моем московском Восточном округе, а нужно, стиснув зубы, трудиться, чтобы вскоре снова предстать перед миром Великой страной, перед которой шавки живенько подожмут хвосты.

Петр Алешкин

У меня есть глупое не христианское свойство, за которое я постоянно себя ругаю, но сдержаться не могу. Когда меня несправедливо в чем-то обвиняют или стараются задеть, я не принимаю это с христианским смирением, а тут же, не задумываясь, отвечаю в тон комментатору еще жестче, чем высказано несправедливое обвинение мне. Сколько раз предупреждал себя, ругал, не ввязываться в переругивания, а все равно бес путает. Извините!

Михаил Молчанов

А Вы меня!

22 мая 2021 г.

Евровидение

Сейчас начинается конкурс певцов на Евровидении. Я никогда не откликнулся на эту чепуху. Но начитался столько нападок на представительницу России, кажется, узбечку Манижу, что поверил якобы очередному выверту «либерализма», когда из российских певцов некого послать на престижный конкурс, остановились на узбечке. Естественно, я ее никогда не видел и не слышал, поверил на слово. Сейчас я усталый после тяжелой физической работы, уселся отдохнуть перед телевизором и попал на Первом канале на подготовку к началу Евровидения. Показывали Манижу, задавали ей вопросы, и она

показалась мне более русской, чем многие, якобы, русские из русского шоу-бизнеса, которые представляли Россию на Евровидении. И петь она будет на русском языке. Раньше все русские участники конкурса пели на американском.

Я понимаю, что в сегодняшней обстановке запредельной русофобии почти во всех европейских странах, она не выиграет. Это факт! Не выиграл бы самый сверхгениальный певец только из-за того, что он представляет Россию.

Вот увидите, пройдет пять-семь лет, и наши самые посредственные певцы будут выигрывать Евровидение только потому, что они из России. Так радикально изменится отношение к России в Европе за этот короткий исторический срок. Все идет к этому! Любят всегда успешных и сильнейших!

30 мая 2021 г.

Эдгар Кейси (1877 — 1945) — знаменитый американский ясновидящий и врачеватель. Кейси был автором около 26 тысяч предсказаний на самые различные темы. Предсказание знаменитого американского провидца Эдгара Кейси, которого называли «спящим пророком», так как сведения о событиях будущего он сообщал во время сна.

Э. Кейси так высказывался о будущих передрягах, которые предстоит пережить США: «Хотя будут периоды больших потрясений, когда брат восстанет на брата, группа, секта или раса восстанет против расы — все же должно наступить равновесие». Он также предупреждал о серьезном перевороте в США, призывая «тех, кто на вершине власти, использовать свои средства, деньги, образование и положение», чтобы со вниманием отнестись к тем, кто имеет меньше привилегий в обществе: «Что касается этих людей, в конечном счете, в этой стране будет переворот — и один район восстанет против другого. Так как здесь вопрос равенства и тех способов, к которым

прибегают люди, когда есть в изобилии в одних областях и недостаток средств к существованию в других».

Предсказания о России.

«Пример миру явится, в конце концов, из России; но, нет, это не коммунизм! Но, скорее всего в основе своей то же самое, что и учение Христа — его разновидность коммунизма...

С возрождением веры в России мир будет связывать большие надежды. Затем одна страна или группа стран, которые связаны с ней наиболее тесными взаимоотношениями, могут извлечь для себя пользу из происходящих изменений и установления окончательного порядка, поняв, как нужно управлять миром».

«В Россию придет новое осознание происходящего, и придет оно к людям обеспокоенным..., пока не будет свободы слова, права исповедовать религию в соответствии с велением совести, — до тех пор будет бурлить душа человеческая». (Эдгар Кейс. 1938 г.)

«Миссия славянских народов, — говорил Эдгар Кейси, — состоит в том, чтобы изменить сущность человеческих взаимоотношений, освободить их от эгоизма и грубых материальных страстей, восстановить на новой основе — на любви, доверии и мудрости».

«...Что же сказать о нациях? С Россией мир связывает свою надежду, но не с тем, что иногда именуют коммунизмом или большевизмом, нет, ее связывают со свободой, свободой. С той надеждой, что каждый человек будет жить в любви со своим ближним! Принцип уже рожден. Потребуется годы, чтобы он выкристаллизовался, но из России исходит надежда для всего мира».

«... именно Россия возглавит возродившуюся цивилизацию Земли, и центром этого возрождения всего мира станет Сибирь. Через Россию в остальной мир придет надежда прочного и справедливого мира... Новый Лидер России, долгие годы будет никому не известен, но однажды, неожиданно войдет во власть... Впоследствии он же станет Властелином Мира, станет Законом, несущим свет и процветание всему существу на планете ...У него, его потомков, его соратников не будет недостатка ни в чем — ни в чистой пресной воде, ни в пище, ни в оде-

жде, ни в энергии, ни в оружии, для надежной защиты всех этих благ, в то время, когда весь остальной мир будет пребывать в хаосе, нищете, голоде и даже каннибализме. ...Бог будет с ним ... Он возродит Религию Единобожия и создаст культуру, основанную на добре и справедливости. Он сам и его новая раса будут создавать во всем мире очаги новой культуры и новой технологической цивилизации ...Его дом, и дом его новой расы будет на Юге Сибири ...»

«...Надежда мира, его возрождение придут из России, и не будут иметь никакой связи с тем, что сегодня называют коммунизмом. Именно в России возникнет подлинный и великий источник свободы... Это будет совершенно другой способ существования, базирующийся на принципе, который станет основой новой философии».

Все эти предсказания Кейси обнародовал еще до войны! Умер он в 45-м.

2 июня 2021 г.

Россия по логике истории давно уже существовать не должна

В США в Принстоне вышла книга «Невозможность истории и существовании России. Алгебраический и статистический анализ больших исторических данных». Речь в ней идет о том, что еще 15 лет назад несколько американских университетов начали работать над проектом под руководством историка, лингвиста и математика Калева Литару. Суть его заключалась в оцифровке всех подтвержденных фактов о событиях в мировой истории в ведущих странах мира, чтобы после оцифровки построить классификацию событий и, используя классификацию, постараться посчитать основные исторические причинно-следственные связи. К 2008 году оцифровали все исторические события, и тут проектом заинтересовались ЦРУ, АНБ и английские спецслужбы. Были подключены к проекту все сверхмощные компьютеры США и Англии, создано около двухсот исследовательских групп.

Цель: создание прогностической системы на выявление болевых точек при развитии различных ситуаций в разных странах и определения наиболее эффективных способов воздействия на субъекты и объекты в этих странах.

С 2013 года проект стал закрытым, информация о нем появляется скудно. Книга о русской истории издана группой математиков, программистов, системных аналитиков США, в ней содержатся результаты статистических анализов больших данных проекта. Исследователи, используя современные мощные методы и стандарты математико-статистического анализа, посчитали вероятность исторических трансформаций и событий внутри ситуации для основных стран мира за 1801-2005 годы. Выяснилось, что вероятности для таких разных стран, как США, Англия, Франция, Китай, Япония, Германия и др. укладываются в определенный статистический коридор. Исследователи назвали этот коридор «вероятной статистической последовательностью исторических событий».

В ходе расчетов выяснилось, что событийная вероятность развития ситуаций в России лежит далеко за пределами коридора. Иными словами, если что-то существует само по себе, то здесь действуют законы теории вероятности. Существование России, единственной страны в мире, противоречит всем логическим законам, и прогнозировать в ней ситуации и развитие различных событий в этих ситуациях по математической логике просто невозможно. Это говорит о невероятности существования России. Она существовать просто не должна.

А вот существует, и не в зуб ногой!

Елин Владимир

Россия это единственный — остров неопределенности, существующих лишь по Канонам Божиим и поэтому не подчиняющийся любым на сегодня открытым статистическим законам выявленным людьми, а лишь проведению Божию...

Александр Котов
Выездное заседание Высшего Космического Совета
определит точно, что надо делать и как это делать.

Юрий Гречишкин
«Она (Россия — Ю.Г.) существовать просто не
должна». Нынешняя российская власть согласилась с
этим выводом и прикладывает все силы, чтобы поскорей
оправдать «оцифрованные факты» западных «клевет-
ников».

Лилия Самохотина
Умом Россию не понять!

12 июня 2021 г.

Почему у нас так слаба власть?

Я о вакцинации. Третья волна ковида накрывает
Россию. Особенно Москву. Уже 13510 человек за день
заболели. В Москве снова открыли больницы на стадио-
нах. А власти, особенно Собянин, не чешутся. А ведь
легко сделать, чтоб наш темный народ, распро-паган-
дированный глуповатыми блогерами, побежал бы вакци-
нироваться, беречь свое здоровье и близких ему людей.
Ведь уже выяснено, что осложнения после болезни бывают
страшными, многие из тех, кто выжил, навсегда остаются
инвалидами, ущербными. А нет случаев, чтоб после
прививки у кого-то начались осложнения.

Что делать? Согласен, у нас демократия! Хочу вак-
цинируюсь, хочу нет. Выбрал не делать прививку?
Хорошо! Это Ваш выбор! Но почему общество должно
страдать из-за Вашего выбора? Если заболел ковидом,
лечение за собственный счет. Выбери, погибайся или
лечись за свои деньги! Это раз!

Второе, вообще не продавать билеты ни на самолет,
ни на поезд без предъявления справки о прививке.
Выбрал не вакцинироваться, сиди дома, не заражай
людей.

Третье, все те, кто работают, обязаны вакцинироваться. Не предоставил справки, сиди дома, на ваше место найдутся более ответственные работники. С государственными служащими просто, а частника штрафовать на хорошую сумму, если его сотрудники не вакцинировались.

Четвертое, родители детей в детских домах и школах непременно должны предоставить справки о прививке. Выбрали не прививаться, пусть Ваш ребенок сидит дома, не распространяет болезнь среди людей.

Пятое, без справки о прививке не пускать в рестораны, кафе, на стадионы и т.д. Это уже есть в некоторых цивилизованных странах.

Шестое, всех прилетевших из-за рубежа держать в специальных домах на карантине две недели за их собственный счет, чтоб не заражали людей. Любите кататься, любите и саночки возить.

И так далее. Месяца через два мы уже забыли бы о ковиде, как в Китае. Но для этого нужна воля власти, а ее нет. Так мы вечно будем в масках ходить. Одни из самых отсталых и темных в мире.

Только в нашей стране такие низкие темпы вакцинации, да может в Африке, но там просто нет вакцин.

Виви Ксенич

А кто сказал, что вакцина гарантирует отсутствие опасности заразиться и заразить? Это не панацея. Это просто прививка от гриппа

Александр Андрияхин

При всем уважении, а чего мелочиться давайте сразу тюремные сроки там, где летом холодно в пальто. Статья 58— NEW. У человека (свободного) должно быть право ВЫБОРА.

Петр Алешкин

Я об этом и говорю: выбрал желание заражать других, сеять смерть, сиди дома! Люди-то как-то должны себя защищать от неразумных!

Сергей Голованов
Нажимать не надо, скоро сами побегут и будут просить уколоть.

Ольга Лычева
Знаете Сергей, без согласия прививают только скот, и это уже ветеринария.

Сергей Голованов
Согласие спрашивают у тех у кого есть мозг и образования для того чтобы понять. А все остальное это возвращение из 21 века в средневековье.

Ольга Лычева
Вы считаете, что не хотят прививаться необразованные?

Андрей Николаев
Зачем за всех то по себе судить? Много много побежит, уже бегут и спотыкаются, но далеко не все

Valeriy Makashov
Сергей, «согласие спрашивают у тех, у кого есть мозг и образования», означает ли ваш коммент, что вы не владеете ни тем, ни другим?

Сергей Голованов
Как минимум безответственные. Образование — это понимание необходимости прививок для живущих в социуме. Примеров обратного слишком много. Это необходимость, хотя и есть нюансы, нужно с головой это делать

Ольга Лычева
Это понятно, но не нужно торопиться. Нужно подождать, не перегружать свой организм непроверенными векторными вакцинами. По моим наблюдениям, пожилые или умирают или переносят хорошо, а у молодых очень много побочных. У тех, кто переболел есть активный

иммунитет, им то зачем прививка? Опять же Кузьмина и Буйнова полностью привитых увезли с ковидом в госпиталь. Надо ждать.

Сергей Голованов

Нужно не торопится, а вакцинировать квадратно гнездовым всех. Другого не существует. Тяжелее последствия в целом не только от самой болячки или прививки а людской тупости и уровня медицины, которая превратилась в коммерческую структуру отказывающую медицинские услуги

Петр Алешкин

Какое интересное разнообразие мнений! И главное, никто никого не слушает, и все друг друга убеждают с проблемами мозга у другого. Раз думаешь по иному, значит, у тебя проблемы с мозгом. Вот на чем, оказывается, можно легко узнавать людей.

Вбросил парадокс-сальную идею и тут же поймешь, с кем никогда не стоит иметь дело. Продадут при удобном случае!

А вот Сергей Лукьяненко называет вас непривившихся просто дураками! Дуракам нельзя давать право выбора. Дурак всегда выберет неправильно. И предлагает давать год ссылки и поражение в правах. Читайте его мнение:

Сергей Лукьяненко:

Мы первыми в мире сделали вакцину от короны.

Вакцина оказалась лучшей в мире.

А мы — нет. Мы просрали возможность на зависть всему миру и к огромной выгоде для страны и всех нас первыми выйти из пандемии.

Не Путин. Не правительство. Не олигархи. Не масоны. Не евреи. И даже не велосипедисты. Мы сами виноваты (и «мы» я пишу исключительности из вежливости, стоило бы «вы, непривившиеся»).

Вы — короноотрицатели и вакцинофобы — придурки. Вы тупые бестолочи. Стоило бы всех вас ограничить в правах и лишить бесплатного лечения от ковида — ну, его же все равно нет, так что ничего страшного?

По стране привилось 9%. Среди привившихся разыгрывают автомобили и квартиры — лишь бы уговорить привиться. Просят власти, просят религиозные лидеры. Управляют тупых балбесов. Уговаривают. Не помогает. Не прививаются. Не носят маски. На все забились. Само как-нибудь пройдет...

Ну что, дождалась третьей волны? Красавица.

А я — будь я Темным Властелином — прививал бы принудительно. Мои черные штурмовики ходили бы по квартирам, вышибали двери и ставили прививки. Злобно хохоча при этом.

Ну или — год ссылки и поражение в правах за отказ прививаться.

Дуракам нельзя давать право выбора. Дурак всегда выберет неправильно.

14 июня 2021 г.

Яков Кедми, бывший руководитель спецслужбы Израиля, интересно прокомментировал интервью Путина телеканалу Россия

Когда-то Яков Кедми сказал, что советские люди простили всю Европу, немцев и иже с ними, хотя имели полное право после Победы полностью стереть всю эту публику из последующей истории.

По словам Кедми, Советский союз, народы СССР, русский народ имели полное право стереть всю Германию с лица Земли. И перепахать эту землю. И запретить там людям селиться 1000 лет. А те, кто выживут — пусть разбегаются куда угодно. Не полагается им ни земли, ни страны, ни Родины. Ничего. Но советский народ оказался милосердным. И самый жестокий руководитель на российской земле сказал, что: «Гитлеры приходят и уходят, а Германия и немецкий народ остаются». Так он считал. Это его право. Вероятно, обучение в семинарии оставило глубокие следы в сознании и нравственности Иосифа Виссарионовича.

Признаюсь, что тогда, после этих слов, мне поначалу стало как-то не по себе. Слова жесткие, колючие. Но

сейчас, видя все то, что творится в головах и действиях наших «западных партнеров», приходит понимание: ну, да, а ведь в Европу фактически вернулось все то же самое. И даже то, что сегодня происходит на Украине — просто воспроизведена Германия 1939-1945гг. А когда мы смотрим на всю эту Европу, где чествования факельных шествий поощряется, а Европарламент принимает такие решения, от которых хоть стой, хоть падай, мы понимаем, что может быть мы простить-то их простили, но выясняется, что мы имели дело с такими субъектами, которые не понимают языка прощения. И в этом смысле, может они даже и не христиане? Хотя они себя таковыми и называют. А может не стоит уповать на то, что Бог их простит и будет правильно следовать девизу Аль Капоне: «Бог простит, но моя задача организовать их встречу с Господом Богом»?

Это выдержка из статьи «Яков Кедми: Об оценке Путина ситуации на Украине. Мощный анализ от эксперта», но мне захотелось познакомить с этим мнением моих друзей и «партнеров».

Кстати, это опубликовано в Яндексe, который блокирует подобные мнения, но Якова Кедми блокировать побаивается.

8 июля 2021 г.

Что же это такое за русский дух и русская душа?

Когда думаешь об этом и вспоминаешь историю России, то ответа не находишь: одни тайны, загадки и чудеса!

Вспомните, как столетиями не только заграничные враги, но и родные власти ломали все русские традиции, ломали русский культурный код, пытались сделать из русских, то немцев, то французов, то европейцев, а русские, каким-то непонятным чудом, оставались русскими.

Первым начал Петр I, ненавидевший все русское, стал отвергать, ломать все русские традиции от одежды до духовной жизни, все переделал на немецкий манер,

всюду поставил руководить немцев. Но русские в душе остались русскими.

Позже все образованные люди России офранцузились, стали разговаривать и писать на французском, русский дух искоренялся отовсюду, даже воспитывать детей брали французам, чтоб с малых лет росли европейцами. Но опять не получилось! Не оевропеились русские!

Потом пришли большевики, которым все русское было так ненавистно, что даже слово «русский» изгонялось из печати, из книг и газет. Но к 90-м даже в компартии стал сильно чувствоваться русский дух, в результате чего КПСС отстранили от власти и посчитали, что русским наконец-то сломали хребет, и они никогда не очнутся. Но вдруг потихоньку-полегоньку, подспудно все русское стало оживать, наливаться силой. И сейчас уже снова громко заявило о себе.

Может, действительно нашей страной правит сам Господь-Бог?

Александр Плужник

Россией всегда правили враги народа. Приходили с добрыми намерениями, но становились таковыми очень быстро. Нынешний не исключение. Дух этой ненависти в Кремле! Им пропитались стены, башни... Снести его к чертовой матери!

Аркадий Макаров

Самые главные враги России, — ее управленцы, как это не парадоксально!

Олег Трунников

Спасибо, исчерпывающе. Вот бы так аргументировано и про остальные мифы, что русской культуры нет.

Вера Сучкова

Россию никто не сломит. У нас потрясающая живучесть и энтузиазм. У нас есть вера. Вера в себя, в лучшее будущее. У нас есть ценности: семья, дети, любовь. У нас есть культура и традиции. Мы не уподобимся западу

и их менталитету никогда. Почти все иммигранты скучают по Родине, не находя поддержки и чувствуя одиночество души. Россия вечна.

Надежда Лысанова
Возможно.

Лев Алабин
А вот не хотите об отце Дмитрие Дудко, в следующем году — 100 лет со дня рождения.

Петр Алешкин
Хочу, Лев! Я не был у него, но он приходил ко мне не один раз в кабинет. Подолгу разговаривали. Уберите повторы. Там есть об одном и том же три раза. И пришлите к столетию. С удовольствием опубликую!

Александр Котов
Что-то такое типа геополитического чувства мне подсказывает, что ВЕРТИКАЛЬ русского духа может снова оказаться под ударом. Неужто Глобальный Надиудейский Предиктор, который ввел мир в рамки своей ответственности со времен древнеегипетского жречества, в целях повышения качества управления запланировал мероприятие «Короткий оверштаг». Этот морской термин упрощает восприятие, так как дает возможность визуального отображения процесса. Когда паруснику необходимо повернуть направо, это можно осуществить при условии дружной, слаженной работы всей команды корабля, так как этот маневр — опасный, и корабль может перевернуться. Если такой команды нет, капитан вынужден осуществлять менее опасный маневр — «короткий оверштаг», при котором корабль все время поворачивает влево, до тех пор, пока не пересечет свой прежний курс и не пойдет направо, куда ему и нужно было идти.

И петля, совершенная кораблем, оказывается как бы лишней на общей трассе движения, отсеченной целостным курсом корабля. Оверштаг завершен. Корабль идет

дальше. На мостике попрежнему тот же капитан (Глобальный Предиктор).

Но команда уже другая. Ее поменяют в ходе маневра курсом. Как это описано в «КОРОТКИЙ ОВЕРШТАГ» — пусковой механизм повышения качества управления общественными процессами» Так, что ВЕРТИКАЛЬ русского духа может снова оказаться под ударом.

Ирина Денисова

Россия как птица Феникс — всегда возрождалась, несмотря на страшные бедствия и перемены. Тому свидетелем история. Но меня, конечно, сейчас тревожит речь и менталитет современных молодых людей, которые говорят на смене английского с нижегородским и русскую речь не знают вовсе. А реформатор, роскошные памятники которому стоят в России, отличался еще и лютой жестокостью: пытал стрельцов собственноручно и адски замучил возлюбленного своей бывшей жены из мелочного мужского соперничества.

Кирилл Филонов

Верно подметили! Русский дух пытались вытравить разные люди, много над этим потрудились властители.

Михаил Машкин

Царь Петр ненавидел не русское, а лень и тупость которые прикрывали «дедовскими обычаями». Сейчас как раз хорошо видно, как не оказывается никакой поддержки тем культурным начинаниям которые несут истинные русские традиции, а не псевдо.

Петр Алешкин

Правильно Вы все написали. Но речь я веду о большем, а не о конкретике, о русской душе, о русском духе, о русском мировоззрении, который крайне ненавистен тем мелким жуликам, о которых Вы написали, и которые по глупости думают, что матрешка это для русских все. Мы в своей тамбовской деревне в детстве о матрешке и не слышали, и не видели ее. Лет в семнадцать только увидел. Ну и что! Какая это ценность, игрушка и игрушка.

Только и всего! При Петре не было матрешек, а русские национальные традиции уже существовали столетия, а он именно их ломал.

23 августа 2021 г.

Цой и Моргенштерн

Дня четыре назад на странице замечательного писателя Платона Беседина я ввязался в спор о Цое, высказал сомнение в художественных достоинствах текстов его песен. Меня естественно тут же обхамили, пасть порвали, кто, мол, ты такой, чтоб разбираться в вычурных и графоманских текстах Цоя. Но я не об этом. Вот что мне подумалось!

Наши родители любили и пели песни «Исаковского-Матусовского»: «Катюша», «Темная ночь», «Подмосковные вечера» и т.д.

Мы любили слушать песни Высоцкого! У миллионов из нашего поколения он был кумиром.

У наших детей кумиром стал Цой.

У наших внуков сейчас кумиры Бузова и Моргенштерн.

Есть над чем задуматься!

Иван Григорьев

Тексты у Цоя не плохие, правда. Но насколько слабая музыка! Очень простая, а голос? Очень слабый, в одной тональности. Послушать Эдуарда Хилия после него редкое удовольствие. Или Нину Бродскую, Валерия Ободзинского и т.д. А спасибо сказать надо товарищу Лапину, который выхолостил советскую эстраду, подготовил поляну, под откровенно слабых советских/русских рокеров!

Александр Бугреев

Музыка у Цоя ровно на столько же как и его тексты. Просто ритмично и просто гармонично. Молодежь завораживает. Вдумываться не надо. Камлает как шаман.

Вячеслав Коновалов

Платон Беседин не «замечательный писатель», даже не писатель, а просто дешевый графоман. Да и человечешко дрянной.

Елена Пойманова

Да ладно, у кого они кумиры-то! Наблюдают за ними наши дети, как за обезьянами в зоопарке. А слушают Наутилус, Модерн Токинг, Аббу, Джексона и прочую классику, жаль, конечно, что не Муслима Магомаева, но они просто не знают о нем. Если показать, может, и будут слушать.

Это специально обученным людям хотелось бы, чтобы Бузовы были кумирами, но не выходит у них. Хотя видимость создают умело.

Владимир Ярцев

Недавно смотрел общественный опрос среди подростков 12-15 лет. Спрашивали, знают ли они кто такой Виктор Цой. К моему удивлению практически все отвечали правильно и многие даже знали наизусть его песни.

Опрос проходил в разных городах России. Так что не Бузова и тем более не Моргенштерн, про них это поколение скоро забудет. А вот Цой жив!

Наталья Саурина

Странные люди существовали во все времена. Но у них не было миллионов поклонников, как у Бузовой и Моргенштерна в наше время. Объясняется все очень просто. Разрушена советская система образования, признанная лучшей в мире. Введен ЕГЭ-угадайка. В результате дети не образованы, несведущи, не воспитаны. Функция воспитания в школе отменена. То ли еще будет после введения дистанта.

Кроме того рухнула культура. Киноискусство упало ниже плинтуса, по ТВ по всем каналам расследуют убийства и валяются в постели. В театре со сцены матерятся и бегают голыми. Эка невидаль!

И как результат такие кумиры у нашей молодежи.

Конечно, это пена, которую смывает волна жизни! Конечно, они не на века.

Олю Бузову мне бывает жалко. Она свято верит, что главное ее достоинство это фигура (кстати, не безупречная!) И она во всех соцсетях выставляет голую или полуголую попу. Вот уж достоинство!

А теперь любимые русские вопросы: «Что делать? и Кто виноват?».

Надо срочно восстанавливать национальную культуру и реанимировать образование. И ни при каких обстоятельствах не допустить введение дистанта в образование!

И делать это надо было уже поза-поза-позавчера!!!

Юлия Самарина

Напрасно, я люблю Цоя, он аскетичен, а не «вычурный», как Вам кажется, это и вызывает непонимание. Но он очень близок эстетике нашего города, да-да, Ленинграда, Петербурга, в нем нет лишнего, он не расцвечен, в текстах нет соплей и промывания мозгов, каждая строчка текста — это слоган, что за ним стоит, каждый волен додумать сам. Это песни для свободных духом людей вне времени, плюс у него абсолютно зашкаливающая энергетика, да он «герой своего времени», но песни актуальны и сегодня, разве можно сравнивать поэтов, писателей, спасибо уже за то, что есть индивидуальность. Я выросла под песни Цоя. Почитаем текст?

«Снова за окнами белый день,
День вызывает меня на бой,
Я чувствую, закрывая глаза
Весь мир идет на меня войной...
Если есть стадо, есть пастух!
Если есть тело, должен быть дух!
Если есть шаг, должен быть след —
Если есть тьма, должен быть свет.
Хочешь ли ты изменить этот мир?
Сможешь ли ты принять, как есть?
Встать и выйти из ряда вон?
Сесть на электрический стул или трон?».

Вы в этом не видите ничего к сегодняшнему дню?

Петр Алешкин

Да, соглашусь, что это первое произведения Цоя, которое я прочитал, где нет вычурности и манерности. Может, еще что-то есть незнакомое мне, но все, что я слышал, состоит из вычурности, манерности и соплей. К тому же поклонницы Бузовой-Моргенштерна один в один скажут мне то, что Вы написали сейчас. Один в один! Они вырастают под их песни. Кроме того, я могу сейчас привести песню Моргенштерна, где нет соплей, вычурности и мата, есть смысл и неплохой, читайте:

УЛЫБНИСЬ, ДУРАК!

- Расскажи, что тебя, что тебя беспокоит
 - Ну грустно, школа, я не знаю языка и все такое
 - А ты знаешь, что человек настроение только сам себе делает?
 - Нет
 - Да. Никто, кроме тебя, настроение тебе не сделает
 - Почему?
 - Никто, кроме тебя, не влияет на твоё настроение.
- Вот как ты сам решил, так и будет
- Влияет
 - Нет, это неправда, это, это глупо. Жизнь не влияет ни на что, ты сам ее должен создавать. Вот если ты сам для себя решил «все, это, мне весело», то тебе весело. А если ты сам для себя решил «мне грустно», то тебе грустно, это так работает. Ты просто вот сам должен попробовать это и понять. Ты еще очень маленький, у тебя очень много времени
 - А у тебя?
 - Ну, у меня тоже, я тоже молодой
 - Нет, ты старый
 - Ну не, мне всего двадцать, ну ты, не, не говори мне такого
 - Старый!
 - Братан, перед тобой огромный мир, ты посмотри, посмотри на это. Огромный мир. Ты знаешь сколько всего ты можешь сделать, черт возьми? Так перестывай.

Улыбнись, дурак! Улыбнись, блин! Ха-ха!

— Я не дурак!

Юлия Самарина

В этом тексте М. личная проблема, точка. В тексте Цоя на личное наложено время... и все, что происходит в стране. Моргенштерн мне не знаком. Бузову видела по тв, без комментариев. Если говорить в целом — писать о том, где у тебя зачесалось, кого ты любишь и что при этом ощущаешь — для того, чтобы называться писателем или поэтом, маловато, текст должен быть настолько вместителен и не узок, чтобы при желании и умственных способностях читающий прочел в нем нечто большее, чем физиологические потребности автора и его личные проблемы. Значит, Цой писал больше. О других персонажах покажет время.

Петр Алешкин

Как раз его «Кровь на рукаве» я приводил как пример банальщины, вычурности и манерности. Я не спорю с Вами, Вы что-то видите в этих строчках свое. А меня Ваши стихи больше трогают, чем эти банальности во всех его строках, перепетые до него миллионы раз. Для меня все эти его песни звучат так: Дважды два четыре! Трень-брень! Дважды два четыре! Трень брень! У меня есть голова, но нет мозгов! Трень брень. Дважды два четыре! И так без конца. Для меня пример пошлости, банальщины и манерности с вычурностью вот эти строки из самой его знаменитой песни:

Из сетки календаря выхвачен день.
Красное солнце сгорает дотла,
День догорает с ним
На пылающий город падает тень.
И ничего с этим я поделывать не могу!

Андрей Николаев

У Цоя есть несколько вещей классных, но остальное просто отстой, те же алюминиевые огурцы... Но Звезда,

по имени солнце в десятку... ну и тексты есть хорошие тоже; «только капля за каплей из крана вода, только капля за каплей из времени дни. Ты пойдешь рубить лес, а увидишь лишь пни».

Елена Степанова

Я все же убеждена, что накрученных просмотров у этой секты больше, чем реальных. Это такой вид промоушэна: накручивают просмотры и этим формируют популярность, вызывая любопытство. Провокация — также испытанный прием, а еще столкновение мнений, жалость, присутствие в орбите «авторитетного» лица (т.е. уже известного), все отыгрывается профессионально как по нотам, и уже сами методы узнаваемы и вызывают скуку как заезженная пластинка.

Нина Волченкова

Как Вы правы, Петр Федорович!!!

Михаил Молчанов

В начале нашей эры в Древнем Риме жили и творили Катулл, Тибул, Проперций, Вергилий. А после них почти тысячу лет не было ни поэтов, ни скульпторов, ни художников. Это было дикое Средневековье. И лишь потом родились Данте, Петрарка, Шекспир, Леонардо, Рафаэль и проч. И это было Возрождение! Сейчас на дворе новое средневековье. Только с гаджетами.

Ирина Красовская

Актуальная тема, есть, о чем призадуматься. Мне печально, потеряна связь времен...

Кирилл Филонов

Я тоже однажды выступил — усомнился в художественной силе творчества Цоя. Меня едва не растоптали.

Oleg Shipunov

У каждого поколения свои герои. (Банальность).

Петр Алешкин
Вы не заметили качества героев! Об этом речь! А не об именах!

Oleg Shipunov
Тогда по другому скажу, может будет понятней. Что для одного поколения является качеством, не всегда остается им для другого.

Петр Алешкин
Тут Вы не правы! Есть художественный критерий. Есть высокий художественный вкус, который отсутствует у большинства. Он им просто не нужен по роду деятельности. На Лермонтова обижались многие его сокурсники. Тогда в училищах учили писать стихи, и все курсанты непременно их писали. И многие удивлялись, как Вы сейчас, мол, мы тоже пишем стихи такие же, как Лермонтов. Его стихи любят, а наши нет. Они не понимали, что существуют понятия — вкус и безвкусица.

Oleg Shipunov
Критерий высокого из художественного вкуса во времени не есть константа. Многие литераторы прошлого забыты сейчас, но есть и обратные примеры.

Петр Алешкин
Забыты те, кто писал плохо, но был при славе, знаменит, имел миллионы поклонников, а время показало, что мало в его произведениях художественного, и вычеркнуло из числа талантливых.

Oleg Shipunov
Но по тем временам они писали неплохо или Вы считаете, что в то время, не тот был художественный критерий?

Петр Алешкин
Художественный критерий всегда тот. Слава Богу, у нас есть авторы стихов, написанных на самом высочайшем художественном уровне. Есть на кого равняться, опи-

раться, у кого учиться. Они Вам известны, но назову пяток: Пушкин, Лермонтов, Есенин, Твардовский, Рубцов, Юрий Кузнецов.

В том мире ничего случайного не бывает. Читал, что славу Цюю сделало ЦРУ. Много денег было вброшено для его пиара. Надо было сделать для советской молодежи кумиром гомика и наркомана, чтоб подражали ему в этом. И успех Моргенштерна не случаен. Ну, а то, как целая группа делала Бузову, чтоб на ней зарабатывать — это давно известно всем.

27 августа 2021 г.

Чужебесие

Как вы думаете, когда это сказано?

«Чужебесие — это бешеная любовь к чужим вещам и народам, чрезмерное, бешеное доверие к чужеземцам. Эта смертоносная чума или поветрие заразила весь наш народ. Ведь не счесть убытков и позора, которые весь наш народ терпел и терпит из-за чужебесия. То есть из-за того, что мы слишком доверчивы к чужеземцам и позволяем им в нашей стране делать то, что они хотят. Все беды, которые мы терпим, проистекают именно из-за того, что мы слишком много общаемся с чужеземцами и слишком много им доверяем.

Их жадность и ненасытность вымогают у нас наше добро, грабят нас, разоряют. Их неискренность и тайная, вечная неумная ядовитость и коварство бьют нас, вредят нам, ставят нас в отчаянное положение. Их бесовское высокомерие унижает, оскорбляет, хулит, осмеивает, оплевывает нас и выставляет на позор всем народам.

Ни один народ под солнцем испокон веков не был так обижен и опозорен чужеземцами, как мы, славяне. Значит, ни один народ не должен так остерегаться общения с чужеземцами, как мы, славяне. А что же, однако, происходит, как мы оберегаемся? Нигде на свете чужеземцы не имеют и половины тех почестей и доходов, какие имеют здесь, на Руси. От кого, как не от чужезем-

цев, исходят притеснения и всякие беды, печали и неволи народа русского?

Доказательств их враждебности к нам более чем достаточно. Ибо они уже почти везде нас обманули. На Руси живут чужеземцы, и все сохраняют свои обычаи, одежду и законы, и все — богаты, могучи, чтимы и выходят в князья. И напротив, я не знаю ни одного человека из нашего народа, который, живя среди чужеземцев и сохраняя свои обычаи и одежду, достиг бы богатства или какой-либо почетной власти».

Сказано прямо как о нашем времени, о нашем народе, преклоняющемся перед Европой и Америкой. А сказал это философ, богослов Юрий Крижанич еще в 17 веке до Петра Первого, но чужебские до сих пор владеют умами интеллигенции России, до сих пор бешеная любовь к чужим вещам и народам, чрезмерное, бешеное доверие к чужеземцам живет в них, и никак не поймут то, что понял еще четыреста лет назад умный человек Юрий Крижанич, что не счесть убытков и позора, которые весь наш народ терпел и терпит из-за чужебесия, что мы слишком доверчивы к чужеземцам и позволяем им в нашей стране делать то, что они хотят. Все беды, которые мы терпим, проистекают именно из-за того, что мы слишком много доверяем американцам и европейцам.

Андрей Николаевич Красильников

Гораздо больше бед за последние сто лет мы терпим от собственных алчных, безнравственных и бездарных правителей.

Александр Котов

За 320 лет — здесь, видимо, Петр Федорович считает, что царя Петра голландцы подменили.

Петр Алешкин

Зачем его подменять, когда он с детства в Кокуе немцами антирусски воспитывался?

Андрей Николаевич Красильников
Вы считаете превращение России в империю анти-
русским?

Петр Алешкин
Интересный вывод! Непонятно откуда! О Петре
поговорим в следующих постах!

Олег Юшко
Это касается крепостнической и капиталистической
России того времени, упрям очень хотелось чем то
отличаться от своего «быдла»....

В наше же время, это не мы (народ) слишком много
доверяем американским и европейским «партнерам», а
фашиствующий ныне российский капитализм, в лице ЕР,
ищет возможность спрятать у своих зарубежных «парт-
неров» все уворованное в стране, на случай своего краха...

Николай Шмырев
Олег Юшко Олег! Ты за языком — то следи. И
фашистами ЕР не обзывай. Нехорошо так.

Ирина Денисова
Удивительно точно для текущего момента. Но это же
и вселяет надежду. Если за столько столетий мы, подвер-
гаясь чужебесию, не пропали, то и еще столетия простои

Александр Бобров
Вот мы учились в советской школе, в Литинституте,
а что знали о славянском мире? О его столпах и свето-
чах — таких, как Крижанич? О жгучих проблемах —
от Чехии и Польши до Украины? Тогда до всего своим
умом и чутьем приходилось доходить. Потому все и
рухнуло, что правды и настоящего понимания — не
было. А сегодня это вообще выжигается каленым железом
в СМИ и госполитике, правда, само всплывает, даже у
Соловьева...

6 сентября 2021 г.

Где правда?

Я не раз читал, что по какой-то статистике Украина сейчас на последнем месте в Европе. Не раз читал об аховом состоянии жизни в Прибалтике, о том, что оттуда люди разбегаются, негде работать, нищета, низкий уровень жизни. Верил этому, жалел бедных украинцев и прибалтов.

И вдруг читаю сейчас обновленный рейтинг индекса уровня жизни Numbeo в различных странах и обалдеваю. Оказывается, по качеству жизни эстонцы обошли не только шведов, японцев, но и американцев, а литовцы по уровню жизни недалеко отстали от США. А лучше всего по этому рейтингу живут в Швейцарии, Дании, Нидерландах, Финляндии и Австрии. Эстония на 11 месте в мире, США — на 15, а Литва — на 19.

А что же Россия? Как живем мы, русские! Почти хуже всех из бывшего Советского Союза. Хуже, чем мы, только живут казахи. Мы на 67 месте в мире, а Казахстан — на 73. Кстати, Грузия на 50 месте.

А что же Украина, самая бедная страна в Европе? Ну, там люди живут по рейтингу намного лучше, чем мы. Украина — на 59 месте, рядышком с Беларусью, которая на 60-м.

А Россия стоит между Азербайджаном и Колумбией. Даже в Пакистане, Бразилии, Индии и Марокко живут люди лучше, чем в России. Мы можем порадоваться, что в Бангладеше, Кении, Перу и во Вьетнаме живут хуже, чем мы.

Одно радует, что жизнь у нас улучшается, в прошлом году мы были на 70-м месте, а теперь на 67-м.

А вы говорите — Гондурас! Так там живут получше, чем мы!

Я написал эту заметку в виде иронии! Хотя рейтинг вроде бы серьезный. Чтобы не происходило в России, какой бы уровень жизни в ней не был, как бы ни были высоки достижения, коллективный Запад всегда будет нас принижать, опускать, гадить! Разве кто-то может

поверить, что в Пакистане уровень жизни выше, чем у нас? Или в африканских странах? Или уровень безопасности на Украине сейчас выше, чем у нас? Эти рейтинги для идиотов! Западная пропаганда! И надо к ней так относиться! И я рад, что мои друзья так и отнеслись! Я горжусь вами!

Николай Шмырев
Петр, мы так и поняли!

Виталий Амутных
Ну, кто же верит всем этим рейтингам и статотчетам?! Ведь все они (от народной любви к какой-нибудь эстраднице до популярности тех или иных настроений в обществе), все писаны под заказ. А хозяин у ВСЕХ мировых СМИ, как уже нам известно, один.

Анна Varganova
Не знаю, на каком месте там Болгария, думаю, выше Украины, но там люди живут просто ужасно и уж, конечно, гораздо хуже, чем у нас. Более того, в Германии сейчас люди живут хуже. Так что не знаю, по каким параметрам составляются данные рейтинги.

Станислав Симонов
У болгар прожиточный минимум выше нашего в 1,5 раза. Болгария приятная, развеселая, мошенническая страна.

Irina Zantinge
А составитель рейтинга кто?

Александр Трахтенберг
Рейтинг уровня жизни, в котором ЮАР выше Кореи или РФ ниже Украины — сразу в ведро. А там еще Индия выше РФ. А КСА выше крупных европейских стран... Это дно.

Александр Бобров
Политиканство есть, но и реалии удручают — в России 19,3 млн бедных, если не нищих. А рассказывают, как нефть дорожает...

Николай Шмырев
Так при дорожании нефти и газа увеличиваются поступления в бюджет России. Неужели непонятно? А в какой стране нет бедных и нищих? Назовите, будет всем интересно.

Сергей Мишин
Наверное, это крутой рейтинг. Мне трудно разобраться, тем более, что ни разу не слышал о нем. Но у меня есть простой бытовой рейтинг. Живу в деревне. У нас много работяг из Украины, а с другой стороны никто из моих знакомых не работает на Украине.

17 сентября 2021 г.
Оскорблен до глубины души!
Оказывается, я лишенец! Не имею права голосовать на выборах в Государственную Думу. Я подал заявление на электронное голосование в Госуслугах. Мне ответили, что заявление зарегистрировано, что меня исключили из списка для голосующих на участке. Сажусь сейчас к компьютеру, чтоб проголосовать и вместо бюллетеня вижу такое письмо:

«Здравствуйте, Алешкин Петр Федорович!
По Вашему заявлению на Портале государственных и муниципальных услуг (функций) города Москвы произошли изменения 16.09.2021 в 21:48:05.

Номер заявления: 0001-9000003-087901-1298256/21.
Новый статус заявления: Отказ в предоставлении услуги».
Вчера меня не допустили к электронному голосованию. На участке голосовать не могу, из списка вычеркнут. И по электронке отказано.

Жена, узнав об этом, села за компьютер, а там и ей

точно такое же письмо. Оба мы лишены! Вот вам и выборы! Путин зовет, а Собянин вычеркивает!

Интересно, с нами одними такая штука проделана или кого-то из вас тоже не допустили к голосованию на выборах в Госдуму?

8 октября 2021 г.

Как хорошо быть либералом!

Да, либералам везде почет и уважуха! И в России, которую они презирают и ненавидят, и во всем мире, где тоже Россию презирают и ненавидят!

В России либералам везде у нас дорога и во власть, и в бизнес, всегда и везде почет, и награды!

А патриоты России везде гонимы, и на Родине, и за рубежом! Нет им нигде приюта и уважения!

Такие мысли вызвало у меня объявление Нобелевским лауреатом редактора «Новой газеты» Дмитрия Муратова. Вся пятая колонна сейчас еще энергичней начнет оплевывать Россию, надеясь на будущие награды. А власть еще ниже начнет кланяться им и задвигать тех, кто работает на Россию!

Не успел я написать, что теперь всех, кто работает на Россию, начнут задвигать, как пришло известие, что в редакцию «Литературной России» нагрянули представители власти с охраной и с требованием за 15 минут освободить помещение, в котором они работали почти 70 лет, за 15 минут вывезти все документы и оборудование, что не успеют вывезти, утилизируют. Я как в воду глядел!

Андрей Николаевич Красильников

И кто это организовал? То самое чиновничество — главный враг России.

Владимир Карпов

То ли я совсем отстал от современной жизни, то ли еще что, но о существовании Дмитрия Муратова узнал из твоего поста. Залез в поисковик, посмотрел материалы, фото — никогда нигде его не замечал.

Александр Бобров
Редактору газеты, который разжигает вражду и ненависть к России — премия мира! Хамы!

Олег Сулимов
Ну знаете ли, когда то и Дмитрий Муратов был ярким патриотом (других в «Комсомолке» и не держали), и Ельцин с высоких трибун возвещал о прелестях коммунизма и победе социализма. Дело не в патриотизме, а в умении вовремя переобуться в соответствии с «западным ветром». Хотя Дмитрий Муратов, пожалуй будет попорядочнее Ельцина. Да и все же это лучше чем Нобелевку дали бы Навальному.

Андрей Николаев
Смысл давно один: вернуть советскую власть! Остальное все демагогия, которая выгодна лишь властям, пока все рассуждают, караван идет в нужном им направлении.

Борислав Сысоев
Когда-то немцем было быть хорошо, как говорил Ермолов, теперь либералам, пройдет и их время. Ничто не вечно под луною.

7 октября 2021 г.
Уничтожение нации
Готовясь напасть на нашу страну, Гитлер требовал: «Необходимо уничтожить всякое упоминание о славянской культуре на территории Европы. Уничтожение очагов культуры есть способ уничтожения нации».
Невольно приходит мысль, что наше министерство культуры, финансируя безнравственные спектакли и фильмы, пропагандируя безнравственную литературу, выполняет требование и установки Гитлера по уничтожении нации.

Наталья Саурина

Подписываюсь под каждым словом! В России очень много талантливых артистов, режиссеров, драматургов, писателей. Но их никто не поддерживает, в частности Министерство культуры, которое призвано нести культуру в массы. А СМИ несут в массы такую погань, что просто уму непостижимо. Все развивающие и образовательные программы идут по ТВ глубокой ночью. В результате мы теряем поколения молодежи, которые в этой общедозволенной мерзости видят эталон поведения. Они просто не знают, как надо! Им никто не объяснил!

Люди, у которых душа болит за Россию, давно кричат об.этом в голос. Но из НИКТО не слышит!

Сергей Голованов

Русофобия это заказ и хорошо «спонсируемый», все остальное следствие.

Вячеслав Рудников

Это слишком мягко сказано.

Татьяна Неретина

Наследники и продолжатели дела Власова

Игорь Черкесов

Они со школы это начинают.

Михаил Анисимов

Спаси и сохрани! Все гораздо сложнее: во властных структурах сегодня хватает последователей разрушения нравственных устоев русского народа и они не скрывают своих убеждений. Как-то так.

Александр Котов

Гитлер знал, что арийские гены божественны и в случае если к ним втесакиваются тюркские гены, как якобы это имело место у русских при покорении их татаро-монголами, арийские божественные гены через 300 лет вытесняют тюркские. И территория, покрывая

тюрками, через 300 лет самоочищается божественным образом.

А философ и геополитик Александр Дугин, зная про гитлеровское высказывание что «уничтожение очагов культуры есть способ уничтожения нации», привел в своих трудах заветное фюрера, где якобы фюрер признал, что русские — это не славяне. Русские — это истинные арийцы. Ибо арийцы непобедимы. Что и доказали наши гордые деды, сломав хребет германскому фашизму в 1945 году.

Наше министерство культуры, финансируя безнравственные спектакли и фильмы, пропагандируя безнравственную литературу, просто продолжает действовать в духе 1990-х годов. Когда практически все концерты, фильмы были не по-русски. И даже Олег Газманов признался, что за исполнение песни на русском языке платят в 5 раз меньше, чем на английском.

Андрей Николаев

Понимают, что происходит довольно небольшое число людей, а потому геноцид идет полным ходом. Уничтожение непокорных славян, это главная задача мировой закулисы

Владимир Карпов

Одно утешение: «читатели» и «зрители» у этих финансируемых и награжденных «произведений» известны только по сообщениям в Интернете и заявлениям самих издателей, а я вот многих спрашивал про то или иное — никто не может дочитать или досмотреть. Другое дело, что тоже удивительно, почти все пробуют. Молодым — вообще до фонаря. А, скажем, моя большая родня — как это принято было говорить, простонародье — и слыхом не слыхивала про этих лауреатов, а было время, скажем, «Роман-Газета» почти в каждом доме по деревням был. Читали!

Margarita Mannanova

Так и есть.

Игорь Блюм
Плюс искажают историю, и ни в какую не хотят это исправлять.

9 октября 2021 г.

Почему нас не любят в Европе?

Все на нас в Европе смотрят с насмешкой, а на лучших и бесспорно умных русских в Европе смотрят с высокомерным снисхождением. Не спасала их от этого высокомерного снисхождения даже и самая эмиграция из России, то есть политическая эмиграция и полнейшее от России отречение. Не хотели европейцы нас почесть за своих ни за что, ни за какие жертвы и ни в каком случае.

И чем больше мы им в угоду презирали нашу национальность, тем более они презирали нас самих. Мы виляли перед ними, мы подобострастно исповедовали им наши «европейские» взгляды и убеждения, а они свысока нас не слушали и обыкновенно прибавляли с учтивой усмешкой, как бы желая поскорее отвязаться, что мы это все у них «не так поняли». Они именно удивлялись тому, что мы никак не можем стать русскими; мы же никогда не могли растолковать им, что мы хотим быть не русскими, а общечеловеками.

Правда, в последнее время они что-то даже поняли. Они поняли, что мы чего-то хотим, чего-то им страшного и опасного; поняли, что нас много, что мы знаем и понимаем все европейские идеи, а что они наших русских идей не знают, а если и узнают, то не поймут; что мы говорим на всех языках, а что они говорят лишь на одних своих, — ну и многое еще они стали смекать и подозревать. Кончилось тем, что они прямо обозвали нас врагами и будущими сокрушителями европейской цивилизации. Вот как они поняли нашу страстную цель стать общечеловеками!

А между тем нам от Европы никак нельзя отказаться. Европа нам второе отечество, — я первый страстно исповедую это и всегда исповедовал. Европа нам почти так же всем дорога, как Россия. Как же быть?

Стать русскими во-первых и прежде всего. Если общечеловечность есть идея национальная русская, то прежде всего надо каждому стать русским, то есть самим собой, и тогда с первого шагу все изменится. Стать русским значит перестать презирать народ свой. И как только европеец увидит, что мы начали уважать народ наш и национальность нашу, так тотчас же начнет и он нас самих уважать.

И действительно: чем сильнее и самостоятельнее развились бы мы в национальном духе нашем, тем сильнее и ближе отозвались бы европейской душе и, породившись с нею, стали бы тотчас ей понятнее. Тогда не отвергивались бы от нас высокомерно, а выслушивали бы нас. Став самими собой, мы получим вид свободного существа, а не раба, не лакея; нас сочтут тогда за людей, а не за международную обшмыгу, не за стрюцких европеизма, либерализма и социализма.

Мы и говорить будем с ними умнее теперешнего, потому что в народе нашем и в духе его отыщем новые слова, которые уж непременно станут европейцам понятнее. Да и сами мы поймем тогда, что многое из того, что мы презирали в народе нашем, есть не тьма, а именно свет, не глупость, а именно ум, а поняв это, мы непременно произнесем в Европе такое слово, которого там еще не слышали.

А впрочем, неужели и впрямь я хотел кого убедить. Это была шутка. Но — слаб человек: авось прочтет кто-нибудь из подростков, из юного поколения...

Ф.М. Достоевский. Дневник писателя

28 декабря 2021 г.

Интересная мысль!

Интересная мысль была сегодня высказана Шахназаровым. Он напомнил, что всемирная история показывает, что все разрушенные империи никогда не восстанавливаются. Возьмите любую империю из истории и увидите, что после ее разрушения она исчезла навсегда. Остались

от нее только небольшие многочисленные осколки. И только Россия смогла восстановиться в полном своем величии в третий раз после уничтожения.

Вспомним: Российская империя была разрушена в 1917 году, но через двадцать лет восстала из пепла в полной силе, как великая держава, благодаря активным и волевым, да, жестким и жестоким методам Сталина, в форме СССР.

Империя СССР была полностью разрушена, раздроблена в 1991-92 годах, и никто в мире не верил, что Россия сможет восстановиться. Но прошло 30 лет и, благодаря активным и волевым, хитроумным и тонким методам Путина, Россия неожиданно для многих вновь восстала из пепла, к изумлению и ужасу Запада, всегда враждебного России.

В третий раз наша империя ожила, стала великой державой! Это чудо из чудес стало возможно благодаря русскому характеру, для которого величие Родины превыше всего!

10 декабря 2021 г.

Были ли американцы на Луне?

Я далек от науки, от космоса, и вопрос этот меня мало интересовал, но из любопытства я все-таки читал статьи об этом и смотрел фильмы самих американцев, считающих, что они там никогда не были, снимали путешествие на Луну и по Луне в павильоне. Знаю все доказательства, что они там не были. Но почему-то я ни разу не слышал убийственный аргумент, доказывающий, что они там не были.

Понятно, что для полета на Луну нужен мощный двигатель, способный не только доставить на Луну экипаж, приземлиться там, а потом и взлететь обратно и доставить астронавтов на Землю. Если у американцев еще в прошлом веке были такие двигатели, то почему же в этом веке они летали в космос на наших двигателях? Десятилетиями закупали у нас, да и сейчас, видимо, еще заку-

пают наши двигатели, хотя Илон Маск уже придумал свой.

Вопрос, если американцы еще в 60-70-х годах умели делать свой двигатель для полета на Луну, куда же делся этот двигатель в наши дни? Неужели на американских инженеров вдруг затмение нашло, и они разучились делать двигатели для полета в космос?

Главный вопрос у тех, кто верит, что американцы были на Луне: почему наши спецслужбы не знали, что американцы там не были? Знали, еще как знали, ниже расскажу, откуда знали. А если знали, то почему молчали? Об этом тоже ниже.

О главном. Гидеон Гедот, один из ближайших сподвижников Гольды Мейер, глава Кнессета, долгие годы курировавший Массад, говорил позже, что американцы при помощи советского руководства обманули весь мир. Вот как это было.

Американцы задолго объявили точную дату полета на Луну, наши к этому времени подготовили спутник «Луна-15», и за два дня до вылета американцев запустили спутник к Луне. Когда те подлетали, наш спутник их уже ждал. После американского триумфа один из самых популярных журналов США в то время «Look», видимо, в спешке напечатал секретную информацию: «18 июля политический советник Белого Дома астронавт Ф. Борман позвонил русским и запросил информацию об орбите советского космического аппарата. В ответ президент АН СССР академик Келдыш сообщил, что орбита «Луны-15» не пересекается с объявленной вами траекторией «Аполлона-11» и передал детальные параметры орбиты «Луны-15».

Наш аппарат вел съемки всего, что происходило на Луне во время якобы посещения американцев, и передавал советскому руководству, а после того, как астронавты объявили, что покинули Луну. Наш спутник шлепнулся на Луну и разбился. Все видеоматериалы, что передала «Луна-15», видимо, глубоко засекречены, никто их никогда не видел. А тот, кто принимал и видел, вероятнее всего, дал пожизненную подписку о неразглашении. Вот что вспоминают сотрудники ЦУПа. За две недели до запуска

«Луны-15» в Центре управления полетами на место привычных офицеров КГБ из второго и третьего главков пришли незнакомые сменщики. После того, как «Луна-15» замолчала, они исчезли, вернулись прежние из второго главка. Кто были их сменщики, никто не знает.

Как видите, знало наше руководство во всех деталях, что было на Луне во время полета.

После завершения лунной программы двигатели F-1 Сатурна-5 больше никогда не использовались, исчезли. Три оставшихся якобы были уничтожены. Американцы стали покупать у нас двигатели РД-170 и покупают до сих пор. На них и летают.

И еще один непонятный вопрос. Почему после якобы успешного полета на Луну был уволен многолетний директор ракетно-космического Центра, разработчик ракеты «Сатурн-5» знаменитый конструктор фон Браун. Зачем увольнять триумфатора?

На вопросы американских журналистов, куда делись двигатели «Сатурна-5», почему их не производят, а закупают в России? Пресс-секретарь Вашингтона ответил, что чертежи потеряны, заводы демонтированы, а специалисты разошлись. Можно ли в это поверить?

Вопрос: если руководство СССР знало, что американцы не были на Луне, почему молчало? Почему не разоблачило, не высмеяло?

Встречный вопрос: почему наше современное руководство в то время, когда американцы накладывают на Россию санкцию за санкцией, клеветает, открыто грозит войной, продолжает продавать ей ракетные двигатели и титан для самолетов Боинга? Отменить в ответ на их санкции продажу двигателей и титана. И тут же остановится американская космическая отрасль и прекратит выпускать самолеты Боинг? Но не делают этого, хотя денег-то не так и много потеряют. Копейки для бюджета. Так и СССР много чего выторговал у США в то время в ответ на молчание. Даже в Конгрессе тогда поднимался вопрос, почему США продали СССР зерно ниже себестоимости. И много чего получили тогда власти СССР. Об этом мы не скоро узнаем.

Не узнаем и правду о том, почему наши сразу свернули

лунную программу. Домыслов много, а правду, уверен, знают только несколько человек. Те, что молчат!

Valeriy Makashov

Грунт девственно чист. Как и горизонт. Никакой пыли, работы двигателей не видно. Поставили краном, прямо из Вашингтона.

Михаил Анисимов

Как попасть на Луну — не главное. Как вернуться на Землю, вот в чем вопрос!

Александр Елизарэ

Обыкновенный сговор бизнес элит. Мухи отдельно — это политика, а котлеты отдельно это прибыль и обогащение. Ели мы давно уже колония. Вернее полуколония со своими обязанностями по партнерству.

12 декабря 2021 г.

Кто сбил Боинг?

Меня смущало и смущает до сих пор, почему никто из международных следователей за семь лет не обратил внимания на одну вопиющую в этом ужасном деле деталь. Я вот о чем: семь лет назад 14 июля 2014 года в Донецкой области был сбит гражданский самолет Боинг 777 якобы ракетой серии 9М38 из зенитно-ракетного комплекса (ЗРК) «Бук». Погибло 298 человек. Судебное разбирательство идет до сих пор.

Когда я был совсем юным и ходил в литстудию, наш руководитель как-то сказал, что техника достигла такого уровня, что спутник из космоса видит людей настолько хорошо, что может определить, из какого материала сделана пуговица на кофточке женщины.

Я вот о чем думаю, в 2014 году в Донбассе активно шла война, неужели ни наши спутники, ни американские не висели над местностью, где шли бои? В это я ни за что не поверю. Поверю, что у России спутников просто

не было, космос у нас знаете кто уничтожил в 90-е. Но американцы-то, американцы, неужели после печенек на майдане плюнули на Украину, равнодушно смотрели, что там происходит? Извините, в это я ни за что не поверю!

К чему я веду? А к тому, что пуск ракеты из зенитно-ракетного комплекса (ЗРК) «Бук», это не выстрел из пушки, когда не видно летящего снаряда. Посмотрите на фото, как летит ракета из «Бука». За ней тянется дымный след, который рассеивается только через несколько минут и виден он на земле за несколько километров. А Донбасс заселен очень густо, это не пустыня Гоби. В Донбассе деревня на деревне сидит и деревней погоняет. И из космоса разглядеть пуск и летящую с дымом ракету плевое дело.

Меня смущает, почему за семь лет международные следователи так и не нашли ни одного человека из окрестных деревень ни с донецкой, ни с украинской сторон, которые бы сказали, что видели этот дымный след от летящей ракеты? Почему же американцы так до сих пор не представили снимка из космоса пуска и полета ракеты к самолету? Наши показывали снимки за это время — нет пуска ракеты! Но кто же им поверит? У сильного всегда бессильный виноват!

Влад Шурыгин

Давно это уже камень преткновения. Американцы категорически отказались предоставлять свои спутниковые снимки.

Сергей Голованов

Всегда ищи кому это выгодно! Этот террористический акт был необходим чтобы развязать против России санкции, уже этого достаточно понять кто исполнитель и заказчик.

Владимир Шилов

Потому что, никакого сомнения, ТОЧНО ЗНАЮТ, что сбили ВСУ по приказу Госдепа.

Петр Алешкин

А наш новоиспеченный нобелевский лауреат Муратов в своей нобелевской речи высказал убеждение, что сбита Россия. Он говорил, что каждый имеет право на свои убеждения, по этому факту видно, что у него убеждения лакея, подлеца и негодяя.

Vyacheslav Yarygin

Все они, американцы, нашли, и все со спутника видели, они же сразу сообщили об этом, а потом началась очередная политическая игра... А наши все сопли жуют, ответить не могут... Позорище, в СССР такого унижения страны не было!

Сергей Пылев

Убедительно. Я служил в армии в 1972-73 годах в серьезных войсках. Во время учений уже тогда оставляли в казармах часть бойцов, чтобы они всячески перемещались, создавая видимость для американских спутников присутствия полка на своем месте. А полк ночью убыл на учения в Подмосковье. Наших спутников зрение было не хуже! Так что знайте, что из Космоса видно было все уже тогда до звездочек на погонах! А нынешняя изворотливость — игры западных истерических игроков. «Люди, будьте бдительны!». Фучек.

13 декабря 2021 г.

Кто миротворец, а кто агрессор?

Сейчас во всем мире США нагнетает информационную напряженность, выставляя Россию потенциальным агрессором, мол, мы планируем напасть на Украину. Давайте заглянем в недавнюю историю и посмотрим кто агрессор, а кто миротворец.

Сейчас американцы рассекречивают архивные документы послевоенного времени, и весь мир узнает о том, что США постоянно разрабатывали планы нападения

на СССР, начиная с послевоенного плана «Немыслимое». После него американский план войны против СССР под названием «Пинчер» был готов 2 марта 1946 года.

В 1948 году американцами был представлен план «Чариотир», который предусматривал сброс 200 атомных бомб на 70 советских городов.

19 декабря 1949 года Комитетом начальников штабов был утвержден один из самых известных планов военной агрессии против СССР под названием «Дропшот». На Советский Союз планировалось сбросить 300 атомных бомб на 123 советских города и 250 тысяч тонн обыкновенных. При этом территория побежденного и лежащего в руинах государства должна была быть оккупирована. Всего территория страны делилась на 4 части: Западная часть СССР, Украина-Кавказ, Урал — Западная Сибирь — Туркестан, Восточная Сибирь — Забайкалье — Приморье. Все эти зоны делились на 22 подзоны ответственности, в которых должны были разместиться оккупационные дивизии. По продуманности своих действий план превосходил гитлеровский план «Барбаросса».

Всего в войне против Советского Союза планировалось задействовать 250 дивизий — 6,25 миллиона человек. При этом в авиации, флоте, частях ПВО и усилении планировалось развернуть еще около 8 миллионов человек. А в общей сложности для реализации на практике плана «Дропшот» планировалось задействовать вооруженные силы общей численностью в 20 миллионов человек.

В 1952 году американский президент Гарри Трумэн говорил: «Мы сотрем с лица земли любые города и порты, которые будет необходимо уничтожить для достижения наших целей».

Были еще планы нападения на СССР «Бушвэкер», «Кранкшафт», «Хафмун», «Когвилл», «Оффтэк».

А теперь вопрос: назовите хоть один план, разработанный в СССР, нападения хоть на одну страну мира, включая США?

Не было таких планов у СССР! Если бы был, давно бы уже был опубликован и разоблачен, ведь страны такой СССР давно нет, а среди нового руководства новой России, как признал на днях наш Президент, было очень

много штатных сотрудников ЦРУ. Они бы сразу такой план раскопали и подняли шум на весь мир.

Это планы. А реальность? Разве наш самолет разведчик был сбит над Оклахомой в США? Нет, американский самолет был сбит нами аж над Уралом. Это сколько же он пролетел над нашей территорией!

Разве Сталину пришлось извиняться перед президентом Трумэном за нападение советских самолетов на американский аэродром, где были повреждены семь самолетов? Нет, наоборот, Трумэн извинялся перед Сталиным.

Сколько еще можно привести примеров агрессии США против нас.

И сейчас США, поднимая очередную шумиху об агрессии России, без всяких сомнений, воплощает в жизнь новый план нападения на Россию. Но об этом плане узнают лишь наши внуки через пятьдесят лет.

Ненашев Валерий

Как известно, Индия долгий период времени была оккупирована Англией. Так вот индийцы сделали вывод, — сколько с англосаксами не договаривайся, все равно подло обманут и ударят в спину...

Ирина Денисова

Больше всего поражает, что этой стране мешают все, особенно Россия, при том, что США находятся на противоположной части Земного шара! Ну, каким образом этой стране ВСЕ мешают?!

Ненашев Валерий

За двести лет существования США развязали более пятисот войн и военных конфликтов.

Содержание

2015	5
2016	47
2017	92
2018	163
2019	205
2020	254
2021	350